

COL	
COLUTORIO CLORHÍDRICO. Collutoire chlorhydrique, Fr.; <i>Collutorium chlorhydricum</i> .	
Acido clorhídrico á 22° Bmé.....	4
Melito simple.....	25
Mézclese.	
CONSERVAS. Conserves, Franc. é Ing.; <i>Conserva</i> .	
Las conservas son medicamentos de consistencia de pasta blanda, rara vez dura, que resultan de la mezcla de pulpas ó polvos, ordinariamente vegetales, con una cantidad determinada de azúcar, que lleva el fin de conservarlos.	
Estando casi abandonado el uso de esta forma de medicamentos, es inútil transcribir las reglas que se observaban en su preparación, y por eso nos limitaremos á formular las tres preparaciones de este género que suelen usarse.	
CONSERVA DE CAÑAFÍSTULA. Conserve de casse, Casse cuite, Franc.; <i>Conserva Cassia fistula</i> .	
Pulpa de cañafístula	200
Miel virgen	100
Azúcar en polvo	100
Mézclense las tres sustancias y háganse evaporar en B. M. hasta la consistencia de extracto blando.	
U. M. Como laxante. D. 50 á 120 gram.	
CONSERVA DE ROSA. Conserve de roses, Franc.; Conserve of rose, Ing.; <i>Conserva rosa</i> .	
Pétalos de rosa recientes, en polvo..	25
Agua destilada de rosa	50
Azúcar blanca en polvo.....	175
Miel virgen clarificada y espesa....	25
Se pone el polvo de rosa en el agua y se hace macerar por dos horas; se tritura entonces con el azúcar y la miel hasta obtener una mezcla exacta.	
U. M. Como ligero astringente. D. 4 á 20 gramos.	
CONSERVA DE TAMARINDOS. Conserve de tamarins, Franc.; <i>Conserva Tamarindorum</i> .	
Pulpa de tamarindos	200
Azúcar blanca	300
Mézclense calentándolas en B. M. hasta incorporar bien el azúcar.	
U. M. Como temperante y ligeramente laxante. D. 50 á 200 gram.	
CREMA FRIA. Crème froide, Fr.; Cold-cream, Ing.; <i>Ceratum cosmeticum anglicum</i> .	
Cera blanca	30
Esperma de ballena	60
Aceite de ajonjolí sin fuego	215
Agua rosada	60
Tintura de benjuí	15
Aceite volátil de rosas, seis gotas.	
Disuélvase la cera y la esperma en el aceite, á un calor suave; cuélese por un lienzo, agítese continuamente hasta que se enfrie;	

CHO	
añádase el aceite volátil, é incorpórese por pequeñas porciones la mezcla de agua rosada y de la tintura de benjuí.	
U. M. Como tónico emoliente.	
CHOCOLATES. Chocolates, Fr. é Ing.; <i>Chocolata</i> .	
El chocolate simple es una mezcla de cacao y azúcar en forma de pasta sólida; de color moreno rojizo, grasoso al tacto y de sabor agradable. Mezclando á este chocolate sustancias medicamentosas, se forman diversos chocolates medicinales. El uso de éstos disminuye en vez de aumentar, porque muchas sustancias alteran el chocolate, otras le dan mal sabor, y así no pueden llenar estas preparaciones la doble indicación de alimento y de medicamento que se proponen sus autores.	
CHOCOLATE CON ESCAMONEA. Chocolat à la scammonée, Franc.; <i>Chocolata cum Scammonid</i> .	
Escamonea de Alepo	8,3
Chocolate simple	250
Se reblandece el chocolate en un mortero de fierro caliente, se le mezcla exactamente la escamonea en polvo fino y se divide la masa en tablillas del peso de 30 gram. Cada tablilla contiene un gramo de escamonea.	
U. M. Como purgante. D. 1 tablilla para los niños ó 2 para el adulto.	
CHOCOLATE FERRUGINOSO. Chocolat ferrugineux, Franc.; <i>Chocolata cum oxido ferrico</i> .	
Sesquióxido de fierro hidratado	15
Chocolate simple	500
Prepárese como el de escamonea y divídase en tablillas de 30 gram. Cada tablilla contendrá 90 centigram. de sesquióxido de fierro.	
Esta preparación debe hacerse poco tiempo antes de usarla.	
U. M. Como tónico reconstituyente. D. 1 á 2 tablillas.	
CHOCOLATE CON MAGNESIA. Chocolat à la magnésie, Franc.; <i>Chocolata cum Magnesid</i> .	
Magnesia calcinada.....	50
Chocolate simple	500
Prepárese como el de escamonea y divídase en tablillas de á 30 gram. Cada tablilla contiene 3 gram. de magnesia.	
U. M. Como purgante. D. 1 tablilla para los niños.	
CHOCOLATE SIMPLE Chocolate de salud; Chocolat de santé, Franc.; <i>Chocolata simplex seu medica</i> .	
Cacao de Caracas	300
„ „ Maracaibo	300
Azúcar blanca en polvo.....	500
Canela en polvo	3
Se separan del cacao las materias extrañas y los granos alterados; se tuesta lentamente, á fuego muy suave, hasta que las cubiertas, se despeguen con facilidad; se que-	

ELE	
branta y se harnea para quitarle dichas cubiertas y se acaba de limpiar entresacando con la mano los gérmenes y partes alteradas: muélese despues en un metate caliente hasta reducirlo á pasta blanda. Entonces agrégansele cuatro quintas partes del azúcar, sígnese moliendo, y cuando se haya reducido á pasta uniforme, mezclarásele el polvo de canela y el resto del azúcar, y bien molido y mezclado el todo en el metate caliente, divídese en porciones de 125 á 200 gram. que se colocan, comprimiéndolas bien en moldes de hoja de lata. Pónense estos moldes en lugar caliente por cierto tiempo, imprimiéndoles un movimiento de trepidación, y cuando la superficie de la pasta esté bien unida, déjanse enfriar los moldes, despégase el chocolate, y para conservarlo, envuélvese en hojas de estaño.	
ELECTUARIOS, confecciones y opiats; Électuaires, Confections et Opiats, Franc.; Electuaries, Confections and Opiates, Ing.; <i>Electuaria, Confectiones et Opiata</i> .	
Se confunden bajo estas denominaciones medicamentos de consistencia de pasta blanda, compuestos de polvos, de pulpas, á veces de extractos, y aun de sales, unido todo por medio de un jarabe, simple ó compuesto, del azúcar, la miel, y en algunos casos de una resina líquida.	
El nombre de <i>Electuario</i> significaba que las sustancias que entraban en la composición habian sido elegidas con un cuidado especial; el de <i>Confeccion</i> , que su preparación exigia circunstancias minuciosas y manipulaciones particulares; en fin, el de <i>Opiata</i> , reservado al principio á las composiciones de esta especie que contenian opio, actualmente se aplica á los electuarios magistrales, principalmente á los que se usan como dentíficos. La ventaja principal de los electuarios, consiste en hacer menos desagradable la administración de los polvos, uniéndolos á un excipiente que aproxima sus partículas, y forma un conjunto menos voluminoso y más coherente.	
Hay reglas generales que deben observarse en la preparación de estos medicamentos para obtenerlos en un estado conveniente.	
1ª Hacer un polvo compuesto de todas las sustancias pulverizables.	
2ª Las gomo-resinas blandas se harán disolver en un líquido idóneo, ó se dividirán bien por medio de los polvos.	
3ª A los extractos se les dará, para mezclarlos, la consistencia de miel espesa.	
4ª Debe evitarse el empleo de azúcar muy cristalizable y de miel granujienta. El azúcar es conveniente cuando los electuarios se componen en mucha parte de pulpas; y la miel, si abundan en su composición los polvos.	
5ª Los jarabes que hayan de servir de excipientes deberán tener una consistencia mayor que la ordinaria.	
6ª Al hacer la mezcla, se incorporarán primero las soluciones de extractos y de gomo-resinas á la miel ó al jarabe, calentados á tal	

ELE	
punto, que no se reblandezcan ni junten en grumos las materias resinosas. Los polvos se añadirán despues, poco á poco, haciéndoles caer al través de un tamiz de tejido ralo, agitando la mezcla á medida que caigan, para que queden bien incorporados, y al fin se mezclarán los aceites volátiles reducidos á glicosacaruros.	
Un electuario bien preparado debe ser homogéneo, y su consistencia, cuando está reciente, la de miel espesa: dicha consistencia se aumenta con el tiempo, se hinchan los polvos y la masa se endurece. Antes que lleguen á este punto, es conveniente ablandarlos con un jarabe apropiado.	
Algunas de estas preparaciones se alteran pronto, otras se conservan algunos años, principalmente las que tienen en su composición sustancias aromáticas, extractivas, resinosas, ó salinas.	
Los electuarios deben guardarse en vasos de loza ó de porcelana bien tapados, y en lugares que no sean húmedos ni muy calientes.	
U. M. y D. Los electuarios se administran al interior bajo la forma de bolos de un tamaño variable á la D. de 1, 2 y hasta 10 y 12 gram. por dia; en vehículos apropiados. Al exterior, se aplican en lavativas.	
ELECTUARIO DE BELEÑO OPIADO. Filonio romano. <i>Electuarium Hyoscyami opiatum</i> .	
Semillas de beleño.....	25
Frutos de anís	25
„ de hinojo	25
Castóreo	25
Mirra	25
Canela de Ceilan	30
Extracto de opio	20
Azafran	10
Manzanilla	10
Miel de abejas espesa	1000
Se reducen á polvo muy fino las sustancias, dejando el menor residuo posible, se mezclan exactamente á la miel un poco caliente, y cuando esté bien frio el electuario, se guarda en bote de porcelana bien tapado.	
4 gram. de este electuario contienen próximamente 0.07 de extracto de opio.	
U. M. y D. Como calmante y anodino en lavativas, de 1 á 4 gram.	
ELECTUARIO DIASCORDIO DE FRACÁSTOR. Electuario de escordio opiado, de gato compuesto, de tierra del Japon; <i>Diascordium</i> , Franc.; <i>Diascordium ex Fracastor</i> .	
Hojas de escordio en polvo.....	25
Pétalos de rosa	25
Canela de Ceilan	15
Catecú	15
Bol de Armenia	4
Almáciga	4
Dictamo de Creta	4
Raíz de crameria	4
„ de genciana	4
„ de jengibre	4
Pimienta de Tabasco	4
Extracto acuoso de opio	3
Miel rosada espesa.....	300

ELI

Se reumen todos los polvos y se mezclan bien á la miel un poco caliente. Se guarda el electuario en bote de porcelana bien tapado. 4 gram. de diascordio contienen 0,025 de extracto de opio.

U. M. Como astringente y narcótico. D. 2 á 8 gram.

ELIXIR AMARGO DE STOUGHTON. Tintura de ajeno y genciana compuesta, estomacal, Amargos de Inglaterra, Gotas amargas; Elixirstomachique, Teinture d'absinthe composée, Franc.; *Tinctura de Absinthio et Gentiana composita.*

Inflorescencias de ajeno	25
Raíz de genciana	25
Corteza de naranjas amargas	25
Ruibarbo	15
Acíbar del Cabo	5
Quina gris	5
Alcohol á 60°	1000

Las sustancias machacadas macérense en el alcohol por diez dias, cuélese con expresion y fíltrese.

U. M. Como estimulante, estomáquico y emenagogo. D. 2 á 15 gram.

ELIXIR DE JABORANDI. Elixir de jaborandi, Franc.; *Elixir de Pilocarpo pinnato.*

Hojas de jaborandi machacadas	100
Alcohol á 60°	600

Macérense las hojas en el alcohol por 10 dias, cuélese exprimiendo fuertemente, mézclense al líquido que resulte 400 de jarabe simple y fíltrese. 20 gramos de este elixir contienen las partes activas de 2 gramos de jaborandi.

Obtiénese de la misma manera el *Elixir de Coca del Perú.*

U. M.—V. las palabras Coca y Jaborandi.

ELIXIR DE LARGA VIDA. Tintura de acíbar y de triaca; Elixir de longue vie, Franc.; *Tinctura de Aloe et Theriaca.*

Acíbar del Cabo	40
Raíz de genciana	5
„ de zedoaria	5
Ruibarbo	5
Azafran	5
Agárico blanco	5
Triaca	5
Alcohol á 60°	2000

Divídanse bien las sustancias, macérense en el alcohol por diez dias, cuélese con expresion y fíltrese la tintura. 10 gramos de esta tintura contienen 0,20 de acíbar.

U. M. Como purgante, emenagogo y vermífugo. D. Al interior, de 6 á 15 gram.

ELIXIR PAREGÓRICO DE LA FARMACOPEA DE DUBLIN. Tintura de extracto de opio alcanforada; Teinture d'opium camphrée, Franc.; Camphorated tincture of opium, Ing.; *Tinctura cum extracto opii camphorata.*

Extracto de opio	3
Acido benzóico	3
Aceite volátil de anís	3
Alcanfor	2
Alcohol á 60°	650

EMP

Se disuelve el extracto de opio en el alcohol, se añaden las otras sustancias, se dejan en contacto con este vehículo por ocho dias, agitando varias veces, y se filtra.

10 gram. de esta tintura contienen 0,05 de extracto de opio.

U. M. Como narcótico y antiespasmódico. D. Al interior, de 5 á 15 gram.

ELIXIR DE PROPIEDAD. Tintura de acíbar y mirra azafranada; Elixir de propriété, Franc.; *Tinctura de Aloe et Myrrha crocata.*

Tintura de mirra	120
„ de acíbar	90
„ de azafran	90

Mézlense.

EMETINA MEDICINAL. Emetina morena; Emétine brune ou médicinale, Franc.; Impur emetine, Ing.; *Emetina medicinalis.*

Extracto alcohólico de ipecacuana.. 100

Agua destilada fria 400 |

Disuélvase el extracto en el agua, fíltrese, hágase evaporar la solución á B. M., en consistencia de jarabe espeso, extiéndase por capas delgadas en platos, y hágase evaporar hasta la sequedad en la estufa, á un calor moderado.

U. M. Como emética. D. Al interior, 20 centígr. en dos tomas.

EMPLASTOS. Emplâtres, Franc.; Plasters, Ing.; *Emplastra.*

Se da este nombre á medicamentos externos, sólidos, dúctiles, compuestos de materias grasas y resinosas ó de la combinación de cuerpos grasos con el óxido de plomo. Por su composicion se asemejan á los unguentos; mas difieren esencialmente por su consistencia. Las sustancias de que se componen deben estar en tales proporciones, que el punto de fusion de la masa emplástica sea superior á la temperatura del cuerpo humano, que á esta temperatura se ablande sin fundirse, que adhiera fuertemente á la piel y que conserve la forma que se le diere.

Por su composicion los emplastos se dividen en *resinosos* ó *emplastos unguentos*, y en los que son formados por la combinación del óxido de plomo con los ácidos oléico, margárico y esteárico, ó *emplastos propiamente dichos*. De estos últimos, algunos se preparan, sin el intermedio del agua, á una temperatura muy superior á 100°, por la cual los cuerpos grasos se alteran profundamente y resultan masas de un color moreno subido que llevan el nombre de *emplastos quemados*.

Los emplastos admiten en su composicion casi las mismas sustancias que los unguentos, por lo que pueden seguirse para su preparacion las reglas que se den respecto de éstos.

Para la de los emplastos con el óxido de plomo, se preferirá el litargirio inglés, porque con los de otra procedencia, incluso el del país, rara vez se obtiene un producto irreprochable.

La sustancia grasa que haya de emplear-

EMP

se puede ser la manteca de cerdo sola, que siendo bueno el litargirio dará un buen producto. El aceite de ajonjolí, solo ó mezclado con la manteca, comunica un olor desagradable al emplasto, y en la superficie de los magdaleones se forma una costra dura y quebradiza.

Después de preparada la masa emplástica, se acostumbra dividirla en cilindros pequeños, más ó menos gruesos, que se llaman *magdaleones*: como esta operacion se hace en una mesa mojada con agua, se debe evitar que haya mucha de ésta cuando los emplastos llevan en su composicion sustancias solubles en dicho líquido.

U. M. Los emplastos se emplean como aglutinativos, cicatrizantes, resolutivos, madurativos, etc.

EMPLASTO AGLUTINANTE. Emplasto de Andrés de la Cruz, de pez compuesto; Emplâtre d'André de la Croix, Franc.; *Emplastrum Picis compositum.*

Pez pura	2000
Copal blanco	620
Trementina	250
Aceite de ajonjolí*	150
Cera blanca	120

Líquidense á un calor moderado las resinas y la cera, añádase el aceite y cuélese.

EMPLASTO DE BELLADONA. *Emplastrum belladone.*

Hojas de belladonna en polvo medio fino	250
Eter sulfúrico á 56 B.	250
Alcohol á 60°	1000
Agua	250
Emplasto simple	120
Pez de Borgoña	15

Póngase el polvo en el aparato para preparar las tinturas etéreas, añádase el éter, después de 12 horas de contacto, el alcohol, por cuartas partes; cuando haya pasado éste, el agua, y luego que cese el escurrimiento, destílese el líquido obtenido fraccionando los productos, para aprovecharlos en nuevas operaciones. Evapórese el residuo á B. M. hasta la consistencia de jarabe espeso, y mézclase á la misma temperatura, con el emplasto y la pez.

De este modo se prepararán tambien los emplastos de *cicuta*, de *beleño*, de *digital*, de *estramonio* y otros análogos.

EMPLASTO DE BETÓNICA. Emplasto de *Gratia Dei*, Cera betónica, Betónica verde; Emplâtre de bétoine, Franc.; *Emplastrum Betonicae.*

Cera amarilla	600
Trementina comun	600
Copal blanco	100
Hojas frescas de betónica	400
„ „ de laurel	400

Se machacén bien las hojas, se hacen cocer con la trementina y la cera á un calor

* La cantidad de aceite fijada en esta fórmula, es solamente aproximativa; tendrá que aumentarse ó disminuirse según la temperatura de las localidades en que se haga la preparacion y el estado en que se hallen los demas ingredientes. Esta misma advertencia se hace extensiva á todas las preparaciones análogas.

EMP

moderado, agitando continuamente hasta que se evapore el agua de vegetacion, y se aprensan, se agrega al producto el copal derretido y se cuéla por un cedazo.

EMPLASTO DE CANTÁRIDAS, epispástico, vejigatorio; Emplâtre vesicatoire, Franc.; Blistering plaster, Ing.; *Emplastrum epispasticum.*

Pez purificada	40
Cera blanca	40
Sebo de carnero	80
Cantáridas en polvo fino	80

Fúndanse la pez, la cera y el sebo, apártese la mezcla del fuego, agréguesele el polvo de cantáridas, y agítese con frecuencia hasta que se enfrie.

EMPLASTO CERA CATÓLICA, de cera compuesto, de Caraña; *Emplastrum Cera catholica.*

Cera panecillo,	500
Trementina	250
Copal blanco	500
Polvo de gomo-resina bedelio	40
„ „ „ „ incienso	40
Bálsamo negro	40

Háganse fundir á un calor moderado las tres primeras sustancias; cuélese la mezcla, incorpórensele los polvos y el bálsamo y divídase en magdaleones.

EMPLASTO DE CICUTA CON GOMORESINA AMONIACO. Emplâtre de ciguë, Franc.; *Emplastrum de Cicutá cum gummi-resina ammoniaco.*

Hojas frescas de cicuta	800
Pez pura	400
Cera amarilla	200
Goma amoniaco	200
Aceite de cicuta	c. b.

Se machacén bien las hojas, se extienden sobre una estera (*petate*) á la sombra y al aire libre hasta que pierdan la mitad de su agua de vegetacion. Háganse entonces cocer con la pez y la cera hasta que se disipe casi enteramente dicha agua, aprénsense fuertemente, y añádase al producto la goma amoniaco en polvo ó disuelta en alcohol á 56° y evaporada al punto de extracto blando. Si resultare duro el emplasto, se le dará la consistencia conveniente agregándole aceite de cicuta.

U. M. Como calmante de los dolores neurálgicos.

EMPLASTO DE CIMBRON DE CAS-
TILLA, de alhucema compuesto; *Emplastrum Lavandulae compositum.*

Copal blanco	1000
Cera de campeche	1000
Pez limpia	375
Aceite de ajonjolí	100
Liquidambar colado	180
Polvo fino de pimienta de Tabasco	120
Aceite volátil de alhucema	4
„ „ de canela	0,50
„ „ de clavo	1
„ „ de orégano	2
„ „ de anís	2
„ „ de romero	2

EMP

Se hacen fundir las resinas y la cera, se les añade el aceite, se cuele, y cuando se haya enfriado un poco la mezcla, se incorporarán bien el liquidámbar, el polvo de pimienta y los aceites volátiles. Este emplasto, extendido en papel negro, lleva el nombre de *Piel divina*.

U. v. Para chiqueadores.

EMPLASTO DE CLORAL. *Emplâtre de chloral*, Franc.; *Emplastrum cum chloralo*.

Cera blanca 1
Cloral hidratado 1

Háganse fundir en B, M, y mézclense.

EMPLASTO CONFORTATIVO DE VIGO. Emplasto de óxido de plomo rojo, catagmático, regio, contrarotura, para las hernias; *Emplastrum catagmaticum ex Vigo*.

Emplasto simple 3250
Cera de Campeche 500
Trementina pura 250
Gomo-resina incienso en polvo 120
" " mirra 120
Resina sandaraca 120
" " sangre de drago 120
Óxido rojo de plomo 120
Bol arménico 120

Se funden el emplasto simple, la cera y la trementina, y se les mezclan bien los polvos.

U. v. Lo emplea el vulgo extendido sobre badana, en las fracturas, á las que forma una especie de férula con él.

EMPLASTO DIAQUILON GOMADO. *Emplâtre diachylon gommé*, Franc.; *Emplastrum Diachylum gummatum*.

Emplasto simple 960
Cera panecillo 60
Pez blanca 60
Trementina comun 60
Gomo-resina gálbano 25
" " amoniaco en polvo 25
" " bedelio en polvo 25

Hágase fundir el emplasto simple á un calor suave, mézclese la pez, la cera y la trementina derretidas; añádanse: el gálbano disuelto en alcohol á 60° y evaporado en consistencia de extracto blando, y los polvos de las otras gomo-resinas haciéndolos caer en el emplasto por medio de un tamiz grueso, removiendo á la vez todo para que quede bien mezclado.

U. m. Como aglutinante.

EMPLASTO DIVINO, de óxido de plomo y acetato de cobre, Sánalo todo, *Manus Dei*; *Emplâtre divin*, Franc.; *Emplastrum Oxidi plumbi cum acetate cuprico*.

Emplasto diaquilon gomado 500
Cardenillo en polvo 8

Hágase fundir el emplasto y mézclese el cardenillo diluido en un poco de alcohol.

EMPLASTO DE ESTABILLO DE PUEBLA. *Emplastrum ex Estabillo*.

Emplasto simple 1600
Cera de campeche 180
Pez pura 60
Gomo-resina gálbano 30

EMP

Gomo-resina amoniaco en polvo... 30
" " incienso en polvo... 30
Óxido de zinc en polvo 30
Resina sangre de drago idem 16
Bol arménico idem 15
Alcanfor idem 15
Bicloruro de mercurio 10
Aceite volátil de romero 10
" " de succino 10

Hágase fundir el emplasto simple, mézclese la cera y la pez derretidas, agréguese el gálbano en consistencia de extracto blando, y los polvos pasándolos por un tamiz, y agítense todo continuamente; en seguida agréguese el bicloruro de mercurio disuelto en la cantidad necesaria de alcohol, y al último los aceites volátiles, agitando continuamente para mezclar bien todo.

EMPLASTO DE GÁLBANO AZAFRANADO. Emplasto de óxido de plomo con azafran, de meliloto compuesto; *Emplastrum Oxidi plumbi crocatum*.

Emplasto diaquilon gomado 500
" " de meliloto 500
Gomo-resina gálbano 250
Polvo de azafran 30

Se hacen fundir los emplastos á fuego moderado y se les mezclan el gálbano en consistencia de extracto blando y el polvo de azafran.

U. v. Como madurativo.

EMPLASTO DE JABON. Emplasto antipodágrico de Taquenio; *Emplâtre de savon*, Franc.; *Emplastrum Oxidi plumbi cum sapone*.

Emplasto simple 1000
Cera blanca 50
Jabon blanco en polvo 60

Háganse fundir la cera y el emplasto á un suave calor; agréguese el jabon agitando para que se mezcle bien.

Añadiendo á 100 gram. de este emplasto 1 gram. de alcanfor, se hace el *Emplasto de jabon alcanforado*.

U. v. Como resolutivo.

EMPLASTO DE LA MADRE TECLA, de Fusco, de Alberto; *Emplâtre brun*, Onguent de la mère Thécle, Fran.; *Emplastrum fuscum*.

Aceite de olivas 250
Manteca de cerdo 125
Mantequilla 125
Cera amarilla 125
Litargirio en polvo 125
Sebo 125
Pez purificada 25

Calientense las materias grasas en un cazo de cobre amplio hasta que se desprendan vapores; añádanse entonces el litargirio por partes, y remuévase continuamente con una espátula de madera, manteniendo la mezcla en el fuego sin cesar de agitarla hasta que tome un color moreno subido; entonces añádanse la pez, y luego que se funda ésta, apártese del fuego. Puede dividirse en panecitos y envolverlos en hojas de estaño.

EMP

U. v. Para modificar y cicatrizar las úlceras crónicas.

EMPLASTO DE MELILOTO. *Emplâtre de mélilot*, Franc.; *Emplastrum de Meliloto simplex*.

Meliloto fresco 150
Sebo 200
Pez 300
Cera panecillo 400

Macháquese el meliloto, hágase cocer con el sebo á fuego suave hasta disipar su agua de vegetacion, apréñese, cuélese y añádanse al producto las otras sustancias, caliéntese suavemente, y agítense para mezclar bien todo.

EMPLASTO CON EXTRACTO DE OPIO. *Emplastrum cum extracto opii*.

Emplasto simple 50
Pez de Borgoña 10
Extracto acuoso de opio en polvo 20

Fúndanse el emplasto y la pez á un calor moderado, y déjense enfriar lo suficiente para mezclarles el extracto por malaxacion.

EMPLASTO RESOLUTIVO, de los cuatro fundentes; *Emplâtre resolutif*, des quatre fondants, Franc.; *Emplastrum resolvens*.

Emplasto de jabon 100
" " de cicuta 100
" " diaquilon gomado 100
" " de vigo mercurial 100

Mézclense los emplastos fundiéndolos juntos á un suave calor.

EMPLASTO SIMPLE, de Protóxido de plomo, comun, de litargirio, de la Vireina, de la Virgen, jabon de plomo; *Emplâtre simple*, Franc.; *Lead plaster*, Ing.; *Emplastrum simplex*.

Litargirio inglés en polvo fino 2000
Manteca de puerco 4000
Agua comun 3000

Pónganse á hervir las tres sustancias en un cazo de cobre de capacidad triple del volumen de la mezcla; manténganse hirviendo á un calor moderado, agitándolas continuamente con una espátula grande de madera, reemplazando con agua caliente la que se evapore, para evitar que la temperatura pase de 100°. Cuando la masa emplástica tome un color blanco uniforme, que se desprenden de ella por la agitacion pequeñas burbujas, formadas por el aire encerrado en delgadas películas, y que echada una corta cantidad en agua fria, se pueda amasar con los dedos sin que se adhiera á ellos, apártese del fuego, y cuando se enfrie, al grado de poderse manejar con las manos, sepárese por malaxacion lo más que se pueda del agua, y fórmense gruesos cilindros del peso de un kilogramo para conservarla.

Añadiendo á 800 gramos de este emplasto 50 gram. de cera blanca y 25 gram. de sulfato de zinc, se obtiene el *Emplasto diapalma*.

EMPLASTO DE TACAMACA. Emplasto de copal; *Emplastrum Tacamahaca*.

EMU

Resina tacamaca 500
" " copal blanco 500
Trementina comun 500
Cera blanca 250

Háganse fundir al calor necesario las sustancias y cuélese.

Añadiendo á sesenta gram. del emplasto de tacamaca doce gotas de aceite volátil de tomillo y doce de succino, se obtiene el *Emplasto aromático de Piña*.

U. v. Bajo la forma de chiqueadores contra los dolores de cabeza.

EMPLASTO VEJIGATORIO DE GUTIERREZ, de biyoduro de mercurio; *Emplastrum cum Iodureto hydrargyrico ex Gutierrez*.

Biyoduro de mercurio 1,25
Emplasto simple 10

Mézclense á frio amasando el emplasto y el yoduro con los dedos.

U. m. Como vejigatorio en lugar del de cantáridas, en las enfermedades de la vejiga y riñones. Su accion vejigatoria se produce en el mismo número de horas que la produce el de cantáridas.

EMPLASTO DE VIGO CON MERCURIO. Emplasto de ranas con mercurio; *Emplâtre mercuriel de Vigo*, Franc.; *Emplastrum Vigonis cum hydrargyro*.

Mercurio puro 300
Liquidámbar purificado 150
Trementina pura 50
Pez pura 50
Cera blanca 50
Emplasto simple 1000
Gomo-resina amoniaco en polvo 15
" " bedelio en polvo 15
" " incienso en polvo 15
" " mirra en polvo 15
Azafran en polvo 10
Aceite volátil de alhucema 5

Se pone el mercurio con la mitad del liquidámbar, la trementina y quince gramos de manteca de cerdo en un mortero de mármol, y se agita vigorosamente la mezcla hasta que, frotando una pequeña cantidad sobre papel, no se vean glóbulos del metal; entonces háganse fundir la pez, la cera y el emplasto simple, añádanse lo restante del liquidámbar, y cuando por el enfriamiento se acerque la masa á la consistencia de pomada, agréguese la mezcla mercurial, los polvos y el aceite volátil.

U. m. Como resolutivo.

EMULSIONES. Horchatas; *Emulsions*, Franc. é Ing.; *Emulsiones*.

Las emulsiones son medicamentos líquidos generalmente blancos y de consistencia análoga á la de la leche, formados por resinas, gomo-resinas ó cuerpos grasos, suspendidos en el agua por intermedio de sustancias albuminosas ó mucilaginosas.

Se dividen las emulsiones en naturales y artificiales. Las primeras se obtienen moliendo las semillas emulsivas hasta formar una pasta fina, y diluyendo ésta en agua co-

EMU

mun 6 aguas medicamentosas; las segundas se preparan, ya con el agua sola, como se hace con las gomo-resinas, ya con el agua y el alcohol, como se hace con algunos bálsamos y resinas, ó ya sirviéndose de la goma arábica, de la de tragacanto ó de la yema de huevo, como intermedios para emulsionar con el agua los cuerpos grasos, los aceites volátiles y las resinas.

Las emulsiones que se preparan con las semillas emulsivas, no deben llevar en su composición ácidos, sustancias alcohólicas ni eféreas. Dichas emulsiones son muy alterables, y por lo mismo deben prepararse en cortas cantidades, conservarlas en lugar fresco, y solamente por un tiempo que no pase de ocho horas.

EMULSION DE CERA BLANCA. Leche de cera, Mixtura antidiarréica; Emulsion de cire, Franc.; *Emulsio cum Cera*.

Polvo de goma arábica blanca	25
Cera blanca	25
Jarabe comun	180
Agua	250

Se hace un mucílago con la goma y cincuenta gram. del agua hirviendo, en un mortero de porcelana calentado, se agrega la cera fundida y se incorpora bien por medio de la agitacion: se añaden despues, sin dejar de agitar, el jarabe y el resto del agua.

U. m. En la diarrea. D. Por cucharadas.
EMULSION PURGANTE DE ACEITE DE RICINO. Emulsion purgative avec l'huile de ricin, Franc.; *Emulsio cum oleo é seminibus Ricini*.

Aceite de ricino	30
Goma arábica blanca en polvo	8
Agua comun	60
Jarabe de azahar	30

Hágase un mucílago con la goma y su peso de agua en un mortero de porcelana, incorpórese bien el aceite y agréguese poco á poco el resto del agua y el jarabe.

EMULSION PURGANTE DE ESCAMONEA. Emulsion purgative de scammonée, Franc.; *Emulsio cum Scammonia*.

Polyo de escamonea de Alepo	1
Azúcar blanca	15
Leche de vaca	120
Agua de azahar	5

Tritúrese en un mortero de porcelana la escamonea con un poco del azúcar hasta dividirla bien; añádase entónces el resto del azúcar, la leche y el agua.

EMULSION PURGANTE DE RESINA DE JALAPA. Emulsion purgative à la résine de Jalap, Franc.; *Emulsio cum resina Jalapæ*.

Resina de Jalapa	0,50
Azúcar blanca	30
Agua de azahar	10
„ comun	120

Media yema de huevo.

Tritúrese la resina con un poco de azúcar

ESP

para reducirla á polvo muy fino; agréguese poco á poco la yema de huevo, y tritúrese bastante tiempo para dividir muy bien la resina; mézclense entónces por pequeñas porciones el resto del azúcar y del agua.

EMULSION SIMPLE. Horchata de almendras, Leche de almendras; Emulsion simple, Franc.; *Emulsio simplex*.

Almendras dulces mondadas	25
Azúcar blanca	25
Agua comun	500

Tritúrense las almendras con el tercio de la azúcar y un poco del agua en un mortero de porcelana hasta reducirlas á pasta muy fina, diláyase ésta en el resto del agua, cuélese con expresion por una lanilla y añádasele lo demas del azúcar.

Prepáranse de la misma manera la *Emulsion comun* ó de semillas de melon y la de otras semillas emulsivas.

Añadiendo á 500 gram. de la emulsion comun 10 de goma arábica, se hace la *Emulsion arábica*; y si se mezcla á la misma cantidad de emulsion comun, por medio de una poca de magnesia, 3 decígram. de alcanfor, se obtiene la *Emulsion alcanforada*.

U. m. La alcanforada en las inflamaciones de la vejiga y de la uretra; las otras como refrescantes.

ERGOTINA DE BONJEAN. Ergotine de Bonjean, Franc.; *Ergotina ex Bonjean*.

Cornezuelo de Centeno en polvo grueso	c. b.
---	-------

Agótese por el agua fria en un aparato de desalojamiento; caliéntese el líquido que se obtenga á B. M., fíltrese, si hubiere coagulacion de albumina, y hágase evaporar á B. M., hasta la consistencia de jarabe no muy espeso; añádasele un gran exceso de alcohol á 85°, déjese en reposo para que se depositen las materias gomosas, y cuando el líquido esté trasparente y limpio, decántese y hágase evaporar á B. M. hasta la consistencia de extracto blando.

Este es de un color rojo moreno, homogéneo, tiene un olor de carne asada y un sabor algo picante y amargo.

U. m. Como emenagoga y hemostática. D. Al interior, de 20 centígr. á 2 gram. y hasta 4 gram.

ESPARADRAPOS. Sparadraps, Franc.; Adhesive plaster cloths, Ing.; *Sparadraps*.

Tienen este nombre las telas de algodón, lino, seda y aun hojas de papel, cubiertas por un lado ó por los dos, de una capa de alguna composicion emplástica.

Para el esparadrapo más usado en las grandes operaciones quirúrgicas, se emplea tela de algodón que sea de hilo plano, y con bastante peluza para que retenga el emplasto y no se despegue.

Un buen esparadrapo debe tener los requisitos siguientes: que la capa emplástica sea igual en toda la superficie de la tela, que adhiera bien á la piel, que tenga bastante consistencia para que sus superficies puestas

ESP

en contacto no se adhieran entre sí, y bastante suavidad para que pueda doblarse en todos sentidos y aun estregarse sin que se despegue el emplasto.

Se pueden hacer esparadrapos con todas las composiciones emplásticas; pero los más usados se hacen segun las fórmulas siguientes.

ESPARADRAPO AGLUTINANTE. Tafetan inglés ó de Inglaterra, de cola de pescado; Tafetas d'Angleterre, Franc.; Court plaster, Ing.; *Sericum anglicum*.

Buche de pescado	30
Agua	240
Alcohol á 60°	240

Córtese la cola en pequeños pedazos y hágase macerar en el agua por veinticuatro horas; añádase el alcohol, caliéntese á B. M. en vasija tapada hasta que se disuelva la cola, y cuélese despues.

Por otra parte préndase en un bastidor el tafetan del color que se necesite, de modo que quede bien extendido; cúbrase una de sus superficies por medio de una brocha, con muchas manos sucesivas de la solución gelatinosa, que se mantendrá líquida á un calor suave, dejando que seque una mano antes de dar la otra; désele en seguida una mano con tintura concentrada de bálsamo de Tolú; déjese secar ésta; désele por último otra de la solución gelatinosa, y divídase en rectángulos de la manera acostumbrada.

U. m. Para cubrir las pequeñas heridas. **ESPARADRAPO COMUN.** Esparadrappo simple, Tela emplástica; Sparadrapp simple, Fr.; Adhesive plaster cloth, Ing.; *Sparadrappum simplex*.

Emplasto simple	500
Pez de Borgoña	100

Háganse fundir las sustancias á fuego moderado y extiéndase la mezcla por medio del esparadrappero sobre tiras de tela de algodón del ancho y largo que sea necesario.

Así se prepararán los *Esparadrapos de emplasto diaquilon gomado, de Vigo mercurial, etc.*

U. m. Para reunir las heridas, y otros usos quirúrgicos.

ESPARADRAPO REVULSIVO CON TAPSIA. Sparadrapp revulsif de thapsia, Franc.; *Sparadrappum cum resina Thapsia*.

Pez purificada	150
Copal blanco	125
Cera panecillo	180
Trementina comun	50
Resina de tapsia	36

Se funden las tres primeras sustancias, se les añade la trementina, se cuele la mezcla, se le incorpora bien la resina de tapsia y se extiende como el esparadrappo comun.

ESPARADRAPO VEJIGATORIO. Sparadrapp vesicatoire, Franc.; *Sparadrappum vesicans*.

Cera panecillo	75
Pez limpia	30
Copal blanco	20
Basalicon	45
Aceite de olivas	8
Cantáridas en polvo fino	84

ESP

Háganse fundir las resinas y la cera, añádase el ungiunto y el aceite é incorpórense las cantáridas. Apártese la mezcla del fuego, muévase de tiempo en tiempo, y cuando esté convenientemente fria, extiéndase en forma de esparadrappo sobre tiras de hule (tela preparada con aceite de linaza).

ESPECIES. Espèces, Fran.; Species, Ing.; *Species*.

En farmacia se da el nombre de especies á una mezcla de muchas plantas ó partes de plantas, secas y divididas en fragmentos, que se puedan mezclar con facilidad.

Las especies sirven ordinariamente para hacer infusiones, cocimientos y otras preparaciones de este género.

En la preparacion de estos medicamentos debe evitarse mezclar materias de textura muy diferente, como raíces y flores, raíces y hojas; pues además de que no se mezclarian bien, sometidas á la acción disolvente de los vehículos, serian penetradas desigualmente, y en el caso de hacer intervenir el calórico, para unas seria muy fuerte y para otras muy débil. Por lo mismo, no deben mezclarse sino sustancias que cedan con igual facilidad sus principios activos.

Las especies medicinales deben componerse de partes iguales de las sustancias medicamentosas.

ESPECIES AMARGAS. Espèces amères, Franc.; *Species amare*.

Hojas de cardosanto	10
„ de ajeno del país	10
Tlanchalagua	10

Córtense menudamente y mézclense.

ESPECIES AROMÁTICAS. Espèces aromatiques, Franc.; *Species aromatica*.

Flores de alhucema	10
Hojas secas de estafiate	10
„ „ de romero	10
„ „ de yerbabuena	10
„ „ de salvia	10
„ „ de orégano	10
„ „ de tomillo	10

Mézclense.

ESPECIES ASTRINGENTES. Espèces astringentes, Franc.; *Species astringentes*.

Cortezas de frutos de granado	10
Raíz de suelda del país	10
„ de crameria	10

Píquense menudamente las raíces, divídase la corteza y mézclese todo.

ESPECIES CARMINANTES. Frutos carminantes; Espèces carminatives, Fran.; *Species carminativa*.

Frutos de anís	10
„ de alcaravea	10
„ de culantro	10
„ de hinojo	10

Mézclense exactamente.