

## PIL

nosas; Pilules mercurielles de Sédillot, Fr.; *Pilula hydrargirosa ex Sédillot*.

Ungüento napolitano recién preparado ..... 30 gram.  
Jabon medicinal en polvo ..... 20 "  
Polvo de almidon ..... 10 "

Se hace con las tres sustancias una masa bien unida, que se dividirá en 300 píldoras. Cada píldora debe pesar 20 centígram. y contener 5 centígram. de mercurio.

U. M. Como antisifilíticas. D. 1 á 3 píldoras al día.

**PÍLDORAS DE SULFATO DE QUINI-NA.** Pilules de sulfate de quinine, Franc.; Pills of sulphate of quinine, Ing.; *Pilula cum Sulphate quinico*.

Sulfato de quina ..... 2 gram.  
Miel de abejas ..... c. s.

Se mezcla el sulfato de quinina en un mortero de porcelana con la cantidad suficiente de la miel para formar una masa uniforme, que se dividirá en 20 píldoras, las cuales se platearán ó se cubrirán con azúcar como las grajeas. Para evitar que pasen las vias digestivas sin disolverse, se cuidará de no ponerle goma á la masa pilular.

U. M. Como antiperiódicas.

**PÍLDORAS DE TREMENTINA.** Pilules de térébenthine, Franc.; *Pilula cum Terebinthina*.

Trementina comun pura ..... 20 gram.  
Carbonato de magnesia ..... 15 "

Mézclense exactamente las sustancias y háganse 100 píldoras. Cada una debe pesar 35 centígram. y contener 20 centígram. de trementina.

U. M. Como balsámicas y anticatarrales, principalmente en el catarro de la vejiga. D. 4 á 6 píldoras al día.

**PÍLDORAS DE VALLET.** De carbonato ferroso de Vallet; Pilules de carbonate ferreux de Vallet, Franc.; Vallet's ferruginous pills, Ing.; *Pilula cum Carbonate ferroso ex Vallet*.

Sulfato ferroso puro cristalizado ..... 500  
Carbonato de sosa cristalizado ..... 600  
Miel de abejas ..... 150  
Azúcar blanca ..... 150

Se hacen disolver separadamente las sales en la cantidad suficiente de agua hervida y fría, que contenga una vigésima parte de su peso de azúcar; se mezclan las dos soluciones en un frasco que lo llenen completamente; se tapa bien el frasco; se deja asentar completamente el carbonato ferroso que se precipita; se sustrae por medio de un sifon el líquido que lo cubre, y con agua hervida y azucarada se lava varias veces, sin dejar el frasco destapado más del tiempo preciso para renovar el agua que se emplea en las lavaduras. Despues de esto se echa el carbonato ferroso sobre una tela de tejido tupido y resistente, impregnada de jarabe simple, y se aprensua gradual y fuertemente; en seguida se pone en una cápsula, se le incorporan la miel y el azúcar, y se

## POC

hace evaporar la mezcla rápidamente en B. M. hasta que adquiera una consistencia propia para formar píldoras.

Las píldoras se hacen con tres partes de esta masa y una de polvo de altea; deberán pesar 25 centígram.; plátanse y consérvanse en frascos bien tapados.

U. M. Como tónicas y reconstituyentes de la sangre. D. de 1 á 10.

**POCIONES.** Potions, Franc.; Potions, Ing.; *Potiones*.

Las pociones son preparaciones magistrales líquidas, compuestas de las sustancias más diversas; se prescriben generalmente á la dosis de 100 á 150 gram. y se toman, por lo regular, por cucharadas.

Se distinguen tres géneros de pociones: los julepes, los lamedores y las pociones propiamente dichas.

Los julepes son unas pociones comunmente compuestas de jarabes y de agnas destiladas. Se les añade á veces mucilagos, ácidos, etc., mas nunca sustancias insolubles que enturbien su transparencia.

Los lamedores son medicamentos que se emplean como pectorales, entrando en su composicion los jarabes, las emulsiones azucaradas y algunas veces principios activos.

Se pueden designar con el nombre especial de pociones todas las que no son ni lamedores ni julepes. Pueden dividirse en dos series: la primera comprende las que sólo contienen materias solubles que no pueden enturbiar su transparencia, y la segunda, aquellas en las que se hacen entrar cuerpos insolubles que quedan en suspension.

Nada hay que decir sobre el modo de preparar las primeras, pues son simples disoluciones; sólo conviene advertir que cuando entran en su composicion sustancias muy volátiles, es necesario agregarlas al último para evitar en cuanto sea posible su desperdicio.

En la segunda serie, los cuerpos que quedan en suspension, son las resinas, las gomo-resinas y los aceites fijos y volátiles; los polvos, los extractos, los electuarios. Las resinas, las gomo-resinas y los aceites fijos, se emulsionan por medio de la goma ó de la yema de huevo; los aceites volátiles se dividen por medio del azúcar ó de la magnesia; lo mismo las tinturas resinosas y los polvos, con el jarabe que debe entrar en la pocion; los extractos y electuarios se diluyen en hidrolados ó hidrolatos que hagan parte de la preparacion.

**POCION ANTIEMÉTICA DE RIVIERE,** efervescente de Rivière, Pocion gaseosa; Potion antivomitive de Rivière, Franc.; *Potion effervescens ex Rivière*.

Núm. 1. POCION ALCALINA.

Bicarbonato de potasa ..... 2 gram.  
Agua comun ..... 50 "  
Jarabe simple ..... 15 "

Disuélvase la sal en el agua y añádase el jarabe.

## POC

Núm. 2. POCION ÁCIDA.

Ácido cítrico ..... 2 gram.  
Agua comun ..... 50 "  
Jarabe de ácido cítrico aromatizado con alcoholaturo de limon ..... 15 "

Disuélvase el ácido en el agua y añádase el jarabe.

Para administrar esta pocion se echan en un vaso una cucharada del núm. 1 y otra del núm. 2, se agita y se bebe inmediatamente, ó se beben sucesivamente una cucharada del núm. 1 é inmediatamente otra del núm. 2.

U. M. Como antiemética por cucharadas.

**POCION ANTIESPASMÓDICA DEL DR. MONTAÑA.** Pocion calmante, de hinojo opiada; *Potion antispasmodica ex Montaña*.

Agua destilada de hinojo ..... 250 gram.  
Jarabe de corteza de naranja ..... 15 gram.  
Carbonato de magnesia ..... 1,2 decígr.  
Agua de canela ..... 4 gram.  
Láudano de Sydenham ..... 0,4 decígr.  
Licor anodino de Hoffman ..... 0,6 "

Mézclense.  
U. M. Como antiespasmódica, tomada en cucharadas cada una ó dos horas.

**POCION Ó MIXTURA ASTRINGENTE DE SILVIO.** Pocion de cato con opio, contra el vómito de sangre; *Potion astringens ex Silvio*.

Catecú ..... 0,6 decígr.  
Extracto acuoso de opio ..... 0,10 centígr.  
Polvo de coral ..... 2 gram.  
Vinagre destilado ..... 15 "  
Jarabe de crameria ..... 30 "  
Agua comun ..... 75 "

Disuélvase el catecú y el extracto de opio en el agua, y agnéguense las otras sustancias.

U. M. Se emplea con ventaja en la metrorragia que acompaña á los abortos. D. Una cucharada grande cada una ó dos horas.

**POCION CARMINANTE.** Bebida carminante, de hinojo compuesta; *Potion carminativa*.

Agua destilada de hinojo ..... 500  
Jarabe de corteza de naranja ..... 30  
Alcoholato carminante de Silvio ..... 5  
Licor anodino de Hoffman ..... 2

Mézclense.  
**POCION DE CHOPPART.** Potion balsamique de Choppart, Franc.; *Potion balsamica ex Choppart*.

Trementina de copaiba ..... 30  
Alcohol á 80° ..... 30  
Jarabe de bálsamo de Tolú ..... 30  
Agua destilada de menta piperita ..... 60  
Alcohol nítrico ..... 2

Mézclense los dos alcoholes, añádase el bálsamo, y al último el jarabe y el agua.

U. M. Como antituberculosa. D. En cucharadas, 3 ó 4 al día.

**POCION DIGESTIVA SIMPLE.** Bebida digestiva; *Potion digestiva simplex*.

## POL

Agua destilada de yerbabuena ..... 250  
Carbonato de sosa ..... 2  
Jarabe de corteza de naranja ..... 15

Mézclense.  
Agregando á estas cantidades cuatro gramos de tintura de Whit, se prepara la *Potion digestiva compuesta*.

**POCION ESTIBIADA.** Pocion estibiopiada de Peysson; Potion stibio-opiacée de Peysson, Franc.; *Potion stibiata ex Peysson*.

Tártaro emético ..... 0,05 centígr.  
Extracto acuoso de opio ..... 0,05 "  
Goma tragacanto ..... 1 gram.  
Agua de azahar ..... 10 "  
" destilada ..... 200 "

Mézclense.  
U. M. y D. En las bronquitis, por cucharadas cada una ó dos horas.

**POCION GOMOSA.** Julepe gomoso; Potion gommeuse, Franc.; *Potion gummosa*.

Polvo de goma arábica ..... 10  
Jarabe de goma ..... 30  
Agua de azahar ..... 10  
" comun ..... 100

Mézclense.  
U. M. Como pectoral.

**POCION PAREGORICA.** Pocion aromática, anodina; *Potion anodyna*.

Agua destilada de hinojo ..... 500 gram.  
" de canela ..... 4 "  
Jarabe de corteza de naranja ..... 30 "

Tintura tebaica ..... 1,2 decígr.  
Mézclense.

U. M. y D. Como calmante, en cucharadas.

**POLVOS.** Poudres, Franc.; Powders, Ing.; *Pulveres*.

Los polvos son medicamentos secos que resultan de la division de los cuerpos en partículas más ó menos pequeñas, mediante la operacion llamada pulverizacion.

Los polvos son de dos especies, simples y compuestos. Los primeros constan de una sola sustancia, y los segundos resultan de varias.

La mayor parte de las sustancias que se usan en medicina reciben esta forma, unas veces para facilitar su administracion inmediata, y otras con el fin de disponerlas á operaciones ulteriores: una materia pulverizada es más propia para formar mezclas íntimas, y puede ser penetrada más fácilmente por los disolventes cuando hay que extraerle los principios activos.

Antes de pulverizar los cuerpos se someten á algunas operaciones preliminares. La primera es la desecacion al sol ó en la estufa, quebrantando ó cortando en rebanadas delgadas los que tienen un volumen considerable y un tejido compacto. Algunas raíces como las de contra yerba, de angélica, de serpentaria, etc., se quebrantan y sacuden sobre una criba para separarles la tierra que retienen sus menudas raicitas: las flores se criban para quitarles el polvo y los insectos: el musgo de Córcega se golpea y agita sobre una criba, para separarle las conchitas y la are-

## POL

na: los leños, como el guayacan y los sándalos, se raspan: á varios frutos se les quitan las semillas, como las adormideras y las coquintidas; á otros, al contrario, se les quitan las cubiertas, como los cardamomos: algunas semillas, como las de cucurbitáceas, las almendras, los piñones, etc., se despojan de sus cubiertas. Las sustancias animales, como el coral y otras análogas, se machacan, se pasan por un cedazo y se lavan con agua hirviendo, para quitarles la materia animal, que pudriéndose, comunicaría al polvo un olor desagradable: el arroz, para destruir su consistencia córnea, se lava con agua fría, se pone sobre una tela y se rocía con agua de tiempo en tiempo hasta volverlo friable: la nuez vómica y la cabalonga se exponen al vapor de agua para disminuir su consistencia córnea y que se puedan pulverizar en el molino ó el mortero.

Las materias silíceas, para desunir sus partículas y facilitar su pulverización, se hacen enrojecer al fuego, y en este estado se sumergen en agua fría: los metales se liman: las sales se hacen secar en la estufa fuertemente calentada, ó se agitan en una cápsula expuesta á la acción directa del fuego.

El instrumento más usado en las oficinas de farmacia para la pulverización, es el mortero, que tiene por complemento el tamiz, por cuyo medio se va separando el polvo á medida que adquiere la tenuidad necesaria.

El mortero puede ser de fierro ó de bronce para las materias duras y compactas, incapaces de atacar estos metales; de mármol para las sustancias salinas, y deberá ser de porcelana ó de vidrio para las ácidas.

Cuando se pulveriza un cuerpo, el sacudimiento que se le imprime hace que el polvo más fino se eleve en la atmósfera y ocasiona desperdicio, gran molestia y aun accidentes graves al operador si las materias son acres, como las cantáridas, el enforbio, el acetato de cobre, etc. Pueden evitarse estos inconvenientes haciendo uso de morteros y tamices cubiertos.

Muchas sustancias contienen partes diferentemente friables: debe aprovecharse esta circunstancia para mejorar los productos fraccionando la pulverización y separando por medio del tamiz las partes inertes, que en algunas sustancias son las más friables y las primeras que se pulverizan, y en otras, que son la mayor parte, al contrario, deben quedar como residuo.

Cuando se pulverizan materias compuestas de partes de diversa friabilidad, pero que difieren poco en propiedades medicinales, se mezclarán bien todos los productos al fin de la operación para formar un polvo homogéneo.

En general la pulverización de las sustancias debe suspenderse cuando el residuo tiene ya poco olor y sabor.

La pulverización debe ser sin residuo cuando las materias sean formadas de una sola especie de sustancia homogénea, como los productos químicos, las féculas, el azúcar, las resinas y las gomas puras.

## POL

Aquella debe llevarse hasta el último límite de tenuidad, cuando las sustancias han de ser administradas directamente, porque la extrema división aumenta su potencia terapéutica. Hay, no obstante, algunas excepciones: los polvos estornutatorios deben ser gruesos y el de cantáridas no muy fino.

Los medios de pulverizar los cuerpos varían según su textura y el grado de tenuidad que conviene dar á los polvos. Los que se emplean más generalmente en las oficinas de farmacia son la contusión y la trituración. La contusión consiste en poner el cuerpo que se quiere reducir á polvo en un mortero y golpearlo fuertemente con el pilón. Se usa de esta operación para las sustancias densas, cuyas moléculas adhieren mucho entre sí y no son susceptibles de reblandecerse al calor que se desarrolla por el choque de esta operación.

La trituración se ejecuta moviendo circularmente el pilón y oprimiendo con él la materia que se pulveriza contra las paredes del mortero: así se pulverizan las sustancias resinosas.

El molino puede emplearse para moler algunas semillas, como la linaza, las almendras, los ricinos, la mostaza, aunque ésta se muele mejor en el mortero: el uso del molino es más frecuente en las artes.

Hay otros medios de pulverización ménos generales, como los siguientes, que se aplican á un número muy reducido de sustancias:

El frotamiento, que se practica estregando sobre la tela del tamiz las sustancias de textura poco coherente, cuyo polvo obstruiría los poros de la tela sin atravesarlos: de esta manera se obtienen los polvos de magnesia, albayalde y algunas veces el de agárico.

La pulverización por intermedio, á la cual se recurre cuando los cuerpos necesitan la asociación de algun otro que se interponga entre sus moléculas para reducir las á la forma pulverulenta: así es como se pulveriza el fósforo por intermedio del agua ó del alcohol; el alcanfor, añadiendo algunas gotas de agua, de alcohol ó de éter; los metales dúctiles, como el oro y la plata, triturando sus hojas con azúcar ó sal marina, etc.

La dilución, que consiste en separar por medio del agua las partes más ténues de algunas materias que se encuentran naturalmente al estado pulverulento, tales como las tierras bolares, el blanco de España ó carbonato de cal, etc.; se aplica también para obtener en polvo muy fino, algunas sustancias minerales despues de porfirizarlas.

La porfirización se ejecuta moliendo los cuerpos entre una pieza móvil y ligeramente convexa, de pórfido, de mármol ó de vidrio, llamada moleta, y una plancha fija de la misma materia. Se someten á esta operación las materias muy duras que la contusión y el tamiz no dividirían bastante, tales como el sulfuro de antimonio, los huesos calcinados, los metales, el bicloruro de mercurio, el

## POL

emético, etc. Si los cuerpos que se porfirizan no son alterables por el agua, se reducen con ella á pasta blanda, con lo cual se fijan más á la plancha y la operación se facilita.

Para pulverizar los metales dúctiles que resisten á los medios ordinarios de pulverización, pero que son fusibles á baja temperatura, como el estaño, el zinc, etc., se recurre al calorico y al artificio de fundirlos, triturándolos entonces violentamente en un mortero de fierro calentado.

Tal vez puedan considerarse como modos de pulverización la condensación que por intermedio del aire se obtiene de los vapores del azufre y del protocloruro de mercurio bajo forma pulverulenta; la precipitación, por cuyo medio se obtienen algunas sustancias en polvo impalpable, como el carbonato y el fosfato de cal; la reducción del oro al estado metálico y en polvo muy fino, por la acción del sulfato ferroso ó del protonitrato de mercurio sobre el cloruro de oro; y la reducción de algunos metales, como el cobre y el fierro, hecha de sus óxidos por el hidrógeno.

Los polvos compuestos resultan de la mezcla de muchas sustancias reducidas á polvo. Las reglas generales que conviene observar en su preparación, son las siguientes:

1ª Cada polvo debe tener el mayor grado de tenuidad posible para que se pueda hacer una mezcla exacta; han de exceptuarse, no obstante, los polvos estornutatorios que deben ser gruesos.

2ª Para evitar que se separen las sustancias minerales, por ser más pesadas, de las materias orgánicas, deben porfirizarse aquellas, para reducir las á polvo muy sutil.

3ª Las materias blandas que deban entrar en la composición de un polvo compuesto, se pulverizarán triturándolas con las otras sustancias secas.

4ª Debe evitarse que entren en la composición de los polvos materias delicuescentes.

5ª Despues de mezcladas todas las sustancias reducidas á polvo, se trituran en un mortero, se revuelven en el fondo de un tamiz y se hacen pasar de nuevo por un tamiz medio fino.

6ª Como puede suceder que al cabo de algun tiempo las materias más pesadas ganen el fondo de la vasija que contiene el polvo, conviene renovar la mezcla de cuando en cuando.

Para abreviar la desecación de algunos polvos, principalmente de los obtenidos por la dilución ó la precipitación, se les da la forma de pequeños conos, que se llaman trociscos. Estos se hacen poniendo la pasta algo suelta en un embudo montado sobre una planchita de madera, que tiene en su extremidad un agujero en donde se coloca el embudo, y en el medio un pequeño pié con el cual se dan leves golpes sucesivamente sobre una mesa cubierta con papel: á cada golpe sale por el pico del embudo una pequeña porción de la pasta, que cae sobre la mesa y toma la forma dicha.

## POL

Conviene no preparar grandes cantidades de polvos de las sustancias orgánicas, porque está bien averiguado que se alteran más pronto divididas que enteras.

Los polvos, antes de guardarlos, deben secarse bien al calor moderado de la estufa, y ponerlos al abrigo de la luz y de la humedad.

U. M. La administración de los medicamentos bajo la forma de polvos, es una de las más empleadas por el médico, porque es una de las que más se prestan para este uso.

Se prescriben comunmente por papeles, ya solos, ya mezclados con polvos inertes cuando aquellos son activos; para su administración, ordinariamente se toman suspendidos ó disueltos en vehículos apropiados, como el agua, la leche, el vino, una tisana, la cerveza, etc., ó bien se incorporan con la miel, con un jarabe, con una conserva, en la sopa, etc.

La D. á que los polvos se administran es tan variable como la actividad del medicamento; desde 1 miligramo hasta muchos gramos.

Los polvos destinados al uso externo se emplean en las curaciones tópicas, en insuflaciones para las cavidades, etc.

**POLVO DE ACÍBAR.** Poudre d'aloés, Franc.; Powder of aloes, Ing.; *Pulvis Aloes*. Se pulveriza el acíbar por trituración en un mortero cubierto y se pasa por un tamiz fino.

Si el acíbar no estuviere bien seco, se quebranta primero, se pone á secar en la estufa, y despues se pulveriza.

Así también se preparan los polvos de otros jugos concretos y de extractos.

**POLVO DE ÁCIDO TÁRTRICO.** Poudre d'acide tartrique, Franc.; Powder of acid tartaric, Ing.; *Pulvis Acidi tartrici*.

Se reduce el ácido tártrico á polvo por contusión en un mortero de porcelana y se pasa por tamiz fino.

De la misma manera se preparan los Polvos de los ácidos Cítrico y Oxálico, *Bióxido de mercurio*, *Bitartrato de potasa*, *Sulfato de alúmina y de potasa*, *Sulfato de potasa*, *Tartrato de antimonio y de potasa*, y en general, los de todas las sustancias que por su dureza ó acidez puedan atacar los morteros de mármol ó de metal.

Si se necesitare reducir á polvo más ténue algunas de estas materias, se porfirizarán en seco.

**POLVO DE AGÁRICO BLANCO.** Poudre d'agaric blanc, Franc.; Powder of white agaric, Ing.; *Pulvis Agarici albi*.

Se corta el agárico en rebanadas delgadas que se ponen á secar en la estufa, se pulveriza despues en un mortero cubierto y se pasa sin residuo por tamiz fino.

**POLVO DE ALBAYALDE.** Polvo de carbonato de plomo; Poudre de céruse, Franc.; Powder of carbonate of lead, Ing.; *Pulvis carbonatis plumbici*.

Se frotran los panes de albayalde sobre un tamiz medio fino hasta que no quede resi-



