

SUP

medio de un anillo; tiene un piston que desciende hasta la parte cilíndrica, y una especie de mango para oprimir con la mano ó por medio de una prensita «Colas» y hacer que la materia tome exactamente la forma del molde. Tambien se usa introducir en los supositorios sustancias blandas ó líquidas: para ésto, hácese una cavidad á los simples de manteca de cacao, introduciéndoles una varilla de metal caliente en el sentido de su eje, decántase la parte fundida, y en el hueco que deja, introducése el medicamento, tapando despues la abertura con manteca de cacao. Atribúyese á esta práctica el inconveniente de que en muchos casos el calor del intestino es insuficiente para fundir la capa de grasa que cubre el medicamento y éste es arrojado sin producir su efecto.

SUPOSITORIOS DE ACÍBAR. Suppositoires d'aloés, Franc.; *Suppositoria cum Aloe.*

Acíbar en polvo fino 5 gram.
Manteca de cacao 45 "

Tritúrense las sustancias en un mortero de porcelana algo caliente hasta obtener una mezcla perfecta. Divídase ésta en diez partes y déseles una forma cónica alargada, malaxándolos con los dedos, ó por medio del molde de Berquier.

Cada supositorio contiene 50 centígram. de acíbar.

U. m. Para hacer volver el flujo hemorroidal.

SUPOSITORIOS DE CLORAL. Suppositoires au Chloral, Franc.; *Suppositoria cum chloralo.*

Cloral hidratado 1
Cera blanca 1
Manteca de cacao 3

Háganse fundir la cera y la manteca en B.M. en un frasco añádase el cloral en polvo, y cuando se haya disuelto vacíese la mezcla en un molde de papel.

U. m. Como sedativos.

SUPOSITORIOS DE EXTRACTO DE CRAMERIA. Suppositoires d'extract de ranthia, Franc.; *Suppositoria cum extracto Krameria.*

Ext^o de crameria en polvo fino 10 gram.
Manteca de cacao 40 "

Para diez supositorios, que se harán del mismo modo que los de acíbar. Cada uno contiene un gramo de extracto de crameria.

U. m. En las fisuras del ano.

SUPOSITORIOS DE MANTECA DE CACAO. Suppositoires de beurre de cacao, Franc.; *Suppositoria cum oleo Theobromae cacao.*

Manteca de cacao 30

Hágase fundir la grasa á un calor suave, y cuando comience á concretarse vacíese en moldes de papel de forma cónica alargada.

SUPOSITORIOS DE SULFATO DE QUININA. Suppositoires au sulfate de quinine, Franc.; *Suppositoria cum sulfato quini.*

TIN

Sulfato de quinina 2 gram.
Manteca de cacao 12 "

Para 2 ó 4 supositorios que se harán como los de acíbar.

SUPOSITORIOS DE TANINO. Suppositoires au tannin, Franc.; *Suppositoria cum tanino.*

Tanino en polvo 0,4 centígr.
Manteca de cacao 6,0 gram.

Háganse dos supositorios de la misma manera que los de acíbar.

TINTURAS Ó ALCOHOLADOS. Teintures, Franc.; Tinctures, Ing.; *Tinctura.*

En el lenguaje usual, conservan todavia este nombre las soluciones que se obtienen por la accion directa del alcohol sobre una ó muchas sustancias de origen vegetal, animal y aun mineral.

Dividense las tinturas en simples ó monomédicas y en compuestas ó polimédicas: resultan las primeras de la accion del alcohol sobre una sola sustancia, y las segundas de la accion de este vehículo sobre muchas.

Chéreau habia propuesto dar á estas preparaciones el nombre de alcoholados, porque el de tinturas da idea de color y algunas no lo tienen. Las razones que este sabio farmacéutico expuso, no fueron suficientes para que se aceptara esta nomenclatura por todos los farmacéuticos, y por esto el nombre de tintura no ha desaparecido aún del lenguaje técnico.

En la preparacion de las tinturas, las sustancias que han de someterse á la accion del alcohol, deben estar secas y bien divididas; secas, para evitar que el agua de vegetacion debilite el alcohol; y bien divididas, para que el vehículo las penetre más fácilmente.

El contacto de las materias con el alcohol debe prolongarse más ó menos, segun la resistencia que dichas materias opongan á la accion del vehículo.

Para la preparacion de las tinturas medicinales ha parecido suficiente, hasta ahora, el alcohol bajo tres estados de concentracion; de 60°, de 80° y de 90°. El alcohol de 60° se usa para las materias que son de naturaleza extractiva; de 80° para las que contienen sustancias resinosas y aceite volátil; de 90° para las resinas puras y las sustancias que contienen muchos principios grasos poco solubles.

El objeto de estas preparaciones es obtener soluciones concentradas de los principios activos de las sustancias que se emplean, y conservarlas sin alteracion por mucho tiempo.

Éstas condiciones se satisfacen, segun las experiencias de Personne y otros prácticos distinguidos, empleando el alcohol de los grados indicados, y las sustancias en la proporcion de una parte para cinco del excipiente, en casi todas las tinturas monoimédicas.

Las tinturas alcohólicas se preparan por simple solucion, por maceracion, por lixivacion, por digestion y aun por decoccion. Se recurre á la solucion, cuando las sustancias

TIN

son enteramente solubles: la operacion se hace en frio ó con la intervencion del calor. Para hacerla en frio, basta dividir en un mortero la sustancia que se ha de emplear, ponerla en un frasco con el alcohol, y agitar de tiempo en tiempo, hasta que se disuelva; pero si ha de emplearse el calor, se ponen las sustancias con el alcohol en un matraz, cuya boca se cubre con vejiga, que se agujera con un afiler; se calienta y se agita para renovar las superficies. Cuando se opera con grandes cantidades de sustancias, se puede hacer en un alambique para recoger el alcohol que se evapora. Si las materias no son enteramente solubles, que es lo más frecuente, se hace uso de la maceracion ó de la lixivacion. Está probado, por experiencias comparativas, que la lixivacion produce tinturas más concentradas que la maceracion; pero aquí se ha dado la preferencia á esta en la preparacion de las tinturas alcohólicas, por evitar los inconvenientes que pueden originarse de que la lixivacion no se ejecute con los cuidados minuciosos que exige, y resulten tinturas de concentracion variable. La digestion es poco usada, y aun lo es menos la decoccion.

Cuando se someten al mismo tiempo muchas sustancias á la accion disolvente del alcohol, es preferible ponerlas en contacto con él sucesivamente y segun el orden de su menor solubilidad; sin esto, las materias más solubles saturarán el alcohol y quedará menos apto para disolver las demas.

Las tinturas alcohólicas son de fácil conservacion; pero es necesario evitar la evaporacion del alcohol, tapandolas vasijas que las contienen con buenos tapones de corcho, los cuales deben renovarse siempre que se advierta que han perdido su elasticidad.

U. m. Las tinturas tienen la ventaja de reunir muchos principios activos bajo un pequeño volumen: se emplean ya al interior, ya al exterior. Al interior, generalmente hablando, se prescriben á la D. de 1 á 10 gr. ó por gotas, cuando la sustancia es tóxica, como los narcóticos, los tetánicos, etc. Se administran en un vehículo apropiado. Al exterior entran en la preparacion de algunos linimentos, inyecciones, colutorios, etc.

TINTURA DE ACÍBAR. Teinture d'aloés, Franc.; Tincture of aloes, Ing.; *Tinctura de Aloe.*

Acíbar del Cabo 100
Alcohol á 60° 500

Hágase macerar el acíbar en el alcohol por ocho dias, agitando una que otra vez, y fíltrese.

De la misma manera se prepara la *Tintura de Catecú.*

TINTURA DE BENJUI. Teinture de benjoin, Franc.; Tincture of benzoin, Ing.; *Tinctura de Benzoino.*

Benjui en polvo 100
Alcohol á 80° 500

Macérese por diez dias, agitando de tiempo en tiempo, y fíltrese.

TIN

Se preparan de la misma manera las *Tinturas de Bálsamo de Tolú, de las gomo-resinas Euforbio, Asafétida, Mirra, resina de Guayacan, y todas las de bálsamos, trementinas, gomoresinas y resinas.*

TINTURA DE CANELA. Teinture de cannelle, Franc.; Tincture of cinnamon, Ing.; *Tinctura de Cinnamomo.*

Canela en polvo medio fino 100
Alcohol á 80° 500

Hágase macerar la canela en el alcohol por diez dias, cuélese con expresion, y fíltrese el producto.

Se procederá lo mismo en la preparacion de las *Tinturas de Cabalonga, Clavo de especia, corteza de Drimis, frutos llamados semillas de Bálsamo de Guatemala, de Cardamomo, de Cubeba; hojas de Eucalipto, de Matico, de Ruza, de Sabina; Macias; Nuez moscada, nuez vómica; raíz de Contrayerba, de Eléboro blanco, de Eléboro negro, de Jengibre, de Peritre y de Serpentaria.*

TINTURA DE CASTÓREO. Teinture de castoreum, Franc.; Tincture of castor, Ing.; *Tinctura de Castoreo.*

Castóreo en polvo grueso 100
Alcohol á 80° 1000

Hágase macerar el castóreo en el alcohol por diez dias, cuélese con expresion, y fíltrese la tintura.

De la misma manera se prepararán las *Tinturas de Almizcle, Amba gris, Azafran, Cantáridas y Vainilla.*

TINTURA DE CORTEZA DE NARANJAS COMPUESTA. Tintura de quina compuesta, corroborante de With; *Tinctura de cortice Aurantiorum composita ex With.*

Corteza fresca de naranjas amargas. 120
Corteza de quina 60
Raíz de genciana 30
Alcohol á 60° 1000

Se cortan en menudos pedazos las cortezas de naranja, se machacan las otras sustancias, se hace macerar todo en el alcohol por ocho dias, se cuela con expresion, y se filtra la tintura.

U. m. Como estimulante y tónica. D. 10 á 20 gram. en un vehículo á propósito.

TINTURA DE EXTRACTO DE OPIO. Tintura tebaica; Teinture d'extract d'opium, thébaïque, Franc.; *Tinctura cum extracto Opii.*

Extracto de opio 8
Alcohol á 60° 100

Hágase disolver por maceracion suficientemente prolongada, y fíltrese.

Un gram. de tintura contiene 8 centígr. de extracto de opio.

TINTURA DE LACTUCARIO OPIADA. Teinture de lactucarium opiacée, Fr.; *Tinctura cum extracto Lactucarii et Opii.*

Extracto hidralcohólico de lactucario 2 gram.
Extracto acuoso de opio 1 "
Alcohol á 56° 80 "

Dilúyanse los extractos con el alcohol, en

TIN

un mortero de porcelana, y déjese en maceración la mezcla por 8 días; filtrese, lávese el filtro con la suficiente cantidad de alcohol á 56° para completar 80 gramos de tintura.

U. Para hacer el jarabe de lactucario.

TINTURA DE QUINA. Teinture de quina calisaya, Franc.; Tincture of cinchona, Ing.; *Tinctura Cinchonæ calisayæ.*

Quina calisaya en polvo grueso. 100
Alcohol á 60° 500

Hágase macerar la quina en el alcohol por diez días, cuélese exprimiendo fuertemente, y filtrese la tintura.

Del mismo método se usará en la preparación de las *Tinturas de Agallas de Levante, bulbos de Colchico, de Escila; cortezas de Naranja amarga; flores y hojas de Arnica, de Lá-pulo, de Manzanilla; frutos de Cebadilla, de Coloquintida, de Chile; hojas de Acónito, de Ajenjo, de Beleño, de Belladona, de Cicuta, de Coca del Perú, de Digital, de Estramonio, de Hidrocotila asiática, de Jaborandi, de Sen, de Tabaco; leño de Cuasia, de Guayacan; raíz de Cainca, de Colombo, de Crameria, de Genciana, de Guaco, de Ipecacuana, de Jalapa, de Lirio de Florencia, de Poligala de Virginia, de Tripa de Júdas, de Valeriana; de semilla de Mostaza con las semillas enteras, de tallos de Ruibarbo.*

TINTURA DE RAÍZ DE JALAPA COMPUESTA. Agua de la vida de Alemania; Teinture de Jalap composée, Eau-de-vie allemande, Franc.; *Tinctura de radice Jalapæ composita.*

Raíz de Jalapa en polvo grueso 40
" " turbit " " " " " 5
Escamonea de Alepo 10
Alcohol á 60° 480

Macérense las sustancias en el alcohol por diez días, y filtrese la tintura.

U. m. Como purgante drástico. D. 10 á 30 gram.

TINTURA DE SEMILLA DE COLCHICO. Teinture de sémences de colchique, Fr.; Tincture of colchicum seeds, Ing.; *Tinctura de seminibus Colchici.*

Semillas de colchico en polvo grueso 100
Alcohol á 60° 1000

Háganse macerar las semillas en el alcohol por diez días, cuélese con expresión, y filtrese la tintura.

TINTURA DE YODO. Teinture d'iode, Franc.; Tincture of iodine, Ing.; *Tinctura Iodii.*

Yodo 10
Alcohol á 90° 120

Disuélvase y filtrese. Debe prepararse poca cantidad porque se altera con el tiempo.

TINTURAS ETÉREAS. Eterolados; Teintures éthérées, Franc.; Ethereal tinctures, Ing.; *Tinctura ætherea.*

Estas preparaciones tienen por excipientes el éter sulfúrico casi siempre alcoholizado. Se obtienen por simple solución, si la base es enteramente soluble en el éter; por

TIS

maceración, si es en su mayor parte soluble, y por lixiviación todas las otras, en un aparato de desalojamiento.

El vehículo etéreo debe ser una mezcla de 712 partes de éter puro y 288 de alcohol á 90°, que debe marcar en el densímetro 0,76 (56° Bm^e).

El aparato más cómodo para preparar las tinturas etéreas por lixiviación, consiste en una alargadera de vidrio con tapon esmerilado, llave y una boquilla lateral cerca del cuello; su pico entra á frotamiento en la boca de un frasco que sirve de recipiente, el cual tiene también una boquilla que se comunica con la de la alargadera por medio de un tubo; tapando flojamente con algodón la abertura del pico por donde debe escurrir la tintura, échase en la alargadera el polvo de la sustancia que se ha de lixiviar, pónese encima de éste una rodela de lanilla, viértese sobre ella la cantidad suficiente de éter para mojar bien el polvo en todas sus partes, y ajústase á la alargadera su tapon. Despues de doce horas de maceración añádesse el resto del éter prescrito y ábrase la llave. Cuando éste acaba de escurrir, desálójase por medio del agua la tintura etérea retenida por el polvo.

TINTURA ETÉREA DE ASAFÉTIDA. Teinture éthérée d'asafétide, Franc.; *Tinctura ætherea Asafetidae.*

Gomo-resina asafétida 100
Éter alcoholizado de 0,76 500

Hágase macerar la asafétida en el éter, en un frasco tapado con un buen corcho, por diez días, agitando varias veces; filtrese la tintura en un embudo cubierto y consérvase en vasijas bien tapadas.

De la misma manera se preparan las *Tinturas etéreas de otras gomo-resinas y las de las resinas.*

TINTURA ETÉREA DE CASTÓREO. Teinture éthérée de castoréum, Franc.; *Tinctura ætherea de Castoreo.*

Castóreo en polvo grueso 10
Éter alcoholizado á 0,76 100

Se operará como en la anterior.

Así se prepararán también las *Tinturas etéreas de Ambar gris y de Almizcle.*

TINTURA ETÉREA DE DIGITAL. Teinture éthérée de digitale, Franc.; *Tinctura ætherea de foliis Digitalis.*

Polvo medio fino de digital 100
Éter sulfúrico alcoholizado á 0,76 .. 500

Se prepara en el aparato de desalojamiento ya descrito. Del mismo modo se preparan las *Tinturas etéreas de hojas de Beleño, de Belladona y de Cicuta, de raíz de Valeriana y otras análogas.*

TISANAS. Tisanes, Franc.; Ptisans, Ing.; *Ptisana.*

Las tisanas son medicamentos magistrales líquidos, compuestos de agua, en la cual se han hecho disolver algunos principios medicamentosos, pero en pequeña cantidad, para que puedan ser tomados por los enfer-

TIS

mos sin mucha repugnancia como bebida habitual. Para hacerlas aun ménos desagradables, se les añade azúcar, miel, algun jarabe medicinal ó el orozú.

Se preparan tisanas con las raíces, las cortezas, las hojas, las flores, los frutos y las semillas de las plantas; algunas veces también con materias animales y minerales.

A las sustancias que han de servir para preparar las tisanas, deben separárseles los cuerpos extraños que tengan adheridos ó mezclados y lavarlas. Excepto las flores, las otras partes de los vegetales deben dividirse bien, para que presenten mayor superficie á la acción del agua, que no debe ser sablore.

Las tisanas se preparan por simple solución, por maceración, por infusión, por digestión ó por decocción con el agua.

El conocimiento de la naturaleza de las sustancias que hayan de emplearse en la preparación de esta clase de medicamentos, guiarán al médico y al farmacéutico en la elección del modo operatorio; mas creemos les será cómodo y útil consultar la tabla siguiente.

1° Se usa de la solución para las sustancias siguientes:

Ácidos minerales.	Jugos concretos.
" vegetales.	Maná.
Gomas.	Materias salinas.

2° Se tratan por maceración:

Raíz de altea, para uso interno; por decocción para lavativas ó lavatorios.	Raíz de Consuelda, p ^a uso interno; por decocción para lavativas ó lavatorios.
---	---

3° Por infusión:

Flores de amapola.	Hojas secas de fumar ^a
" de árnica.	" " de hiedra.
" de azafran.	" " de hisopo.
" de borraja.	" " de jaborandi
" de centauro.	" " de máfico.
" de lúpulo.	" " de naranjo.
" de manzanilla	" " de ruda.
" de naranjo.	" " de sabina.
" de rosa.	" " de salvia
" de saúco.	" " de saponaria
" de tilia.	" " de sen.
" de violeta.	" " de tabaco.
Hojas fres ^a de berros.	" " de té.
" " de coclearia.	" " de yerbabuena.
" " de lepidio.	" " de yerbamora y en general todas las aromáticas.
" secas de ajenjo.	" " de yerbamora y en general todas las aromáticas.
" " de artemisa.	
" " de beleño.	
" " de bellad ^a	Raíz de angélica.
" " de boldo.	" " de bardana.
" " de borraja.	" " de bistorta.
" " de cicuta.	" " de crameria.
" " de digital.	" " de espárrago.
" " de estram ^o	" " de ipecacuana,
" " de eucalipto	como vomitivo.

4° Por infusión ó por maceración:

Raíz de colombo.	Semillas de membrillo.
" de genciana.	" " de zaragatona.
Semillas de lino.	

TIS

5° Por digestión ó por infusión.

Bálsamo de Benjuí.	Frutos de cardamomo
" del Perú.	" " de cubebas.
" de Tolú.	" " de eneldo.
Cortezas de canela.	" " de hinojo.
" de limones.	" " de tamarindo.
" de naranjas.	Raíces aperitivas.
" de quina, como tónico; por decocción como febrífugo.	Raíz de orozú.
" de simaruba.	" " de saponaria.
Frutos de anís verde.	" " de safrás.
" " " estrell ^o	" " de serpentaria.
" " " "	" " de zarzaparrilla
" " " "	Tallos de ruibarbo.

6° Por decocción:

Arroz.	Gramas.
Café crudo.	Guayacan.
Cainca.	Helecho macho.
Cebada.	Higos secos.
Corteza de encina.	Jalapa [raíz].
" " de granada.	Líquenes, como emoliente béquico; por infusión ó maceración, como tónico amargo.
" " de raíz de gran ^o	
Cuernecillo de cent ^o también por inf ^o .	
Dátiles.	Pasas.
Féculas.	Sustancias animales.
Flor de Noche Buena	

Las proporciones que se pueden emplear ordinariamente en la preparación de las tisanas, son las siguientes: para las raíces, muchas de las hojas y las cortezas; sustancia 20, agua 1000: para las flores poco activas y poco olorosas; sustancia 10, agua 1000: para las flores muy activas y muy olorosas; sustancia 5, agua 1000: para los frutos de las ombelíferas; sustancia 10, agua 1000: para las sustancias muy activas y venenosas y algunas de las que se han de tratar por simple solución, al médico toca indicar las proporciones.

Siendo poco usadas entre nosotros la mayor parte de estas bebidas, nos hemos limitado á indicar el modo general de prepararlas y á poner sólo las fórmulas de las de más uso. Del mismo modo, con las sustancias inscritas en la tabla ú otras de igual naturaleza, se pueden preparar infusiones y cocimientos para otros usos, como se ha dicho, aumentando un poco las cantidades de sustancias cuando aquellas preparaciones hayan de servir para lavatorios ó pociones.

U. m. El número de tisanas es tan variable como el de medicaciones en que se emplean: las hay narcóticas, diuréticas, astringentes, estimulantes, emenagogas, antifebriles, etc., cuya acción es relativa á la de la sustancia que ha servido para hacer la tisana; se administran por medios pozuelos, pozuelos ó vasos. Se toman frías, tibias ó calientes; frías, así como el hielo, se emplean contra las hemorragias, en algunos casos de vómitos, etc.; tibias, obran eficazmente en muchas enfermedades febriles y no febriles; calientes, son ventajosas para hacer desaparecer un enfriamiento súbito, volver la transpiración que se ha suprimido, hacer salir una erupción que ha desaparecido cuando

TIS

no era su tiempo, determinar y favorecer la diaforésis.

TISANA DE CEBADA. Cocimiento de cebada; Tisane d'orge, Franc.; *Ptisana hordeacea*.

Cebada perlada, lavada con agua fria. 20
Póngase á hervir en la cantidad suficiente de agua hasta que reviente bien el grano y el líquido se reduzca á un litro: cuélese despues por una lanilla.

Del mismo modo se preparará la *Tisana de arroz*.

TISANA DE GOMA ARÁBIGA. Solucion de goma arábica; Tisane de gomme, Franc.; *Ptisana cum Gummi arabico*.

Goma arábica, limpia y quebrantada 20
Agua fria 1000

Hágase disolver y cuélese.

TISANA DE GRAMA. Cocimiento de grama; Tisane de chiendent, Franc.; *Ptisana de radice Tritici repentis*.

Raíz de grama 20

Córtese menudamente la grama, macháquese, hágase hervir media hora con la cantidad de agua suficiente, para obtener 1000 gram. de tisana.

TISANA DE LINAZA. Infusion de linaza; Tisane de graine de lin, Franc.; *Ptisana de seminibus Lini*.

Linaza limpia 10
Agua hirviendo 1000

Infúndase por media hora y cuélese.

TISANA DE TAMARINDOS. Infusion de tamarindos; Tisane de tamarins, Franc.; *Ptisana de fructibus Tamarindi*.

Tamarindos sin cáscara 30
Agua hirviendo 1000

Infúndase por una hora en vasija de loza y cuélese.

TISANA DE ZARZAPARRILLA. Tisane de salsepareille, Franc.; *Ptisana de radicibus Sarsaparille*.

Raíz de zarzaparrilla, machacada.. 60
Agua hirviendo c. b.

Hágase digerir en un lugar caliente por dos horas y cuélese para obtener un litro de tisana.

TISANA DE ZITTMANN. Cocimiento de Zittmann, Cocimiento de zarzaparrilla aluminoso; Tisane de Zittmann, Frn.; Zittmann's decoction, Ing.; *Ptisana ex Zittmann*.

Raíz de zarzaparrilla machacada 375 gram.
Agua 16000 "

Déjese en maceracion la zarza por 24 horas, y añádase en una muñequilla:

Polvo de alumbre 15 gram.
" de goma quino 5 "
Protocloruro de mercurio .. 15 "
Bisulfuro de mercurio 4 "

Hágase hervir hasta reducir á la mitad el líquido é infúndase por media hora las sustancias siguientes:

UNG

Sen 90 gram.
Orozú 45 "
Anís 15 "
Hinojo 15 "

Cuélese, distribúyase en ocho botellas y rótulose *Cocimiento fuerte*.

Al residuo de la operacion anterior, añádase:

Zarzaparrilla machacada .. 190 gram.
Agua 16000 "

Hágase hervir hasta reducir el líquido á la mitad, é infúndase en él por un cuarto de hora lo siguiente:

Canela 12 gram.
Cáscaras de limon 12 "
Cardamomo menor 12 "
Orozú 12 "

Cuélese, distribúyase en ocho botellas y rótulose *Cocimiento suave*.

U. M. Para tratar la sífilis constitucional rebelde á otros medicamentos.

TUÉTANO Ó MÉDULA DE BUEY. Moëlle de bœuf, Franc.; Marrow, Ing.; *Medulla bovina*.

Sustancia contenida en la cavidad de los huesos largos del buey, *Bos taurus*, Lin.

C. FISIC. y q. Pura es amarillenta, de consistencia sólida, más fusible que el sebo, de olor y sabor particulares no desagradables. Segun Carl Eyleth, es compuesta de tres ácidos: medúlico, palmítico y eláidico, unidos á la glicerina.

PREP. La misma que la de la manteca; la hace el farmacéutico cuando la necesita, y por esto se puede decir que está exenta de adulteraciones.

U. El tuétano se emplea en la preparacion del bálsamo nerval, de otras pomadas, y para hacer el jabon animal.

TUÉTANO PREPARADO. Médula preparada; *Pomatum cum Medullá boviná*.

Tuétano de buey purificado 120
Pomada rosada 380
Agua rosada 120

Se hacen fundir á un calor moderado el tuétano y la pomada, se agita la mezcla de cuando en cuando, y luego que comience á concretarse, se le incorpora en partes y por agitacion el agua rosada.

U. Como cosmético para el pelo.

U. v. Lo usan vulgarmente en fricciones en la espalda de los éticos.

UNCION FUERTE. *Unguentum cum Cantharidibus*.

Ungüento de altea 200
" nervino 100
Polvo fino de cantáridas 25
" " pimienta 25
" " euforbio 12

Mézclense.

U. Empleada por los veterinarios como vexicante.

UNGÜENTOS. Onguents, Franc.; Ointments, Ing.; *Unguenta*.

Medicamentos de consistencia blanda,

UNG

compuestos de sustancias grasas y resinosas, y de polvos de materias minerales ú orgánicas, de aceites volátiles, etc. Se usan exteriormente.

Diferen de los ceratos y pomadas por su excipiente resinoso, y de los emplastos resinosos por su consistencia.

Las reglas que deben seguirse en su preparacion son las siguientes:

1ª Hacer fundir las sustancias resinosas y grasas, comenzando por las ménos fusibles.

2ª Los extractos serán disueltos en la menor cantidad de agua posible; las gomoresinas en alcohol débil y evaporadas en consistencia de extracto.

3ª Los polvos deberán ser muy sutiles y se harán caer en la masa unguentaria casi fria, por medio de un tamiz grueso; los aceites volátiles se mezclarán al fin.

Conviene advertir que la consistencia de estas preparaciones debe variar con la diversa temperatura de las diferentes localidades de la República y con la calidad de la cera, de las grasas y resinas que entran en su composicion.

UNGÜENTO AMARILLO. Basilicon ó real, de palo, tetrafármaco; Onguent basilicum, Franc.; *Unguentum pallidum seu basilicum*.

Cera amarilla de Campeche 500
Sebo de carnero 500
Colofonia 1000
Aceite de ajonjolí 800

Háganse fundir las sustancias sólidas á un calor moderado y cuélese por un cedazo.

Mezclando á 30 gram. de este unguento igual cantidad del de estoraque, se tiene el *Digestivo simple*, y añadiendo á 30 gram. de éste 5 gram. de trementina comun, se tendrá el *Digestivo compuesto*.

U. M. Estos últimos se emplean para curar los vejigatorios y hacerlos supurar.

UNGÜENTO BLANCO SIMPLE. Pomada de Rhazis, de carbonato de plomo; Pomade de carbonate de plomb, Franc.; *Pomatum cerussatum*.

Carbº de plomo puro, en polvo fino . 100
Manteca de cerdo lavada 500

Mézclense.

Añadiendo á esta cantidad 12 de alcanfor, se tiene el *Ungüento blanco alcanforado*.

Seria conveniente no preparar esta pomada sino en el momento de necesitarla, porque se enrancia pronto.

U. M. Como secante.

UNGÜENTO BRUNO. *Unguentum fuscum*.

Bióxido de mercurio 20
Alumbre calcinado 10
Ungüento basilicon 150

Mézclense.

U. M. Como deterativo y en los chancros fagedénicos.

UNGÜENTO CONTRA ESCABIA. Ungüento contra la sarna, contra herpes, de

UNG

soliman, Pomada de carbonato de plomo compuesta, de Alderete; *Pomatum ad scabiem ex Alderete*.

Cera blanca 120
Trementina comun 250
Manteca de cerdo 1000
Carbonato de plomo puro 380
Jugo de limon 250
Bicloruro de mercurio 15
Alumbre calcinado 15
Yemas de huevos 6

Se funden la cera, la trementina y la manteca á un suave calor, se les mezclan bien el carbonato de plomo y el alumbre en polvo muy fino, se agita de tiempo en tiempo la mezcla hasta que se enfrie; entónces se agregarán las yemas de huevo, despues el bicloruro disuelto en el jugo de limon, agitando con una espátula de madera para incorporarlo todo.

U. M. Como parasitocida y antidartroso.

UNGÜENTO DE ALTEA. Ungüento de Zacarias; Onguent d'althæa, Franc.; *Unguentum Althææ*.

Cera amarilla de Campeche 500
Colofonia 500
Aceite de alholvas 900

Fúndanse á calor suave la cera y la colofonia, agréguese el aceite y cuélese.

UNGÜENTO DE ARCEO. Bálsamo de Arceo, de gummi elemi; Onguent d'Arceus, Franc.; *Unguentum ex Arceo*.

Copal blanco 300
Trementina comun 300
Sebo 400
Manteca de cerdo 200

Háganse fundir á un calor moderado las resinas y las grasas y cuélese por un cedazo.

U. M. Como deterativo y excitante.

UNGÜENTO DE ESTORAQUE. Onguent de Styrax, Franc.; *Unguentum cum Styrace*.

Colofonia limpia 360
Copal blanco 200
Cera amarilla de Castilla 200
Liquidámbar 200
Manteca de cerdo 300

Se hacen fundir las resinas y las materias grasas á la temperatura necesaria, se agrega el liquidámbar y se cuele por un cedazo.

U. M. Como estimulante y supurativo.

UNGÜENTO DE ISIS, verde, digestivo verde; *Unguentum cum Acetate cuprico*.

Cera amarilla de Campeche 750
Colofonia 1000
Trementina comun 250
Manteca de cerdo 1000
Cardenillo porfirizado 80
Alumbre calcinado y porfirizado .. 80

Se hacen fundir á la temperatura necesaria las resinas y las materias grasas, se cuele por un cedazo, y cuando se hayan enfriado un poco, se les mezclan bien las sales.

U. M. Como deterativo.

UNG

UNGUENTO DE JABON. *Unguentum Saponis.*

Polvo fino de cicuta	36
" " de jabon	60
Ungüento doble de mercurio	30
Manteca de cerdo	1000

Fúndase á un calor suave la manteca, apártese del fuego, y cuando comience á concretarse agrégense el unguento y los polvos, agitando la mezcla de cuando en cuando hasta que se enfrie.

U. M. Como resolutivo.

UNGUENTO DE MERCURIO DOBLE. Ungüento napolitano, Pomada mercurial doble; Pommade mercuriel, Onguent mercuriel double, Franc.; Mercurial or blue ointment, Ing.; *Unguentum hydrargyri.*

Azogoe	500
Liquidámbar	40
Cera blanca	60
Manteca de cerdo	400

Se hacen fundir la cera y la manteca, se ponen luego 100 gram. de esta mezcla, el liquidámbar y el mercurio en un mortero de mármol, y se agitan con una mano de madera hasta que frotada una pequeña parte de pomada entre dos pedazos de papel gris, no se vean con una lente los glóbulos del metal: entónces se añade ó incorpora bien la otra parte de la mezcla grasosa. Este unguento debe tener un peso específico de 1,68, y hundirse en una mezcla fria de cuatro partes de ácido sulfúrico de 66° y una de agua (Soubeiran). Se puede calcular el mercurio separando el excipiente grasoso por el éter ó la benzina y pesando el metal.

Mezclando á 100 gram. de este unguento 300 gram de manteca de cerdo, se obtiene el *Ungüento gris ó del soldado.*

U. M. Como resolutivo, antisifilítico y parásitica.

UNGUENTO DE OSORIO. *Unguentum ex Osorio.*

Sebo	500
Manteca de cerdo	1000
Liquidámbar colado	120
Acéite volátil de alhucema	25

Se funden las grasas á un leve calor, se añade el liquidámbar, y estando ya medio fria la pomada, se le mezcla bien el acéite volátil.

U. M. Como estimulante.

UNGUENTO DE TODOS SEBOS, de sebos; *Unguentum Seborum.*

Sebo de carnero	125
Emplasto simple	15
Manteca de puerco	500

Hágase fundir á un fuego suave el emplasto, despues el sebo y luego la manteca. Agítense varias veces la mezcla hasta que se enfrie.

UNGUENTO DEL CORAZON. Pomada de sándalo alcanforada; *Pomatum cordiale.*

VIN

Polvo fino de sándalo rojo	30
" aromático rosado	12
" de alcanfor	4
Manteca de cerdo	500

Mézlense.

UNGUENTO DE LA CONDESA. Pomada astringente de Fernel, virginal, de agallas compuesta; *Unguentum Comitisse.*

Polvo fino de agallas de Levante	30
" " de conos de ciprés	30
" " de cáscaras de granada	30
" " de arrayan	30
Manteca de cerdo	600

Se funde la manteca á un calor suave en vasija que no sea de fierro, se añaden los polvos, se agita la mezcla con alguna frecuencia hasta que se enfrie y queden bien incorporados aquellos.

U. M. Como astringente.

UNGUENTO ENCARNATIVO. Ungüento de minio, mezclilla, Pomada de óxido rojo de plomo; *Unguentum cum Oxido plumbico rubro.*

Oxido rojo de plomo porfirizado	60
Manteca de cerdo	500

Mézlense.

U. M. Como resolutivo y secativo.

UNGUENTO NERVINO. *Unguentum nervinum.*

Hojas frescas de romero	250
" " de laurel	250
Manteca de cerdo	875
Sebo	386
Cera amarilla de Castilla	98
Acéite de ladrillo	15
" volátil de romero	15
" " de enebro	15

Se machacan las hojas y se hacen cocer con la manteca y el sebo hasta disipar su agua de vegetacion, se agrega la cera fundida, se cuele exprimiendo fuertemente, y estando ya medio fria la pomada se le mezclan los aceites.

U. M. Como estimulante.

UNGUENTO SANTO. Pomada con óxido de zinc y cardenillo; *Unguentum cum Oxido zincico et Subacetate cuprico.*

Tucia preparada	30
Cardenillo	8
Manteca rosada, ó de cerdo lavada	500

Se porfirizan la tucia y el cardenillo y se mezclan bien con la manteca.

U. M. Como secante.

VINAGRE. Vinaigre, Franc.; Vinegar, Ing.; *Acetum.*

Es el producto que resulta de la fermentacion acética de los licores alcohólicos. Compónese esencialmente de ácido acético y agua.

En el continente europeo se distinguen varias especies de vinagre, segun su procedencia: 1° De vino, preparado con el blanco ó el rojo, que además del ácido acético, contiene, excepto el alcohol, todos los elemen-

VIN

tos del vino: tartratos de potasa y de cal, sulfato y cloruro de potasio, materias colorantes, ácido succínico, pequeñas cantidades de aldeida y de ciertos éteres que le comunican el olor agradable que lo caracteriza. 2° *El vinagre de aguardiente ó aleman*, que en general sólo es una mezcla de ácido acético, de agua y de un poco de éter acético. 3° *El de frutos*, preparado con la sidra de peras ó de manzanas, que tiene á más del ácido acético el málico. 4° *El de cerveza*, que preparan con el mosto de ella, sin el lúpulo, en cuya composicion se encuentran el ácido acético, dextrina, sustancias azoadas y fosfatadas.

Varios son los métodos empleados en la industria para acidificar ó convertir en vinagre el alcohol; pero los racionales, fundados en los principios de la ciencia, son el aleman y el de Pasteur.

El método aleman, que llaman abreviado, consiste en mezclar á un aguardiente que marque 22625°, cerca de $\frac{1}{1000}$ de alguna materia fermentescible como el zumo de papas, el de remolachas, el mosto fermentado de cebada ó de centeno, miel y aun vinagre ordinario. Hácese pasar esta mezcla lentamente, pero de una manera continua, por medio de pequeñas cuerdas, en un tonel lleno de virutas de madera de haya mojadas en vinagre fuerte. Este tonel tiene hacia el fondo pequeños agujeros, y en la tapa dos tubos para mantener en el interior una corriente de aire no interrumpida; por uno de los tubos se introduce el líquido, el cual derramándose uniformemente sobre las virutas, presenta al aire una gran superficie, absorbe el oxígeno con tal rapidez que la temperatura se eleva á +30°, la mitad del líquido se trasforma en vinagre, y basta entónces vaciarlo en un nuevo tonel para que se opere enteramente la acetificacion, que se termina en algunas horas.

Pasteur, cerciorado por medio de sus experimentos de que la formacion del vinagre á expensas del alcohol es un fenómeno de trasformacion fisiológica, y no una simple oxidacion química como lo consideraba el sabio químico aleman Liebig, describió en 1862 un método de fabricar el vinagre por medio del *Mycoderma aceti*, que es el siguiente:

Sobre un líquido compuesto de agua, con 2% de alcohol, 1% de vinagre y algunas diezmilésimas de fosfatos de cal, de potasa, de magnesia y de amoniaco, contenido en una cuba poco profunda, provista de algunos agujeros en la tapa para el movimiento del aire, se siembra el hongo dicho, nombrado tambien *flor de vinagre*, por medio de una varilla mojada con el líquido de una cuba en fermentacion. La pequeña planta se desarrolla y cubre muy pronto la superficie del líquido, sin dejar el más pequeño vacío, á la vez que el alcohol se acetifica. Cuando la operacion marchá bien, que la mitad del alcohol empleado se ha convertido en vinagre, se añade alcohol solo ó mez-

VIN

clado con cerveza ó vino, por medio de tubos de gutta-percha fijados al fondo de la cuba, y agrupados lateralmente para no remover la tapa de ésta, ni romper el velo que forma el micodermo en la superficie del líquido. Luego que la cuba haya recibido suficiente alcohol para que el vinagre adquiera el grado comercial necesario, y que haya terminado completamente la acidificacion del alcohol, se sustrae el vinagre.

Este método es actualmente el más racional. Presenta sobre los anteriores ventajas considerables: se aplica á todos los líquidos alcohólicos; exige menor espacio para la instalacion de los aparatos; la fabricacion dura poco tiempo relativamente; los infusorios, tan perjudiciales para la conservacion del vinagre, no tienen el tiempo suficiente para desarrollarse, y las moscas, *Musca celleris*, no pueden introducirse en los aparatos, por estar cerrados.

En México, para obtener el vinagre, generalmente se hacen mezclas de varias sustancias sacarinas ó alcohólicas, tales como desechos de azúcar, de pulque, cerveza agria, espumas de jarabes, etc., que se dejan fermentar por tiempo indefinido y sin ningun cuidado hasta que saben á vinagre; de lo que resultan productos con cantidades tan exiguas de ácido acético, que aun con el concurso del ácido málico que siempre contienen, apenas llegan á saturar $\frac{1}{2}$ % de carbonato de sosa.

La mayor parte de los farmacologistas prescriben como oficial el vinagre de vino. Nosotros no podemos acatar esta prescripcion, porque tal vinagre no se encuentra en nuestro comercio; tampoco debemos declarar oficial el que se fabrica en el país, por lo vicioso de su preparacion. Nos parece más cuerdo emplear el ácido acético diluido con agua, que puede obtenerse á un grado constante. Así tendríamos los oxeolados y demas preparaciones que llevan vinagre siempre iguales, y sin mengua de sus propiedades terapéuticas.

Las razones que preceden motivan bastante la supresion que hacemos de la preparacion conocida con el nombre de *Vinagre destilado*, y ellas tambien nos excusan de tratar de las falsificaciones de los vinagres.

VINAGRES MEDICINALES. Oxeolados, Acetolados; Vinaigres medicaux, Franc.; Medicated Vinegars, Ing.; *Aceta medicata.*

Llámanse así las soluciones de principios medicamentosos en el vinagre.

El vinagre que se prescribe generalmente para estas preparaciones es el de vino, que contiene el ácido acético formado á expensas del alcohol por la fermentacion acética, el agua y los demas elementos del vino. Esta y el ácido acético forman un vehículo propio para disolver casi los mismos principios que el vino, y con más facilidad que éste los alcalóides.

Hemos indicado, al tratar del vinagre, los inconvenientes de su empleo en la preparacion de los acetolados. Creemos que el áci-