

Este tropical habita en las regiones cálidas de la América, y suele hallarse en el Brasil y la Guayana.

EL TROPICAL BALTIMORO.

ICTERUS BALTIMORE (1).

Esta ave es un poco mayor que un gorrion, y su longitud total de siete pulgadas; su pico es de color aplomado negruzco, y la cabeza, el cuello y el manto de un hermoso negro intenso. La mitad inferior del lomo es de un anaranjado algo verduzco, y el pecho, toda la parte inferior del cuerpo, y la faz superior de las alas son de un precioso color anaranjado. Las coberturas de las alas son negras, ribeteadas de color de naranja en la parte exterior, y las pennas secundarias son también negras, y están festonadas de blanco exteriormente; las grandes pennas son de un pardo negruzco. La cola es de un amarillo vivo, sobre todo en la parte inferior, con la base y las dos pennas superiores negras; los pies son negruzcos lo mismo que las uñas.

La hembra está menos favorecida en cuanto á coloracion, y sus alas no se ven teñidas de anaranjado y blanco.

El *baltimore bastardo* de los autores no es otra

(1) Daudin, t. II, p. 348, lám. 25., *Or. Baltimore* y *spurius*, Gm., *Baltimore bird*, cat., *Car.*, t. I, lám. 48, *Arct. Zool.*, t. II, lám. 12. *Wils., Am. Ornit.*, t. I, p. 23, lám. 4, fig. 3, lám. 53, fig. 4; *Buff.*, lám. de col. 506, fig. 1, *Baltimore bastardo*, *Buff.*, lám. de col. 506, fig. 2, cat., t. I, lám. 49.

cosa que el individuo joven de este tropical; en estos reemplaza el color moreno al negro del plumage de los adultos, y su cabeza está salpicada de manchas amarillas, teniendo de este mismo color, aunque pálido, la parte baja del cuerpo.

Esta ave habita una gran parte de la América septentrional; emigra anualmente, según las estaciones, adelantándose hacia el Mediodía durante el invierno, y regresando al Norte en el estío. Esta es la época en que llega á la Carolina; anida sobre las ramas de los árboles mas corpulentos, donde cuelga su nido como las oropéndolas de Europa. La hembra de esta especie pone cuatro huevos blancos manchados de bermejo.

EL TROPICAL-EMBERIZA.

ICTERUS EMBERIZOIDES (1).

Probablemente habrá necesidad de estudiar de nuevo esta ave, muy próxima á *emberiza oryzivora*, porque, según su *facies*, representa mas bien una hembra ó individuo joven, que una especie clara y distintamente determinada. Buffon creía que esta era la hembra del *tropical negro*, y Mr. Bosc, se convenció de lo contrario. Su descripción es como sigue:

Su longitud total es de seis pulgadas y media; su pico es corto, muy grueso y negro; tiene el iris grisiento, y la cabeza de un pardo de hollin un poco

(1) Bosc in Daudin, t. II, p. 350, *oriolus fuscus*, Gm. *Headed oriole*, Pennant; *tropical de la Carolina*, *Buff.* lám. de col. 606, fig. 2?

ferruginoso; la parte posterior del cuello y del pecho son de un negro violado brillante; el lomo, las coberturas de las alas, el vientre, las plumas uropigiales y las de la region anal, son de un negro azulado resplandeciente. Todas las pennas son negras, con reflejos azulados en el bordé exterior, la cola es algo ahorquillada, y los pies son negros, como tambien las uñas. La hembra es de un gris pardo uniforme, con la barba blanquecina.

Habita este tropical en la América del Norte; llega á la Carolina en el mes de diciembre, y se retira en marzo; vive en bandadas numerosas, y frecuenta preferentemente los lugares acuáticos. Su pico es muy semejante al de los verdejones, y acaso debería estar clasificado entre ellos.

EL TROPICAL NEGRO.

ICTERUS NIGER (1).

Dice Daudin, que esta ave no es mayor que el pico grueso de Europa; que su pico es negro, su iris pardo rojizo, su plumage negro luciente, con reflejos violáceos, su cola débilmente ahorquillada, y sus pies negros.

El tropical negro vive en bandadas considerables en toda la Guayana, y apetece las bayas, los granos y hasta los pequeños insectos.

(1) Daudin, t. II, p. 351. *Or. niger*, Gm. *Pequeño tropical negro*, Buff.; *plouceus*, Cuv.

EL TROPICAL FERRUGINOSO.

ICTERUS FERRUGINEUS (1).

Esta especie dista mucho de ser auténtica, y sus caracteres son los siguientes: longitud siete ú ocho pulgadas; pico parduzco; plumage negro; reflejos purpúreos sobre la cabeza y la parte superior del cuello; una mancha negra que se estiende desde los ojos hasta la nuca; abdómen moreno sucio; alas y cola de un verde luciente, con las pennas festonadas de ferruginoso; pies oscuros.

Habita en la América septentrional, y emigra todos los años segun las estaciones.

EL TROPICAL SILBADOR DE SANTO DOMINGO.

ICTERUS VIRIDIS (2).

Llámase este tropical *silbador* en Santo Domingo, su patria, porque su canto es una especie de silbido;

(1) Daudin, t. II, p. 351. *Or. ferrugineus*, Gm. *Ruffy oriole*, Pennant.

(2) Daudin, t. II, p. 352. *Or. viridis*, Lath. *Or. virens*, Gm. *pequeño baltimore verde*, Briss., t. II, lám. 10, fig. 2; Buff., lám. de col. 236, fig. 1.

tiene la talla del pinzon comun, es decir, como seis pulgadas de longitud total. Su pico es de color córneo; tiene la cabeza, garganta, cuello y parte superior del lomo de un pardo aceitunado, y el pecho del mismo color con una tinta bermeja; la parte inferior del lomo, el vientre y los costados de un verde aceituna; el borde del ala amarillo; las grandes coberteras superiores de las alas, de color pardo, festonadas de amarillento; las pennas alares pardas, con ribetes en la parte exterior, de color aceitunado, y en la interior blanquecino; la cola es aceitunada, mas oscura en la parte superior; las uñas y los pies son negros.

EL TROPICAL ACEITUNADO DE CAYENA.

ICTERUS OLIVACEUS (1).

Este tropical, que habita en Cayena y al Sur de los Estados Unidos, tiene unas seis pulgadas de longitud total; su pico es negro, la cabeza, el buche y el pecho, y parte anterior del cuello, son de un pardo mordóreo, mas oscuro sobre la garganta, y propende al anaranjado sobre el pecho; lo demas del cuerpo es de un color mordóreo con mezela de oliváceo, y del mismo color es la parte inferior del cuello, con el lomo y las coberteras de las alas y la cola; las pennas alares, y algunas grandes coberteras son negras, y están en la parte exterior festonadas de blanco; tiene los pies negros, y del mismo color las uñas.

(1) Daudin, t. II, p. 352. *Or. olivaceus*, Gm.; Buff., lám. decol. 606, fig. 2.

EL TROPICAL CASTAÑO.

ICTERUS CASTANEUS (1).

Esta especie, descrita por Daudin como nueva, y que Mr. Vieillot dice que es el individuo jóven de tres años, del alorroba de garganta negra, se parece mucho á la precedente, y es de la misma talla. Tiene el pico negro; la cabeza, el cuello y el manto, son de este mismo color mate y hermoso; la garganta, el pecho, el vientre, las plumas del dorso, las uropigiales, y las de la region anal, son de un castaño lustroso; tiene el abdómen y las plumas de las piernas de color negruzco; las alas y la cola negras; las grandes coberteras superiores de las alas están terminadas de blanco, y forman una faja trasversal; los pies son negros; y del mismo color tienen las uñas.

Esta ave da á su nido una forma semiesférica, y lo construye de raices secas y fibrosas, suspeñdiéndolo en las ramas de los árboles que un gran número de individuos escoge para establecer su morada.

EL TROPICAL DE PENNAS AGUDAS.

ICTERUS CAUDACUTUS (2).

La mayor parte de los autores clasifica á esta ave entre los verderones; así, pues, nosotros lo colocamos

(1) Daudin, t. II, p. 353. *Baltimore solitario*, Vieill.

(2) Daudin, t. II, p. 352. *Or. caudacutus*, Gm. Sharp-
856 Biblioteca popular. T. XXV. 5

á continuacion de los tropicales, con el solo objeto de indicar, que él establece la transicion del género *icterus* al género *emberiza*. Este eslabon intermediario, constituye el género *leistes* de Mr. Vigors, al cual debe añadirse igualmente el *tanagra bonarcensis* de Gmelin, diseñado por Buffon, con el nombre de *tan-gavio*, lám. 740.

Por último, cerca de los tropicales, de los tejedores y de los fringilagos, vendrá á colocarse todavía el *fringilla pecoris* de Gmelin, ó *emberiza pecoris* de Wilson, de que Brisson habia hecho su *pinzon de Virginia*, y que ha sido descrito por Buffon bajo el nombre de *morenillo*, habiéndole diseñado con el de *tropical de la Carolina* en la lám. il. 606, fig. 1.

Entre las especies admitidas por Mr. Vieillot, ó descritas segun Azara, y que pertenecen á los verdaderos tropicales, citaremos los siguientes:

EL TROPICAL CHOPI.

ICTERUS CHOPI: AGELAIUS CHOPI (1).

Habiendo clasificado Azara esta ave entre los tropicales, es preciso conformarse á seguir la senda que en esto ha trazado dicho naturalista. Es el chopi, se-

tailed oriole, Lath., lám. 6, p. 47. *Emberiza orizivora*, Lin.; Lath.; Wils., *Orn.*, t. II, p. 48, lám. 42, fig. 1 y 2. El *hortelano de la Carolina*, Briss., t. III, lám. 45, fig. 3. El *agripenna*, ó el *hortelano de arroz*, y tambien *hortelano de arroz*, lám. il. 388, fig. 1, *Red-bird*, Edw., lám. 291, supl.

(1) Vieill., *Dicc.*, t. XXXIV, p. 537.

gun este autor dice, de un natural poco arisco, pero lleno de sutileza y de astucia: aunque se introduce en los corrales, en las salas y en los corredores de las habitaciones, sabe evitar los lazos, y cae en ellos muy difícilmente. Su vuelo es rápido, pero en extremo interrumpido. Ataca á cualquier ave que sea, la persigue con encarnizamiento, y agarrándose sobre su dorso, le da grandes picotazos. Si una ave de rapiña, tal como el *chimanzo* ó el *caracara*, atacado de este modo, se posa para librarse de su enemigo, este se coloca á nueve ó diez pies de distancia, y hace algunos movimientos que indican distraccion, como para dar á entender que son señales de paz; pero si el *caracara*, fiándose de estas apariencias engañosas, vuelve la cabeza para mirar á otra parte, el maligno chopi le enviste de repente con mas ahinco, y consigue de este modo ahuyentar á las aves, cuya presencia le incomoda.

Reconoce á sus enemigos á una gran distancia, no solo en su fisonomía, sino tambien en su sombra. Advierte el peligro á todos los volátiles por medio de un silbido, y estos al escucharlo, huyen ó se ocultan, mientras que el valeroso chopi ni huye ni teme; se prepara al combate para cantar en breve su victoria, principiando este canto de triunfo por sílabas que expresan el mismo nombre del ave, y continuando por un silbido variado y gracioso.

Este es uno de los primeros volátiles que hacen escuchar su canto al despuntar la aurora, complaciéndose en acompañar con su voz el sonido de las campanas, ú otro ruido cualquiera. Entonces se le ve frecuentemente colocado sobre las veletas y los tejados, desde donde se dirige á visitar los campos y los caseríos.

Hace su nido en los agujeros de las murallas, de las rocas y de los árboles, ó bajo los techos de las

casas, á veces sobre las ramas espesas y altas de los naranjos ó de los árboles frondosos. Construye el mencionado nido con astillitas ó menudas pajas en la parte exterior, y en la interior adaptan plumas suaves, filamentos y otras materias analogas, mal colocadas, y en corta cantidad.

La postura, que se verifica en noviembre, y que no se renueva en el año, consiste en cuatro huevos blancos. El padre y la madre alimentan á sus hijuelos con langostas y otros insectos, y no dejan de suministrarles el sustento, ni aun en las jaulas, aunque estén recientemente privados de su libertad.

El chopi tiene nueve pulgadas y media de longitud total, el tarso escamoso y áspero, la cola escalonada, las plumas de la cabeza y del cuello estrechas, puntiagudas, algo largas y poco flexibles, que forman con sus bordes levantados, una especie de cavidad ó canal, pero de tal manera colocadas las unas sobre las otras, que la cabeza permanece llana por encima, y muy angosta en las partes laterales. El plumage, el pico y los tarsos son de un negro intenso, sin reflejo alguno; el iris es de un pardo claro; la primer librea de los individuos jóvenes, presenta una mezcla de pardo, bermejo y azulado sobre todo el cuerpo; de rojizo sobre las coberteras superiores y las pennas inferiores de las alas, y de negruzco sobre las demas pennas, y la cola con festones rojizos. Se distinguen los machos en que sobre las coberteras superiores del ala resalta mas el color rojizo, al paso que en las hembras resalta mas el negro. Su primer muda tiene de duracion uno ó seis ó siete meses; principia en el segundo de su nacimiento, época en que se les caen algunas plumas, que son reemplazadas por otras mas negras; y esto continúa hasta que su plumage llega á quedar del todo negro, con reflejos de color de violeta, sin embargo de que conservan una mancha de co-

lor de tabaco en la faz interior del ala. En este estado solo tienen ocho pulgadas de longitud total, y un grito de llamada, cuando se reúnen en bandadas que se separan de los viejos. Hasta el año no empieza su canto á tener regularidad, ni se perfecciona su plumage hasta los dos años, á cuyo tiempo su pico se prolonga, su rostro se estrecha, su cabeza y su cuello se cubren de plumas largas, angostas, apretadas entre sí y dobladas en canal; los reflejos entonces desaparecen, algunas modificaciones hacen mas variado su canto, y el instinto adquiere mas sutileza.

EL TROPICAL CRISÓPTERO.

ICTERUS CHRYSOPTERUS: AGELAIUS CHRYSOPTERUS

Vieillot (1).

Esta especie se encuentra en todas las grandes islas Antillas, en la de Santo Tomás, en Cayena y en el Paraguay. El macho es totalmente negro, á escepcion de las coberteras superiores é inferiores de las alas, que son de un hermoso amarillo; el iris es de este último color; tiene la cola redondeada en su estremidad, el pico y los pies son negros, y su longitud total es de seis y media á siete pulgadas. La hembra tiene la parte superior, y los lados de la cabeza de color negruzco, las cejas de una tinta mas clara, el lomo de un pardo oscuro, y negras las plumas de las demas partes superiores é inferiores, que

(1) *Oriolus cayanensis*, Lath.



están festonadas de bermejizo, sin embargo de que sobre las posteriores, los ribetes son mas estrechos y de un matiz mas débil, su ala es semejante á la del macho, y el jóven de este sexo se asemeja á la hembra durante el primer año de su vida.

EL TROPICAL DE LOS BOSQUES

NEGRO Y CORONADO

Icterus dubius.

Mr. Vieillot habla de este tropical en los términos siguientes:

«No es cierto que esta ave, descrita por Azara con el nombre de *tordo de bosque coronado y negro*, sea un verdadero *tropical*. Tiene el pico casi recto, y comprimido hácia uno y otro lado; la lengua bastante gruesa, triangular y puntiaguda; las narices circulares; la cola cuneiforme; siete pulgadas de longitud total; un hermoso casquete color de fuego sobre la cabeza, las coberteras inferiores del ala, y una parte de las superiores de un bellissimo blanco; el resto del plumage negro con reflejos azules; los tarsos negruzcos; el pico negro en la parte superior, y en su punta de un azul celeste, claro en la parte inferior; y el iris de un azul oscuro.

«Otro individuo que Azara considera como un individuo jóven en la primera muda de su plumage, verosimilmente de color bermejizo, para tomar el de los adultos, tenia manchas largas y bermejas sobre el casquete rojo de la cabeza, y lo demas de esta, la garganta y el cuello enteramente negro; las alas y sus

coberteras teñidas de negruzco, bermejo, negro y bermejizo; los costados del cuerpo y de la cola, de un color mas ó menos negro, mas ó menos bermejo.

EL TROPICAL PARDO-ROJIZO.

ICTERUS BADIUS. AGELAIUS BADIUS. VIEILL.

Es raro en el Paraguay y en el rio de la Plata. Azara lo encontró solo, y algunas veces pareado. Tiene siete pulgadas de longitud total, una pequeña mancha negra entre la nariz y el ojo; la cabeza, el cuello, la parte baja del cuerpo, y las coberteras inferiores de las alas, son de color moreno con reflejos azulados; el cuerpo en su parte inferior, y las pequeñas coberteras superiores de las alas, son de un pardo oscuro; las medianas y grandes coberteras están festonadas de rojizo, sobre un fondo negruzco, que es el color de la cola; las pennas alares, en su tronco y su estremidad, son negruzcas, y el resto del plumage es rojizo; tiene el pico negro, negruzco el tarso, y bermejo el iris. Este es el tordo pardo rojizo de Azara.

EL TROPICAL DE CASQUETE BERMEJO.

ICTERUS RUFICAPILLUS. AGELAIUS RUFICAPILLUS. VIEILL.

Azara, que le da el nombre de *tordo corona de canela*, solo ha visto en el Paraguay diez individuos de esta especie, que habian sido cogidos por los natu-

rales en un pantano. Tiene esta ave siete pulgadas y dos líneas de longitud total; la parte superior de la cabeza, la garganta y la mitad de la region anterior del cuello, son de un hermoso color bermejo de tabaco de España, y todo lo demas de un negro intenso. Esta especie se encuentra tambien en el Brasil y en Cayena.

EL TROPICAL DE CARTAGENA.

ORIOIUS CARTHAGINENSIS. LATH.

Esta especie es por cierto muy dudosa. Mr. Vieillot la ha admitido, y nosotros no hacemos mas que reproducir su descripcion.

«Scopoli, *An. de Hist. Nat.*, tomo I, pág. 40, ha descrito esta ave en el corral del emperador de Alemania, y le ha dado el nombre latino de *coracias carthaginensis*, porque fué remitida desde Cartagena de América. Su talla es la de la *oropéndola*; tiene la cabeza negra como el pico; el pecho y el vientre amarillos, bien asi como la rabadilla; las alas y la cola bermejizas con pintas negras; tiene una estria blanca que principia en el nacimiento de la mandibula superior, y se estiende sobre los lados de la cabeza hasta la nuca, el lomo está mezclado de bermejo y de pardo. Este tropical es chillon y de un carácter inquieto.

EL TROPICAL DRAGON.

ICTERUS VIRESCENS: AGELAIUS VIRESCENS. VIEILL.

Este tropical se encuentra en el Paraguay y en Buenos Aires. Azara dió á esta especie el nombre de *dragon*, á causa del color de su plumage. Tiene ocho pulgadas y siete líneas de longitud total; la cabeza negruzca, la region anterior del cuello de color pardo, escepto algunos individuos que tienen una parte de amarillo en lo alto de la garganta; el pecho, la parte superior del vientre, y las coberteras de las alas, menos las grandes, son amarillas; todo el resto del plumage es de un pardo negruzco, teñido de verdoso en la rabadilla; el pico es pardo oscuro, y los tarsos son negros.

EL TROPICAL DE CHARRETAS BERMEJAS.

ICTERUS PYRRHOPTERUS: AGELAIUS PYRRHOPTERUS.

Vieillot.

El señor Azara, que es el primero que ha descrito este tropical con el nombre de *tordo negro cobijas de canela*, se espresa acerca de él en estos términos: «Es

un ave vigorosa, desconfiada, que camina algunas veces por tierra, y vuela con fuerza: sus ojos son pequeños, su cabeza estrecha por delante, y su plumage tupido: á pesar de esto, yo creo que no debe contarse entre los tropicales, porque su cola es mas larga, fuertemente escalonada, siendo su vuelo, sus piernas, sus pies y sus dedos mas cortos, el cuerpo mas delgado, y la cuarta penna del ala de mayor longitud que las demas, en tanto que el pico es mas afilado, adelgazado y sin hondura en su base, y por último, su iris es de un color bermejo; ¿no son bastante esenciales estas diferencias para separarle de este género? Por lo demas, se le ve en bandadas poco numerosas, y no se nota diferencia alguna entre los sexos. Estas aves no se apartan de las orillas de los bosques y malezas, y jamás frecuentan los lugares acuáticos, ni el interior de aquellos: no comen granos, y únicamente se alimentan de insectos; construyen su nido á la punta de las largas ramas de la palmera, entrelazando y arreglando fibras de paja delgada, que fortalecen con hojas; las ligaduras que las sostienen, hacen plegarse á estas, de modo, que el mencionado nido está abrigado por todas partes, y cubierto en la superior por la misma rama: su interior no está guarnecido, y aunque tejido en forma de bolsa pendiente es tan corto, que su fondo no pasa mas allá de las ojas: la postura es de tres huevos.

«Esta especie tiene ocho pulgadas y un tercio de longitud total: la cola está compuesta de doce plumas escalonadas, cuyo interior es once líneas mas corto que las cuatro intermedias; las narices son bastante anchas, y están colocadas muy cerca de las plumas de la frente, y cubiertas en su parte superior por una membranita; la lengua estrecha, larga, dura y como desgastada por la punta, el tarso robusto y de once líneas de largo; todo su plumage, el pico y los pies, de

un negro intenso, á escepcion de una mancha, que es de un bermejo vivo, ó mas bien de un color de tabaco de España, y de seis líneas de anchó, se advierte en la mitad de las coberteras superiores del ala. El macho, la hembra y el individuo jóven son semejantes entre sí.»

TROPICAL GUIRAHURO.

ICTERUS: AGELAIUS GUIRA-HURO. VIEILL.

El nombre que tiene esta especie es el que los guaranis le dieron en su language, y significa *ave negra y fastidiosa*, pero Azara dice, que ninguna de estas calificaciones conviene á la que nos ocupa, y sin embargo, la describe con este nombre: otros la llaman *guirahu baunado*, porque vive en los sitios húmedos, y hasta se dió el epíteto de *dragon* á causa de su color. Es muy comun en el Paraguay, en las inmediaciones de las aguas estancadas, y se le halla tambien en el rio de la Plata. Se reúne en pequeñas bandadas, se encarama sobre los árboles, aunque tambien se posa sobre las plantas acuáticas.

Esta especie construye su nido en los juncos, y lo adhiere á dos tallos ahorquillados, de modo que parece como colgado de una horquilla; es pequeño, hondo, está construido con pajas menudas, no se ve guarnecido interiormente, pero si elevado tres palmos de tierra. La postura es de tres huevos blancos con manchas bermejas. Este tropical tiene nueve pulgadas y tres líneas de longitud total; la parte anterior del cuello es negruzca, como casi toda la cabeza, mientras que su region posterior, y la parte superior del

dorso, así como las pennas y las grandes coberteras superiores de las alas, tienen un color moreno intenso y ligeramente lavado de amarillo; el mismo color moreno, con festones también amarillos, se observa en las coberteras superiores de la cola, siendo el resto de su plumaje amarillo puro, el iris castaño, y el pico y los pies negros. Sonnini refiere esta ave al algarroba de Santo Domingo; pero en esta parte se ha equivocado de todo punto. Su manera de vivir, sin embargo, tiene una gran semejanza con la del tropical comendador.

Aquí termina la serie de las especies de tropicales, admitidas por los autores. Nosotros conocemos además algunas que son inéditas, otras que sería preciso revisar completamente, y algunos géneros nuevamente propuestos por Mr. Swainson; pero como el género *icterus* requiere un estudio especial, nos limitaremos á referir el estado actual de la ciencia y las opiniones de los autores sobre esta especie eminentemente llena de confusión.

Estas aves no pueden distinguirse unas de otras sino por medio de buenas láminas, y nosotros haremos únicamente la historia de las especies más nuevas y notables.

EL TROPICAL DE GARGANTA NEGRA (1).

Este tropical vive en Méjico y tiene siete pulgadas y seis líneas de longitud total, de cuyas dimensiones la cola comprende tres pulgadas, su pico, que apenas tiene siete líneas de largo es alto, muy puntiagudo, corvo, comprimido por los lados, y corta las plu-

(1) *Icterus atrogularis*, L., Cent. lám. 22.

mas de la frente en ángulo bastante agudo. El color de esta ave es moreno muy oscuro, á escepcion de una placa satinada que circuye á la mandíbula inferior, tanto en su base como hacia uno y otro lado de la misma. Sus narices son semicirculares, y están abiertas en el borde de una membrana que cubre las fosas nasales siendo estas de forma oblicua. Los tarsos son morenos, bastante robustos y notablemente escamosos; las alas se extienden únicamente hasta el tercio superior de la cola; la primera remera es la más corta, la segunda es de menor longitud que la tercera, y esta menor todavía que la cuarta, siendo esta última la más larga de todas y casi igual á la quinta: todas ellas están escotadas en sus bordes. La cola está fuertemente escalonada, redondeada y compuesta de doce timoneras, que tienen sus barbas internas más largas que las esternas. Solo dos colores forman la librea de esta ave, y sin embargo, es notable por su elegante vestidura; el fondo de su plumaje está compuesto de un amarillo de oro, en matices anaranjados ligeramente aterciopelados sobre la cabeza, y un poco teñido de color de aceituna sobre la rabadilla, pero brillante en la parte baja del cuerpo y en la mitad del ala. El borde de la frente y toda la parte anterior de la garganta son de un negro intenso y lustroso, y una lista de este mismo color reina sobre el dorso y las escapulares. Las remeras son negras y están ligeramente festonadas de acitunado, siendo las cuatro timoneras medianas igualmente negras y su estremidad de un moreno sucio; todas son en general de un amarillo dorado brillante.

EL TROPICAL ENMASCARADO (1).

Proviene de la Jamaica, su pico es azulado, el rostro, la garganta y una parte de la region anterior del cuello son de color negro, notándose apenas teñido del mismo color el cerco del ojo y el capistrum. La cabeza, la cola y el dorso, tienen un color verde amarillento, siendo el resto del cuerpo de un amarillo algo verdoso: las alas y la cola son negras, pero no las coberteras pequeñas y medianas de aquellas que son de un blanco puro. Esta ave tiene siete pulgadas de longitud total.

EL TROPICAL DE BARBA NEGRA (2).

Tiene diez pulgadas, comprendida la cola, que es de cuatro: su pico alto y perfectamente cónico, termina en una punta muy aguda y acerada: está comprimida en sus partes laterales, tiene su arista dorsal redondeada y corta, las plumas de la frente en ángulo agudo: el cerco de los ojos está ligeramente descarnado; las alas apenas pasan de la rabadilla, y todas las grandes remeras están escotadas en su borde esterno: la primera de estas es la mas corta, siendo casi iguales la segunda, tercera, cuarta, quinta y sexta,

(1) *Ict. personatus*, Temm. texto de las láms. de col.

(2) *Cacicus mentalis*, Wagl., Isis, Add. et Correc. al t. I, del *Syst. avium*, *Icterus mentalis*, Less., cent. lám. 44.

si bien la tercera parece ser la mas larga y amplia. La cola está compuesta de timoneras bastante anchas, redondeadas y desiguales, de modo que su estremidad está perfectamente redondeada por la contraccion de las esternas. El pico es negruzco, á escepcion del reborde úrgido de las ramas de la mandibula inferior, que es nacarado, y los tarsos, robustos y notablemente escamosos, son plumizos.

El color mas general, y que resalta principalmente á la vista por su vivacidad, es un hermoso amarillo dorado y anaranjado aterciopelado, que tiene la cabeza, el cuello, el torax, los costados, la rabadilla y toda la parte inferior del cuerpo, en tanto que la parte baja posterior del cuello y las espaldas, son de un amarillo de azufre, y de un negro denso la garganta y la parte anterior del cuello, donde forma dicho color una especie de peto oblongo. Las plumas del manto y las coberteras de las alas y la cola son asimismo de color negro, morenas en la parte interior, y amarillas al nivel de la espalda. Las alas en su faz exterior son de un negro mate realzado por las numerosas franjas blancas que se dibujan sobre el borde inferior de las coberteras medianas y de las remeras secundarias. Las grandes remeras son enteramente pardas, y algunos indicios ligeros de esta misma tinta se presentan en las barbas mas exteriores. Esta ave es oriunda de Méjico.

EL JACAMACÍ DE MÉJICO (1).

Su cabeza es de un color de naranja dorado, y la garganta negra, si bien este color ocupa una super-

(1) *Ict. pseudo-jacamacii*, Less. Ornit., p. 429.