

## EL CANCLO MEJICANO (1).

Es de una tinta gris cenicienta, escepto la cabeza y la nuca que son de color pardo. Se la encuentra en Méjico. Nosotros ignoramos cual es la especie descrita por Mr. Swainson en la Ornitología ártica de sir John Franklin (2).

## LOS GRALLINAS (3).

Son unas aves de la Nueva Holanda, que se asemejan á los martines por su pico delgado, recto, algo redondo y largo, convexo en la parte superior, con la mandíbula de esta misma parte encorvada y arqueada en su punta. Tienen los tarsos largos, la cola mediana, y las alas sub-agudas.

Las costumbres de esta especie no son conocidas,

## EL GRALLINA NEGRO Y BLANCO (4).

Tiene las cejas blancas, color que tiñe la region superior del cuerpo, el pecho, las partes posterior-

(1) *C. mexicanus*, Sw., Phil. mag. núm. 27.

(2) *C. americanus*, Proceed., I, 132.

(3) *Grallina*, Vieill., *tanypus*, oppel, Mem. de la Acad. de Munich, 1812, lám. 8.

(4) *G. melanoleuca*, Vieill., Gal., lám. 150; Less., Atlas, lám. 39, fig. 3.

res, la rabadilla y todas las pennas laterales de la cola, y algunas franjas longitudinales de las alas; todo lo demas de su plumage es negro, no menos que los pies, y la punta del pico, que es blanquecino. La hembra tiene la garganta blanca.

Mrs. Vigors y Horsfield, en su catálogo de las aves de la Nueva Gales del Sur, distinguen de esta especie el *grallina bicolor*, que tiene con ella la mayor semejanza. Esta es una ave de color negro, que tiene el dorso mezclado de blanco, siendo los escapularios del mismo color, asi como una lista que se nota en la espalda, una franja en el ala hácia su parte media, el vientre y el nacimiento de la cola; el negro intenso de la cabeza y del cuello, forma una punta al descender hasta la mitad del torax. Se encuentra en los alrededores de Puerto-Jackson, y tiene de longitud total nueve pulgadas.

## LOS PICA BUEYES (1).

Célebres hace mucho tiempo por sus costumbres, no han comprendido en muchos años mas que una sola especie, representada por Buffon en la lamina iluminada 293; pero en estos últimos tiempos Monsieur Temminck ha dado á conocer otra, que no se diferencia de la primera sino en ligeros matices: esta es el *pica-buey pico de coral*, (2) que parece se estiende por toda el Africa septentrional y oriental, hasta la isla de Madagascar. Mrs. Chremberg y Ruppell, viageros alemanes, la han encontrado en sus

(1) *Buphagus*, Briss: *buphaga*, L.

(2) *B. erythrorhyncha*, Temm. lám. 465; *tanagra erythrorhyncha*, Salt., Viag.

escursiones, aunque el viagero inglés Satt ha hecho mención de él hace mucho tiempo. Este pica-buey se distingue de la especie primitivamente conocida por ser su pico mas pequeño y menos vigoroso, teñido de un rojo de coral, así como por su plumage mas oscuro en la region superior del cuerpo, y talla mas pequeña, porque solo tiene de longitud siete pulgadas.

Esta ave, segun Mr. Ruppell, sigue á las caravanas, observándose en bandadas pequeñas entre los camellos, ó sobre el lomo de estos mismos animales, pues su principal alimento consiste en hypoboscas ó en sus larvas; que estrae de la borra lanosa que cubre la piel de estos grandes cuadrúpedos.

#### LAS OROPENDOLAS (1).

Cuyo plumage está generalmente mezclado de amarillo, aceitunado y negruzco, se alimentan solo de gusanos, de pequeños insectos y de frutas bacciformes. Este género es esclusivamente del antiguo mundo, y Buffon ha conocido cuatro de sus especies, á saber: la oropéndola de Europa (l. il. 26); la de la China (l. il. 570); la usclanocéfala (l. il. 79), y la culiaban.

Los autores modernos han descrito algunas especies nuevas.

#### LA XANTONOTA (2).

Que se encuentra en la isla de Java, tiene seis pulgadas y media de longitud; su plumage es negro,

(1) *Oriolus*, L. y auct.

(2) *O. xanthonotus*, Horsf., Cat., Java, Trans. XIII, 52, Temm. l. 214.

pero tiene el vientre blanquecino flameado de pardo, y los escapularios y la rabadilla de color amarillo. La hembra tiene una tinta aceitunada en las partes que el macho está teñido de negro.

#### LA BICOLOR Ú OROPENDOLA DE ORO (1).

Se encuentra desde el Senegal hasta el cabo de Buena Esperanza; su plumage es de un amarillo de oro, como lo indica su nombre, observándose una tinta negra sobre los ojos, en las alas y en la primera mitad de la cola; el pico y los tarsos son rojizos, y su talla es de nueve pulgadas. La hembra tiene el pico negro.

#### EL CUDUGNAN (2).

Tiene mucha analogía con la melanocéfala, y su plumage es amarillo, realzado por el negro intenso de la cabeza y de la parte anterior del cuello, donde este color forma una muceta que desciende hasta el pecho. Sus alas están variadas de negro y blanco, el pico es rojizo y los tarsos negros. La hembra tiene el pico pardo y los tarsos leonados. Esta oropéndola se encuentra al parecer en todo el Africa, desde la Abisinia hasta el Senegal, y desde la costa de Angola hasta la Cafreria.

(1) *O. bicolor*, Temm. Licht., Wagl. esp. 4, Levaill., lám. 260. *O. auratus*, Vieill., Gal., lám. 83.

(2) *O. monachus*, Temm. *O. larvatus*, Licht. Levaill., lám. 261 y 262. *Merula bicolor*, Aldrov. *O. radiatus*, Gmelin.

## EL ACORINCA (1).

Vive en las islas Filipinas; tiene el plumaje amarillo de oro, realzado por el negro de una ancha franja que nace en la comisura del pico y se extiende hasta cubrir el sincipucio. Las alas y la primera mitad de la cola son igualmente negras, y su pico es amarillo, con arista bastante elevada. Esta ave tiene doce pulgadas de longitud.

## LA INDIANA (2).

Es bastante común en las llanuras del Ganges, entre Benarés y Calcuta, y Latham la ha considerado como una variedad de la oropéndola de Europa. Su plumaje es amarillo, excepto en la parte superior de la cabeza, las mejillas y las remeras, que son de un pardo sumamente oscuro, y una franja de este mismo color que se observa hacia la mitad de la cola; la garganta es blanca, y esta estriada de negruzco. Su talla es de nueve pulgadas.

## EL KUNDOO (3).

Es en la region superior de un amarillo verdoso, y tiene la rabadilla, los puños, la estremidad de las

- (1) *O. acrorhynchus*, Vig. Proceed. I, 97.  
 (2) *O. maderaspatanus*, Frankl. Proceed., I, 418.  
 (3) *O. kundoo*, Sikes; Proceed. II, 87.

remeras, así como los costados, de un amarillo brillante. Las alas están tenidas de un pardo aceitunado, y las partes inferiores de un blanco sucio estriado de pardo; el pico es negro y los ojos de un pardo bermejo. Esta especie habita en el país de los maharatas.

## LOS MIMETAS (1).

Que Mr. Wagler ha confundido con las oropéndolas, y Latham con los martines; habitan en la Nueva Holanda, y no se diferencian de las primeras sino por su lengua en figura de pincel, y por su pico más redondeado. 1.º El *mimeta verde* (2), tipo de este pequeño grupo, es un ave bastante común en la Nueva Gales meridional; su plumaje es en la region superior de un verde aceitunado, y en la inferior blanquecino con pintas negras. Las alas y la cola son de un pardo leonado, y las primeras festonadas de blanco, y esta última terminada del mismo color. 2.º El *mimeta ceñido de amarillo* (3) del mismo país que el precedente, tiene con él bastante semejanza; su plumaje es verde amarillento, más claro en la region inferior, la cabeza y el dorso están listados de una tinta leonada, y las alas y cola son negras, pero salpicadas de amarillo y verde. 3.º Por último, la tercera y última especie de este mismo género es el *mimeta mirlo* (4), pardo aceitunado sobre el cuerpo,

(1) *Mimetes* Parker King. Survey of the intertropical coast of Australasia. t. II, p. 449, *Mimeta*, Vig. y Horsf., Trans. XV., p. 326.

(2) *Gracula viridis*, Lath. *Mimetes viridis*, King. *Oriolus viridis*, Wagler, *O. variegatus*, Vieill., Encicl., 696.

(3) *Mimetes flavocinctus*, King, *Ibid.*, p. 327.

(4) *Mimeta meruloides*, Vig. y Horsf., Trans., XV., página 327.

con estrias leonadas, y blanco en el vientre, con algunas hileras de puntos de un leonado pálido. Las timoneras están terminadas de blanco, y los guiones y remeras secundarias tienen franjas de un color amarillo nada intenso. La longitud total de este volátil, es como de unas quince pulgadas.

Los mimetas son aves de tránsito en la Nueva Gales meridional, y se parecen de tal manera, que es sumamente difícil el poder distinguir de un modo positivo, tanto las especies como las simples variedades de edad ó de sexo.

### LOS SERICULOS.

#### SERICULUS.

Se asemejan asimismo á los paradisecos por su lengua larga en forma de pincel, su plumage aterciopelado, sus mandíbulas provistas de dientes, y sus tarsos escamosos y robustos, por mas que no se observe en ellos el desarrollo exhuberante de ciertas plumas que forman los adornos diversiformes con que están engalanadas las aves del paraíso. Los sericulus, pues, tienen el pico mas corto que la cabeza; sus alas son puntiagudas, esceden de la rabadilla y tienen su primer remera de poca longitud; la cola, que es mediana, presenta una ligera escotadura y está formada de doce timoneras rectas.

De las dos especies que se conocen en este género, la una es de la Nueva Guinea, y la otra del Norte de la Nueva Gales meridional: la primera, ó la oropéndola de oro, ó bien sea la oropéndola del paraíso de los primeros autores, ha sido conducida á Europa en

un estado de mutilacion, de modo que solo se poseen algunas pieles secas en delgadas cañas, como las de las aves del paraíso; mientras que la segunda que debemos á las investigaciones de los ingleses establecidos en la Nueva Holanda, habita en los bosques no muy espesos de esta parte del mundo, donde busca para alimentarse algunos insectos y pequeños frutos.

### EL SERICULO ANARANJADO.

#### SERICULUS AURANTIACUS.

Esta ave que Edwards diseñó por primera vez con el nombre de paraíso dorado, ha sido descrita sucesivamente por otros autores con nombres muy diversos, y tanto han variado las ideas sobre ella formadas, que mientras que para Brisson era un tropical y para Buffon un rolo, Linneo y Gmelin las han considerado como un *corasiar*, Shaw y Cuvier como un paraíso, y por último, Temminck y Vieillot como una oropéndola.

Esta ave, que es de la talla de la oropéndola de Europa, tiene las plumas de la cabeza aterciopeladas, erizadas y en extremo suaves, de modo que en su desorden forman una especie de moño teñido del mas bello color de aurora, que se hace mas intenso hácia el occipucio. Las plumas del cuello, en la parte superior, son tambien mas largas que las de los lados, y como están muy espesas y son estremadamente sedosas, delgadas y estrechas, forman una especie de muceta aterciopelada que cae sobre las alas y las partes laterales del pecho. El cuello y el torax están

teñidos del mismo color anaranjado de la cabeza; la garganta y la parte que está debajo de los ojos es de un negro intenso que descende sobre la delantera del cuello formando una punta. Las plumas de la rabadi-lla, las coberteras superiores de la cola y las de las alas son de un amarillo de oro, al paso que el vientre tiene una tinta amarilla también, pero su matiz es de junquillo, y el color es bastante fresco. Las primeras remeras son negras enteramente, las que le siguen son amarillas y tienen negra su estremidad, y las últimas son del todo amarillas. Las timoneras están teñidas de negro en la faz superior con una mancha aceitunada y otra amarilla en su estremidad, que se desvanece en la parte inferior. Los tarsos son parduzcos, y el pico por encima negro y parduzco en la base de la mandíbula inferior, que es negra en su punta.

El macho de esta especie, cuando es joven, se asemeja al adulto, pero tiene las remeras primarias y secundarias festonadas de verde aceitunado en la parte interior, desde su parte media hasta la estremidad. En el principio de su vida tiene su librea formada de los colores del macho y de la hembra: esta es de un color aceitunado bastante uniforme, con la garganta manchada de este mismo matiz, sobre un fondo parduzco. El pico y los pies parecen pardos.

Nosotros pudimos adquirir algunos despojos ó pieles armadas de esta especie en la Nueva Guinea, y en la isla de Waigiú.

## EL SERICULA REGENTE O PRINCIPE-REGENTE.

SERICULUS REGENS.

En el individuo macho el plumage está matizado solo de dos colores, y tanto por la suavidad de las plumas aterciopeladas, como por la brillantez del amarillo ó del negro que las colora, esta librea, tan sencilla al parecer, es una de las mas ricas y bellas que pueden presentarse. Habita este sericula la Nueva Holanda, en la parte oriental llamada por los ingleses Nueva Gales del Sur, donde, sin ser precisamente raro, no se puede adquirir sino con grandes dificultades. Habita principalmente en las latitudes del trópico, desde el establecimiento de New-castle, y es muy buscado y estimado por los ingleses, que lo dedicaron a Williams IV, en onces principe regente de la Gran Bretaña, aunque Lewin fué el primero en darlo á conocer; al describirlo en su Fascicula le aplicó el nombre de *azucarero de king's*. Sin embargo, el capitán King, hijo del antiguo gobernador de la colonia de Sydney, ha reclamado en favor de su padre la dedicatoria de este nombre de king, que significa también del rey. Nosotros somos los primeros franceses que hemos traído á nuestro país y dado al Museo algunos despojos de la especie que describimos, y que los apasionados á la historia natural han llegado á poseer por conducto de la Inglaterra.

La talla de este volátil es de ocho pulgadas poco mas ó menos; las plumas que cubren su cabeza son

cortas, muy compactas, y tan suaves al tacto como el terciopelo; su coloracion es de un amarillo algo mordóreo ó castaño, y esta tinta reina tambien en la espalda, en el cuello, alrededor de los ojos y sobre las remeras secundarias. Los párpados están teñidos de negro, como todas las demas partes del cuerpo, pero de un negro sumamente brillante y de aspecto sedoso. El pico es amarillo limon, el iris rojizo, las patas negruzcas, y la lengua está terminada en un pincel de papilas nerviosas sumamente largas.

El individuo que hemos descrito en el Viage de la *Concha*, como del sexo femenino, habia sido muerto en Puerto-Macario, y remitido á nosotros por Mr. Fenton, cirujano inglés de la guarnicion de Sydney. Esta hembra tiene en efecto todos los caracteres de los serículos machos, escepto la talla, que en este es mayor, y la coloracion del plumage; pues ciertamente su librea es mate y sin colorido. Su longitud total es de diez pulgadas desde la punta del pico á la estremidad de la cola. Sus tarsos son parduzcos, tiene el iris rojizo y el pico del mismo color que los tarsos, con la particularidad de que la mandíbula inferior presenta en su punta una pequeña escotadura, que se encuentra con la de la mandíbula superior.

El occipucio está cubierto por una mancha negra, la frente es gris, con puntos de color pardo, y un medio collar negro ocupa la parte inferior de la garganta, dibujándose ligeramente sobre la nuca. El dorso es enteramente de un gris parduzco, mas oscuro en el borde de las plumas, cuyo centro es blanco, lo que constituye una multitud de manchas ovóideas y esmaltadas. Debajo del casco negro se observan una ó dos plumas amarillas en la base misma del occipucio.

El pecho, el vientre y las coberteras de los muslos son de un blanco grisiento, y todas las plumas

están festonadas por un reborde pardo. La cola está compuesta de doce timoneras casi iguales, las alas son de un amarillo rubio uniforme, mas oscuro en la parte interior, y la faz superior de la cola es de un blanco apenas teñido de gris. El único individuo que se conoce ha sido depositado en el Museo de París.

El serícula regente habita en las selvas, vírgenes aun, de los alrededores de New-castle, y de Puerto-Macario.

#### EL SERÍCULO DE BOURCIER (1).

De que soy deudor al celoso amante de esta ciencia, cuyo nombre me complaceo en darle, es una conquista brillante de la ornitología, porque esta ave se hace admirar, tanto por el brillo de sus plumas, como por la disposicion de las masas que lo coloran. De talla algo mas pequeña que el serícula anaranjado, se diferencia de él lo bastante para poder formar el tipo de un reducido género, cuyos caracteres serán la falta de dientes en el pico, alas mas espesas, y sub-obtusas, cola corta, ligeramente redondeada en su estremidad, y por último, tarsos cortos y aun mas delgados.

La bella especie que nos ocupa es notable tambien por su pico amarillo de oro, sus tarsos pardos, y el oscurísimo azul con reflejos brillantes que cubre su cabeza, y desciende por sus megillas, el gaznate y los lados del cuello. Las plumas del torax son muy flexibles y de un amarillo de orin bastante vivo; las de la parte posterior del cuello, hasta el manto, son amarillas tambien; pero de un matiz poco intenso. Las

(1) *Sericulus Bourcierii*, Less., inedit.

alas son de un hermoso azul muy oscuro con reflejos brillantes, color que se estiende tambien á una anchísima franja, que tiene en el vientre y el dorso, y del cual participa tambien la cola. La rabadilla y el bajo vientre, así como las coberteras caudales, son del amarillo de orin matizado del anaranjado intenso que se observa en el torax; pero con menos brillo. Parece que la patria de esta ave es la Nueva Guinea.

### LOS GULINES (1).

No dejan de tener alguna conexi6n con las oropéndolas por la forma del pico, las narices desnudas y redondas, sin embargo de que la piel de su cabeza está desnuda. El tipo de este género es el *gulin gris* (2), diseñado por Buffon (l. il. 200) con el nombre de *mirlo calvo de Filipinas*. Mr. Cuvier agrega á este género el *gulin de orejas azules* (3) de la Nueva Holanda, cuyo plumage en la region superior es verde, en la inferior blanco, así como el *occipucio*, y que tiene la parte superior de la cabeza teñida de negro, y la region de los ojos azul, no menos que la de la auricular. Su talla es de once pulgadas y seis líneas.

(1) *Gymnops, pars*, Cuv. *Tropy dorynchus*, Vigors, Horsf.

(2) *Gracula calva*, Gm.

(3) *G. cyanotis*, Lath. *Merops. cyanotis*, Shaw.

### LOS OROLIOIDES (1).

Solo comprenden el *oroliode de Bernier* (2), ave de Madagascar de plumage bermejo, realzado por algunas listas transversales negras sobre el cuerpo, al paso que las alas y la cola están teñidas uniformemente de color de hoja seca, excepto la estremidad de las seis primeras remeras, que es de un gris negruzco. Los caracteres genéricos que á este grupo distinguen son: pico casi tan largo como la cabeza, recto, ó á lo menos con su punta ligeramente doblada, en la cual se advierte una escotadura: este pico es bastante grueso, tan ancho como alto en su base, y en la parte anterior está comprimido y cortas las plumas de la frente. Sus narices son pequeñas, ovaladas de un modo irregular, y están abiertas á los lados de la base del pico. Los tarsos son cortos y escamosos, terminan en cuatro dedos desarrollados notablemente, y provistos de uñas comprimidas, agudas y sobremanera encorvadas. La cola es larga, se halla compuesta de doce pennas terminadas en punta, y de las cuales, las de los lados son mas cortas que las de en medio. Las alas son de bastante longitud, de forma obtusa, y esceden de la mitad de la cola. Por lo demas, no se tiene noticia alguna detallada sobre sus hábitos y costumbres.

(1) *Oriolia*, J. Geoffroy Saint-Hilaire (Acad. de las C. 9 abril 1838).

(2) *O. Bernieri*, id. talla O, 189 m.

## LOS DASIORNIS (1).

Son aves de la Australia parecidas á los mirlos. Su pico es robusto, poco arqueado, de arista dorsal carenada, y comisura rodeada de sedas largas y caídas; sus narices están medio desnudas; sus alas son cortas y redondeadas, con la primer remera de menor longitud que la segunda, tercera y cuarta, á las que esceden á su vez la quinta, sesta y sétimas, que son casi iguales entre sí y muy largas. La cola es larga también y escalonada; tienen los pies bastante robustos, y de estos el pulgar muy pronunciado. La única especie que se conoce en este género es el *dasiornis austral* (2) que habita en los alrededores de Puerto-Jackson, y cuyo plumage es en la region superior leonado, mas pálido en la inferior, con la garganta blanca, y de esta misma tinta la parte media del vientre; sus remeras y timoneras son de un pardo bermejo. Este volátil tiene de longitud total como unas once pulgadas.

## LOS ARGIAS (3).

Son aves de Africa y de Asia; su pico es mediano, elevado, triangular en su base, muy comprimido en

(1) *Dasyornis*, Vig. y Horsf., Trans. XV. 234, du grec *dasys* velludo y *ornis*, ave.

(2) *D. australis*, Vig. y Hors. id.

(3) *Argya*, Less., Ornith, *Malurus*, Temm. *Oriolus*, Kittliz.

su punta, arqueado y convexo en la faz superior, y de arista que corta las plumas de la frente. Sus narices están abiertas en hendidura angosta, y cubiertas por una escama en el reborde de las plumas de la frente, que son estrechas y duras. Las alas son redondeadas y no llegan á la rabadilla, la cola, redondeada también, es larga y escalonada, y los tarsos son robustos.

## EL ARGIA ENFRENADO (1).

Habita en la Africa meridional; tiene nueve pulgadas de longitud, y dos bridas blancas que nacen en el pico y descienden á los lados del cuello. La cabeza y el manto son de color gris con llamas negras; la parte inferior del cuerpo y la rabadilla son rojas, y las alas negras salpicadas de blanco, color que tiene la estrechidad de las timoneras. La segunda especie de este género podría ser la *oropéndola de plumas escamosas* (2) que el doctor Kittliz ha descubierto en la isla de Boninsima. Esta ave tiene el pico negro, los tarsos de color de carne, las plumas de la cabeza violáceas, y las del dorso bermejo parduzcas; la garganta es de un rojo negruzco de hollin, y el vientre blanquecino.

## LOS ESFENURAS (3).

Comprende una sola especie, cuyos caracteres y costumbres, tienen á un mismo tiempo analogia con

(1) *Malurus frænatus*, Temm., lám. 385.

(2) *Oriolus squamiceps*, Kill. lám. 46, Mem. Acad. de Petersb., 1830, t. I.

(3) *Sphenura*, Licht., Cat., p. 40, Lichtenstein, al crear su género, ha incluido en él muchas aves diferentes.



las de los mirlos, hortelanos y sitinas. Esta especie es el *flautista* (1) de Levaillant, que se encuentra en los lugares pantanosos del cabo de Buena Esperanza. Los sonidos graves y flauteados que modula agradablemente le han hecho adquirir el nombre con que se distingue, y como los hortelanos, habita cerca de los ríos, lagunas y pantanos. Su vuelo es bajo y embarazoso; trepa á lo largo de las cañas, ó se mantiene agarrado á su tallo, cuando quiere estar en reposo; pero atraviesa con suma facilidad un pantano, saltando de una caña en otra buscando las arañas, las orugas, las mariposas y demás insectos, así como sus larvas que allí se encuentran.

El flautista tiene un pico bastante análogo al del mirlo: sus alas son cortas y redondeadas, y no pasan de la rabadilla; sus pennas caudales están escalonadas, son puntiagudas, y tienen pocas barbas en su estremidad, siendo el color de su plumage pardo bermejo en la region superior, y en la inferior leonado blanquecino. La hembra, que es mas pequeña que el macho, hace su nido entre muchos tallos de cañas, y pone en él de cinco á siete huevos bermejizos.

#### LOS ESTURNOS (2).

Son mirlos de pico mediano y vigoroso, cuya arista es elevada y convexa. Sus plumas son lustrosas y metálicas, y las de la cabeza son angostas y poco flexibles; su cola es cuneiforme, y sus alas tienen la primer remera muy corta, aumentándose las demás

(1) *S. tibicen*, Licht. núm. 467. *Motacilla africana*, Gm. Levaill., lám. 442, fig. 2, y t. III, p. 41.

(2) *Lamprotornis*, Temm.

gradualmente hasta la cuarta y quinta, que son las mas largas. Los esturnos solo se encuentran en el antiguo mundo; se asemejan bastante á los mirlos por la forma del pico y de los pies, imitando á los estorninos por su género de vida.

El mirlo de los palomares de las islas de la Oceania y de las Filipinas, y el mirlo verde de la l. il, 648, figura 2, son los tipos de este género. Las demás especies nuevas son:

#### EL ESTURNO DE CEJAS ROJAS (1).

Llamado *katupi* por los malayos de las islas Celebes, es notable por dos anchas franjas de un rojo igneo, que partiendo de las narices cubren el ojo y se estienden por las partes laterales de la cabeza. Las megillas son de color negro, el cuerpo de un ceniciento oscuro y apizarrado, las alas accitunadas, pardas las remeras, y la rabadilla y el bajo vientre de un amarillo de oro. La cola está escalonada y es de un matiz oliváceo, las dos timoneras del medio están terminadas de una tinta blanquecina, el pico es negro, y los pies son amarillos. Habita en las islas que al principio hemos nombrado.

#### EL ESTURNO BRONCEADO (2).

Se encuentra en Ternata, en las Celebes, en Timor, en la Nueva Guinea y en la Nueva Irlanda. Su

(1) *L. erythropris*, Temm., lám. 267.

(2) *L. metallicus*, Temm., lám. 266.

plumage es negro bronceado, con algunos reflejos de cobre roseta. Su pico y sus pies son negros, y tiene de longitud total ocho pulgadas.

#### EL ESTURNO CANTOR (1).

Llamado por Sonnerat mirlo pequeño de la isla de Panay, se encuentra en las Filipinas y en Java, donde se le da el nombre de *sling*; su plumage es de un verde metálico bronceado, que sobre las alas se convierte en azul, metálico también, y en la garganta tiene algunos reflejos de color de violeta. La hembra está pintada de verde, pardo y blanquecino. Su cola escalonada y morena está simplemente redondeada. Este volátil, cuyo canto es melodioso, razón por la cual lleva el nombre que le distingue, tiene de longitud total siete pulgadas y media.

#### EL ESTURNO MORIO (2).

Cuya patria se ignora, es enteramente de un negro metalizado. Supónese que vive en la parte tropical de la Nueva Holanda.

#### EL ESTURNO DE VIGORS (3).

Igualmente se ignora en qué país habita; tiene la cabeza, el cuello y el manto de un verde aurífero, la

(1) *L. cantor*, Temm. lám. 449, *Turdus cantor*, Gm., Lath., lám. 74, Sonn., lám. 73, *Turdus chalybeus*, Horsf.

(2) *L. morio*, Vig. y Horsf., Trans., XV, 260.

(3) *L. Vigorsii*, Blackw., Ed. Diar., X, 332, Boletín, XXVII, 489.

parte baja del dorso de un matiz bronceado, y las alas purpúreas, así como las coberteras de la cola; tiene la garganta, la delantera del cuello y el torax de un tinte bronceado y glaseada de amarillo en el vientre; los costados son de color de púrpura, y la cola en su faz inferior de un negro mate.

#### EL ESTURNO DE LA NUEVA ZELANDA (1).

Fué muerto en los alrededores de la bahía de Tasman, tiene el plumage en la región superior de un pardo aceitunado, y en la inferior pardo amarillento; sus alas, cola y rabadilla, son de un bermejo bastante vivo, y su longitud total es de seis pulgadas.

#### EL ESTURNO ESPILOPTERO (2).

Vive en la cordillera de los montes de la Himalaya, y su talla es igual a la del cantor; tiene el cuerpo en la región superior de un gris aplomado, y en la inferior blanco con un matiz bermejizo. La rabadilla es de color bermejo, más oscuro sobre la garganta, y las pennas alares, que son negras, están glaseadas de verde, y marcadas por un lunar blanco. La hembra es parda, pero de un color débil, en la región superior, y tiene el vientre blanquecino, ligeramente teñido de pardo.

(1) *L. zellandicus*, Quoy y Gaim., Astr. lám. 9, fig. 1, p. 490.

(2) *L. spiopterus*, Vig., Proceed., I, 35.