

EL PAJARO-MOSCA MEDIASTINO.

ORNISMYA MESOLEUCA. LESS. SYNOP.

Este pájaro-mosca es un descubrimiento reciente que Mr. Temminck ha dado á conocer en la entrega 53 de sus bellas láminas iluminadas, de cuya especie el Museo de historia natural posee muchos individuos de ambos sexos perfectamente conservados.

El Brasil es la patria de estos hermosos volátiles, notables tanto por su talla aventajada como por su ancha corbata bifurcada y por la lista blanca que sigue la línea media de su cuerpo.

Su pico es sumamente largo, recto, redondeado y de color negro; una hermosa tinta de un verde dorado metálico cubre su cabeza, formando sobre las cejas dos franjas mas claras; el cuello, pecho, vientre y costados están teñidos del mismo verde aurífero, pero mas oscuro, imitando á veces las tintas sombrías, cambiantes del terciopelo verde subido. El dorso y las coberteras de las alas son del mismo verde dorado que propende á negro; una corbata de un color de púrpura aurífero, cuyo aspecto es el del zafiro ó mas bien el de la granate almandino tallado cubre la garganta, y descende por los lados del cuello, formando en la parte anterior una profunda escotadura, ó como una especie de gola cuya bifurcacion, en lugar de estar encima estuviere debajo del cuello.

Una franja de un blanco mas ó menos puro, que resalta sobre el verde metálico de los costados, nace

en la bifurcacion del peto y descendiendo al pecho y al vientre, atravesándolos en sentido vertical, perdiéndose en la parte inferior del abdomen, entre las coberteras de la cola, cuyas plumas son verdes y están festonadas de blanco; la cola, que está ligeramente ahorquillada, es de color pardo como las remeras, y de estas últimas las mas exteriores tienen el tronco algo mas ancho. Tal es la librea del macho, cuando ha llegado á la edad adulta.

Los individuos jóvenes de esta especie carecen en los dos primeros años de su vida de los colores tan vivos, y tan claramente contorneados que se observan en los individuos adultos; en aquellos la corbata purpúrea está mal dibujada, sus tintas son simplemente blanquecinas ó pardas, y las plumas escamosas que la componen son negras en su centro y tienen sus bordes recamados de blanco; algunas escamas purpúreas y brillantes, que suelen aparecer diseminadas, anuncian la metamorfosis que estas partes van á experimentar, pareciéndose en todo lo demás á los adultos.

La librea de la hembra es siempre mas modesta y sencilla, y no parece sino que las mismas leyes naturales que dan al hombre una espesa y poblada barba, de que privan á su graciosa y tímida compañera, han prodigado por el mismo exceso de vitalidad todas las ventajas del colorido al plumage de los machos, para no dejar al otro sexo sino atavios ó adornos de mas sencillez y menos lujo.

Las hembras del mediastino, pues, carecen de las brillantes tintas que al macho adornan; su garganta, simplemente colorada de gris, no ostenta el peto dorado y brillante con que éste se engalana y que contribuye á aumentar sus encantos; la franja ó lista que atraviesa el cuerpo es de un blanco sucio con poca claridad en sus contornos, y por último, el verde do-

rado que en aquel tinte diversas partes del cuerpo, cede en esta el lugar á un verde oscuro y sin brillo; la cola es de color pardo, y sus dos timoneras exteriores tienen en su estremidad una mancha blanca en forma de ojo.

La hembra es de talla algo mayor que la del macho, como se observa frecuentemente en muchas familias de los volátiles.

EL PAJARO-MOSCA MOÑUDO.

ORNISMYA CRISTATA. LESS. SYNOP.

Los antiguos historiadores de las islas Antillas, y entre ellos Dutertre, Lavat y Feuillée, han hecho mención de este pájaro-mosca, dándole el nombre de *colibri de moño verde*, y en efecto, su especie es una de las mas notables y mas interesantes que nos ofrecen las islas Caraibes, y se distingue por su plumage mitad negro y mitad de color de oro realzado por un casquete de esmeralda. Su talla pequeña, su pico delicado y sutil, puntiagudo y de color negro; sus pies ténues y delicados ocultos entre las plumas del abdomen, y una librea, por último, diferente de la de los demás individuos de la familia proporcionan á este pájaro-mosca unos atributos que le señalan un puesto distintivo entre su rica y brillante tribu. La historia de esta ave, que se encuentra en casi todas las colecciones, no carece, sin embargo, de dudas é incertidumbres aun no esclarecidas.

El pájaro-mosca moñudo, macho, tiene á lo sumo tres pulgadas de longitud total, entrando en estas dimensiones el pico por seis líneas y por diez la cola. Su plumage en la region superior, es decir, en la del

cuello, en el dorso, la rabadilla y las coberteras superiores de las alas es de un color pardo matizado de verde aurífero oscuro y cambiante; su garganta y la delantera del cuello son de un gris ahumado claro, y esta tinta, tomando un matiz fuliginoso muy oscuro, cubre las plumas del pecho, del vientre, de los costados y de las coberteras inferiores de la cola, sin embargo, de que en los individuos adultos se observa una franja en los costados y el pecho, con algunos reflejos de un verde aurífero, estando marcado el nacimiento de sus muslos por un mechoncillo de plumas blancas.

Las alas son delgadas, estrechas, de forma arqueada, con sus remeras de un color pardo mas inclinado al violeta que lo suele estar por lo comun en estas aves; estas remeras escuden en muchas líneas á las pennas de la cola, que son iguales, de bastante anchura, están redondeadas en su estremidad, y su color en ambas faces es un negro azulado broncino muy intenso, que en las dos medianas se convierte en un verde aurífero.

La particularidad que distingue al macho, y lo que ha hecho adquirir á la especie el nombre que lleva es un moño formado de un gran número de plumas pequeñas y escamosas, compactas, empizarradas que cubren la mayor parte del medio pico superior, y se estienden tanto mas, cuanto su nacimiento se halla mas cerca del occipucio. Este moño es triangular, está dirigido rectamente hácia la parte posterior, y brilla, por lo comun, con el mas vivo y puro verde esmeralda; sin embargo, en un gran número de individuos, suelen unirse á esta tinta algunos reflejos de oro en extremo resplandecientes, y hácia la estremidad algunos matices de acero ó de hierro oligisto, de un hermoso azul metálico; el pico y los pies son negros.

Nuestra descripción está hecha después de haber examinado más de veinte individuos, y por lo tanto no podemos considerar el pájaro-mosca de moño azul como especie diferente de la que acabamos de describir; y por otra parte, hablaremos después de esta variedad, esplanando más enteramente nuestras ideas, con relación á este objeto.

La hembra se diferencia mucho del macho, principalmente en la falta del moño. Lavat ha sido el primero que ha sabido distinguir los dos sexos de una manera perfecta, y ha sido una suposición gratuita la de Mauduit, cuando dice, que existen dudas sobre la semejanza entre el macho y la hembra, siendo así que esta última, como se ha dicho, carece de moño, y tiene la parte superior de la cabeza, del dorso, de la rabadilla, y las pequeñas coberturas de las alas de un verde dorado, oscuro y uniforme; toda la región inferior de su cuerpo es de un gris ahumado, menos oscuro en el pecho y garganta, y más fuliginoso en los costados, donde no se distingue reflejo alguno de color verde; sus timoneras medianas son de un verde dorado en la faz superior, mientras que las otras están teñidas de un pardo mate, y las tres más exteriores de cada lado terminadas de blanquecino; en la faz inferior todas las plumas son de un azul de acero cambiante con su estremidad más ó menos salpicada de gris, siendo blanquecino también el color del bajo vientre.

La variedad más notable del pájaro-mosca que describimos es la que ostenta un bello moño azul cambiante, que Gmelin, Latham y el mismo Mr. Vieillot consideran como especie distinta, aunque el último de estos tres autores ha conocido más tarde que nada puede legitimar esta idea, y que es más natural considerarla solo como una raza distinta de localidad.

El pájaro-mosca de moño azul habita en la grande isla de Haití; su talla es algo mayor que la de la especie común, pero lo que la particulariza como variedad clara y distinta, es su plumage de un color pardo oscuro y uniforme, con el dorso débilmente teñido de verde metálico; su garganta de color rubio, ó de un pardo fuliginoso más claro, y su elegante moño, cuya mitad anterior es de un color esmeralda resplandeciente, mientras que la otra mitad es de un color de acero azulado sumamente vivo.

El pájaro-mosca moñudo parece que vive con preferencia en las islas Antillas, y particularmente en la Trinidad y en la Martinica, de lo que nos persuade el ver que de estas dos islas proviene el crecido número de despojos ó pieles armadas que adorna los gabinetes de los aficionados, así como nuestros museos.

Las costumbres de esta ave encantadora han sido cuidadosamente observadas por Mr. Vieillot, que las describe del modo siguiente (1): «El pájaro-mosca moñudo frecuenta los jardines, se aproxima sin temor á las casas, complaciéndose en vivir cerca de ellas, y á veces fabrica su nido ya en alguna paja que cuelga de un cobertizo, ya en los naranjos, ó ya en las madreselvas y jazmines.

Este encantador volátil es valeroso, y hasta llega á cobrar audacia si se le arrebatan sus hijos; su ternura hacia ellos le hace impertérrito; por donde quiera los sigue, y á tanto llega el extremo de su cariño, que ni aun teme entrar en una habitación para alimentarlos. Si esta habitación se adorna con flores, se puede conseguir la satisfacción de poseer esta ave por más tiempo, porque tanto el padre como la madre, si encuentran allí alimentos, la convierten en apo-

(1) *Historia natural de las Aves doradas*, por Audubert, t. 1, p. 91.

sento y morada propia, y de tal modo se familiarizan con aquellos objetos que llegan hasta á pasar la noche con sus hijos.»

El pájaro-mosca de moño azul que hemos descrito como una variedad de la especie de las Antillas, se encontrará acaso en el Brasil. Mucho lo hacen sospechar las palabras del príncipe Maximiliano de Wied-Neuwied, cuando dice (1): «Habiendo querido examinar la flor de una palmera, encontramos entre sus ramas el nido de un pájaro-mosca de cabeza azul, *trochilus pileatus* (2) que se asemeja mucho al safiro-esmeralda de Buffon (*trochilus bicolor* Auct.). Este nido estaba cubierto de musgo, del mismo modo que lo están los de los gilgeros y otras muchas avecillas de Europa; en todos los nidos de pájaros-moscas se encuentran dos huevos blancos y oblongos, y los de algunas especies son extraordinariamente pequeños.»

Se ha dicho que el pájaro-mosca moñado se encuentra también en la Guayana; pero Mauduit ha combatido este aserto, y por otra parte la descripción del pájaro-mosca moñado dada por Baucroft en sus cartas sobre Surinam es tan errónea, y la indicación del príncipe de Wied tan incompleta, que con mucha razón se debe dudar la propagación de esta especie por el continente americano. Quede sentado, pues, que las Antillas son su verdadera patria, y principalmente la Trinidad y la Martinica.

En la estación de invierno, que es en esta última isla la destinada por la naturaleza á reverdecer el follaje, y en la que los árboles se cargan de flores y frutas, es la época en que el pájaro-mosca moñado apremiado por la necesidad de reproducirse, fabrica

(1) *Viage al Brasil*, trad. franc., t. I, p. 89.

(2) ¿Y no sería mas bien el *trochilus glaucopsis*?

su nido suspendiéndolo en las ramas de los melastomas ó entre las hojas del temible manzanillo.

EL PÁJARO-MOSCA MODESTO (1).

ORNISMYA SIMPLEX. LESS. SYNOP.

Muy parecido al pájaro-mosca *latipenna*, tanto en sus formas como en su talla, el pájaro-mosca modesto pertenece á la tribu caracterizada por la anchura de los tallos de las remeras. El primero de estos volátiles vive en la Guayana, y el que describimos parece destinado á reemplazarlo en las selvas del Brasil.

El modesto, pues, tiene de longitud total cuatro pulgadas y media; sus alas son tan largas como su cola, cuya estremidad es rectilínea; sus pies son pardos, su pico negro como sus uñas, y las plumas que cubren sus tarsos son de color blanquecino. El plumaje de este volátil en toda la region superior del cuerpo desde la cabeza hasta la rabadilla es de un pardo verdoso oscuro con reflejos dorados muy poco visibles; los colores de la garganta, del pecho y vientre son una mezcla de gris oscuro y de verde dorado poco brillante; los costados son de un verde subido y negruzco, y las coberteras inferiores de la cola, así como las plumas próximas á la region anal son de un gris blanquecino.

Las alas son anchas, de un pardo purpúreo intenso, y sus tallos anchos y vigorosos; las timoneras son anchas también, y el color único que las tiñe es un

(1) Pájaro-mosca verde y gris, *trochilus cirrochloris*, Vieill. Dicc. de Hist. nat. t. XXIII, p. 430.

pardo violáceo decidido en ambas faces, y no tienen en su estremidad señal alguna de la mancha blanca en forma de ojo de que hemos hecho mencion al hablar de otras aves de esta misma familia.

El Museo posee dos pieles montadas de esta especie de pájaros-moscas, y ambas son procedentes del Brasil, de donde han sido traídas por el coleccionista Delalande. Nada se sabe acerca de sus hábitos y costumbres, pero todo induce á creer que serán muy diferentes de las de los otros pájaros-moscas, de formas mas delicadas y alas menos robustas.

EL PÁJARO-MOSCA LATIPENNA (1).

ORNISMYA LATIPENNIS. LESS. SINOP.

Esta especie vigorosa y de crecida talla, es una de las mas grandes del género, y por sus proporciones viene á colocarse inmediatamente despues del patagon. Tiene de longitud total hasta cinco pulgadas y algunas líneas; su pico robusto y algo encorvado tiene de largo una pulgada y la cola dos, con sus timoneras anchas y redondeadas en su estremidad, todas aproximadamente iguales, y aunque poco, algo mas largas que las alas en algunos individuos, é iguales en otros; su mandíbula superior es negra, y la inferior de un amarillento sucio.

Sus tarsos están desnudos hasta los talones, y son de un color pardo claro.

(1) *Trochilus campylopterus*, L. Gm.: *trochilus latipennis*, Lath.: pájaro-mosca de anchos cañones, Buffon, lám. il. 672, fig. 2.

Los dos únicos colores que ostenta en su plumage el pájaro-mosca latipenna son el verde dorado brillante y metálico, que cubre la cabeza, el cuello, el manto, la rabadilla, las pequeñas coberteras de las alas y la faz superior de las dos timoneras del medio, y el gris ceniciento, que se estiende por debajo de la garganta, desde la barba, por el cuello y el vientre, y hasta las coberteras inferiores de la cola, con algunas tintas verdes que se mezclan al color gris que domina en los costados.

Sus alas están mucho mas desarrolladas que en lo general de los pájaros-moscas, y sus remeras están teñidas de un pardo purpúreo uniforme; pero lo que los hace notables es la anchura que es comun de sus tallos, cuyo centro, especialmente el de la primera, está teñida de rojo y guarnecido de dos puntos salientes en el lugar donde está aplanado y estendido, modificación á que debe su nombre de latipenna ó de alas dolabriformes que se les dá algunas veces.

Su cola está compuesta de diez timoneras, de las cuales las dos del medio son enteramente de un verde dorado en la region superior, menos brillante en la inferior, y las dos esternas que le siguen del mismo verde dorado en su base, pero negras en su última mitad, y terminadas de blanco en el borde de su conclusion, con las otras seis de un negro mate en su mitad primera y en la otra mitad de un blanco puro.

Mr. Swainson ha emitido la opinion de que el ensanche de los tallos de las remeras caracteriza el sexo masculino; pero lo cierto es que siempre se observa en ambos sexos la mas completa analogía, tanto en las tintas de su librea, como en la distribucion de sus colores; sin embargo de que se encuentran algunos individuos que tienen el verde del dorso mucho mas cobrizo, advirtiéndose en otros que el color gris es mas ceniciento y mas claro. Todavía pudieran seña-

larse algunas variaciones de talla, pero estas nacerán acaso de la diferencia de edades.

Buffon fué el primero que describió el pájaro-mosca que nos ocupa, ave que entonces era bastante rara en las colecciones, pero que hoy se adquiere sin dificultad, porque se encuentran comunmente algunos despojos en las remeras de los cayenenses. Parece que su patria esclusiva es la Guayana.

EL PAJARO-MOSCA ENSIPENNA.

CAMPYPTERUS ENSIPENNIS. Sw.

Reproducimos la estampa y descripción que Mr. Swainson ha publicado sobre esta nueva especie de pájaros-moscas, que no se encuentra en ninguna de las colecciones de París que hemos visitado, y parece que Mr. Swainson es el poseedor del único individuo que se conoce en Londres, ignorándose si es oriundo de las Indias ó del continente, y cual es la región que mas exclusivamente habita, aunque no quepa duda en que no pertenece á la América meridional.

Semejante al pájaro-mosca latipenna ó de anchos cañones por un gran número de particularidades, se podría suponer que ambos pertenecen á una especie misma, de la cual este último fuese el macho adornado con todas sus galas, si las desemejanzas que en ellos se advierten no viniesen á demostrar que esta opinión es inadmisibile.

El latipenna, muy comun en las colecciones, siempre se presenta con los mismos atributos, mientras que el ensipenna es de una rareza extraordinaria

y diferente además, tanto por su coloración, como por la cobertera de su pico.

El ensipenna tiene cerca de cinco pulgadas de longitud, y es ave de formas ovesas y robustas, su cola es un poco mas corta que las remeras, y su pico vigoroso es de color negro y está algo encorvado; sus alas son anchas y las primeras remeras tienen sus tallos aplastados, surcados en el centro y alabeados; un verde aurífero oscuro, pero brillante, cubre uniformemente, tanto la región superior como inferior del cuerpo, estendiéndose á la cabeza y la frente; un peto de color azul violeta brillante, ocupa la garganta y la delantera del cuello; las plumas de la cola son muy anchas, y las dos medianas y superiores están teñidas de un verde dorado metálico, las dos esternas de un azul muy oscuro, mientras que las tres mas exteriores son negras en su base y de un blanco puro en la mitad terminal de su extensión, siendo el color que domina en las remeras un pardo violáceo uniforme.

EL PAJARO-MOSCA

DE REMERAS EN FORMA DE HOZ.

Trochilus falcatus, Swainson.

Esta especie, que por la forma notable encorvada de su pico, debería ser clasificada entre los colibris, se agrega, sin embargo, á la tribu de los pájaros-moscas *campylopteros*, ó á las especies cuyas remeras tienen sus tallos anchos, é imitan con bastante propiedad la forma de una cuchilla encorvada. A

Mr. Swainson debemos su conocimiento, y por lo tanto, reproduciendo la estampa que él ha publicado en su interesante coleccion, quanto vamos á decir sobre la historia natural de este pájaro-mosca, confesamos haberlo tomado de este hábil ornitologista, tan modesto como laborioso, y que cuenta la Inglaterra entre sus naturalistas mas célebres.

El pájaro-mosca de remeras en forma de hoz, tiene cerca de cuatro pulgadas de longitud total, y su pico es negro, está encorvado de una manera bastante notable, y desde su comisura á su punta, tiene cerca de una pulgada. Sus alas, mas largas que la cola, tienen sus remeras con tallos estremadamente corvos y dilatados mas allá de las proporciones ordinarias de las dos especies precedentes. Mr. Swainson supone, que en las aves, cuyas remeras tienen los tallos de tanta anchura, solo los machos presentan esta modificacion, sin que las hembras ofrezcan nada de semejante, y presume ademas, que la naturaleza les suministró por el vigor y dureza de estas partes, un medio de defensa ventajoso para resistir los ataques de las pequeñas aves de rapiña, como las picazas silvestres; pero lo mas probable es que esta particularidad de organizacion sea debida á que los pájaros moscas de esta tribu, ó los capilopteros, vuelan sin posarse mucho mas tiempo que las demas especies, y que sus alas estén así en armonía con sus costumbres y necesidades.

Una lista de color negro intenso nace en la comisura del pico y termina en el ojo; un verde sumamente oscuro metálico y dorado reina sobre la frente, la cabeza, la rabadilla y el cuello, en cuyos lados parece que brilla con mas esplendor: las plumas auriculares son de un verde azulado; la garganta y la delantera del cuello están teñidas de un color azul violeta, que refleja con matices purpureos y cambiantes, pasando

en el pecho á convertirse en un color verdoso, y mezclándose al verde de que tiene los lados del cuello, y presentando todas estas plumas metálicas la forma de escamas; el vientre es de un verde dorado, y resaltan sobre él los dos mechones de un blanco puro que tienen en el nacimiento de sus muslos.

Su cola redondeada está compuesta de timoneras anchas y casi rectilíneas en su estremidad, que sin embargo, está tambien algo redondeada; estas plumas están teñidas de un bermejo canela sumamente vivo, realzado por los festones de oscurísima púrpura que circuyen su estremidad; las dos timoneras medianas están teñidas en su faz superior de un verde dorado.

Este raro y precioso pájaro-mosca formaba parte de la rica coleccion Bullok, en Lóndres, y tiene alguna analogía con el colibri, diseñado por Mr. Vieillot, con el nombre de *trochilus lazulus*, en la l. 179 de su galería del Museo.

Se ignora cual es el lugar que habita; y Mr. Swainson lo ha representado sobre un tronco de clitosa de plumero, planta brasileña sumamente notable.

EL PAJARO-MOSCA DE PICO ENCORVADO.

TRUCHILUS RECURVIROSTRIS. SWAINS.

Este pájaro-mosca ha sido recientemente diseñado y descrito por Mr. Swainson, y segun este autor hablaremos de su especie, porque de todas las conocidas hasta el dia, esta sería una de las mas notables por la forma encorvada de su pico, si esta no fuese una particularidad individual, y el resultado de algun accidente.

Mr. Swainson se espresa de este modo (1): «La forma extraordinaria del pico de esta especie brillante no tiene analogía con ninguna de las aves terrestres y representa en miniatura el pico de la avoceta de la manera mas sorprendente. Y en efecto, nadie puede sospechar cual sea el objeto de esta organizacion, á no ser que se piense que está espresamente acomodada para extraer el jugo melifluo del fondo de las corolas invertidas de las bignonias, ú otras plantas análogas, cuyas flores penden del tronco de los árboles, y son tan numerosas en toda la América del Sur. Este pico arqueado se halla en perfecta armonía con la curvatura de las campanillas melíferas que proveen á estos seres de su principal alimento.»

Sin embargo, nosotros esperamos nuevas observaciones antes de admitir la existencia de esta organizacion particular entre los pajaros-moscas, siendo muy probable que el pico de esta ave haya sido comprimido y encorvado antes de haberse llegado á secar, con algun fin siniestro, que quizas con el tiempo habrá de manifestarse; á pesar de que por sus tintas no se asemeja á ninguna otra especie, y que parece evidentemente nueva.

Este volátil representado de tamaño natural tiene el pico negro, deprimido en toda su longitud, pero mas particularmente hacia la punta, que está redondeada, y es obtuso, delgado y corvo igualmente en ambas mandíbulas, observándose debajo de la inferior y en su parte media una ligera convexidad que refuerza la línea curva que todo el pico describe hasta en su parte superior.

El plumage del vientre, asi como el de las partes inferiores es de un verde dorado metálico; un peto de plumas escamosas se estiende desde la garganta

(1) Zool. Ilust., t. II, lám. 403.

hasta el pecho, ocupando toda la parte anterior del cuello y brillando con todo el resplandor de la esmeralda; una lista negra atraviesa por el pecho dividiendo la region abdominal en dos mitades; y las plumas que cubren los muslos, son de color blanco.

La cola, de forma rectilínea es mas corta que las alas; sus dos timoneras del medio son enteramente de un verde azulado, y las demas están teñidas de pardo cobrizo, que pasa en la faz inferior á una bella tinta de topacio cambiante.

Las remeras son de un pardo purpúreo que nada ofrece de particular.

El pájaro-mosca de pico encorvado se encuentra en la célebre coleccion de Mr. Bullok, en Lóndres, y es procedente del Perú. Su aspecto, sus hábitos corporales, y los pormenores de su organizacion en nada se diferencian de los de los demas pájaros-moscas, y lo que únicamente lo hace notable es la forma de su pico, sobre la cual deben esperarse todavía nuevas señas.

EL PAJARO-MOSCA DE MEDIO LUTO.

ORNISMYA LUGUBRIS. LESS. SYNOP.

Este pájaro-mosca, colocado por Mr. Vieillot entre los colibris, tiene un pico perfectamente recto y muy vigoroso, sin embargo de estar ensanchado en su base y despues redondeado y túrgido, antes de terminarse en punta, siendo su color negro, y su longitud de cerca de diez líneas.

La talla de este pájaro-mosca es casi de cinco pulgadas, su cuerpo es fornido y robusto, y su cola

se compone de pennas que todas no son iguales, y le dan la forma de una pequeña horquilla. Sus alas son estrechas y mas largas que la cola, á la cual, sin embargo, no esceden sino en algunas líneas; sus tarsos son bastante proporcionados al volúmen del cuerpo, y estan teñidos de pardo en la parte superior, y de amarillo en la inferior, y son velludos hasta los dedos; las pequeñas plumas, que en las parte anterior los cubren son negras, mientras que las que tienen en la parte posterior son de un blanco de nieve.

El pájaro-mosca de medio luto desde luego debe ocupar por su talla, un lugar preferente entre las aves de su misma familia.

Sin embargo de que esta especie no llama la atención á primera vista por la brillantez que admira en las otras no por eso deja de causar alguna sorpresa la primera impresion que se siente al mirarlo. Su vestidura para ser apreciada debidamente necesita un detenido exámen, y no encontrará admiradores sino entre los verdaderos amantes de la naturaleza.

Un negro aterciopelado muy intenso, pero al mismo tiempo de una estremada suavidad al tacto, es el color de que tiñe la cabeza, el cuerpo, la rabadilla, el cuello, el pecho y la parte media del abdómen, afectando en todas partes una tinta de aspecto lúgubre, y que solo en algunos individuos adquiere una mezcla de reflejos de un verde dorado metálico en medio del dorso, reflejos que á veces se estienden hasta la parte posterior del cuello; en otros individuos por el contrario todo el plumage es de un negro aterciopelado sin brillo, matizado á veces de púrpura muy débil entre el color pardo, y por último hay ocasiones en que este verde dorado se cambia en reflejos de cobre roseta.

Las pequeñas coberteras alares son verdes y doradas y sus remeras de estremada longitud, están pro-

vistas de tallos aplastados y vigorosos, y teñidas de un pardo purpúreo; las coberteras superiores de la cola, que están bastante pobladas, son de un verde aurífero brillante.

Su cola, compuesta de diez timoneras anchas, cortas y rectilíneas en su estremidad, tiene sin embargo, una forma ligeramente ahorquillada que se debe á la pequeñez de las pennas del medio; las dos centrales son enteramente de un verde-dorado oscuro, mientras que las que siguen están teñidas en toda su longitud, y en ambas faces, de un color blanco de nieve, escepto en su estremidad, donde se advierte un feston negro bronceado.

El vientre en su parte media es de un hermoso negro de terciopelo, pero el bajo vientre y los costados están teñidos de un blanco puro, que resalta á favor del negro intenso de las coberteras inferiores de la cola.

Los numerosos individuos de esta especie que hemos podido estudiar nos presentaron numerosas semejanzas: en unos las dos timoneras que siguen á las medianas, estaban teñidas de un bronceo violáceo, y tenían dos manchas de un bermejo vivo, colocadas como dos franjas estrechas á los lados de la garganta; el plumage de otros era mate y sin brillo, y otros por último, presentaban tintas mas brillantes y puras. Tal es el plumage del individuo macho.

La librea de la hembra, ó por lo menos de los individuos que á nuestro parecer pertenecian á este sexo, se diferencia por algunos fuertes matices marcados: desde luego dos listas de un bermejo de ocre sumamente vivo, nacen de las ramas de la mandíbula inferior, y pasando por los lados de la garganta, se estienden hácia la parte inferior del cuello y cerca del pecho. Las plumas negras son generalmente de un aspecto menos sedoso, y están mezcladas de una

fuerte tinta bermeja en la parte posterior de la cabeza y en el vientre; las coberteras superiores é inferiores de la cola, están asimismo festonadas de un delicado ribete de color bermejo, y las timoneras, por último, tienen una tinta acerada, escepto las dos exteriores de cada lado que son blancas hasta en su estremidad.

El pájaro-mosca de medio luto habita en el Brasil, y su especie, por ser una de las que mas se han multiplicado, se encuentra hoy por lo general en casi todas las colecciones. El Museo posee cinco individuos, y Mr. Florencio Prebost ha tenido la bondad de proporcionarnos un gran número de pieles, sobre las cuales hemos fundado la descripción que acabamos de hacer.

Este volátil suele escoger para su morada los corpulentos árboles de coral ó eritrina, cuando estos están cubiertos de flores.

EL PAJARO-MOSCA DE RAQUETAS.

ORNISMYA PLATURA. LESS. SYNOP.

Es de un verde mas ó menos oscuro en toda la region superior é inferior, y como lo indica su nombre, no se diferencia de las demas aves de su especie, sino por las dos timoneras exteriores de su cola, que sobresaliendo de las demas, se terminan en tallos desnudos, en cuya estremidad tienen una especie de paletas ovaladas, particularidad que se encuentra en muchos géneros de aves, pero que entre los ornismias este es el único ejemplo que se conoce.

El pájaro-mosca de raquetas es de pequeña talla, y su cuerpo tendrá apenas de quince á diez y ocho

líneas, mientras que su cola llega á tener hasta dos pulgadas. El individuo que Mr. Bevalet ha diseñado en la lám. 40, es algo mayor en el dibujo que el tamaño natural, aunque por otra parte presenta una rigorosa exactitud en los demas caracteres.

Su plúmage es en lo general de un verde dorado algo oscuro en la region superior, y un petó esmeraldino cubre la delantera de la garganta y del cuello, cambiando con muchos resplandores segun la dirección de los rayos luminosos; el vientre es de un pardo muy oscuro y de escaso brillo, y las plumas de la region anal son blancas ó están teñidas de gris, lo cual se observa tambien en las coberteras inferiores de la cola.

Las pequeñas coberteras alares son de un verde dorado bronceo, y las remeras de un pardo purpúreo, y se extienden en longitud hasta las dos terceras partes de la cola, cuyas timoneras, escepto las dos exteriores, apenas tienen una pulgada de largo, son iguales entre sí, de forma estrecha y se terminan en punta; sus troncos son robustos, sólidos y de color blanco; las dos pennas exteriores tienen doble longitud que las precedentes, están guarnecidas de barbas puntiagudas hasta el nivel de las otras, prolongándose despues su tallo en una estension de seis líneas sin ofrecer vestigio alguno de barbas, y luego se guarnece su estremidad de estas mismas barbas anchas y regulares, que forman por su dilatacion una especie de pequeño abanico de color pardo verdoso.

El pico, que á lo mastendrá cinco líneas, es negro y puntiagudo, sin ninguna turgescencia notable, y sus tarsos son tambien negros y delgados.

Los dos sexos de esta especie tienen al parecer el mismo adorno, ó por lo menos todos los individuos conservados hasta ahora en las colecciones presentan en el exterior los mismos caracteres exteriores.