

que refiere Levaillant de sus costumbres, y los individuos que ha estudiado eran procedentes de la Cafreria.

### LOS ESPIZASTUROS.

Son unos azores que se parecen á los epizaetos por la mayor parte de sus caracteres, aunque, sin embargo, conservan la generalidad de las formas propias del tipo al cual casi todos los autores le han referido. Su cabeza está deprimida y provisto su occipucio de algunas plumas estrechas; sus alas son largas y puntiagudas, aunque no se estiende mas allá de la punta de la cola; esta es mediocre, casi rectilínea, pero los tarsos están vestidos de un vello corto y compacto que llega hasta los dedos. Estas rapaces sirven de eslabon para unir á los azores con los macaguas: sus dedos están simplemente reticulados y sus uñas son vigorosas y corvas. El tipo de esta tribu es:

1.<sup>o</sup> El *azor de casco negro* (1): negro sobre el occipucio, el lomo, las alas y la cola; blanco sobre la frente, el cuello y toda la region inferior del cuerpo.

2.<sup>o</sup> El *azor de kiener* (2) se nos figura que debe pertenecer á este pequeño grupo; es una bellissima especie que, no ha mucho, describió Mr. Gervais en los términos siguientes:

«Toda la parte superior de la cabeza y del cuerpo es de un magnifico negro con reflejos cobrizos, que son mucho mas perceptibles sobre las alas, cuyas

(1) Temm., lám. 79.

(2) *Astur Kienerii*, Gervais, Mag. de Zool., t. V. (1835), lám. 33.

pennas secundarias están sutilmente circuidas de bermejo claro en su estremidad. Tiene un moño occipital, igualmente negro; la garganta es blanca, y las megillas están mezcladas de blanco, negro y bermejo; la parte anterior del cuello y el pecho son blancos con manchas negras longitudinales; estas manchas pequeñas, estrechas y poco numerosas sobre el cuello, aumentan en número y en dimensiones sobre el pecho, donde tambien se descubren algunas manchas bermejas.

«El vientre, el abdómen y los flancos son bermejos y están sembrados de manchas negras situadas como las anteriormente dichas, aunque mas numerosas y mas anchas, especialmente sobre los flancos; las coberteras inferiores de la cabeza son bermejas sin ninguna mancha, del mismo modo que los muslos y los tarsos que están implumados hasta los dedos; las alas concluyen á catorce líneas de la estremidad de la cola, que es casi cuadrada, negra por encima, blanquecina por debajo y concluye en una faja negra. El pliegue y lo alto del ala, están circuidos de bermejo, las coberteras inferiores del ala son bermejas con manchas negras longitudinales á lo largo del tronco de la pluma; el de las remeras es de un moreno amarillento, están escotadas y tienen un ancho ribete blanquecino en la parte superior de sus barbas internas. El pico, blanquecino en su base, es negro en la punta y tiene una longitud como de una pulgada y tres líneas, á contar desde las plumas de la frente en la mandíbula superior que se encorva desde su origen. Está provisto de un diente á cada lado y guardada su base de una cera amarilla: las narices son oblongas y están abiertas oblicuamente cerca del borde de la cera.

«Los dedos son amarillos y tienen cuatro escamas sobre la última falange, con uñas morenas. El dedo

del medio, que carece de uña, tiene mas de veinte y una líneas; los laterales que son iguales tienen trece líneas. La uña posterior que es mas larga, tiene diez líneas y media, y el tarso dos pulgadas con siete líneas.

«Esta ave es procedente de la cadena del Himalaya de la India; sus hábitos y costumbres son poco conocidos.»

### LOS MACAGUAS (1).

Tienen la cabeza redondeada, ligeramente moñuda, el pico denso, corto, robusto, inclinado desde su base, que está cubierta con una cera, y muy comprimido sobre los costados. Los bordes de la mandíbula superior están dilatados, y su punta es ganchosa; el maxilar inferior se halla muy embotado en la punta y recortado en forma de corazón. Las narices están redondeadas; las alas que son medianas tienen la tercera y cuarta remeras muy largas; los tarsos son gruesos, cortos, robustos, están reticulados y concluyen en dedos vigorosos.

La cola, que está ligeramente redondeada, es medioce y consta de doce timoneras. Las dos aves que forman esta tribu viven en el Paraguay y en la Guayana á las márgenes de las sabanas anegadas, donde cazan á los reptiles matándolos á golpes de ala, como lo verifican los secretarios. Cuando están repletos, su buche forma una proeminencia entre las plumas del torax, como igualmente sucede á los caracaras. Los

(1) *Herpethotheres*, Vieill.; *dædalion*, Sav.; *macagua*, Less.

macaguas son á las rapaces lo que los halconillos (falconelles) á las pegas-rebordadas.

1.º El *macagua burlon* (1) tiene el cuerpo de color moreno y blanquecino por intervalos, la cima de la cabeza blanca, pero rodeada de un anillo negro y un moño sobre el occipucio; los párpados son blancos y los tarsos amarillos. Conócese una variedad que tiene las plumas de encima de la cabeza, del collar, de la garganta y de todas las partes posteriores, de un blanco amarillento; el lomo, las alas y la rabadilla de un moreno uniforme.

El natural del macagua es apacible, mezclado con una especie de estupidez, y frecuentemente pronuncia las sílabas *ma-ca-gua* deteniéndose sobre la última. Rolander es el primer autor que se ocupó de esta singular ave de rapiña, á la cual Linneo llamó burlona, porque, según asegura Rolander, parece que suelta la carcajada cuando descubre á un hombre; pero despues de dicho autor, nadie tomó por mofa, ó risa burlona los gritos apresurados que lanza el macagua cuando está poseído de miedo. Los colonos de Cayena le dan el nombre de *pagani*, cuya denominacion es comun á todas las demas aves de rapiña.

2.º El *macagua sociable* (2) tal vez no pertenezca á este género pues solo es conocido por la descripción que Azara hace de él, con el nombre de *gavilan sociable*: difiere de las demas aves de rapiña, dice este hábil observador, por el volumen de su pico, cuya mandíbula superior es fuerte y ganchosa en la mitad

(1) *Herpethotheres cachinnans*, Vieill. Gal., lámina 49: Spix, lám. 3; macagua, Azara, Apunte de los pájaros del Paraguay; t. I, p. 84, núm. 16; Dum. Sc. nat. XV, 35.

(2) *Herpethotheres sociabilis*, Vieill. Encycl. III, 1248. Azara, I, 84, núm. 16.

de su longitud, y la inferior algunas líneas mas corta. Su cabeza tiene un color alternado de moreno y blanquecino; la parte superior del cuerpo es morena, mientras que la inferior es de un blanco sucio. El pico es negro y los pies son de color de naranja. Vive en bandadas siendo su mansión el distrito de Corrientes y las orillas del Rio de la Plata donde se encarama sobre los árboles para hacer su presa en las ranas y los sapos.

El *macagua de cabeza negra* (1) de nuestro tratado de ornitología, ha sido descrito, mas arriba, con el nombre de espizasturo, por cuanto algunos caracteres nos autorizan á separarle de los macaguas, de los cuales difiere por sus tarsos velludos.

### LOS GIMNOGENOS (2).

#### Ó GAVILANES DE MEGILLAS DESNUDAS.

Forman una sección aparte en el orden de las aves de rapiña. Participan de las águilas por la longitud de las alas; de los gavilanes por sus tarsos delgados; de los mensajeros por la naturaleza del plumage, las pestañas de los párpados etc. Su pico es poco robusto, poco ganchoso y comprimido sobre los costados; narices triangulares; la faz y el cerco de los ojos desnudos; tarsos delgados, areolados, emplumados únicamente hasta debajo de la articulación, y termi-

(1) *Falco melanops*, Temm.

(2) *Gymnogenys*, Less. Ornith. 64; *polyboroides*, Smith. Preced. III, 45.

nados por dedos débiles y cortos. El esternon casi es rudimentario y está provisto de una uña sumamente pequeña. La cola está redondeada, es muy ancha y amplia en su estremidad.

La única especie admitida en este género es el *gimnogeno de Madagascar* (1) que Sonnerat dió á conocer, por primera vez. Es una ave que se halla en Madagascar y sobre la costa de Africa situada al frente de esta isla.

El adulto tiene toda la parte oftálmica, las megillas, la cera y una gran parte del pico, cubiertas de una piel desnuda, que Sonnerat dice ser amarilla; la cera de la cabeza, todas las regiones del cuello, el pecho, el manto y las coberteras de las alas son de un precioso gris ceniciento; sobre las escapulares y sobre las grandes coberteras se dibujan algunas grandes manchas negras, de forma mas ó menos redondeada; todo el lomo, la rabadilla, el vientre, los muslos, el abdomen y las coberteras de debajo de las alas están rayadas transversalmente por grandes fajas blancas y otras fajas negras, aunque algo mas angostas; todas las pennas de las alas son grisientas en su base, y están jaspeadas de negro y de un negro intenso casi hasta tocar á su estremidad que es blanca; la cola está matizada de un modo análogo en su base; todo lo demas es de un negro muy oscuro; pero una ancha faja blanca corta todas las pennas hácia la mitad de su longitud, y su terminación es igualmente de un blanco puro; los pies son amarillos, y la punta del pico es negra. Su longitud total es de veinte y una á veinte y tres pulgadas.

En algunos individuos la base de la cola está mas

(1) *Falco madagascariensis*, Daudin; azor grisiento de vientre rayado; Sonnerat, it. lám. 96: *falco gymnogenys*, Temm, lám. 307. (Atlas, lám. 6, fig. 2).

ó menos cubierta de jaspeado, y tienen además una ó dos fajas muy angostas, encima de la ancha faja del medio, la que, así mismo, se presenta jaspeada de negro con mayor ó menor intensidad.

Los individuos jóvenes tienen un plumage totalmente distinto del peculiar á la edad adulta; un moreno muy claro y mate mas ó menos matizado de bermejo, cubre todas las partes superiores.

El pecho está sembrado de grandes mechones morenos, sobre un fondo blanquecino; todas las partes cubiertas por fajas transversales en el adulto están manchadas de moreno claro sumamente mate y alternadas de blanco, teniendo de este mismo color todas las estremidades. Las pennas de las alas son de un moreno claro mate interrumpido, á grandes intervalos, por fajas de un moreno oscuro; la cola blanca en su base, está jaspeada de moreno, por lo demas una multitud de fajas blancas cruzan transversalmente sobre un fondo moreno oscuro. Fácil es deducir que los individuos en el tránsito de una á otra librea difieren mas ó menos, segun que se acercan á la época de su última muda.

#### LOS GAVILANES. (1).

Se confunden con los azores por matices insensibles. Sin embargo, su pico es corto, liso por sus bordes; sus narices son ovalares; sus tarsos largos, delgados, escamosos y están desnudos. Sus formas son mas sutiles y mas delicadas; sus alas pasan de la rabadilla, y su cola que es larga, está ligeramente escalonada, ó bien es rectilínea. Las especies son nu-

(1) *Nisus*, Cuv.; *sparvius*, Vieill.; *accipiter*, Ray.

meras y están esparcidas por todas las regiones de la tierra, donde, por sus hábitos de rapiña, son el azote de las demas aves, especialmente de las gallináceas y de las passeres, no menos que de los pequeños mamíferos.

1.º El *gavilan comun* (1) ha sido representado en las láminas de Buffon, y tanto por ser muy comun en toda Europa, cuanto por haberle descrito con toda perfeccion este hábil naturalista, nada tenemos que añadir.

Las especies siguientes no las ha conocido Buffon.

2.º El *gavilan Dussumier* (2) traído de la India por el celoso viajero del mismo nombre, está modelado sobre el gavilan de Europa y, no menos que este, se encontraba en la India continental, con caracteres bastante distintos para que pueda ser considerado como una especie de todo punto diferente.

El adulto tiene la cima de la cabeza, lo alto del lomo y el nacimiento de las alas de un moreno de color de hollín mate; una faja de color moreno, ligeramente bermejizo, forma un collar sobre la nuca: la parte inferior del lomo, las alas y la cola son de un gris sucio. Separando las plumas del lomo descúbrese su base colorada de blanco puro, lo mismo que se nota en todas las especies que tienen mas ó menos analogía con el *falco nisus*. Las remeras están rayadas á largos trechos por fajas negras que se destacan sobre un fondo moreno ceniciento; las dos pennas del centro de la cola, cenicientas en toda su longitud, únicamente son negras en su estremidad; las siguientes tienen cinco ó seis fajas negras bien perceptibles, sobre las

(1) *Falco nisus*, L. *accipiter fringillarius*, Ray: *nisus communis*, Cuv. Naum., lám. 19 y 20.

(2) *Falco Dussumieri*, Temm., lám. 308 (hembra adulta) y 336 (hembra joven).