

## EL IBIS ACEITUNADO (1).

Vive en las costas de Guinea, y tiene sesenta y siete centímetros (dos pies y ocho líneas de Francia), desde la punta del pico hasta la estremidad de la cola; el pico tiene once centímetros, la parte desnuda de la tibia tres centímetros, y el tarso siete centímetros.

Su frente está en parte cubierta por una prolongación poco dilatada de la arista de la mandíbula superior; una piel desnuda y negruzca cubre las mejillas, la región oftálmica y las sienas terminan en ángulo agudo detrás de los ojos. La región parotídea es leonada; el occipucio y la parte posterior y superior del cuello ostentan un moño de plumas largas, angostas, redondeadas en su estremidad, violáceas en la región superior, y de un pardo leonado en la inferior; la parte alta de la cabeza es pardo aceitunado, no menos que la garganta y la región superior del cuello; la inferior de este último órgano es del mismo color que el pecho, pero todas las plumas de estas partes están señaladas longitudinalmente en su parte media y guarnecidas de pardo leonado; lo alto del dorso, las escapulares, los costados y el abdomen son de un aceitunado bronceado, mientras que la parte baja del dorso y las coberteras, tanto superiores como inferiores de la cola, son de un verduzco

(1) *Ibis olivacea*, Dubas, Echo, du Monde Savant, et Hermes, núm. 84 del 5 de agosto de 1837, p. 111, Acad. de Bruselas, 3.º núm.

intenso, la cola, las remeras y las grandes coberteras de las alas son violáceas; tanto las coberteras medianas como las pequeñas, son de un verde metálico muy brillante; el pico, probablemente rojo en el ave cuando viva, es pardo rojizo, y los pies son de un pardo livido.

## EL IBIS DE CARUNCULAS (1).

Vive en la Abisinia, y tiene de notable en la parte anterior del cuello un apéndice largo, carnoso, erectil, y las plumas del occipucio forman una especie de moño. El plumaje de esta ave es de un verde sucio lavado de pardo, con reflejos de malaquita ó verde de cobre, siendo el pico y los tarsos parduzcos. Todas las plumas tectrices de las alas son blancas ó están festonadas de blanco, y en su parte media flameadas de pardo.

## LAS GARZAS (2).

Divididas en estos últimos tiempos en muchas tribus poco numerosas y bien distintas, tanto por sus formas generales como por sus costumbres, se han enriquecido con algunas especies raras y curiosas.

(1) *Ib. carunculata*, Ruppell, lám. 49.

(2) *Ardea*, L.

## I. LAS GARZOTAS.

## NYCTICORAS, STEPHEUS.

Tienen el pico no tan largo como el de las garzas propiamente dichas, pero en cambio mas alto y mas deuso. Su cuello es de mediana longitud, y de su occipucio nacen con frecuencia algunas plumas rígidas y delgadas, ó bien plumas flexibles que forman una especie de moño.

## LA GARZOTA COLOR DE CANELA (1).

Que se encuentra en la Nueva Holanda, tiene la cabeza negra, el cuerpo acanelado ó bermejo blanco en la region superior, y blanco niveo en la inferior. En su edad temprana está flameado de bermejo pardo sobre un fondo bermejo claro en la region superior, pero las partes inferiores permanecen blancas.

## LA GARZOTA FLAUTA DEL SOL (2).

Es una graciosa especie, á la que, si hemos de dar crédito á lo que dice Azara, los guaranis del Para-

(1) *A. caledonica*, Forster, Lath., *A. sparmannii*, Wagl., esp. 32.

(2) *A. sibilatrix*, Temm., lám. 274, Azara, Apunt. II, 356, *A. cyanocephala*, Vieill., Dict.

guay dan el nombre de *curahiremimbi*, es decir, *flauta del sol* por onomatopeya, con el silbido agradable y melancólico á la par de esta ave que los indígenas del país creen ser un indicio seguro de mudar el tiempo.

Esta garzota es bastante comun en las pompas del Brasil y del Paraguay, y vive solitaria, porque pocas veces se le encuentra ni aun en pares aislados. El macho y la hembra no difieren entre sí, se encaraman sobre los árboles para pasar la noche, y cuando vuelan, el movimiento de sus alas es mas frecuente que en las demas garzotas: prefieren para vivir las llanuras situadas á la margen de los rios. La hembra hace su pnesta por el mes de enero, para lo cual construye un nido con tamaras, y despues de situarlo sobre algun arbol, depósita dos huevos de un azul celeste con grandes manchas amarillo pajizas.

Esta garzota, cuya longitud es de veinte y dos pulgadas, tiene el pico encarnado con la punta negra. La parte alta de la cabeza y las plumas aguzadas del moño son negras; las mejillas están teñidas de bermejo, pero la garganta es blanca lo mismo que la parte anterior del cuello, cuyo último órgano en lo restante de su estension, es de un amarillo canario pálido, mientras que el dorso es apizarrado. Las coberteras medianas son amarillas con estrias negras, las remeras son asimismo de color negro como los pies, y el vientre es blanco como la cola.

## LA GARZOTA LINMOFILA (1).

Es muy rara en Java y parece ser de tránsito; frecuenta las orillas de los lagos y los parages acuáticos

(1) *Nycticorax limnophilus*, Temm., lám. 581.

lo mismo que la garzota de Europa, cuyas costumbres tiene. El macho y la hembra no difieren en cuanto á su plumage, y su longitud es de diez y seis pulgadas y media. Todas las plumas de la cabeza y y las de la nuca son negras, advirtiéndose á corta distancia de su estremidad una manchita blanca mas ó menos grande; otras manchas análogas están esparcidas por las plumas que cubren la parte inferior de la nuca, siendo su color de un pardo sombrío. La garganta es blanca, y todo lo restante del cuello está sembrado irregularmente de pardo, blanco y negro, con un corto número de manchas de estos últimos colores. El dorso y el manto, que son pardos, están sembrados de gotecillas blancas. Las alas están variegadas de zigzags irregulares de un amarillo rojizo ó pardo negruzco. Las grandes pennas alares, cuyo color es azulado, tienen blanca su estremidad, y las de la cola son enteramente negras. Las partes inferiores ostentan varias manchas blancas longitudinales de bastante latitud, sobre un fondo bermejizo jaspeado de pardo. La desnudez del circuito de los ojos es amarillenta, los pies de este mismo color, y el pico pardo.

#### LA GARZOTA DE MANILA (1).

Que traje de este pais Mr. Lindsay, tiene la region superior del cuerpo de un bermejo castaño, y la frente, los costados, las plumas tiviales y las coberteras de las alas, de un bermejo mas pálido. La cabeza y el cuello son de color negro en su region superior, y las plumas del moño, que son largas, colgadizas, blan-

(1) *N. manillensis*, Vig., Proc., I, 98.

cas, y tienen negra su estremidad. El torax, el vientre y las plumas anales son de un blanco puro.

#### II. LAS PSEUDO-GARZOTAS.

Tienen el pico bastante corto, pero alto y denso, la parte baja del cuello sin plumas largas, las piernas medio desnudas, las coberteras puntiagudas y mas largas que la cola, á la cual dejan atrás.

Una linda y nueva especie es el *goisagi* (1), asi llamada en el Japon, su patria, aunque algunas veces este nombre va precedido de la voz *awo*. Frecuenta los bosques pantanosos y la orilla de las aguas dulces, tanto en las montañas como en las llanuras. Anida en los árboles de las selvas, permanece oculto por el dia, y solo por la noche va en busca de su alimento. Su talla es de veinte pulgadas, y los individuos de uno y otro sexo visten la misma librea. Los individuos jóvenes solo difieren de los adultos por tintas menos duras y manchas mas numerosas de las partes inferiores.

El *goisagi* tiene la parte alta de la cabeza y la nuca cubiertas, como el occipucio, de largas y anchas plumas que forman un amplio moño occipital, cuyas plumas, del mismo modo que las de la frente, son de un precioso bermejo purpúreo. Las megillas son de un bermejo oriniento, y la nuca de un bermejo mate, sin manchas ni listas. La garganta y la parte anterior del cuello son de una tinta cenicienta blanquecina, y tanto en esta como en aquella, se divisan amplias manchas longitudinales bermejas, negras y blancas, observándose que el color negro ocupa la parte me-

(1) *N. goisagi*, Temm., lám. 582.

día de la pluma, mientras que los dos matices negro y blanco tienen sus bordes. Las partes inferiores, incluso el torax, tienen una coloración análoga, pero poseen amplias manchas en el centro de cada una de las plumas, y los bordes de estas se hallan jaspeados de bermejo pardo y negro. Todo el dorso y las alas ofrecen una tinta castaño bermeja cubierta de estrias y de zigzags negros. Las pennas alares son de un negro ceniciento, y su extremidad de un bermejo de orin, al paso que las de la cola son de un negro azulado. El iris es rojo, y el circuito de los ojos de color gris, lo mismo que los párpados; el pico y los pies son amarillentos.

### III. LOS ALCARAVANES.

#### BOTAURUS.

Tienen el pico agudo y bastante corto, la pierna emplumada hasta sus tres cuartas partes, y los tarsos gruesos y robustos. Las plumas del cuello son flexibles y grandes, dando a este último órgano, en su parte baja, una amplitud notable, y formando una especie de papada ó apéndice; por último, su pluma-ge está listado y salpicado.

Distinguese del *alcaravan comun* el *mokoko* (1), que vive en toda la parte septentrional de los Estados Unidos, y es de un amarillo ferruginoso, listado y salpicado de pardo intenso. El pecho es blanco con listas parduzcas, el sinepicio es de un negro perfecto, bien

(1) *Ardea mokoko*, Wagl. esp. 29. *Ardea minor*, Wils., lám. 63, fig. 3. *Ardea stellaris*, Var. Gm.

asi, como una mancha que ocupa las partes laterales del cuello.

### IV. LOS CONDECORADOS (*Onorés*).

#### TYGRISOMA SW.

Tienen el pico robusto, largo y denticulado en sus bordes; las plumas de la cabeza y del cuello compactas, poco pobladas, bastante cortas, y las de la parte baja del cuello forman un apéndice de mediocre magnitud. Sus alas, que están redondeadas, tienen iguales entre sí las remeras segunda y sexta, y la tercera, cuarta y quinta, casi son iguales y muy largas. Los pies son de mediocre magnitud, los tarsos escamosos y reticulados, terminan en uñas cortas y arqueadas, siendo la cola bastante larga y rectilínea; la parte baja de la pierna se presenta desnuda.

La única especie nueva de este grupo es la *garza-facton* (1), que tiene dos pies de longitud total, incluyendo por tanto en estas dimensiones las tres pulgadas con tres líneas que tiene el pico desde la frente hasta su extremidad: es robusto, está fuertemente carenado en la region superior, y las narices, de angosta cisura, se ven practicadas en una membrana que se estiende sobre las fosas nasales, que son profundas, y están abiertas en las partes laterales de dicho organo. La mandíbula superior es negruzca, mien-

(1) *A. helionyla*, Less. Zool., de la coq., lám. 44, *A. corpore brunneo, rufo lineato supra lineis nigris et fulvis infra; gula et abdomine albidis, pedibus luteis.*

tras que la inferior es córnea. Los tarsos son largos, cenceños y de un precioso amarillo; las alas son muy amplias, no menos cóncavas, apenas pasan de la rabadilla, y solo se estienden hasta la mitad de la cola, que es corta y redondeada, la membrana desnuda que guarnece los ojos es de un amarillo de canario uniforme.

Un casquete negro cubre la cabeza; todo el plumage, en la region superior, es de un pardo casi negro, mas ó menos intenso, realzado por varias listas bastante anchas, dispuestas en el sentido trasversal de las plumas y de un amarillo ferruginoso claro. Cada una de estas plumas se encuentra listada trasversalmente en sus barbas de color pardo, por tres ó cuatro líneas interrumpidas con frecuencia en su centro, blancas primero, y despues de color de orin. En el dorso y en la rabadilla, no menos que en las remeras y timoneras, dichas listas se hacen desiguales é interrumpidas, hasta el punto de asemejarse á manchas oblongas, que pasan á ser blancas, y se presentan ligeramente teñidas de bermejizo. Tanto las alas como la cola son de color pardo en su faz inferior, y se presentan vermiculadas ó listadas de blanquecino.

Como en todas las garzas de la seccion de los alcaravanes, el faeton tiene las plumas del occipucio y de la parte posterior del cuello anchas y flexibles, de modo que forman un adorno flotante sobre esta parte.

Las megillas son pardas, y están listadas de blanco; la garganta y la barba son de un blanco puro; el cuello, en la parte anterior y en las laterales, y el pecho y la mitad del vientre, se presentan desde luego alternativamente listados de negro y blanco bermejo, por listas de la misma latitud. Despues, á medida que se estiende sobre el abdómen, el bermejo adquiere una coloracion oscura, y domina tanto mas, cuanto que el color pardo desaparece; el bajo vientre, los

costados, la region anal y las coberteras inferiores son de un color de orin muy claro.

Esta garza fué muerta por Mr. Roland á orillas de la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea, y los papues le dan el nombre de *mansoihema*.

## V. LOS BLONGIOS.

ARDEOLA. CARLOS BONAP.

Tienen el pico delgado y largo, y un apéndice de plumas aguzadas en el buche. Su cola es corta, cónica, y la parte baja de la pierna está emplumada hasta la articulacion: por lo que respecta á sus tarsos son de mediocre magnitud, y bastante gruesos. Los blongios son unos alcaravanes en miniatura, y el tipo de esta limitada tribu, fué diseñado por Buffon en la lámina il. 323.

### LA GARZA DE ALAS NEGRAS (1).

Tiene quince pulgadas inglesas de longitud, el plumage de un color de isabela pálido, mas intenso en el dorso, y mas claro en la region inferior. Las remeras y timoneras son negras como el moño. La parte posterior del cuello y las megillas son de un castaño bermejo. Las plumas del pecho son de un leonado oscuro, y están guarnecidas de amarillo. Esta

(1) *A. lepida*, Horsf. Trans., XIII, 100, *A. melanophis*, Cuv. *A. sinensis*, Gm.

ave, comun en Java, se encuentra en las inmediaciones de Pondichery, donde los indios le dan el nombre de *tagemallean*. Mrs. Quoy y Gaimard la han encontrado en las islas Marianas.

#### LA GARZA COLOR DE CANELA (1).

Encuétrase tambien en Java, en Pondichery y hasta en la China, segun Mr. Latham. Es de un castaño acanelado con estrias pardas en la parte anterior del cuello, y la garganta es blanca, como el bajo vientre. Su pico es amarillo, del mismo modo que los pies, y la cola mas oscura que el cuerpo.

#### LA GARZA PEQUEÑA (2).

Vive en los Estados Unidos y en las Antillas, y es la especie mas pequeña del género garza, pues solo tiene once pulgadas de longitud. Es de color castaño, con la region inferior del cuerpo blanca, la superior del cuello bermejiza, y los costados rojos, lo mismo que las coberturas de las alas: el sincipucio, las remeras y timoneras son de color negro.

#### VI. LOS CANGREJEROS.

Tienen el pico delgado, algunas plumas puntigudas en el occipucio, desnuda la parte baja de la pierna, y los tarsos mediocres y robustos, siendo la

(1) *A. cinnamomea*, Lath., esp. 46.

(2) *A. exilis*, Wils., lám. 63, fig. 4.

cola un poco larga y de forma cuadrada. Son como los blongios de las especies mas pequeñas entre las garzas, y recuerdan en miniatura á los condecorados, siendo iguales en cuanto á sus formas.

#### EL CANGREJERO ESPECIOSO (4).

Oriundo de Java y semejante á la garza de Malaca, con la cual la reune Mr. Horsfield: tiene de longitud diez y ocho pulgadas, el moño blanco, el dorso negro, y el cuello amarillento en la region superior, y leonado en la inferior. El moño consta de cuatro plumas lineares, largas y pendientes, dos de las cuales son mas largas. Las plumas de la parte baja del cuello son filiformes, muy largas y pendientes, siendo el pico blanquecino en su base y negro en la punta: los muslos son de color de carne. Esta ave es el *blekko-ireng* de los javanenses.

Mr. Roux distingue del cangrejero de Coromandel de Buffon (lám. il. 940) la *garza verany* (2), especie oriunda de Provenza, que tiene desfilachadas las plumas de la parte anterior del cuello, mientras que el cangrejero indiano las tiene enteras.

#### EL CANGREJERO DE GRAI (3).

El coronel Sikes lo vió en el pais de los mahratas, y su plumage es generalmente blanco; pero el

(4) *A. speciosa*, Horsf. Trans. XIII, 489.

(2) *A. veranii*, Ornith., prov., 49 ent. Bull., XXI, 443.

(3) *A. Grayii*, Sykes, Proc., II, 453.

dorso es de un rojo pardo, mientras que la cabeza, el cuello, el torax y las escapulares son de un amarillo blanquecino sucio. Las plumas occipitales son lineares, muy blancas, y tienen la longitud de tres á cinco pulgadas. El pico, amarillento en su base, es negro en su punta, el iris de un amarillo vivo, y los tarsos de color de carne. Su longitud, inclusa la de la cola, es de diez y ocho pulgadas inglesas. El individuo joven se parece mucho al cangrejero de Malaca, de la lám. il. 914.

#### EL CANGREJERO DE JAVA (1).

Tiene de longitud once pulgadas, y segun sir Raffles, los javaneses le dan el nombre de *hupi-upian*, y los naturales de Sumatra le aplican la denominacion de *burong-puchong*. Tiene un moño azulado, el occipucio, las alas y la cola de un aceitunado brillante con reflejos metálicos. Las remeras son de color negro en su estremidad, y las plumas dorsales, que son lineares y muy largas, están variegadas de cobre y blanquecino. La base de la mandíbula inferior es blanca; una mancha negra se estiende desde el pico hasta el ojo, el pecho es blanco puro, y los muslos de un pardo rojizo.

#### EL CANGREJERO DE PIES AMARILLOS (2).

Esta garza es procedente de la Nueva Guinea, y sus formas recuerdan, dice Mr. Dubus, el subgénero

(1) *A. javanica*, Horsf., Trans., XIII, 439.

(2) *A. calleolata*, Dubus.

de los cangrejeros, cuyos caractéres posee en su generalidad, y entre los cuales debiera ser colocado. La descripción de esta especie la leyó Mr. Dubus en una sesión de la Academia de Bruselas.

La longitud total de esta especie, desde la punta del pico á la estremidad de la cola, es de cuarenta y ocho centímetros y medio; el pico desde la comisura hasta la punta tiene ocho centímetros y medio, y el dedo del medio, sin contar la uña, cinco centímetros.

Tiene el cuerpo generalmente negro, y el occipucio ostenta un moño de plumas largas, sutiles y pendientes. El dorso está cubierto, como las escapulares, de plumas subuladas y muy largas, pero que no llegan sin embargo á la estremidad de la cola: otras no tan largas, é igualmente subuladas, cuelgan en la base del cuello, y todas estas plumas son de un negro mas ó menos gris pulverulento. Las remeras y timoneras son negras como el pico. El espacio desnudo que media entre este y el ojo, juntamente con la parte tambien desnuda y casi la totalidad de los tarsos y dedos son de un amarillo de ocre.

#### EL CANGREJERO CABOGA (1).

Oriundo del cabo de Buena Esperanza, de la India, y hasta de Europa, vive á bandadas en el pais de los mahratas, siendo su talla de diez y nueve pulgadas inglesas. Sus ojos son de un amarillo vivo, y por otra parte tiene suma analogía con el cangrejero de Mahon, cuyo diseño se ve en la lám. il. 548.

(1) *A. caboga*, Pennant. *Gibraltar heron*, Var., Lath., Hind. II, 458.

## EL CANGREJERO PINTADO (1) Ó EL PUCHONG-

UDANG DE LOS HABITANTES DE SUMATRA.

Tiene diez y seis pulgadas inglesas de longitud, y su plumage es de un pardo intenso que propende á negro, conjunta parte de blanco y de leonado. Sus piernas son cortas como el pico, y este último es vigoroso y está teñido de grisiento.

## LA GARZA NEBULOSA DE HORSFIELD (2).

Es, segun las apariencias, un cangrejero, y tiene de longitud catorce pulgadas. La region superior de su cuerpo es de un ferruginoso metalico y de un amarillo nebuloso sucio, con líneas trasversales; la region inferior es de un castaño mas claro en el cuello, y está longitudinalmente listada de leonado; el occipucio es negruzco, y tanto la cola como las remeras están teñidas de castaño.

## VII. LAS GARCETAS.

GARCETTA.

Reunen á la blancura del plumage unos adornos accesorios que aparecia en el tiempo de los amores,

(1) *A. picta*, Raffi., Cat., Trans., XIII.

(2) *A. nebulosa*, Trans., XIII, 189.

y constan de penachos descompuestos, filiformes, muy largos, implantados en la parte baja del dorso, que tambien se llaman garzotas, y de aqui viene el nombre que llevan dichas aves.

Varias plumas angostas forman tambien sobre el occipucio un moño pendiente. La mayor confusion reina en las obras de historia natural, por lo que respecta á establecer las competentes distinciones entre estas aves, que se hallan en todos los puntos del globo con modificaciones de bastante interés para que los autores pudieran decidirse á reconocer entre ellas verdaderas especies.

Buffon diseñó la garceta grande ( lám. il. 925 ), y la pequeña ( lám. il. 901 ). Mr. Horsfield describe con el nombre de *garceta análoga* (1) una ave de Java que recibe de los indígenas el nombre de *kuntil-chilik*. Su plumage es blanco, su moño sedoso; las plumas largas de la parte anterior del cuello son de un leonado castaño, y las plumas dorsales son filiformes; el pico es amarillo, y los pies son negruzcos.

## LA GARCETA OHULA (2).

Encuétrase en la parte meridional de Chile, donde le dan el nombre de *garza blanca de la Cordillera*. Es una ave tímida que huye con empeño del hombre, así es que pocas veces se encuentra á la inmediacion de los parages poblados. Su plumage es de un blan-

(1) *A. affinis*, Trans. XIII, 489.

(2) *A. ohula*, *molina*, *paping*, Floriep's not. julio 1829, Bull. XIX, 104, *A. tota nivea, pennis interscapularibus longissimis, cetero; barbatis, ultra caudam propendentibus; occipite é cristato, rostro croceo, pedibus, atris.*



co de nieve, y tanto el pico como los palpebrales son de un amarillo de azafran. Las plumas interscapulares y dorsales son muy largas en su mayor parte, filiformes, y superan á la cola en una estension de cuatro pulgadas ó poco menos. La garza eriza con frecuencia sus plumas, y cuando así lo hace, describe sobre su dorso un arco de singular elegancia. Las plumas que cuelgan del torax son largas, flexibles, y el iris es de color verde. Sus dimensiones son de unos tres pies.

#### LA GARCETA DE PEAL (1).

Se encontró en la Florida, y sin duda debe hallarse tambien en algunas otras regiones de la América, pues tiene la mayor analogía con la garceta de este continente. Su plumage es de un blanco de nieve, el pico de color de carne, aunque negro en su punta, y un moño adorna su cabeza: tambien los músculos son de color de carne, y la parte baja de los dedos es amarilla. El adulto tiene el moño muy desarrollado, lo mismo que las plumas del torax, y las largas y filiformes que se vea implantadas en el dorso, dejan atrás á la cola en longitud. En su edad temprana esta garza carece de adornos.

#### VIII. LAS GARZAS PROPIAMENTE DICHAS.

Tiene el occipucio cubierto de plumas puntiagudas, angostas y largas, dispuestas en moño pendiente.

(1) *A. pealii*, Ch. Bonaparte, Syn., esp. 228, Bull., XIII, 124.

te. Las plumas de la parte baja del cuello son sutiles y puntiagudas, al paso que las implantadas en la parte baja del dorso son angostas y capiláceas. El grupo de las agarinas, tiene piernas débiles, pero el de las garzas propiamente dichas las tiene bastante vigorosas.

1.º La *garza de Sumatra* (1) tiene en la cabeza un amplio moño; su cuello es muy largo, no menos angosto, y termina en un pico muy pronunciado. Su color es gris azulado con mezcla de ferruginoso, y su dorso es blanco.

2.º La *garza melanolofa* (2) se encuentra en Sumatra del mismo modo que la anterior: tiene el cuello mas corto, el pico corto tambien, el plumage castaño con manchas negras, la cola y el moño de este último color, y por último el vientre manchado de blanco, pardo y negro: en cuanto á su talla es de diez y ocho pulgadas inglesas.

3.º La *garza de garganta blanca* (3), la trajeron de las islas Marianas Mrs. Quoy y Gaimard, y del Senegal Mr. Geoffroy de Villeneuve, segun se lee en una de las etiquetas ó rótulos del Museo. Esta garza tiene el plumage de un azul casi negro y bastante uniforme, á escepcion de la parte anterior del cuello, que es de un blanco puro. Debe distinguirse de la *garza azul* descrita por Buffon y diseñada por Wilson (4), y tambien:

4.º De la *garza pizarrosa de Cayena* (5), que es

(1) *A. sumatrana*, sir Raffles, Cat. Trans., XIII.

(2) *A. melanolopha*, sir Raffles, ibid.

(3) *A. jugularis*, Frorster; *A. gularis*, Bosc., Memorias de la Sociedad de historia natural, t. I, lám. 2, *A. albicollis*, Vieill., Gal., lám. 253.

(4) Lám. 2, fig. 3.

(5) *A. ardesiaca*, Less., Ornit. p. 575, *A. capito, collo*, 904 Biblioteca popular. T. XXVI. 21