

## EL SAGUINO DE COLLAR.

CALLITHRIX TORQUATUS (1).

Este mono ha sido descrito por primera vez en el año de 1809 por el conde de Hoffmansejg, en una compilacion alemana de historia natural. Le llamó *callithrix torquata*, dándole por caractéres, el pelo en general pardo castaño, amarillo por debajo con un semi-collar blanco; la cola un poco mas larga que el cuerpo. Es del Brasil.

## EL SAGUINO MOLOCH.

CALLITHRIX MOLOCH (1).

Esta especie ha sido descrita como la anterior por el conde de Hoffmansejg, que la llamó *cebus moloch*, y que la descubrió en Pará, donde parece ser algo rara. Es dos veces mayor que el saimir; su pelo es cenizoso, pero como las hebras son ensortijadas resulta que la espalda y las regiones esternas de los cuatro miembros son variadas agradablemente; las extremidades son por la parte de afuera de un cenizoso mas

(1) Geoffroy, Desmarest, espec. 79.

(2) Id. id., espec. 80.

claro que por encima del cuerpo: el gris de las manos y de la punta de la cola es muy claro y casi blanco; la cara es desnuda, fusca, guarnecida de algunos pelos ásperos en las mejillas y en la barbilla: todo lo que está debajo del cuerpo y lo interior de los brazos y de las piernas es de un aleonado color de rosa bastante vivo, que se corta con el gris de las partes superiores sin transicion; la cola está guarnecida de pelos bastante largos en su base, despues cortos en su estremitad y ensortijados de gris pardo negruzco y de blanco bajo.

## EL SAGUINO DE LAS MANOS NEGRAS.

CALLITHRIX MELANOCHIR (1).

Este saguino ha sido descubierto por el príncipe Maximiliano de Wied Neuwied, y se halla una descripción en la traduccion francesa de su viage al Brasil (tomo II. página 40). Tiene de longitud treinta y cinco pulgadas y diez líneas, comprendiendo la cola, que ella sola tiene veinte y una pulgadas y diez líneas. Los pelos que le cubren son largos, poblados y suaves, la cara y las cuatro extremidades son negras; y su pelo en general parece gris ceniciento porque está mezclado de negro y de blanco bajo; la espalda es de un moreno color de castaña rosado; la cola es blanquizca, muchas veces casi blanca, y algunas teñida de amarillo.

Este animal muy comun en las selvas del Brasil

(1) Wied, Kuhl, Desmarest, spec. 84: *callithrix incanescens*, Lichs, *pithecia* F. Cuvier.

se llama *gigo*; da gritos roncacos desde que sale el sol, cuyos sonidos desapacibles resuenan á lo lejos.

### EL SAGUINO DE LOS BAMBÜES.

CALLITHRIX DONACOPHILUS. D' ORBIGNY. LÁM. 5.

Este sagüino, abundantemente provisto de un pelo espeso tiene por color una tinta bastante uniforme de gris claro sembrado de pardo. Sin embargo, un rosado claro se estiende por la espalda y un rubio pálido lava las orejas y la cola. El rostro es azulado.

### EL SAGUINO MITRADO.

CALLITHRIX INFULATUS (1).

Esta especie ha sido primitivamente descrita por Lichsteintein y Kuhl bajo el nombre de *callithrix infulata*, y se limitan á la indicacion de sus caractéres sinópticos mas notables; tales como tener en general un pelo de color gris por encima, de un encarnado amarillento por debajo, con una mancha grande blanca circundada de negro encima de los ojos; la cola es negra en su estremidad y de un amarillo rosado en su origen. Este sagüino es del Brasil donde es raro.

(1) Desmarest, espec. 82.

### 2. LOS NICTIPITHECOS.

NYCTIPITHECUS. SPIX (1).

Mr. Humboldt en sus Misceláneas de zoología, propuso la formacion de un género nuevo para comprender ó abrazar un animal descubierto por él en las espesas selvas del Orinoco, conocido con el nombre de *duruculi*. Recibió este género del naturalista prusiano la denominacion de *aotus* de *a* griega, primitiva, *sin* y *otus*, orejas; pero este nombre, forjado contra la realidad, y muy mal escogido, se convirtió en el año de 1823 por el bávaro Spix en el de *nyctipithecus* ó mono de noche, nombre mas adecuado porque se apoya en una particularidad esencial á las costumbres de los animales de este género. Sin conocer esta última sinonimia, Mr. F. Cuvier propuso el nombre de *noctora* en vez del de *aotus*.

Los nyctipithecus tienen caractéres generales muy notables que Mr. de Humboldt, y despues Illiger y Geoffroy especificaron en los términos siguientes: dientes como en los calitricos, hocico obtuso, rostro desnudo sin buches; ojos grandes, orejas *ningunas*; cola larga con pelos desmayados; dos tetillas pectorales, manos y pies pendaetylos, nalgas velludas sin callosidades. Se conoce que tales caractéres han debido ser singularmente modificados por un conocimiento mas perfecto

(1) *Aotus*, Humboldt, *noctora*, F. Cuvier.

de las formas del animal: pues que las orejas esternas de que se le suponía privado, están al contrario notablemente desarrolladas. Así Mr. Desmarest en su mamología da por caracteres al género *aotus* los siguientes.

Cabeza redonda y muy ancha; hocico corto; ojos nocturnos muy grandes é inmediatos; las ventanas de la nariz separadas una de otra por una membrana delgada; las orejas muy pequeñas; la cola mas larga que el cuerpo, no asidora y cubierta de pelos: todos los pies de cinco dedos y de uñas aplastadas.

Todo recuerda en los nyctipithecus el continente ó general disposicion de cuerpo de los loris; sus grandes ojos, su cabeza redonda, sus formas cenceñas, sus hábitos nocturnos, parecen hacer de ellos los representantes en el Nuevo Mundo de los *lemur* exclusivamente confinados á las regiones ecuatoriales del antiguo. Mr. Geoffroy Saint-Hilaire (Lecciones estenografiadas) ha encontrado en el esqueleto siete vértebras cervicales, catorce dorsales, nueve lumbares, dos del hueso sacro, diez y ocho del cocix, y hasta treinta vértebras de la cola. Por espacio de mucho tiempo solo se ha conocido una sola especie de este género, el *duruculi* llamado *aotus trivirgatus* por Mr. de Humboldt; pero otras dos especies han sido recientemente descritas por Spix en su *simiarum et vespertilionum brasilienses species nova*, cuyo tratado se publicó en Munich en el año de 1820. Estas dos especies solo nos son conocidas por una breve nota inserta en las lecciones estenografiadas del docto profesor Geoffroy Saint-Hilaire; y todos los detalles de costumbres relativos á las hábitos y al modo de vivir de los nyctipithecus se guardaran para la historia del *duruculi* á quien exclusivamente corresponden.

## EL NYCTIPITHECO CARA DE GATO.

NYCTIPITHECUS FELINUS (1).

En general su pelo es de un gris pardo, uniforme, el vientre color rojizo, el ámbito de los ojos blanco, y la cola negra en su mitad final.

## EL NYCTIPITHECO AHULLADOR.

NYCTIPITHECUS VOCIFERANS (2).

El pelo en general es gris rojo por todo el cuerpo, aun en la cabeza, y tiene solamente el tercio de la cola negruzca. Este y el anterior, viven en el Brasil.

## EL DURUCULI.

NYCTIPITHECUS TRIVIRGATUS: AOTUS TRIVIRGATUS (3).

El *duruculi* llamado tambien *cara rayada* por los misioneros españoles establecidos á las márgenes del Orinoco, es sin contradiccion uno de los monos mas no-

(1) Spix lám. 48.

(2) Id. lám. 49.

(3) Humboldt. *Observ. zool.* lám. 28 p. 806; Geoff. Saint-Hil. *Ann. du Mus.* t. XIX esp. 1; Desmarest, espec. 83: *nocthora trivirgata*. F. Cuvier, 43 liv.

tables de la América meridional, tanto por sus formas corporales, como por los colores de su pelo. Su longitud total es como de veinte y tres á veinte y cuatro pulgadas. Todo el pelo en las partes superiores del cuerpo, es de un gris variado, que procede de que cada hebra está anillada de blanco y de negro; las partes inferiores desde la barbilla hasta el origen de la cola, son de un color anaranjado que asciende á los lados del cuello; la cola negra en el tercio final es gris amarillenta en el resto de su estension; una ceja blanca está sobre cada ojo; tres rayas negras surcan su frente en sentido divergente; la una ocupa la línea media, y cada una de las otras dos nace del ángulo exterior del ojo y se encorva hácia el ángulo interno: lo interior de las manos y de las orejas es desnudo y de color de carne; el rostro igualmente desnudo es fuliginoso; el iris es pardo amarillento y las uñas son negras.

Los dientes del duruculi no difieren de los de los sajues, las manos tienen la misma conformacion, los dedos anteriores no son estensibles; las uñas son largas, estrechas, acanaladas y un poco corvas; la cola, que no es asidora es bastante poblada y flexible; el globo del ojo es muy grueso y tiene su pupila redonda; la oreja es esterna y muy desarrollada; la nariz no termina en hocico, las ventanas de la nariz son estrechas; la boca es muy grande y sin buches; los pelos son suaves, espesos y muy sedosos; los intestinos delgados son extraordinariamente pequeños; al contrario, el colon y sus adherentes son amplios; la vulva es grande y bastante semejante por su forma exterior á la de las perras, y los pezones están colocados cerca de los sobacos.

El duruculi duerme durante el dia, porque le incomoda la luz del sol, y no procura alimentarse hasta que se acerca el crepúsculo. Sus guaridas se hallan en

troncos de árboles carcomidos donde hace centinela cuando le inquieta algun ruido. En cautividad se alimenta de leche, galleta y frutas; en libertad al contrario, segun Mr. de Humboldt, caza pajaritos, y no desprecia las frutas, como las bananas, las cañas de azúcar, las almendras del *bertholletia* y las habas del *mimosatinga*. Este animal vive apareado. Para dormir toma la misma posicion que los loris, esto es, se sienta sobre sus ancas, las piernas de atras recogidas hácia el vientre, las cuatro manos reunidas, la espalda encorvada, la cabeza baja, casi oculta entre las manos; posicion que se facilita por una gran flexibilidad en la articulacion de las vértebras. Su grito nocturno no puede espresarse mejor que por las silabas *muk-muk* y no carece de analogia con el del jaguar. Por eso dice Mr. de Humboldt que los criollos de las misiones del Orinoco le llaman *titi-tigre*. En efecto, la voz del duruculi es de una fuerza considerable con respecto á la pequeñez de su estatura. Parece que tambien tiene otros dos gritos, uno que es una especie de mayido (*e-i-a-u*) y el otro un sonido gutural muy desapacible que se puede espresar por las silabas *quer-quer*. Su garganta se hincha cuando está irritado: entonces se parece por su entumecimiento y la posicion de su cuerpo á un gato atacado por un perro. Un individuo macho que Mr. Humboldt trató de domesticar, se manifestó rebelde á todos sus cuidados, y una hembra que ha vivido en el departamento de animales raros del Museo, era sumamente apacible.

El duruculi habita las intrincadas selvas de las márgenes del Cassiquiaré y del Alto-Orinoco, cerca de las cataratas de los Maypures.

### 3.º LOS SAKIES.

#### PITHECIA (1).

Los sakies han sido llamados monos de cola de zorro, ó monos de noche, aunque lo son mucho menos nocturnos que los nyctipithecus, bien que salen de sus guaridas con preferencia por la tardecita y por la mañana temprano. Se aproximan á los sapajues y á los sagüinos en sus formas corporales; pero se distinguen de los primeros, porque su cola no es asidora, y á primera vista se les separa enteramente de los otros géneros de la familia de los sagüinos, porque su cola está cubierta de largos y poblados pelos. Su sistema dental presenta tambien las particularidades que ha descrito Mr. F. Cuvier: tiene treinta y seis dientes, cuatro incisivos, dos colmillos, doce muelas arriba y el mismo número abajo; los incisivos superiores son redondos en su borde inferior, escotados al lado esterno, y escavados en su cara interna; el colmillo termina en punta aguda; las muelas, las falsas inclusive, están erizadas de crestas diversamente contornadas; tienen una analogía perfectamente idéntica con las de los alobatos, y parece que su sistema dental es casi el mismo de los calitrichos. Este género se separa tambien de los vistitis por los tubérculos despuntados de sus molares; porque los dientes de estos últimos están coronados de tubérculos ásperos:

(1) Desmarest, Geoffroy, Cuvier, Illiger; *cebus*, Erxleben.

sus uñas difieren tambien notablemente de las semigarras de los vistitis. Los caractéres exteriores de los sakies, son: cabeza redonda con hocico corto; su ángulo facial, de cerca de sesenta grados; las orejas de mediana magnitud y con bordes; la cola menos larga que el cuerpo y dotada de pelos largos y poblados; los pies pendacilos, provistos de uñas cortas y corvas. Las especies que componen este género, viven en las mas apartadas selvas del Nuevo Mundo de frutas y de insectos; duermen y se ocultan de dia; de modo que sus costumbres son poco conocidas. Dícese, sin embargo, que andan entropas de siete ú ocho individuos, dedicándose á buscar colmenas de miel; que los sapajues los siguen para apoderarse de su alimento y batiros cuando quieran resistir.

#### EL SAKI DE VIENTRE ENCARNADO.

#### PITHECIA RUFIVENTER (1).

Este siki es notable por su rostro redondo, su hocico corto, sus ojos grandes, su falta de barba, y las ventanas de la nariz oblicuas y dilatadas: está por todas partes cubierto de pelos muy largos, muy poblados, y que tienen hasta tres pulgadas de longitud á los lados del cuello; su pelo es pardo con un viso rojizo por encima; rojo por debajo del vientre, siendo cada hebra en su origen, y despues anillada de rojo y pardo; los pelos de lo alto de la cabeza forman una especie de capillo divergente; los pelos de los pies y

(1) Geoffroy, Desmarest, especilegio 86: el saki, le singe de nuit; Buffon, lám. 31: *simia pithecia*, Linnæus.

de las manos son rasos, y los de la cara finos, suaves y de color de tabaco.

El saki es muy comun en las selvas de la Guyana ó Guiana francesa.

### EL YARQUE.

#### PITHECIA LEUCOCEPHALA (1).

Esta especie de mono tiene el cuerpo de diez á doce pulgadas de largo, y su pelo en general pardo-negro; los pelos son largos, poblados por encima, y mucho menos por debajo; los de la cabeza son cortos y rasos. Las mejillas, la frente y la mandíbula inferior, son de un blanco oscuro amarillento, el ámbito de los ojos, la nariz y los labios, son las únicas partes desnudas y de color pardo.

Los yarques se reúnen en pequeñas tropas como de una docena de individuos, y se ocupan en buscar entre las cambroneras la miel de las abejas silvestres. Se hallan estos animales en las cercanías de Cayena.

### EL SAKI MONGE.

#### PITHECIA MONACHUS (2).

Este mono debiera ser notable por su pelo variado con grandes manchas pardas y blanquizas; las hebras son pardas en su origen, y rojas y doradas en su

(1) Geoffroy, Desmarest; *saki y yarque*, Buffon, lám. 12 *imia pithecia*. Linnæus, Audebert, lám. 2.

(2) Geoffroy, Desmarest, sp. 90.

estremidad: carece de barba; los pelos divergentes del colodrillo terminan en el vértice. Su talla es mas pequeña que la del saki de vientre encarnado. Se halla en el Brasil.

### EL SAKI DE CABEZA AMARILLA.

#### PITHECIA OCROCEPHALA (1).

Este mono de la altura del yarque, procede, se dice, de la Cayena, y solo un individuo de esta especie existe en la coleccion de Mr. Temminck. Su pelo es de un color de castaña claro por encima, despues de un rojo cenizoso amarillento por debajo; manos y pies de negro fusco. Los pelos que cubren la frente y rodean su rostro son de color amarillo de ocre.

### EL SAKI DE BIGOTES ENCARNADOS.

#### PITHECIA RUFIBARBA (2).

Esta especie ha sido descrita, segun un individuo conservado en la coleccion de Mr. Temminck procedente de Surinan. El pelo es por encima de un pardo negro, y de un rojo desvanecido por debajo; la cola parece puntiaguda por la disminucion de longitud de los pelos: no se observa en él ningun lunar blanco por encima del ojo.

(1) Kuhl, Desmarest, sp. 89.

(2) Id. id., sp. 88

## EL MIRIQUINA.

PITHECIA MIRIQUOVINA (1).

Este mono descrito por Azara con el mayor cuidado tiene la longitud de treinta y dos pulgadas, sin comprender la cola. Habita los bosques de la provincia de Chaco y de la margen occidental del río Paraguay que jamás este animal ha cruzado. Vive en las selvas, y se dice que en cautividad es apacible y dócil: tiene un cuello tan corto que parece más grueso que la cabeza, porque esta es pequeña y globulosa; su ojo es grande y el iris de color de tabaco de España: la oreja es muy ancha, redonda y velluda, el pelo es muy poblado; tiene una mancha blanca que acaba en punta encima del ojo; el rostro es desnudo; las mejillas ligeramente velludas son blanquizas; toda la parte superior del cuerpo es de un gris pardo bastante uniforme, aunque los pelos están anillados de negro y de blanquico; las partes inferiores tienen un hermoso color de canela muy vivo; la cola es negra, excepto en su origen donde por debajo tiene color de tabaco de España; los pelos de la espalda son de pulgada y media de largo, y los de la cola tienen veinte y una líneas. La hembra no difiere del macho en sus colores; es solamente un poco más pequeña, y tiene dos tetas una á cada lado del pecho. Se ignoran

(1) Geoffroy, Desmarest, sp. 87: Azara *Paraguay* t. 44 p. 243.

las costumbres del miriquina, que es la única especie de su género que tanto se adelanta hácia las latitudes australes.

## 4.º LOS BRAQUIUROS.

BRACHYURUS. SPIX (1).

Los braquiuros en nada difieren de los sakies en los caracteres esenciales de organizacion; su caja del cráneo, su sistema dental son análogos; pero su cola floja y poblada de pelos como la de los sakies es la mitad más corta: de donde les viene su nombre de *brachyurus*, cola-corta. Las especies que componen este género son notables por su espesa cabellera recogida sobre la frente y por la larga barba que reviste la barbilla, y cubre la parte lateral de las mejillas. Habitan en lo más escondido de las selvas y su natural parece triste y melancólico. Cuando están irritados, se levantan sobre los pies de atrás, aprietan los dientes, se estregan la barba, y se lanzan sobre su enemigo; beben con la palma de la mano y toman las mayores precauciones para no mojarse jamás. Estos detalles que tomamos de Mr. Geoffroy Saint-Hilaire en sus Lecciones estenografiadas se refieren á cinco especies conocidas de este género, dos de las cuales han sido descubiertas por Mr. Spix.

(1) *Pithecia*, Desmarest, Geoffroy, *cebus*, Erxleben: *simia* Linnæus.

## EL COUSIO.

BRACHYURUS SATANAS (1).

Este mono es sin contradicción la especie más notable y más singular que puede darse, por el color uniforme y sombrío de su pelo y por la extravagante fisonomía que le da una espesa barba. La longitud total del *cousio*, la cola inclusive, es cerca de dos pies y nueve pulgadas. Su rostro es desnudo, de color pardo; la amplitud de la boca deja entrever los dientes; y particularmente los colmillos son muy vigorosos; el pelo es de un pardo oscuro y lustroso en los machos, y de un pardo fuliginoso en las hembras. Los jóvenes son de un color enteramente gris pardo. Los pelos son espesos en el cuerpo, claros y delgados en el pecho, cuello, vientre, y en las caras internas de los miembros; la cabeza aparece revestida de una especie de cabellera formada de pelos rectos bastante largos que se doblan sobre la frente y sobre las sienes, irradiándose ó esparciéndose desde lo más alto del colodrillo como desde un punto central. Una barba poblada, enrizada, medianamente larga, ocupa las mejillas y la barbilla, y se compone de pelos prodigiosamente espesos y todos de igual longitud; de modo que forman un

(1) Geoffroy, *Lecciones estenografiadas: pithecia satanas*, Geoffroy, *Anales del Museo* tomo XIX especilegio 4; Desmarest, especilegio 84: *cebus satanas*, Hoffman, *brachyurus israelita*, Spix: *courio*, Humboldt, *Miscelaneas zoológicas*, lám. 27.

semicírculo barbado al rededor de la cara, tal como el que acostumbran usar algunos judíos. La cola es de un pardo negro, y la barba de las hembras es menos pronunciada que la de los machos.

No se conocen las costumbres del *ocúsio*, de cuya especie posee el Museo muchos individuos muy bien conservados. Solo se sabe que habitan el Pará y la Guyana más desierta.

## EL CAPUCHINO.

BRACHYURUS CHIROPOTES (1).

Este mono, de la altura del anterior, tiene el pelo rojo castaño, el rostro y la frente desnudos, sus ojos grandes y hundidos, la cabellera cubre la parte superior de su cabeza y está formada por pelos muy largos y dispuestos sobre cada sien en forma de copete ó tupé bastante largo; la barba es muy espesa y cae sobre el pecho, que cubre en parte; la cola es de un pardo negruzco, y los testículos de un bello color purpuro. El *capuchino del Orinoco* tiene costumbres tristes y solitarias; vive aislado por parejas en los inmensos desiertos del Alto Orinoco. Su nombre de *chiro-potes*, que significa el que bebe con la mano, le ha sido impuesto por Mr. Humboldt, porque tiene un cuidado particular de su barba, poniendo la mayor atención en no mojarla al beber.

A estas dos especies debe atribuirse sin duda la

(1) Geoffroy, *Lecciones estenografiadas: pithesia chiropotes*, Desmarest, sp. 85: *simia chiropotes*, ó capucin del Oronoque: Humboldt, *Observ. zool.*

que Mr. Strew Traill ha descrito como muy inmediata á ellas, no diferenciándose sino por algunas tinturas poco interesantes del pelaje y que él llama *saki de chaleco*, *pithecia sagulata* (Memorias de la Sociedad Wern, t. III p. 467), cuya cola es *larga*, negra, muy velluda y clariforme: la barba es negra asi como el cuerpo por encima, y los pelos de la espalda de color de ocre. Este mamífero ha sido descubierto por Mr. Edmonstone en Demerary en la Guyana holandesa.

### EL CACAJAO.

*SIMIA MELANOCEPHALA* (1).

Este mono ha sido exactamente figurado por Mr. Griffith, en su traduccion del reino animal. Lo que le distingue desde luego es su cabeza enteramente de color negro, mientras que el cuerpo y los miembros son de un pardo amarillento claro. Su cola bastante corta y poblada, es pardo amarillenta, terminando en pardo; las partes inferiores y la cara interna de los miembros son de un color mas claro que los hijares; las manos, y los pies son negros y notables por sus dedos muy prolongados.

El cacajao, llamado tambien en las selvas de la Guyana y á las márgenes del rio *Negro*, *caruiri*, *shucuzo* y *mono rabon*, vive en tropa y busca las frutas mas azucaradas y dulces como las bananasy guayabas: sus habitudes son lentas y perezosas, pero su carácter suave y apacible.

(1) Humboldt, lám. 29: *pithecia melanocephala*: Geoffroy, Desmarest.

### LOS VISTITIS.

*ARCTOPITHECUS*. GEOFF. (1)

Entre todos los monos los vistitis son los cuadrumanos que mas visiblemente se acercan á los mamíferos del orden de los roedores por los caracteres fundamentales del sistema oseoso de su boca. ¡Qué diferencias en efecto entre los orangs y los gibones, tan notables por sus largos brazos, los semnopitecos cuyas formas son cenceñas, los babuinos y los cinocéfalos de hocico de alano, los sapajúes de cola asidora, y los vistitis de cuerpo delgado, cabeza redonda y larga cola velluda! Solo con los sagüinos tienen conexión y entre ellos han sido clasificados por espacio de mucho tiempo; pero no podemos menos de reconocer la exactitud de las ideas de Mr. Geoffroy Saint-Hilaire, que es el primero que ha aislado esta pequeña tribu bajo el nombre de *arctopithecós* ó monos, cuyas uñas son análogas á las del oso.

Los vistitis se alejan, pues, de los otros géneros no solo por la pequeñez de su talla, la armonia esbelta y graciosa de las formas, la viveza de los colores de su pelo en general, sino tambien por los mas fundamentales caracteres de su organizacion.

Asi es como los vistitis, en oposicion á todo lo que existe entre los otros cuadrumanos tienen sus

(1) *Hapale*, Illiger: *jaechus et midas*, Geoffroy: *sagunus*; Lacepede et Cuvier; *simia* Linnæus *callitrix*, Erxleben.

dientes incisivos inclinados y oblicuos, sus uñas comprimidas, recurvas, ganchosas, imitando verdaderas garras: sus dientes en número de treinta y dos, al paso que todos los otros monos americanos tienen treinta y seis, se componen de cuatro incisivos, dos caninos, diez molares en cada mandíbula. Los incisivos de arriba muy echados hacia adelante y muy anchos, son convexos en su cara anterior, cóncavos en la posterior, y un poco escotados en su lado esterno solamente, los de abajo son mas estrechos que los precedentes, pero mas prolongados: los molares anteriores, tienen sobre su corona una punta aguda que se eleva hacia el borde esterno y un talon sobre el lado interno; los mas interiores en la boca tienen su superficie erizada, el del lado maxilar superior de un tubérculo interno y de dos ésternos, y el de la fila inferior, de dos internos y de otros tantos en el reborde exterior.

Tales son los caracteres zoológicos mas constantes para reunir los visticis en un grupo que no se puede asimilar á ningun otro. El exámen de los diversos sistemas orgánicos, suministra tambien datos preciosos y no despreciables para trazar sus señales genéricas; así que, el pulgar de la mano es poco flexible y se halla casi pegado al carpo, sin gozar por consecuencia de los movimientos de oposicion tan completos y tan estendidos entre todos los otros monos, facultad que les ha valido el nombre de cuadrumanos: este pulgar en vez de tener una uña aplastada tiene una verdadera garra prolongada y robusta. Esta anomalía no se observa en el pulgar del pie, que es ligeramente flexible, y revestido de una uña aplastada al modo de los pulgares de todos los monos. Los miembros posteriores son mas prolongados que los anteriores y manifiestan las funciones que tienen que desempeñar, esto es, á lanzarse de rama en rama

por medio del salto y la acción de trepar, en las espesas selvas que habitan; su cola es larga, abundantemente provista de pelos en toda su superficie, y no tiene la facultad de enroscarse, ó de ser asidora como la de los sapajúes en su estremidad; sus orejas son grandes, delgadas, cartilagosas y casi desnudas, y las ventanas de la nariz están abiertas á los lados de la misma, á bastante distancia una de otra.

Los visticis están cubiertos de una espesa borra, menos compacta por debajo del cuerpo, y en la parte interior de los miembros compuesta de pelos suaves, sedosos, muy blandos, lo que movió á Illiger á crear como nombre genérico el de *hopale* del griego *κοπαλόε mollis*: los mas graciosos matices le tienen ordinariamente y le dan un aspecto como de un bello raso: á la manera de todos los monos americanos los visticis no tienen buches ni callosidades desnudas en las nalgas. Su ángulo facial es siempre muy abierto de cerca de sesenta grados, y la piel de su rostro no está erizada de pelos.

De esta organizacion general deben derivarse naturalmente para los visticis costumbres y hábitos diversos de las de los otros monos: su pequeño talle, cuyas proporciones son esbeltas; su cola que acostumbra llevar recogida sobre la espalda, sus uñas acoradas, hacen que sean animales destinados á vivir en las selvas al modo de las ardillas, con las cuales tienen mas de un punto de analogía, ya en las formas, ya en las costumbres. Su inteligencia es poco estendida, poco completa, a pesar de que su ángulo facial hace suponer una cierta amplitud en la bóveda del cráneo, y por consecuencia en el cerebro. Este perfil, casi vertical, se debe á una prolongacion del rostro que no contribuye nada al desarrollo de los emisferios cerebrales, menos voluminosos que el cerebelo, lo que debe subordinar la inteligencia al acto de la ge-

neracion cuya preeminencia no es dudosa. Su ancha concha auditiva debe recoger con la mayor delicadeza los sonidos esparcidos en el aire, y este sentido debe gozar entre estos pequeños seres de una perspicacia poco comun. Lo mismo decimos del olfato puesto en comunicacion con la atmósfera por dos aberturas prolongadas. Solo su tacto es casi nulo, ó al menos muy incompleto, porque los dedos son poco flexibles, y el pulgar está como fijo en el carpo; pero esta imperfeccion está en cierto modo suplida por uñas agudas, corvas destinadas, por decirlo así, á hincarse en las cortezas y en las ramas, debiendo suplir por su destreza material á la delicadeza intelectual y al tacto de los otros monos.

Con todo, su cerebro es bastante regular para que sus actos lleven comunmente el sello de una cierta prudencia, y del conocimiento hasta cierto grado de los cuerpos útiles ó dañosos que los rodean, sin que por esto pueda concedérseles una dosis notable de inteligencia. En su estado salvaje sus movimientos son rápidos, llenos de gracia y de gallardia: el impetu de sus modales, la inconstancia de su modo de andar; los caprichos del momento que tienen tanta influencia sobre su atencion siempre rápida y variable, la hermosura de su pelo en general, hacen de ellos unos seres amables, que se trataría de conservar en cautividad si pudiesen vivir en nuestros climas: no es esto decir que muchas especies no hayan arrostrado los inviernos de Francia; porque sabemos de un marinero que corría las calles de Brest en medio de los mayores frios, sin sentirse incomodado; pero estos ejemplos son poco numerosos, y aun pueden mirarse como excepciones individuales.

Algunos visitis cautivos observados por los naturalistas, manifestaban la mayor aversion á los gatos y á las avispas, que les recordaban dos temibles ene-

migos de sus climas: los primeros no difieren en efecto en sus formas de muchos gatos carnívoros del Nuevo Mundo, y las segundas se aproximan mucho á las avispas encarnadas, tan peligrosas en el Brasil y en la Guayana. Estos visitis reconocian tambien las figuras iluminadas que se ponian á su vista, y cuando descubrian en las láminas grillos ó langostas, que apetecen mucho, trataban de apoderarse de ellos: lo cual nos recuerda que algunos macacos botete-chinos que colocábamos al frente de un espejo, hacian contorsiones y gestos delante de su propia imagen, y viéndolos reproducidos por el ser imaginario ofrecido á su vista, se apresuraban á buscarle por detras; absolutamente lo mismo que lo hacian los negros de la Oceania sometidos á esta prueba.

Algunos de los visitis de que hablamos, buscaban los insectos tales como langostas abejorros, etc., las manzanas cocidas y azúcar; los huevos que cascaban con destreza, al paso que rehusaban almendras, frutas ácidas y carnes crudas; sin embargo, si se colocaba en su jaula un pajarillo vivo, se lanzaban sobre él para matarle y sorbian sus sesos despues de haber quebrantado el cráneo. Tales habitudes prueban que estos monos de dientes erizados de puntas, tienen costumbres crueles como las de los paros y pegas regordas, con las cuales tienen relacion en cierto modo por su humor irascible, su grito agudo y penetrante, sus impetuosos movimientos y sus veleidosos deseos. He aqui como los pinta M. F. Cuvier: «Los visitis adultos jamás han mostrado mucha inteligencia; sumamente desconfiados, estaban bastante atentos á lo que pasaba al rededor de ellos; y se hubiera podido suponer penetracion en ellos, á juzgar solo por sus grandes ojos, siempre en movimiento, y por sus miradas. Sin embargo, distinguian poco las personas, desconfiaban de todas, y amenazaban

indistintamente con sus mordiscos á los que les llevaban de comer y á las que veían por la primera vez: poco susceptibles de apego muchas veces se encolerizaban, los irritaba la menor contrariedad, y cuando el temor se apoderaba de ellos, huían á ocultarse dando un pequeño grito pero penetrante; otras veces sin motivos ostensibles daban un silbo agudo que prolongaban singularmente en el mismo tono. Tenían necesidad de deponer muchas veces la orina gota á gota, y lo hacían siempre en el mismo lugar y poniéndose en cucullas.

Habitan los vistitis esclusivamente en las regiones cálidas del Nuevo Mundo, y con particularidad en las selvas del Brasil y de la Guyana.

Los naturalistas los han dividido en dos tribus: primera la de los *jacchus*, Geoffroy, ó *hapulo*, Illiger, ó vistitis propiamente dicho, tiene los dientes incisivos inferiores desiguales y cilindricos; la frente poco aparente; y la segunda, que es la de los tamarindos (*tamarins*) *midas*, Geoffroy, se caracteriza por los incisivos cortados en pico de flauta, con el reborde orbital de la frente saliente. Estos dos pequeños géneros bastante naturales, han sido propuestos por Mr. Geoffroy Saint-Hilaire. Mikan, en estos últimos tiempos les ha asociado una tercera tribu, la de los *marikinas*; pero como las tres divisiones admitidas por el autor alemán solo se apoyan en la disposición de los pelos, resulta que deben ser desechadas, ó que á lo sumo pueden servir para establecer razas entre seres cuyas especies por otra parte se reúnen por una transición insensible de la una á la otra.

## EL VISTITI VULGAR.

JACCHUS VULGARIS (1).

El vistiti es la especie desde mas tiempo hace conocida en el género y Edwards habia dado de ella una figura bastante exacta en sus *Glanuros* bajo el nombre de *sanglis* ó de *sauí menor*. Este pequeño mono gracioso y proporcionado en sus formas, tiene el cuerpo como de ocho pulgadas de longitud, mientras que la cola tiene de once á doce: su rostro es muy aplastado, completamente desnudo, así como las orejas, las manos y los pies, y de color de carne; su pelo en general es ceniciento tirado á pardo en la cabeza y en el cuello, y ofreciendo diez ú once zonas alternativamente pardas y cenizas en la espalda y los riñones; la cola misma presenta de quince á diez y ocho de estas zonas de igual anchura, que la cortan en círculos que producen el efecto mas agradable: estas rayas proceden de que los pelos todos bastante prolongados, tienen su origen negro, su medio amarillo, con un círculo negro encima, al paso que la punta es blanca:

(1) Geoffroy, *Anales del Museo* t. XIX, p. 119; Desmarest, *Mam.* sp. 93. p. 92; *Encyclopedie*, lám. 48 fig. 14; Isid. Geoffroy, *Diction. class.* t. XII, p. 516: *ovistiti*; Buffon, tom. XV, pl. 14 et fig. col. núm. 244; F. Cuvier *Mam.* 8 livr. *simia jacchus*; Linnæus; Sreber, pl. 33; Humboldt, *Observacions zoolog.* sp. 34: *callithrix jacchus*, Erxleben, sp. 32 p. 36: *singemusque*, Brisson.