

indistintamente con sus mordiscos á los que les llevaban de comer y á las que veían por la primera vez: poco susceptibles de apego muchas veces se encolerizaban, los irritaba la menor contrariedad, y cuando el temor se apoderaba de ellos, huían á ocultarse dando un pequeño grito pero penetrante; otras veces sin motivos ostensibles daban un silbo agudo que prolongaban singularmente en el mismo tono. Tenían necesidad de deponer muchas veces la orina gota á gota, y lo hacían siempre en el mismo lugar y poniéndose en cucullas.

Habitan los vistitis esclusivamente en las regiones cálidas del Nuevo Mundo, y con particularidad en las selvas del Brasil y de la Guyana.

Los naturalistas los han dividido en dos tribus: primera la de los *jacchus*, Geoffroy, ó *hapulo*, Illiger, ó vistitis propiamente dicho, tiene los dientes incisivos inferiores desiguales y cilindricos; la frente poco aparente; y la segunda, que es la de los tamarindos (*tamarins*) *midas*, Geoffroy, se caracteriza por los incisivos cortados en pico de flauta, con el reborde orbital de la frente saliente. Estos dos pequeños géneros bastante naturales, han sido propuestos por Mr. Geoffroy Saint-Hilaire. Mikan, en estos últimos tiempos les ha asociado una tercera tribu, la de los *marikinas*; pero como las tres divisiones admitidas por el autor alemán solo se apoyan en la disposición de los pelos, resulta que deben ser desechadas, ó que á lo sumo pueden servir para establecer razas entre seres cuyas especies por otra parte se reúnen por una transición insensible de la una á la otra.

## EL VISTITI VULGAR.

JACCHUS VULGARIS (1).

El vistiti es la especie desde mas tiempo hace conocida en el género y Edwards habia dado de ella una figura bastante exacta en sus *Glanuros* bajo el nombre de *sanglis* ó de *sauí menor*. Este pequeño mono gracioso y proporcionado en sus formas, tiene el cuerpo como de ocho pulgadas de longitud, mientras que la cola tiene de once á doce: su rostro es muy aplastado, completamente desnudo, así como las orejas, las manos y los pies, y de color de carne; su pelo en general es ceniciento tirado á pardo en la cabeza y en el cuello, y ofreciendo diez ú once zonas alternativamente pardas y cenizas en la espalda y los riñones; la cola misma presenta de quince á diez y ocho de estas zonas de igual anchura, que la cortan en círculos que producen el efecto mas agradable: estas rayas proceden de que los pelos todos bastante prolongados, tienen su origen negro, su medio amarillo, con un círculo negro encima, al paso que la punta es blanca:

(1) Geoffroy, *Anales del Museo* t. XIX, p. 119; Desmarest, *Mam.* sp. 93. p. 92; *Encyclopedie*, lám. 48 fig. 14; Isid. Geoffroy, *Diction. class.* t. XII, p. 516: *ovistiti*; Buffon, tom. XV, pl. 14 et fig. col. núm. 244; F. Cuvier *Mam.* 8 livr. *simia jacchus*; Linnæus; *Screber*, pl. 33; Humboldt, *Observacions zoolog.* sp. 34: *callithrix jacchus*, Erxleben, sp. 32 p. 36: *singemusque*, Brisson.



algunas veces se vé tambien la cola anillada de negro y blanco de un modo regular: las partes inferiores del cuerpo y las de los muslos son pardas salpicadas de blanco; una mancha de un blanco puro ocupa el medio de la frente entre los ojos, y hebras largas y flotantes de un blanco de nieve salpicado de parduzco cubren las orejas.

Se conoce una variedad cuyo pelo en general es rojo y en las ancas aparecen anillados los colores aleonado y ceniciento.

Los vistitis, que solo son de edad de algunos meses, difieren de sus padres y sus madres porque las rayas de las partes superiores del cuerpo apenas son aparentes, y su cabeza es de color pardo. El colodrillo y el cuello en su nacimiento, son de un negro intenso, aun en el lugar donde mas tarde debe manifestarse una mancha blanca; el cuerpo y los miembros son entonces de un gris rosado. Los vistitis, macho y hembra, tienen los órganos de la generación desnudos en todo su ámbito y erizados de pequeños tubérculos que parecen unidos á un aparato glanduloso, cuyo objeto es desconocido.

Mr. Federico Cuvier es el único autor que ha tenido ocasion de observar la preñez de estos monos, y referiremos aqui lo que dice sobre este particular: «Habiendo sido reunidos dos de estos animales, todavía no bien domesticados, hácia fines de diciembre de 1819, no tardaron en conocerse. La hembra concibió, y en el dia 27 de abril de 1820 parió tres hijuelos, esto es, un macho y dos hembras en buena salud; pero no ha sido posible fijar la duración del estado de preñez, porque estos animales se juntan casi hasta el momento del nacimiento de sus hijos: estos al venir al mundo tenían los ojos abiertos y estaban revestidos de su pelo gris-oscuro muy raro, que apenas era perceptible en la cola: se asieron al instante á su ma-

dre abrazándola, ocultándose entre sus pelos; pero antes que mamasen, la madre se comió la cabeza de uno de ellos; sin embargo los otros cogieron las tetas, y desde aquel momento la madre cuidó de ellos, y poco de-pues hizo lo mismo el padre. Yo he podido observar en estos animales todo lo que dice Edwards de una pareja de la misma especie que crió en Portugal. Cuando la hembra estaba fatigada de llevar sus hijuelos, se acercaba al macho, lanzaba un pequeño grito lastimero, y al instante los cogia aquel con sus manos, los colocaba bajo su vientre ó sobre su espalda, donde ellos se sostenian por sí solos, y los llevaba de este modo por todas partes, hasta que la necesidad de mamar los inquietaba: entonces se los devolvía á la madre que no tardaba en desembarazarse de ellos de nuevo. En general el padre era entre los dos el que tenia mas cuidado, la madre no mostraba hácia ellos aquel vivo afecto, aquella tierna solicitud que la mayor parte de las hembras tienen á sus hijuelos; de modo que el segundo murió al cabo de un mes, y el tercero no prolongó su vida sino hasta mediados de junio. Habiendo entrado nuevamente la madre en calor á principios de este mes, se le enjugó la leche.»

El vistiti tiene costumbres irritables y coléricas, análogas á las de otros individuos de su familia: es común en la Guyana y en el Brasil.

#### EL VISTITI DE PINCEL.

JACCHUS PENICILLATUS (1).

El vistiti de pincel se parece mucho á la especie ordinaria, cuyo tamaño tiene, y Mr. Jorge Cuvier cree que sea una variedad; sin embargo, guardadas todas

(1) Geoffroy, *Anales del Museo* t. XIX p. 119; Humboldt,



las proporciones, su cabeza tiene formas redondas y dimensiones mas pequeñas; su garganta, asi como el vientre, son de color rojizo; la mancha ó lunar blanco que se estiende en la frente, forma un triángulo mas ancho que en el vistiti vulgar; su pelo es de un pardo rojo cenizoso en la espalda y en los riñones, y la cola está anillada de pardo y de ceniciento claro; pero lo que distingue al vistiti y lo que le ha proporcionado su nombre, es un pincel de largos pelos negros, ó sea mechón, que tiene delante de la oreja. Algunos individuos tienen tambien de estos largos pelos que se prolongan partiendo del colodrillo y del borde posterior de la oreja: estos tupés de pelo son de color fuliginoso en los individuos jóvenes.

Este vistiti es muy comun en el Brasil, y no se poseen acerca de sus costumbres sino detalles incompletos. «Los *sahuis* (*jacchus penicillatus*) dice el principe de Neuwied (en la relacion de su viage al Brasil, t. II., pág. 443, traduccion francesa); nos salieron al encuentro á montones en la desembocadura del *Rio da Salza* ó *Peruazu*; pero tan ágiles como las ardillas treparon á los árboles con demasiada velocidad para que se les pudiese tirar.»

*Observ. zool. esp.* 38 bis; Desmarest *Mam. esp.* 94 p. 92; Isidore Geoffroy, *Dict. class.* t. XII, p. 519; Spix, pl. 26.

## EL VISTITI DE CABEZA BLANCA.

JACCHUS LEUCOCEPHALUS. (4)

Este vistiti es todavía una especie ambigua, acerca de la cual hay dudas que no carecen de fundamento; quizá puede ser que realmente no sea mas que una variedad del vistiti vulgar. Su tamaño es un poco mayor que el de las dos especies anteriores; su rostro desnudo y de color de carne; su pelo es amarillo rojo, escepto en la frente y en toda la cabeza, que asi como la garganta y la parte que está debajo del cuello, son de color blanco; tiene dos mechones de pelos negros prolongados y rígidos delante y detrás de cada oreja; una mancha parda negruzca se estiende por la parte superior de la espalda y brazuelos y se confunde insensiblemente con lo blanco de las partes inferiores y lo interior de los miembros; las regiones esternas de las estremidades, están cubiertas de pelo pardo negro con puntas de un blanco sucio; la cola como la de las dos anteriores especies, tiene el pelo anillado, y las manos y los pies son de color negruzco.

Este vistiti habita el Brasil; pero toda su historia está reducida á una descripcion de forma: no obstante,

(1) Geoffroy *Ann. du Mus.* t. XIX p. 119; *simia* Geoffroy, Humboldt, *Observ. zool. prod.* sp. 37; Desmarest, *Mamahal*, esp. 95 p. 93; Isid. Geoffroy, *Dict. class.* t. XII p. 547; Wied, 2. livr. *jacchus albicollis*; Spix, *Bras.* pl. 25.



en estos últimos tiempos Mr. Augusto de Saint-Hilaire ha traído muchos individuos del gobierno ó provincia de Minas en el Brasil, y asegura no haberlos jamás hallado en las selvas no frecuentadas.

### EL VISTITI OREJUDO.

JACCHUS AURITUS (1).

Este pequeño mono es del mismo tamaño que el vistiti ordinario; por encima está teñido de zonas alternativamente rojas y negras, casi confundidas entre sí, lo que procede de que los pelos son negros y circulares muy estrechamente de amarillo en su punta; el vientre, los hijares y la garganta son negros, y los miembros son negruzcos y de un gris claro; la parte superior de la cabeza es rojo-amarillenta, mientras que el rostro está cubierto de muy pequeños pelos blancos: una quincena de anillos grises, cenicientos y otros tantos pardos negruzcos se manifiestan en la cola: un mechón mediano de pelos blancos forma el carácter mas expresivo de esta especie, y ocupa la parte anterior ó delantera de la oreja.

El pelo de los jóvenes se compone en general de pelos anillados de negro y de rojo, lo que le da un color pardo bastante uniforme, mas ó menos claro; lo mas alto de la cabeza es de este mismo pardo mas oscuro que en el cuerpo, y á veces de un pardo alceonado dorado. El Brasil es patria de este mono.

(1) Geoffroy, *Ann. du Mus.* t. XIX p. 119. Humboldt, *Prod. Rech. zool.* esp. 36. Desmarest, *Mamm.* sp. 96 p. 93. Isid. Geoffroy, *Dict. class.* t. XII. p. 518.

### EL VISTITI DE MUCETA.

JACCHUS HUMERALIFER (4).

Este mono mas pequeño que el vistiti ordinario, tiene la cola proporcionalmente mas larga; su cara es blanca rodeada de pardo claro, y cubierta en la frente de pequeños pelos finos y compactos; su pelo es pardo castaño; pero los pelos de la espalda son blancos en su medio, negros en su origen y en su estremidad, de donde resulta una tinta general negruzca; los muslos son de un pardo salpicado de blanco; una especie de muceta de un blanco de nieve, ocupa lo alto de la espalda, y este color es tambien el que se estiende por los brazos, el cuello y todo el resto del cuerpo; largos pelos blancos nacen en vedijas, no sobre el borde de las orejas como en las especies anteriores, sino en sus lados anteriores y posteriores; en fin, los anillos coloreados de la cola están mal señalados y apenas se distinguen.

Este vistiti procede del Brasil.

### EL VISTITI MELANURO.

JACCHUS MELANURUS (2).

Es del tamaño del vistiti vulgar, y el melanuro, segun lo indica su nombre; tiene la cola de un pardo negro uniforme, y un tercio mas larga que el cuerpo.

(1) Geoffroy, *An. del Mus.* t. XIX p. 120; Humboldt, *Observ. zool. prod.* esp. 38; Desmarest, *Mamm.* esp. 97 p. 93.; Isidoro Geoffroy, *Dict. class.* t. XII p. 518.

(2) Geoffroy, *An. del Mus.* t. XIX p. 120; Desmarest,



La cara, los pies y las manos son pardos; y el pelo del cuerpo es negruzco aleonado mas, oscuro hácia los riñones y en los brazos. Las partes inferiores é interiores son de un gris que tira ligeramente á color aleonado: un color amarillento tiñe las partes esternas de los muslos y se estiende hasta sobre el bacinete.

Por su organizacion esta especie es la transicion de los vistiti á los tamarinos. Vive en el Brasil.

### EL VISTITI MICO.

#### JACCHUS ARGENTATUS (1).

El mico es uno de los monos mas graciosos. Su pelo en general compuesto de pelos sedosos, satinados, brillantes como el amianto ó la seda, refleja un blanco argentado ó color de nacar. Las partes desnudas del rostro, como el hocico, las orejas, y aun la palma de las manos y las plantas de los pies, son de un encarnado-bermellon vivo que realzan algunos pelos negros en las cejas y en los labios. Su tamaño es el del vistiti vulgar y la cola es de doble longitud que el cuerpo. Se ha indicado una variedad cuya cola debe ser enteramente blanca, así como su pelo en general.

Mr. Isidro Geoffroy sospecha no sin fundamento,

*Mamm. esp.* 98 p. 93; Isidoro Geoffroy, *Diction. class.* t. XII, p. 518.

(1) *Geof. An. del Mus.* t. XIX p. 420; Desmarest; *Mamm. esp.* 99, p. 94; Isid. Geoffroy, *Dict. class.* t. XII, p. 518; le mico, Buffon; t. XV pl. 48, et pl. col. 266; Humboldt, *Observ. zool.* sp. 40; *simia argentata*; Linnæus, *Screbr.* pl. 36.

que el mico podria ser muy bien una variedad albina del vistiti melanuro, ó quizá su edad adulta; de que el melanuro podria ser tal vez la primera librea.

El mico vive en el Pará.

### EL TAMARINO DE LAS MANOS ENCARNADAS, Ó TAMARINO ORDINARIO.

#### MIDAS RUFIMANUS (1)

El tamarino de las manos encarnadas que se distingue por estos últimos nombres del tamarino de las manos negras, es la especie conocida desde hace mas tiempo. Su denominacion francesa se deriva del nombre *tamary* que le dan en el Marañon. La longitud de este mono es de seis á siete pulgadas, y la cola es de cerca de once ó doce. Sus orejas son anchas, desnudas y recortadas, y su frente saliente. Todas las partes anteriores del cuerpo son de un negro intenso, así como los miembros, cuyas estremidades están teñidas de un hermoso color de naranja. Las partes posteriores, á escepcion de la cabeza y del cuello, están mezcladas de pardo y rojo, lo que procede de que los pelos están anillados de pardo y de aleonado. La cola es por todas partes uniformemente negra, y la cara,

(1) *Geoff. An. du Mus.* t. XIX, p. 421; *jacchus midas*; Desmarest, *esp.* 100 p. 94, *simia midas*; Linnæus, *Screbr.* pl. 37 (copie d' Edwards) *Gi.* pl. 196; le *tamarin*; Buffon, t. XIV pl. 54 et pl. col. 260; Audebert, familia 6.ª lám. 5; Humboldt, *Observ. zoolog. esp.* 46; *jacchus midas*, Isid. Geoffroy, *Dict. class.* t. XII p. 519; F. Cuvier, *Mammif.* 54 liv.



las orejas y lo interior de las manos y de los pies son de un pardo violado oscuro. La naturaleza del pelo es suave, sedosa, y las hebras que le componen largas y muy abundantes.

El tamarino es vivo, alegre, de un natural muy irritable, muy caprichoso en sus deseos, y de una inteligencia bastante limitada.

Vive en tropas numerosas en bosques no frecuentados que se extienden por las alturas á gran distancia de las habitaciones en la Guyana y Marañon.

### EL TAMARINO NEGRO.

MIDAS URSULUS (1).

Este tamarino á quien Buffon da el epíteto de negro á causa de su color general, tiene las mismas proporciones en su talle que el tamarino de las manos encarnadas. Su pelo espeso y suave es completamente negro en el cuerpo, escepto en la espalda é hijares, donde aparecen ondulaciones alconadas y pardas, las cuales proceden de que las hebras del pelo están anilladas de alconado y de negro. Todas las partes desnudas del cuerpo, como la cara, las orejas, las manos y los pies, están teñidas de negro mezclado con color de violeta. La concha de la oreja es sobre

(1) Geoffroy, *An. del Mus.* t. XIX p. 124; *jacchus ursulus*; Desmarest, esp. 401; *tamarin negre* Buffon, *Suplem.* t. VII p. 32; *saguinus unsula*; Hoffmann, *Nat.* t. X, p. 401; Audebert, *singes fam.* 6 pl. 6 Humboldt *Prod. Observ. zool.* esp. 45; F. Cuvier; *Mam.* 9 livr. *marikina fuscicollis*, Spix, pl. 20.

todo notable por su amplitud, y por el modo con que está cortada en su borde posterior.

Las costumbres de este pequeño animal en su estado de libertad son absolutamente desconocidas. Mr. Federico Cuvier ha observado una hembra cuya irritabilidad era extraordinaria, y que rechinaba los dientes al menor movimiento que se hacia á su lado, tratando de morder á los que se le acercaban.

### EL TAMARINO LABIADO.

MIDAS LABIATUS (1).

Esta especie mas pequeña que el tamarino es notable por su pelo pardo salpicado de blanco rojizo en la espalda y region esterna de los miembros. La cabeza, la cola y las cuatro estremidades son negras. El vientre, lo interior de los miembros y el origen de la cola por debajo, son de un rojo vivo, que se muda en alconado-rojizo en la nuca.

Lo que ha proporcionado á este mono el nombre de labiado es una fila de pelos muy cortos, muy compactos, y de un blanco nevoso que rodean la boca, y sobresalen vivamente sobre el negro intenso del rostro.

El tamarino labiado se halla en el Brasil. Mr. Temminck refiere á él como simples variedades, los midas de cuello rojo, de cuello negro y de bigotes, del doctor Spix.

(1) Geoffroy, *An. del Mus.* t. XIX p. 124; *jacchus labiatus*; Desmarest, *Mammal.* sp. 102; Humboldt, *Observ. zool.* sp. 44; Isid. Geoffroy; *Dictionn. class.* t. XII p. 549; *midas mystax, fuscicollis, y nigricollis*, Spix.



## EL TAMARINO CHRYSOMELES.

MIDAS CHRYSOMELAS. KUHLE (1).

El midas chrysomeles ó el vistiti de frente amarilla ha sido descrito con mucha concision por Kuhl, poco mas ó menos en estos términos: «Su pelo es negro, la frente y la parte superior de la cola son de un amarillo dorado bastante vivo, mientras que los antebrazos, las rodillas y los lados de la cabeza son de un rojo que tira á color de castaña. Este pequeño mono ha sido descubierto en las grandes selvas del Brasil, principalmente en el Pará, donde es raro, con especialidad entre los grados catorce y quince de latitud meridional que se le asignan.»

Este tamarino fué desde luego designado por el príncipe Maximiliano de Wied bajo el nombre de *hapale* de cola dorada (*hapale chrisurus*); pero este autor rectifica este error en el tomo III (pág. 25) de su viage al Brasil. Los detalles que da acerca de esta especie, son muy interesantes.

El sahuí negro (*hapale chrisomelas*), dice el príncipe de Neuwied, á quien los brasileños llaman *sahuim preto*, es muy comun en las márgenes del Kibeiraodas-Minhoas. Su cuerpo es de ocho pulgadas y ocho líneas de largo, y la cola tiene once pulgadas y

(1) Desmarest, *Mamif. esp.* 403 p. 95: *hapale chrisurus*, Wied, entrega 2.<sup>a</sup> y Viage al Brasil t. III p. 25, traduc. francesa.

diez líneas; pelos largos de color rojo-dorado, rectos como los del marikina, rodean su rostro, y este mismo color tiñe el antebrazo y se cambia en una raya rojiza que se estiende á lo largo de la cola en su mitad superior solamente: todo su pelo en general viene á ser despues de un negro oscuro.

Esta especie vive en pequeñas tropas de cuatro á doce individuos que habitan las cimas de los árboles mas elevados. Se han multiplicado mucho en las grandes selvas entre San Pedro Alcántara y el Sertam. El príncipe de Neuwied supone que no se ha estendido esta especie sobre un vasto espacio, porque solo la ha hallado en los lugares que acabamos de mencionar. Cuando alguno se acerca al árbol donde estan los sahuís, añade este viagero, al momento se alarman, se ocultan detras de las grandes ramas y miran curiosos asomando la cabeza para poder huir con seguridad. Fácilmente se les mata, pero su pequeñez los hace despreciables á los colonos para su alimento, y el único uso que hacen de ellos es fabricar á veces gorras con sus pieles.

## EL TAMARINO DE FRENTE BLANCA.

JACCHUS ALBIFRONS (1).

Extractaremos la descripción de esta especie de la Mamología de Mr. Desmarest, quien la tomó de las memorias de la Academia de Stockholmo correspondientes al año de 1819. Su cuerpo medido desde el estre-

(1) Desmarest, *Mammal*, esp. 820. p. 334: *jacchus albifrons*, Act. Stock 1819 fig.



mo de la nariz hasta el ano, tiene ocho pulgadas, la cola diez, y los miembros posteriores ocho. Su cara es negra, y pelos blancos muy cortos revisten su frente, las partes laterales del cuello y la garganta. En el reborde de las orejas y en el colodrillo tienen su origen pelos muy largos y rectos de un negro intenso: algunos pelos de color rojizo circundan el ano; el pelo en general es enteramente negro, ligeramente variado de algun blanquizeo, lo que procede de que los pelos negros en sus puntas; son blancos en su base. La cola es morena salpicada de blanco y de un fusco bastante claro en su estremidad.

Se ignora en qué parte de la America meridional vive este vistiti.

### EL MARIKINA.

#### MIDAS ROSALIA (1).

Proporcionado y gracioso en sus formas, con un pelo brillante que recuerda en miniatura algunos caracteres del leon, el marikina es uno de los seres á quienes la naturaleza ha dotado de mas prendas de gallardia y de gentileza. Este pequeño mono, adorno de las selvas del Brasil, en ninguna parte abunda mas

(1) Geoffroy, *An. del Mus.* t. XIX p. 421: *jacchus rosalia*; Desmarest, esp. 404, lám. 95: *simia rosalia*; Linnæus, *Screber*, lám. 35: el *marikina*, Buffon, t. XV, lám. 46 y láminas coloridas núm. 263 (copiada en la Enciclopedia número 49 f. 4); Audebert, *singes*, fam. 6, lám. 3; Humboldt *Prod. Observ. zool.* esp 41: F. Cuvier *Mamíferos* 1.<sup>a</sup> entrega; Isidoro Geoffroy *Diccionario clásico*, t. XII p. 502.

que en las cercanías del rio Janciro y de Cabo Frio; es el *sahur vermelho* de los brasileños, y el mono-leon de los viajeros de Europa.

El tamaño ordinario del marikina es de cerca de siete pulgadas y seis líneas, mientras que las proporciones de la cola son de diez pulgadas: su pelo es notable por la delicadeza de las hebras sedosas que le componen, las que mucho mas largas en la cabeza y en el cuello, imitan bastante bien en estas partes una melena que no carece de analogía de forma con la del leon. El color general del cuerpo es de un hermoso amarillo claro, de un rubio dorado en la melena, y mas apagado en el espinazo, en los muslos, en el origen de la cola y en el bajo vientre. La superficie de la cola está por todas partes cubierta de pelos iguales y no se termina en vedija. Su rostro es ancho, algo saliente, color de carne livida, así como las partes desnudas de las manos y de los pies. Los pelos de la frente nacen de los arcos superciliares; al principio son muy cortos y no se prolongan sino al nivel, con poca diferencia, de las suturas coronales. El pabellon de la oreja es redondo, rebordado solo hácia arriba, sin terminarse abajo por un lóbulo; y tambien está en parte oculto bajo la melena.

Algunas veces en los colores de la marikina alternan lo rojo y lo negruzco, otras tambien lo rojo del pelo afecta tintas doradas de un hermoso efecto; pero se ha observado que este amarillo se desvirtúa despues de la muerte, que se torna pálido, lo que hace suponer que los marikinas al paso que envejecen van encaneciendo.

Estos monos viven con dificultad en Europa; los que se introducen en esta parte del mundo sufren mucho de las variaciones de temperatura: exigen repetidos cuidados en orden á su aseo y experimentan el mayor disgusto cuando se les deja envueltos en las in-



mundicias. Sus alimentos favoritos son los insectos y las frutas dulces, pero tampoco desprecian la leche y las golosinas. En cautividad, estos animales tratan de ocultarse luego que oyen el menor ruido, y por medio de un pequeño grito prolongado espresan los temores que los agitan. El individuo observado por Mr. Federico Cuvier se complacía en recibir caricias, sin pensar en devolverlas, y aunque manifestaba afecto á las personas familiares, no por eso deponía jamás su desconfianza. Sus antipatías se manifestaban por el anhelo de morder, aunque esto no era mas que un vano simulacro; y muchas veces por medio de un silbido prolongado en un tono suave pero alto, denotaba su tedio ó su tristeza. Tomaba los alimentos, ya con las manos, ya con la boca, y bebía á sorbos. Despues de alimentado se avalanzaba á la parte mas alta de su jaula, que parecia ser su sitio predilecto, y entonces todos sus movimientos eran ágiles y repentinos.

### EL LEONCITO.

MIDAS LEONINUS (1).

El leoncito de Mocoa ó el pequeño leon de los criollos portugueses del Orinoco, es un graciosísimo tamarino descubierto por Mr. Humboldt. Su cuerpo es de seis á siete pulgadas de largo, y su cola tiene la misma dimension. Su pelo es fuscó aceitunado y una

(1) Geoffroy, *Annal du Mus.* t. XIX, p. 121: *jachus leoninus*; Desmarest, *Mammalogie*, esp. 405, p. 95: le leoncito, *simia leonina*, Humboldt, *Observ. zoolg.* p. 14 ph. 15; Isid. Geoff. *Dict. class.* t. XII, p. 519.

melena del mismo color adorna su cabeza y su cuello. Su rostro es negro, pero una mancha blanca azulada se dibuja en su boca y sube sobre las ventanas de la nariz. Sus orejas están muy desarrolladas, cubiertas de pelos, de forma triangular, muy separadas una de otra y replegadas en su estremidad superior. Algunas líneas ligeras de un blanco amarillo se dibujan en el espinazo: su cola terminada en un mechón de pelos, es negra por encima y fusca por debajo, y se recoge sobre el cuerpo. Las manos y los pies carecen de pelo, teñidos de un negro intenso, así como las uñas. «El leoncito dice Mr. de Humboldt, (*Observaciones zool.* t. I. p. 15) es muy raro, aun en su país natal. Habita las llanuras que limitan la pendiente oriental de las Cordilleras, las fértiles márgenes del Putumayo y del Caqueta. Jamás sube hasta las regiones templadas. Es uno de los monos mas pequeños y mas elegantes que hemos visto: es alegre, juguetón, pero como la mayor parte de los animales pequeños, muy irascible. Cuando se incomoda, eriza los pelos de su garganta, lo que aumenta su semejanza con el león africano. Solo he podido ver dos individuos de este mono rarísimo, y eran los primeros que se habían llevado vivos al Oeste de la Cordillera. Estaban en una jaula, y sus movimientos eran tan rápidos y tan continuos que tuve mucha dificultad en dibujarlos. Me aseguraron que en las cabañas de los indios de Mocoa, el leoncito se multiplica en el estado de domesticidad; y solo por la vía del gran Pará y del río de las Amazonas, puede venir á Europa.»



## EL TAMARINO PINCHE.

MIDAS OEDIPUS (1).

El pinche es del tamaño del tamarino, tiene cerca de nueve pulgadas de largo sin comprender la cola que tiene diez y ocho, con poca diferencia. Su pelo se compone de hebras sedosas bastante largas, particularmente en la cabeza, donde forman una melena que cae hácia atrás y que aparece con la mayor claridad, porque su color nevoso resalta sobre las tintas negras del rostro y fuscas de las partes superiores del espinazo, hijares y brazos. Este color pardo, al contrario, tira á rojizo en las nalgas y los muslos, extendiéndose sobre la primera mitad de la cola, que es negra en el resto de su estension. Todo lo que está debajo del cuerpo, brazos y piernas así, como las manos y los pies, son de un blanco puro. Las uñas son amarillentas.

El pinche tiene orejas bastante anchas, entera-

(1) Geoffroy, *An. del Mus.* t. XIX: *jacchus œdipus*; Desmarest, *Mammal.* esp. 106, p. 96: *simia œdipus*, Linnæus; Sreber, lám. 34: el pinche, Buffon, t. XV lám. 17 y láminas coloridas, núm. 364 (copiada en la *Enciclopedia*, lám. 48, fig. 5), Edwards *Gl.* lám. 495: el *mono de Mejico*, Brisson, *Reino animal*, p. 210: Audeber, *Monos familia* 6 lám. 4: el *titi de Cartagena*, Humboldt, *Observaciones zoológicas*, p. 337: el pinche, Federico Cuvier, *Mamíferos*, entrega 59: Isidoro Geoffroy, *Diccionario clásico* tomo 12 p. 519, *marikina bicolor*, Spix, lám. 24; Griffit, *Reino animal*, en inglés, figura copiada.

mente desnudas; son de un moreno negro fuliginoso, así como la cara, la palma de las manos y la planta de los pies.

El color fusco del pelo procede de que las hebras son grises en su base, despues ensortijadas en el resto de su estension, de negro-gris y de fusco-aleonado; las hembras tienen los mismos matices que los machos.

«Los individuos que he visto, dice Mr. Cuvier, pasaban el día en dormir echados en la parte mas oscura de su jaula, y no se movian sino para desembarazarse de sus escrementos; pero luego que llegaba el crepúsculo, recobraban toda su actividad, y entonces era cuando tomaban su alimento: luego que el alba aparecía, volvian al rincon que habian escogido para ocultarse, de donde no podia sacárseles sino con trabajo. Cuando sufrían alguna contradiccion ó experimentaban alguna necesidad, daban un pequeño silbido, suave, poco prolongado, que solo tenía un tono. Se decia que habian sido llevados á Burdeos por un buque procedente del Perú.»

Algunos autores atribuyen al pinche un natural maligno y atrabiliario muy difícil de domesticar.

Dicen que es raro en la Guyana y mas comun en Cartagena á las márgenes y en la desembocadura del *rio-Sinú* donde los criollos le llaman *titi* segun Mr. de Humboldt.



## EL TAMARINO DE LAS NALGAS DORADAS.

JACCHUS CHRYSOPYGUS (1).

Este pequeño tamarino ó midas, que los habitantes del Brasil llaman *saguihy dos grandes*, fué descubierto en el gobierno de San Pablo por el viagero Natterer, y perfectamente dibujado en la magnífica obra de Mikan, intitulada *Delectus Floræ et Faunæ brasiliensis*. Este pequeño mono, muy parecido al marikina, tiene diez pulgadas de largo y nueve líneas, y la cola es de catorce pulgadas y cinco líneas; su pelo es por todas partes igualmente negro, excepto las nalgas y lo alto de los muslos, que son hácia fuera como hácia dentro de un amarillo bastante vivo mezclado de color de naranja y de fusco: una zona de un amarillo verdoso livido se estiende por la frente, y una larga melena negra se estiende en la cabeza y cae hasta sobre los brazos: la cola, mucho mas larga que el cuerpo, es negra y cubierta de pelos poco compactos. Este mono se alimenta con frutas pulposas y mantecosas de la zona ecuatorial; busca los insectos; pero es mas aficionado á huevos, que sabe comerse con mucha destreza.

## LOS LEMURIANOS.

Buffon solo ha descrito en la familia de los lemurianos, un indri, cinco makis, un lori, un nycticebo, el microcebo, el tarsier, y el laye-laye, lo que hace

(1) Natterer, in Mikan, *Dchi. Foon. et Kann. bras.*, ter-

subir á once el número total de lemurianos consignados en la grande obra de este célebre naturalista, mientras que hoy se hallan admitidas por los autores modernos treinta y cuatro especies de estos animales.

## EL INDRI DE COLA CORTA.

INDRIS BREVICAUDATUS. GEOFF (1).

El indri de cola corta para distinguirlo del *maki de borra* de Sonnerat, llamado tambien *indri de larga cola*, tiene el pelo negruzco, la cabeza triangular y prolongada, orejas cortas y de aldaba, el hocico, el bajo-vientre, los muslos y la parte que está debajo de los brazos de color mezclilla, los lomos blancos y lanosos, al paso que los otros pelos son suaves como seda: la cola apenas tiene una pulgada, teniendo tres pies el animal cuando está derecho, á pesar que el cuerpo solo tiene un pie y ocho pulgadas y la cabeza cinco pulgadas.

Se dice que el indri es muy tratable y que facilmente se le enseña á cazar. Vive de frutas y de rai-

cer fasc. en folio mayor, con láminas coloridas, Viena. Isidoro Geoffroy, *Dic. clas.*, t. XII, p. 524; Ferussac, *Boletin de las cienc. naturales*, t. XI, p. 385.

(1) Mag. encycl. t. VII, p. 20; *indri*, Sonnerat, it. página 142, lám. 88; *Lemur indri*, L. Gm.: *indri niger*, Audebert, Makis; Desmarest, *Mam.* p. 96; Geoff. *Anales del Museo*, t. XIX, p. 157; Less. *Man.*, p. 65; *Encyclopedia*, lámina 2, Supp. fig. 5. Cuvier, *Reino animal*, t. I, p. 208; Isidoro Geoffroy Saint-Hilaire, *Diccionario clásico*, t. 3, p. 533; Shw, *gen. zool.*, t. I, p. 91, lám. 32, Fisher, *syn.* p. 12, *Indri nigricans*, cauda brevissima (Lichenotur, Illig.)



ces: su grito se parece al de un niño que llora. Se encuentra en la parte meridional de la grande isla de Madagascar; porque *indri* en malgacho significa hombre de los bosques. El individuo del Museo fué conducido por Sonnerat.

## LOS AVAHIS.

### AVAHÍ (1).

Sonnerat fue el primero que mencionó con el nombre de *maki de borra* ó de *indri de cola larga*, un lemuriano cuya descripción adoptaron los nomencladores sin haberse fijado en el verdadero género á que debía pertenecer. Mr. Jourdan en estos últimos tiempos, estudiando un despojo bien conservado y completo, juzgó conveniente separar en una sección genérica llamada *avahi*; este animal colocado sin fundamento entre los *makis* y los *indris*.

El sistema dental del avahi es este: incisivos  $\frac{2}{4}$ , caninos  $\frac{2}{2}$ , falsos molares  $\frac{2}{4}$ , verdaderos molares  $\frac{6}{6}$ ; total treinta.

Los incisivos superiores están reunidos por pares y distantes en la línea de en medio; los inferiores son largos, inclinados, y no están separados. Los caninos se parecen á los molares que les siguen, y estos en número de dos en la mandíbula superior están aplastados trasversalmente y son tricúpidos, mientras que el único del maxilar inferior es inclinado. Los grandes molares superiores tienen sus tubérculos internos dispuestos como medias lunas, y sus tubérculos

(1) Jourdan, *ac. des sciences*, 19 de julio de 1834.

externos erizados de tubérculos mas pequeños: resultando de esta disposición en el conjunto de sus dientes, que el avahi corresponde en cuanto á su nutrición á los insectívoros, á los roedores y aun á los rumiantes.

La única especie conocida de este nuevo género, es el avahi de los madecases betanimenos, cuadrumano algo menos grueso que el maki mococo, que tiene once pulgadas y media desde lo alto de la cabeza al origen de la cola, la cual tiene diez pulgadas. Sus formas son generalmente redondas y como abultadas, por la abundancia de un pelo poblado y poco rizado. Su cabeza es redonda, su hocico pequeño, y sus orejas casi nada sobresalen del pelo. La tinta de este en general es un aleonado ligeramente teñido de color de rosa, principalmente en el espinazo, en la cabeza y en las regiones esternas de los miembros, mientras que pasa á parduzco claro en el pecho, vientre, y dentro de las partes escondidas de los muslos y de los brazos. La piel parece que en el estado vivo toma un negruzco bastante oscuro. Los miembros posteriores son además dos veces mas largos que los anteriores, y los dedos están enlazados por un repliegue membranoso negruzco hasta la primera articulación de la falange.

El avahi parece que tiene hábitos crepusculares, y su alimento consiste en insectos, frutos, granos duros, y raíces.

De día se le halla dormido, á veces en el hueco de un árbol donde está enroscado, y mas ordinariamente acurrucado en las ramas de los árboles. Se despierta al crepúsculo dando un pequeño grito lento y lloroso; busca á los animales de su especie, de modo que forma pequeñas tropas de ocho á diez individuos, y se pone entonces en busca de su alimento. Su andar es torpe y difícil, pero en desquite salta con una maravi-