

ces: su grito se parece al de un niño que llora. Se encuentra en la parte meridional de la grande isla de Madagascar; porque *indri* en malgacho significa hombre de los bosques. El individuo del Museo fué conducido por Sonnerat.

LOS AVAHIS.

AVAHÍ (1).

Sonnerat fue el primero que mencionó con el nombre de *maki de borra* ó de *indri de cola larga*, un lemuriano cuya descripción adoptaron los nomencladores sin haberse fijado en el verdadero género á que debía pertenecer. Mr. Jourdan en estos últimos tiempos, estudiando un despojo bien conservado y completo, juzgó conveniente separar en una sección genérica llamada *avahi*; este animal colocado sin fundamento entre los *makis* y los *indris*.

El sistema dental del avahi es este: incisivos $\frac{2}{4}$, caninos $\frac{2}{2}$, falsos molares $\frac{2}{4}$, verdaderos molares $\frac{6}{6}$; total treinta.

Los incisivos superiores están reunidos por pares y distantes en la línea de en medio; los inferiores son largos, inclinados, y no están separados. Los caninos se parecen á los molares que les siguen, y estos en número de dos en la mandíbula superior están aplastados trasversalmente y son tricúpidos, mientras que el único del maxilar inferior es inclinado. Los grandes molares superiores tienen sus tubérculos internos dispuestos como medias lunas, y sus tubérculos

(1) Jourdan, *ac. des sciences*, 19 de julio de 1834.

externos erizados de tubérculos mas pequeños: resultando de esta disposición en el conjunto de sus dientes, que el avahi corresponde en cuanto á su nutrición á los insectívoros, á los roedores y aun á los rumiantes.

La única especie conocida de este nuevo género, es el avahi de los madecanos betanimenos, cuadrumano algo menos grueso que el maki mococo, que tiene once pulgadas y media desde lo alto de la cabeza al origen de la cola, la cual tiene diez pulgadas. Sus formas son generalmente redondas y como abultadas, por la abundancia de un pelo poblado y poco rizado. Su cabeza es redonda, su hocico pequeño, y sus orejas casi nada sobresalen del pelo. La tinta de este en general es un aleonado ligeramente teñido de color de rosa, principalmente en el espinazo, en la cabeza y en las regiones esternas de los miembros, mientras que pasa á parduzco claro en el pecho, vientre, y dentro de las partes escondidas de los muslos y de los brazos. La piel parece que en el estado vivo toma un negruzco bastante oscuro. Los miembros posteriores son además dos veces mas largos que los anteriores, y los dedos están enlazados por un repliegue membranoso negruzco hasta la primera articulación de la falange.

El avahi parece que tiene hábitos crepusculares, y su alimento consiste en insectos, frutos, granos duros, y raíces.

De día se le halla dormido, á veces en el hueco de un árbol donde está enroscado, y mas ordinariamente acurrucado en las ramas de los árboles. Se despierta al crepúsculo dando un pequeño grito lento y lloroso; busca á los animales de su especie, de modo que forma pequeñas tropas de ocho á diez individuos, y se pone entonces en busca de su alimento. Su andar es torpe y difícil, pero en desquite salta con una maravi-

llosa destreza, y salva anchos espacios pasando con la rapidez del vuelo de una rama en otra. Los made-casos cazan estos animales durante el día, porque su letargo y su pereza son tales, que aunque oigan acercarse á sus enemigos, por inercia no tratan de escaparse. Las hembras solo conciben un hijuelo que paren á fines de febrero, en cuyo mes y en los de marzo y abril se les suele ver llevádo su prole sobre el espinazo, agarrada en sus dos largas estremidades posteriores. El avahi vive casi esclusivamente en las selvas que se aproximan á la costa oriental de Madagascar, desde la desembocadura del Manangara hasta la bahia de Arongil.

EL MAKI ENCARNADO.

LEMUR—RUBER (1).

Peron y Lemeur han depositado en el Museo de Paris esta hermosa especie que se habian proporcionado en la isla de Francia á la vuelta de su viage á las tierras australes. Procedia de Madagascar, donde parece ser rara, aunque nosotros hemos traído un individuo que murió á bordo de la *Coquille*.

Este lindo maki tiene el pelo de un bello encarnado color de castaña; la cabeza, las manos, el vientre y la cola negros, y una gran mancha blanca detras del cuello, y otras dos pequeñas de un blanco mas vivo, se manifiestan trasversalmente en la par-

(1) Péron y Lesueur, Geoff., *Anales del Museo*, t. XIX, p. 159; Desm. Mamm. p. 98. Cll. Rey. an. t. I, p. 107: el Maki encarnado, hembra, F. Cuvier, t. I.

te interior de los pies. Los pelos son muy poblados, lanosos y prolongados, particularmente en las orejas. La piel desnuda del rostro y de las estremidades es fusca rosada, los ojos de color aleonado, lo alto de la cabeza de un color mas oscuro que el espinazo.

Pics. Pulgadas.

Longitud total desde el estremo de la nariz á la estremidad de la cola.	4	4	0
De la cabeza	0	4	0
Altura del espinazo.	4	0	0
Longitud de la cola.	4	7	0

El maki encarnado es muy ágil y apacible, y algunas veces se entrega á los mayores arrebatos de cólera. Acaso este sea el *babocot* que los malgachos veneran por su singularidad. Se alimenta de frutas.

EL MAKI NEGRO.

LEMUR NIGER (1).

Este maki que parece ser del tamaño del gato doméstico, tiene el pelo de un bello color negro azabache, formado de hebras prolongadas, medianamente espesas y sedosas. Sus ojos son de un color de naranja vivo que tira á encarnado, y las partes desnudas del rostro y de las estremidades son de un negro pro-

(1) Geoff. *Anales del Museo*, t. XIX, p. 159, esp. 2; Desm. Mamm. esp. 44, p. 99; *Maucoco noir*, Edw. gl. t. III, lám. 247.

fundo. Vive en Madagascar como los otros makis, y sus costumbres son desconocidas.

EL MAKI DE LOS PIES BLANCOS.

LEMUR ALBIMANUS (1).

Esta especie, mal conocida todavía, tiene á lo mas de largo de catorce á quince pulgadas, midiendo desde el extremo del hocico hasta el origen de la cola. Su rostro es negruzco con pelos amarillentos cortos en las mejillas; la garganta y las sienes son de un ferruginoso uniforme; el pelo en general es gris-pardo por encima; del mismo matiz, pero mas claro por debajo. Algunos pelos blanquizcos cubren los pies y las manos; y á veces el vientre mismo es de esta última tinta.

Procede de Madagascar.

EL MAKI ROJO.

LEMUR RUFUS (2).

Del tamaño del anterior; este maki se distingue de sus congéneros por su pelo de un encarnado color de oro por encima, blanco amarillento por debajo;

(1) Geoff. *An. del Mus.* t. XIX, p. 160, esp. 7; Desm. *Mamm.*, esp. 115: *Maki de los pies blancos*. *Briss. Reg. an.* p. 224. *Mongous*, Audeb. *Makis*, f. 1.

(2) Audebert, *Monos y Makis*, lám. 2, *Screher*, lám. 39.

rodea su cabeza un color nevoso, y una raya negra va desde el rostro al colodrillo. Sus orejas son cortas. Se ignora de qué punto de Madagascar procede el maki rojo.

EL MAKI DE GOLILLA.

LEMUR COLLARIS (1).

En su descripción del mongus habla Mr. F. Cuvier de un maki que le había llevado Mr. Houssard de un viaje á las islas de Anjouan, que parece ser la especie de que se trata en este artículo. De proporciones algo mas robustas que el macaco, el maki de golilla tiene muchos puntos de contacto con el mongus tan bien representado en la grande obra de Marechal segun las vitelas del Museo: su pelo es de un moreno encarnado por encima, aleonado por debajo, con una especie de golilla de pelos encarnados color de naranja dispuestos como patillas. Su rostro es ceniciento, el colodrillo fusco, la frente negra mezclada de gris y la barba blanquizca: su cola de un color pardo oscuro es mas larga que el cuerpo. La hembra que es mas pequeña que el macho tiene la cabeza gris y las tintas de su pelo mas claras.

Este animal reducido al estado doméstico no da señales de inteligencia: es tímido, se hace una bola para dormir envolviéndose entre su cola: se complace en atusar su pelo con sus dientes: busca las raíces, el

(1) Geoff. *An. del Mus.* t. XIX, p. 161, esp. 11: Desm. *Mamm.* esp. 117, p. 100.

pan y la leche que bebe á sorbos. Se ignora en qué distrito de Madagascar habita.

EL MAKI DE FRENTE BLANCA.

LEMUR ALBIFRONS (1).

El maki tiene las proporciones y tamaño del mococo, los miembros rechonchos, la cola larga, el pelo muy poblado y abundante. El macho es de un gris rojo con ondulaciones que tira á fusco en las partes superiores del cuerpo y esternas de los miembros que se aclaran en los hijares, y dando lugar á una tinta blanquiza por dentro. Las partes desnudas de la cara son de un negro profundo que realza lo blanco puro de los pelos de la frente, de las megillas y de la parte delantera del cuello. Las manos y los pies son aleonados. La hembra tiene las tintas mucho mas claras y una simple raya color de mezclilla en la frente: á la edad de dos meses presentan ya los jóvenes absolutamente los mismos matices. Este maki se ha reproducido en Francia, observándose que la gestacion duraba poco menos cuatro meses, y que los hijuelos podian comer solos á las seis semanas.

Es de frente blanca, habita en Madagascar como los otros makis.

(1) Geoff. Mag. encycl. t. I. p. 20 (male) Mem. del Mus. tomo XIX, esp. 6, p. 460; Audebert, Makis, lám. 3, Maki de frente blanca, macho, hembra y joven. F. Cuv. Mam. t. I.

Maki de Anjouan, Geoff. Mem. del Mus. t. XIX, esp. 40 (la femelle) y Maki de los pies aleonados; Brisson (la hembra), Reino animal, p. 221.

EL MAKI DE FRENTE NEGRA.

LEMUR NIGRIFONS (1).

Esta especie es del tamaño del maki de frente blanca, y se parece á la hembra en el color del pelo. Su frente y sus megillas son de un pardo negro que disminuye en intensidad hácia el extremo del hocico, que es blanquizo. La parte superior del cuerpo y de los miembros anteriores es de un gris aplomado mezclado de blanquizo, al paso que las estremidades posteriores son de un gris moreno bastante uniforme. La cola de un gris mas claro en su base viene á ser gris negruzco en su extremo. Una raya negra ciñe la frente, un color rojo ciñe el vientre y lo interior de los muslos; pelos gris cenizoso revisten sus pies y sus manos.

EL MAKI DE FRENTE ROJA.

LEMUR RUFIFRONS (2).

Tiene el cuerpo la longitud de un pie, y la cola es mas larga que el cuerpo; este es cilindrico, cubierto de pelos muy largos. Su espinazo tiene color de mez-

(1) Geoff. An. del Mus. t. XIX, p. 460, esp. 4; Desm. Mam. esp. 449; Maki, núm. 1, Briss. Reyn. an. 220; Lemur simia sciurus, Petiver, Scriver, lám. 42; Griss. esp. 435.

(2) Bennet, Procced. t. III, p. 406 L. cinerius, subtús

clilla, procediendo esto de que los pelos son morenos y en su punta parduzcos. El color de la cola es mas oscuro que el del lomo, y todas las partes inferiores son negras. En las ancas y en los lomos, una tinta encarnada tiñe el pardo de los pelos que cubren estas partes: este maki pertenece como los anteriores á la isla de Madagascar.

EL NYCTICEBO DE JAVA.

NYCTICEBUS JAVANICUS (1).

El loris de Bengala descrito por Buffon es el tipo de la pequeña tribu de los *nycticebos* ó *lemurianos*, que por la lentitud de sus movimientos se llaman perezosos. Los loris tienen los miembros delgados; y mas robustos los *nycticebos* tienen sus miembros bastante-mente proporcionados. Mas ni unos ni otros tienen cola, y se acercan por sus caracteres hasta el punto que todos los naturalistas los confunden bajo un mismo nombre genérico.

El *nycticebo* que habita en Java, fué conducido á Francia por el viagero Leschenault, y se reconoce en su pelo rojizo, en el cual sobresale una linea dorsal mas oscura. Su hocico es estrecho, su cola corta, y la mandibula superior solo presenta dos incisivos. Su longitud total inclusa la cola, es de trece pulgadas

artubusque rufescente timtu; cauda saturatiore; fronte se-
perné rufo, inferné albo, linea longitudinalis media namque
nigris.

(1) Geoff. An. del Mus., t. XIX, p. 464, esp. 2, Desm.
Mam. esp. 423.

mas tres ó cuatro líneas. Sir Raffles describe bajo el nombre de malayo de *hurang* (1) un *nycticebo* de Sumatra (2) que presenta alguna identidad con la especie que nos ocupa. Asi se espresa este viagero:

«Los malayos distinguen dos variedades de esta especie. La una grande que llaman *bruh samundi* y la otra pequeña: pintan la primera como un animal mas fuerte y mas ágil, que es de pelo gris con una raya negra á lo largo del espinazo, y tienen hácia ambas especies la mas pronunciada aversion, porque segun sus ideas estos seres son de mal agüero ó mensageros de desgracias.»

EL NYCTICEBO DE CEILAN.

NYCTICEBUS CEYLONIUS (3).

Se diferencia del anterior por su pelo pardo oscuro enteramente negro sobre el lomo. Habita en la isla de Ceilan; y acaso no ha sido todavía distinguido específicamente.

(1) Refiriéndolo al *lemur tardigradus* de Linneo ó *nycticebo* de Bengala.

(2) Catálogo de una coleccion hecha en Sumatra.

(3) Geoff. An. del Mus. t. XIX, p. 464, esp. 3; Desm. Mam. esp. 424: *cercopithecus zeylonius, seu tardigradus dictus major*, Seba, Thes. t. I, p. 75, lám. 43, fig. 1.

EL MICROCEBO ROJO.

MICROCEBUS RUFUS (1).

El tipo del género microcebo es aquel pequeño animal que Buffon ha descrito con el nombre de *rata de Madagascar*, y que se halla figurado en sus láminas iluminadas n.º 273. Este pretendido raton es el galayo de Madagascar de Mr. Geoffroy Saint-Hilaire (2) y el maki enano de Audebert. Se ha estado á punto de separar el microcebo rojo de Guinea, cuyos pelos lanosos son de un rojo color de oro bastante vivo en el cuerpo que degenera á gris rojizo en el vientre; pero lo que le distingue es una larga cola muy poblada en la punta. Debe advertirse que el microcebo raton de Madagascar tiene una línea blanca entre los ojos y la cola cubierta de pelos cortos.

Los microcebos tienen hábitos enteramente nocturnos, así como lo prueban sus ojos y sus orejas sumamente desarrolladas; habitan en los árboles y anidan en los agujeros ó huecos que en ellos encuentran. Sus piernas son prolongadas, su hocico corto, sus dientes finos y compactos

(1) Geoff. *Lecc. esten.* loc. 11, p. 26; *lemur guineensis*: Griff. *An. Kingd.* t. 3, p. 444.

(2) Catálogo impreso, p. 36. (Geoffroy) y Mag., *encyclop.*

EL PERODICTICO DE GEOFFROY.

PERODICTICUS GEOFFROYII, BENNETT (1).

Lo que caracteriza genéricamente al *perodictico*, son principalmente su cola corta, su cara aplastada, orejas medianas, miembros de igual proporción y el dedo índice de las manos que es abreviado. Los dientes incisivos de arriba son iguales; los inferiores en número de seis todos delgados é inclinados; los cuatro caninos son cónicos comprimidos; los molares superiores se parecen á un cono, los dos primeros y el tercero y el cuarto son tubérculos.

La cabeza de este lindo y pequeño animal es redonda, su rostro inclinado, las ventanas de su nariz laterales, pequeñas, sinuosas, y separadas por un surco in-

(1) Dos géneros de mamíferos de Sierra-Leona y de sus alrededores recogidos por J. Boyle (*Philos. mag. and annals of philosoph.* núm. 59, 1831, p. 389, por Bennett.)

Galago guineensis, Desm. *Mam. esp.* 427, 104.

Lemur potto, L. Gm.

Nycticebo potto, Geoff. *An. du Mus.*, t. XIX, p. 165, esp. 4.

Potto de Bosman. *Best. van. de Guin. Kust.* 11, p. 30, f. 4.

Perodictus Geoffroyii (Bennett) *castaneus*, *infra pallidion*, *pilis raris cinereis interjectis; vellere lanato.*

termedio que descende hasta el reborde del labio superior. La lengua está cubierta de papilas de forma redonda en su parte superior que parecen de una base espaciosa, y bajo de ella nace una hoja corta que parece otra lengua, la que hacen notable seis tiras ó franjas que se recortan en su extremo. Los ojos pequeños y redondos se dirigen oblicuamente á los lados de la cabeza, y las orejas que son medianas y abiertas, están cubiertas de pelo tanto por dentro como por fuera.

El cuerpo cenceño en sus proporciones, está sostenido por miembros iguales prolongados y delgados que terminan dedos medianos y adelgazados. El dedo índice está abreviado á la primera falange estendiéndose únicamente al nivel de la uña redonda que ella sostiene. Las uñas de los otros dedos son aplastadas, la del pulgar es larga y ganchosa, lo mismo que se observa en los otros lemurianos. La cola mediana en su longitud como en su volúmen está uniformemente cubierta de pelos análogos á los del cuerpo y bastante conformes en su longitud, suavidad y abundancia. Cada hebra es cenizosa en la base, despues clara en la punta; alguna que otra termina en blanco. Resulta de esto en las partes superiores del cuerpo, en los hijares, lo mismo que en los lados exteriores de los miembros, un matiz castaño levemente mezclado de gris. Todo lo que está debajo del animal, como las partes escondidas de los miembros, tiene tintas mas claras, y algunos pelos blancos, claros y poco aparentes, son los únicos que tienen su origen en el hocico y en la barbilla, parages del cuerpo que parecen desnudos.

Las dimensiones del individuo tipo de esta descripción, eran las siguientes; (medida inglesa, segun la cual el pie consta de once pulgadas).

	Pulgs.	Líns.
Longitud de la cabeza.	2	2
— del cuerpo.	6	
— de la cola.	1	6
— id. comprendiendo los pelos.	2	3
Longitud de la cabeza, entre las orejas.	1	4
Separacion de los ojos.	0	4
Longitud de las orejas.	0	5
— del húmero.	1	7
— del antebrazo.	2	1
— del carpo.	1	8
— del femur.	1	8
— de la tibia.	1	9
— del calcaño.	2	3

El *perodictico* tiene las costumbres solitarias. No sale casi sino por la noche á buscar su alimento que consiste principalmente en semillas de vegetales como las de la *cussada* ó *arachis*. Sus movimientos llevan el sello de la pereza. Los colonos de Sierra-Leona le llaman *bush-dog* ó *gozquillo de cambronera*.

EL PROPITHECO DE DIADEMA.

PROPIHECUS DIADEMA (1).

Este animal es tipo de un género nuevo en la familia de los lemurianos, á quien Mr. Bennett caracteriza de este modo: hocico mediano, miembros ante-

(1) Bennett. P. Dorso cinerascens; artubus, pryma, cauda, fasciaque frontali albis, illis fulvo tinctis; vertice, nucha, manibusque nigris. Proceed. t. II, p. 20.

riores mas largos que los posteriores; indice corto, cola larga y velluda, dientes $\frac{1}{2}$ los incisivos; los superiores cerca unos de otros por su corona, los inferiores inclinados y en la misma disposicion, $\frac{3}{2}$ los caninos: los molares, por arriba los dos primeros cuspidados, el tercero y cuarto prolongados, que tiene al borde esterno dos tubérculos: por debajo, el primero cuspidado, el segundo y tercero con muchos tubérculos.

Este género se distingue del de los *lemur* por el número y forma de los dientes, y sobre todo por la disposicion de los incisivos superiores, que muestran una fila regular sin analogia entre los makis.

El *propithecus diadema* (Benn.), tipo de este nuevo género tiene la cara casi desnuda, señalada con algunos pelos negros encima de los labios, y algunos cortos pelos blanco-amarillentos en la frente y en los ojos. Por encima de estos, se distinguen los pelos largos que cubren todo el cuerpo, formando una raya blanca amarillenta que cruza la frente y las orejas hasta el pecho. A esto sucede un color negro que domina el lomo, lo alto de la cabeza y el cuello, pero que se mezcla con blanco en las espaldas y los hijares. A la raiz de la cola se observa un lugar fusco, y la terminacion de esta, en blanco puro. Las manos son negras, y un mechón de pelos blancos cubre la estremidad de los dedos y aun las uñas. Los pelos son generalmente largos, sedosos, rectos y abundantes: hácia los riñones son mas cortos y mas espesos: lo mismo sucede con los de la cola. El pulgar de las manos es endeble, el de los pies es muy robusto. El cuerpo mide un pie y nueve pulgadas, y la cola un pie y cinco pulgadas. El hocico es mucho mas romo que el de los otros lemurianos; las orejas se ocultan bajo el pecho, y su perimetro es redondo: su anchura es de una pulgada á pulgada y media. Habita este animal,

cuyas costumbres se ignoran, en la isla de Madagascar.

EL GRAN GALAGO DE COLA POBLADA.

GALAGO CRASSICAUDATUS (1).

Los galagos que Illiger distinguia por el nombre griego *otolichnus* (*grande oreja*) son en pequeño la mas perfecta representacion de los makis, pues tienen igual número de dientes, aunque sucede muchas veces que carecen de dos incisivos; pero lo que les distingue aun de los cercocebos, son sus grandes orejas propias para recoger los mas fugitivos sonidos, y los miembros posteriores la mitad mas largos que los de delante, de manera que por estas circunstancias los galagos tienen relacion con los gerbos y los kangourous. Son animales que viven de insectos, apoderándose de ellos durante la noche en los árboles donde habitan, ya poniéndose en pie, ya por medio de saltos diestros y vigorosos. La concha auditiva se replega sobre si misma mientras el reposo, y de este modo los galagos pueden hacerse sordos casi voluntariamente. Sus habitudes participan de los monos y de las ardillas: como estas, viven asidos á las ramas de los árboles, y nada es comparable á la prodigiosa rapidez de sus movimientos: se juntan con las hembras poniéndose en cuclillas muy bajos; y preparan un nido cubierto de yerbas para sus hijuelos. Los negros los

(1) Geoff. *An du Mus.*, t. XIX, p. 166, esp. 2; Desm. *Mam.*, esp. 126, p. 103: el gran galago, Cuv., *Reg. an.* 1.^a edicion, lám. 1, fig. 1, Geoff. *Mam. de F. Cuvier*, nov. 1820.

cazan para aprovecharse de su carne. En el Senegal son conocidos de los moros bajo el nombre de *animales de a goma*, quizá porque se alojan en las mimosas, y no porque coman la goma y la resina como lo ha dicho Mr. Geoffroy Saint-Hilaire. En el estado doméstico se les da de comer leche y huevos.

El gran galago es del tamaño de un conejo; su hocico es corto, su pelo muy suave, gris, uniformemente rojo: su cola es muy poblada, y sus orejas solo son una cuarta parte menos largas que la cabeza.

Habita en Africa, pero no se sabe á punto fijo en qué localidad.

EL PEQUEÑO GALAGO Ó GALAGO DE DEMIDOFF.

GALAGO DEMIDOFFI (1).

Mr. Geoffroy Saint-Hilaire piensa que este galago, dedicado por Fisher al ruso Demidoff, no es otro que el *maki enano ó la rata de Madagascar* de Buffon. No se distingue como especie sino por su pelo ceniciento, y sus orejas abocinadas menos largas que la cabeza, y por una cola mas larga que el cuerpo y abultada por la punta. Como quiera que sea, el pequeño galago tiene el pelo rojizo-pardo, una cola ro-

(1) *Galago Demidoffi*, Fisher Act. de Moscou, t. I, página 34, fig. 1; Geoff. *An. del Mus.*, t. XIX, p. 166; Desm. Mam., esp. 128, p. 104; *lemur minutus*; Cuv. Tabl. elem. p. 101; *litre mancoco*, Brown, *Illust. zoolog. lam.* 44; *galagocendré*, *galago murinus*, Geoff. esp. 2. in Mam. F. Cuvier, noviembre de 1820; *lemur murinus*; Pennant, *Quad.* t. I, p. 47.

jiza, el tamaño menor que el de la rata ordinaria y el hocico negruzco. Se cree sea del Senegal.

EL GALAGO DEL SENEGAL.

GALAGO SENEGALENSIS (1).

Este gracioso animal del tamaño de una ardilla, tiene catorce pulgadas de largo, inclusa la cola, y esta se cuenta por ocho pulgadas en esta dimension. Su pelo es gris rojo, sus orejas tan largas como la cabeza terminando en un mechón. El vientre es blanco, como tambien las estremidades. La cola es de color fuscó: una especie de círculo negruzco circunda el ojo: sus ojos son grandes y rasgados y su hocico levemente afilado. Los galagos antes descritos tienen todos cuatro dientes incisivos superiores; la especie del Senegal nunca tiene mas que dos.

Vivo y descarado, este galago habita las selvas de mimosas que interrumpen la uniforme monotonía del gran desierto de Zahara y puede conservarse con bastante facilidad reducido al estado doméstico. En vano seria recordar hoy cuando el verdadero *fenec* es bien conocido, todas las opiniones emitidas por Mr. Geoffroy Saint-Hilaire para probar que el *ani-*

(1) Geoff. 1796, *Mag. encycl.*, t. VII, pág. 20, y *Makis*, lámina 10 f.ª; Mam. Cuv., nov. de 1820: El galago mediano, Cuv. Desm. Mam. esp. 129, p. 104, Geoff. *Lec. esten.* II lec. pág. 33.

Galago Adanson Voy au Seneg: *lemur galago*; Sereb.: *galago Geoffroy*; Fisher, Act. de Moscou, t. I, p. 25; *lemur galago*; Shaw, t. I, p. 108: Atlas de este Suplemento, lámina 5.

mal anónimo no podía ser otro que el galago del Senegal.

LOS TARSEROS.

TARSIVS. STORR.

El *tarsero* de Buffon es la única especie que este autor ha conocido de un pequeño género que caracteriza en efecto, así como lo indica su nombre, un tarso tres veces más largo que el metatarso. Los *tarseros* tienen treinta y cuatro dientes, cabeza redonda, hocico obtuso, ojos grandes y muy aproximados entre sí, cola larga, orejas salientes y desnudas, y en fin, uñas aplastadas por delante, subuladas hacia atrás. Los zoólogos sistemáticos han tenido muy diversos pareceres acerca del lugar que debe señalarse a estos animales: Gmelin los hace didelfos y pennant gerbos. Pallas fué el primero que los clasificó con los otros lemurianos, después Boddaert hizo de ellos *prosimia* ó makis, y Lacepede estableció para ellos su género *macrotarso*.

Los *tarseros* son animales astutos, finos, que tienen una audición perfecta, una vista crepuscular perspicaz, y que se alimentan de insectos. La especie conocida desde más antiguo pareció tan irregular a Pallas que le dió el nombre de *lemur espectro*: otros tres *tarseros* son conocidos hoy de los naturalistas, por lo que llegan a cuatro las especies de este género.

El primero es el *tarsero* de las manos pardas (1),

(1) *Tarsius fuscimanus*, Fish, Makis, p. 3 y 4; Geoff. An. du Mus. t. XIX, 468, esp. 2 *tarsius Fisheri*: Desm. Dict. Hist. nat.; y Horsfield zool. research. in Java.

de un tamaño algo mayor que un turon de Francia, cuyo pelo es pardo claro en el lomo, gris blanco en el vientre. Las estremidades de los miembros son de un negruzco bastante intenso. La cola más larga que el cuerpo, está cubierta de pelos rasos; excepto en la parte superior de ella donde forman un mechoncillo. Se dice que este *tarsero* habita en la isla de Madagascar.

El *tarsero* de Pallas (1) es el segundo, de pelo pardo amarillento, de orejas agudas. El tercero es el verdadero *tarsero* de Buffon (2) ó el podji de los habitantes de Amboina. Y el cuarto el *tarsero* de Banca (3) que el doctor Horsfield descubrió en las selvas de los alrededores de Jeboos en la isla de Banca, una de las Molucas.

Esta última especie es notable por su cabeza redonda, bastante voluminosa con relación a su pequeño tamaño, y sobre todo por su larga cola delgada y recta, cubierta en todo su diámetro de pelos cortos y rasos.

Las orejas del *tarsero* de Amboina son agudas y muy salientes; las de la especie de Banca son rudimentales y casi ocultas por los pelos de una parte

Incisoribus acutis, intermediis longis, latere exteriori depressis crista acuta obductis, marginatis; badius, pedibus ex nigro fuscis, auriculis rotundatis (Fisher, zoognosia).

(1) *Tarsius Pallarii*, Fisher, *incisoribus obtusis, intermediis brevibus; corpus sulphureo-brunneus; auriculis acuminatis*, (zoognosia).

(2) *Tarsius Daubentonii*, Fisher, *incisoribus acutis, intermediis rotundatis, longis, gracilis, ex nigro cinereus auriculis rotundatis* (zoognosia).

(3) *Tarsius fuscus*, *incisoribus intermediis maxillæ superioris nullis, auriculis rotundatis horizontalibus capite brevioribus*, Horsfield zool. research. in Java. Desmarest Mam. esp. 824 p. 535.

lateral de la cabeza. Su pelo es espeso, compacto, compuesto de pelos de una gran suavidad al tocarse, de color fusco que tira á rubio gris por encima y á gris blanquizco por debajo. La cola es mas clara en medio que en sus extremos.

LOS QUEIROGALOS.

CHEIROGALEUS. COMMERS (1).

La existencia de los queirogalos, pequeños lemuri-
anos de la isla de Madagascar ha sido durante mu-
cho tiempo problemática, y solo se fundaba en tres
dibujos á lápiz ballados entre los manuscritos del
ilustre Commerson. Este género aun no habia podido
ser admitido definitivamente en los catálogos siste-
máticos, cuando Mr. Federico Cuvier en octubre de
1824 figuró con el nombre de *maki enano* un queiro-
galo que Mr. Milius ex-gobernador de la isla de Bor-
bon habia traído vivo á Francia. Mr. Geoffroy ha ad-
mitido, pues, definitivamente este género en sus le-
cciones estenografiadas publicadas en el año de 1829,
en cuyo tiempo Mrs. Vigors y Horsfield dieron algu-
nos nuevos detalles acerca de una especie inedita.
Commerson dibujó por equivocacion uñas estrechas,
muy delgadas y aceradas que esceden notablemente
á las falanges en los animales, cuyas figuras nos ha
dado, porque los queirogalos (gatos con manos), son

(1) Geoff. An. du Mus. t. XIX lám. 40: Lec. esten.
lec. 44 p. 22. Desmarest, Mam. p. 406 (por nota) Less. Mall.
p. 73: Vigors y Horsfield zool. jour t. 3, 1828, p. 442. Bu-
de Ferussac. t. XIV núm. 351 p. 453.

lemurianos; que tienen es cierto algunos rasgos de la
organizacion de los gatos, y en vez de las proporcio-
nes esbeltas, graciosas y prolongadas de los makis, las
formas gruesas y rehechas de aquel animal. Las pa-
tas de atras son un poco mas largas que las anterio-
res, el cuerpo es rechoncho, la cabeza muy gruesa,
los ojos grandes, el hocico casi como: las orejas re-
dondas y cortas son poco distintas, y la cola muy
prolongada, es por todas partes regularmente cilindri-
ca y abundantemente poblada de pelos.

Los queirogalos son animales nocturnos, ágiles y
robustos, que acostumbran buscar su alimento du-
rante la noche, enroscándose en el heno donde duer-
men y son capaces de dar grandes saltos de muchos
pies sobre el nivel del suelo.

Las tres figuras de la lámina 10 del tomo XIX de
los *Anales del Museo* representan tres queirogalos,
bajo los nombres de *mayor*, *mediano*, y *menor*. El
primero de ocho pulgadas de largo, tiene el pelo rene-
grido, principalmente en la frente. El segundo, de
ocho pulgadas, tiene las tintas mas claras, un círculo
negro al rededor de cada ojo, y la frente clara. El
tercero, de siete pulgadas de largo, tiene el pelo en
general mas claro que los dos anteriores, y un circulo
negro en el ámbito de los ojos.

Pero Mr. Geoffroy Saint-Hilaire no admite sino
una especie, el maki enano de Mr. F. Cuvier que
llama *queirogalo de Milius* (1) al que caracteriza un
pelo gris rojo por encima, blanco cenizoso por de-
bajo con una mancha blanquizca entre los ojos, y la
frente negruzca. El cuerpo de los animales de esta
especie tiene mas de un pie de largo. Este queirogalo
ha vivido bastante tiempo en el departamento de
animales raros del Museo, y Mr. F. Cuvier no vacila

(1) Cheirogaleus Mili-Lecc. estenograf. lec. 44, p. 24.

en referirlo á la especie de la rata de *Madagascar* dibujada y descrita por Buffon, en lo que participamos de su modo de pensar. Por consiguiente el género *microcebo* de Mr. Geoffroy seria una verdadera superfetacion. La figura de Buffon (lámina 20) atribuye á la pretendida rata de Madagascar un hocico agudo, por falta del dibujante probablemente.

El queirogalo de Milius se refiere á la figura número 2 de Commerson, excepto las proporciones que han sido tomadas de un diseño sin indicar su reduccion. Quizá debe mirarse como la edad adulta de la misma especie el queirogalo de Commerson (1) que tiene trece pulgadas y media de largo total desde el extremo del hocico al origen de la cola: esta tiene diez y siete pulgadas. Una mancha blanca por encima de cada ojo; dos líneas mas oscuras ocupan los lados de la cabeza. Los pelos del cuerpo son alconados en su base, parduzcos en medio y negros en su punta: una tinta encarnada domina á lo largo del lomo y en el origen de la cola. Las orejas son desnudas en su reborde: la estremidad de los dedos, lo mismo que las uñas, es negra. La patria del individuo descrito no está indicada.

(1) *Cheirogaleus Commersoni*: Vig. et Horff. zool. journ. t. IV. p. 112: Rufo-griscus, pectore abdomineque pallide rufis; regione supra oculus, circaque os alba; macula frontali, linea utrinque ab oculis ad occiput extendente, caudaeque apice nigris.

LOS GALEOPITHECOS.

GALEOPITHECUS (1).

Bontio habia descrito bajo el nombre de *murciélago-admirable* (2) un animal que Seba y Petiver llamaron *gato-mono* y *gato volador de Ternate*; y que mas tarde Linneo admitió en su especie de los mamíferos, entre los makies (3). Pero es á Pallas á quien se deben las ideas mas exactas sobre este cuadrumano, para el cual creó el nombre genérico de *galeopithecus* que significa *gato-mono*.

Los *galeopithecus* son efectivamente el eslabon intermedio de la cadena que une los makies á los murciélagos, son las formas de los primeros con las membranas que ligan los miembros de los segundos. Pero esta membrana entre los *galeopithecus* es característica; nace de los lados de la cabeza detrás de la comisura de los lábios, envuelve los miembros anteriores hasta los dedos, se estiende de la misma manera sobre los posteriores, sin exceptuar la cola que se halla enteramente recogida en sus pliegues.

Entre los murciélagos hay exageracion de los miembros anteriores, particularmente de los dedos, y la membrana es delgada, desnuda, estendida en una

(1) Pallas, Lacepede, Geoffroy, Illiger: *lemur* Storr. Gmelin.

(2) *Vespertilio-admirabilis*.

(3) *Lemur volans*. L.