

IDAD A
CIÓN G



OBRA
DE
BUFFON

QH45

B85

V. 24

c. 1



1080042707

51598



6#56#119

SEAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

[Faint, illegible text from the reverse side of the page, likely bleed-through from the original text.]

OBRAS COMPLETAS DE BUFFON.

UANTL

110478

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

®

849 Biblioteca popular.

13111
T. XXIV 1



CONDICIONES DE SUSCRICION.

Todos los días se publican dos pliegos, uno de cada una de las dos secciones en que está dividida la *Biblioteca*, y cada pliego cuesta **dos cuartos** en Madrid y diez maravedises en provincia, siendo de cuenta de la empresa el porte hasta llegar los tomos á poder de sus corresponsales. Las remesas de provincias se hacen por tomos; en Madrid puede recibir el suscriptor las obras por pliegos ó por tomos, á su voluntad. — Para ser suscriptor en provincia basta tener depositados 12 rs. en poder del corresponsal por cuyo conducto se le remitirán las obras. Los suscriptores de Madrid pagan de 17 en 17 pliegos por lo menos, que á razon de dos cuartos hacen una peseta.

EN MADRID.

En el Gabinete literario, calle del Príncipe, número 23.

SE SUSCRIBE.

EN PROVINCIAS.

En todas las librerías del reino y administraciones de correos, corresponsales del Sr. Mellado, editor de esta publicacion.

Estab. Tipog. de MELLADO.

OBRAS COMPLETAS

DE BUFFON,

con las clasificaciones comparadas de Cuvier, y la continuacion hasta el día, de Mr. Lesson, miembro del Instituto de Francia.

TRADUCIDA AL CASTELLANO

DE LA ULTIMA EDICION FRANCESA.

TOMO XXIV.

COMPLEMENTOS

POR

MR. P. LESSON.

TOMO SETIMO.

MADRID, 1849.

MELLADO, EDITOR.

CALLE DE SANTA TERESA, NUM. 8.

Q445
B85
V.24



FONDO BIBLIOTECA PÚBLICA
DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN



HISTORIA NATURAL DE LAS AVES.

LOS TUIITS (TOUITS).

PIPILO. VIEILL.

Mr. Vieillot creó este género á espensas de las emberizas de Latham, colocándolo en el orden de los silbanos y en su familia de los pericallos. Le da por caracteres un pico denso en su base, robusto, convexo por encima; la mandíbula superior cubre en su origen los bordes de la inferior, y está escotado, siendo corva hácia su estremidad; la inferior es entera, mas corta, y sus bordes están sumidos hácia adentro, las narices son redondas, glabras y rasgadas; lengua gruesa y bifida en su punta, su boca está guardada de algunas sedas en la comisura; las alas cortas; las cuatro primeras remeras son iguales, y las mas largas de todas; la cola es larga, los tarsos tienen cuatro dedos, tres delante y uno atras, de los cuales los exteriores están reunidos en su base.

Este género solo comprende una especie que habita en los Estados Unidos

Mr. Vieillot cita las numerosas variaciones de géneros que esta ave ha experimentado. Buffon y

Brisson la tienen por un pinzón: es una emberiza según Latham y Gmelin; es además la pega-reborda negra de la Carolina, cuyo macho se ve diseñado en el Diario (Journal) de Física, t. II, pág. 579, núm. 9. Así, pues, el tuit participa de los pinzones por su pico turgido, de las emberizas por los bordes reentrantes de sus mandíbulas, de los pega-rebordados por la escotadura de la mandíbula superior y el gancho que forma su extremidad.



EL TUIT NEGRO.

PIPILO ATER. VIEILLOT (1).

El macho tiene la cabeza, la garganta, el cuello, el lomo, la rabadilla y las pennas alares y caudales de un negro lustroso, mientras que el pecho y el vientre son blancos, y los costados de un negro moreno. Esta tinta se hace más clara sobre las partes posteriores, y está interrumpida sobre la parte baja de las piernas por un anillo negro: las seis pennas más exteriores de la cola son blancas, desde su centro hasta la punta, y una mancha del mismo color se percibe sobre las cinco primeras pennas del ala; el pico es negro; el iris y los párpados son de un rojo oscuro; los pies son

(1) *Emberiza erythrophthalma*, Latham. Catesby. lámina 38. Wilson, *Am. Ornith.*, t. II, pl. 40, p. 33. *Fringilla erythrophthalma*, Linn. *Fringilla carolinensis*, Brisson. *Trowhe* de los americanos, del cual Mr. de Vieillot formó la voz *tuit*: es el *bulfinch* (bubrelo) de algunas provincias; el *chewink* de los habitantes de la Pensilvania, ó el *swamp-robin* de algunos otros estados.

morenos; la longitud total del cuerpo es de seis pulgadas y ocho líneas.

La hembra tiene el pico moreno, la cabeza, el cuello y la parte superior del cuerpo de un color aceituna bastante oscuro. Los costados y las coberteras inferiores de la cola son de un amarillento sucio; las pennas alares y caudales son amarillentas y más oscuras que la cabeza. Antes de su primer muda, los individuos jóvenes del sexo masculino se parecen á las hembras, y solo se distinguen en ser el cerco de sus ojos de un moreno bermejo.

Los tuits en la estación bonancible gustan de vivir en los sotos y en el lindero de los grandes bosques; entonces es cuando se ve al macho sobre la cima de un árbol de mediana altura y cantando por espacio de horas enteras. Su canto únicamente consta de una frase corta y con frecuencia repetida, que ha parecido á Mr. Vieillot bastante sonora y no menos dulce; canta más especialmente durante el periodo de la incubación.

La hembra construye su nido en tierra, ya entre la yerba ó debajo de un espeso matorral, dándole una forma espaciosa y sólida: en su exterior reúne algunas hojas y filamentos de corteza de viña, guarneciendo el interior de sutiles tallos de yerba: pone cinco huevos de color de carne bastante pálida, y manchados de bermejo, sobre todo hácia su extremidad más amplia.

Tales son los detalles de que somos deudores á Mr. Vieillot. Los hemos referido con complacencia porque sirven para dar á conocer una ave que hasta el día ha embarazado sobremanera á los ornitólogos. Hasta el mismo Mr. Vieillot solo creó el género *tuit*, *pipilo*, después de haber formado de ella una especie comprendida en el número de las *passerinas*. Pero Mr. Carlos Bonaparte, en sus adiciones y correcciones á

la ornitología de Wilson cree que debe clasificarse esta ave cerca del *loxia cardinalis*, y le restituye el nombre de *fringilla*, que le habia dado Linneo: en cuanto á nosotros creemos que es un *tangara*.

EL TUIT DE UÑAS LARGAS (1).

Esta ave, cuya longitud es de ocho pulgadas y cuatro líneas, ha sido muerta en Tableland (Méjico). Su color es aceitunado, la cabeza y la garganta son negras; el cuerpo es blanco, los costados y la region anal son de color ferruginoso.

EL TUIT MANCHADO (2).

Cuya longitud es de ocho pulgadas, lo encontró Mr. Bullock en Real del Monte y en Tableland (Méjico): su color es moreno olivaceo: tiene negras la cabeza y la garganta; el cuerpo blanco; los costados bermejós lo mismo que el bajo vientre; el lomo manchado de blanco, bien así como las alas y las timoneras laterales.

EL TUIT MORENO (3).

Tiene una longitud de ocho pulgadas, siendo su plumage de un gris moreno, que pasa a gris claro en

- (1) *Pipilo macronys*, Sw., Phil. mag., núm. 44, p. 434.
 (2) *Pipilo maculata*, Sw. núm. 45.
 (3) *Pipilo fusca*, Sw., núm. 46.

las regiones inferiores. La garganta es de un leonado moreno, manchado de una tinta mas oscura, y la region anal es ferruginosa. Este tuit ha sido observado en Temiscaltepeca y en Tableland (Méjico).

EL TUIT BERMEJIZO (1).

Habita igualmente en Tableland de Méjico, siendo su longitud de siete pulgadas, y su plumage de un moreno bermejo por encima y blanco por debajo: sobre su cabeza se descubre una corona bermeja: sus orejas son grises, y su barba está rayada de negro hacia uno y otro lado.

LOS GORRIONES O VERDADEROS FRINGILAS (2).

Forman una gran familia, cuyas numerosas especies se ven diseminadas por todas las regiones del globo. Entre ellas se han establecido diversas tribus que facilitan su conocimiento y que son para muchos naturalistas varios géneros y subgéneros.

Todos los gorriones poseen las mismas costumbres: se alimentan de semillas, son polígamos, y entre ellos no se encuentra ninguna especie, cuya talla esceda de ocho pulgadas. Su pico es cónico, y las diferencias de los géneros solo está basada sobre las diversas modificaciones que experimenta.

- (1) *Pipilo rufescens*, *ibid.*
 (2) *Fringilla*, L. Fringillineæ, ch. Bonap.

su mandíbula está provisto de un diente vigoroso, y todos son de la América meridional (1).

I. LOS BETILOS O PILURIONES (1).

Tienen el pico grueso y corto, abultado por todas partes y ligeramente comprimido hácia su estremidad. Sus alas son cortas, pero la cola que es larga, consta de timoneras escalonadas.

EL BETILO PICAZA (2).

Es la única especie de este género, y los naturalistas le han confundido incluyéndole unas veces entre las pegas-rebordadas y otras veces entre los bataras y los drongos. Esta ave, oriunda del Brasil, tiene una longitud de nueve pulgadas, y es notable por los dos colores de su plumage, que son un negro lustroso y un blanco de nieve, por lo cual se ha comparado á la picaza de Europa. Ignóranse sus costumbres y se asegura que tambien existe en la Guayana.

II LOS PITILOS.

PITYLUS. CUV.

Tiene el pico voluminoso, algo comprimido sobre los costados y arqueado por encima. El reborde de

(1) *Bethylus*, Cuv., Reg. an. *Cissopis*, Vieill. Los griegos daban el nombre de *bethylus* á una ave desconocida.

(2) La urraca pega-reborda, Levaill., Afriq., lám. 60.

EL PITILO ERITROMELA (2).

Se halla en la Guayana francesa, y es una ave de color rojo moreno oscuro, cuya cabeza está circuida de negro intenso lo mismo que la parte anterior del cuello. Las alas, que son de color mereno, están festonadas de rojo en el borde de sus pennas. Los tarsos son amarillos, cenceños, y su pico, cuyo color es negro, tiene sobre los costados de la mandíbula inferior dos placas de un blanco nacarado: en cuanto á su cola es amplia y redondeada.

EL PITILO DE PUERTO RICO (3).

Ha sido descubierto por Maugé en la isla de las grandes Antillas, como indica el nombre que lleva. Su grito le exhala en un agudo silbido que deja oír por intervalos cuando está encaramado sobre la cima de los árboles mas elevados. Su plumage es

Cissapis bicolor, Vieill. Gal., lám. 440. *Lanus leverianus*, Shaw. *L. picatus*, Lath. *Tanagra*, Illig. *Corvus collaris*, Daudin, Wied. Deit., 544.

(1) Buffon ha descrito de este grupo el pico grueso azul (*Loxia grossa*, Gm., lám. 454), y el amarillo-verde (*L. canadensis*, Gm., lám. 452, fig. 2).

(2) *Loxia erythromelas*, Lath., esp. 70. Vieill., Gal., lám. 59, y t. I, p. 70.

(3) *Loxia portoricencis*, Daudin, Ornith., t. II, plana 29. *Pyrrhula aurantiicollis*, Vieill., Gall., lám. 55.

de un color negro desprovisto de lustre, sobre el cual se destaca el encarnado de bermellon que tiñe la region alta de la cabeza, prolongándose sobre los costados de la nuca y del cuello; una placa de un rojo anaranjado comenza en la garganta y se estiende delante del cuello, y la tinta de bermellon de que ya hemos hablado, colora igualmente las coberteras inferiores de la cola: esta es amplia y redondeada.

La hembra es de un moreno verdusco, con una tinta color de tabaco de España; tiene la garganta, el bajo-vientre y las tectrices inferiores, de un bermejo anaranjado mate y mezclado de gris.

EL PITILO AZUL DE GARGANTA NEGRA (1).

Le traje del Brasil Mr. Augusto de Saint Hilaire; su plumage es de un azulado oscuro, si bien son de color negro en la frente, las megillas, la garganta y la parte anterior del cuello, mientras que el pico es rojo. Sus dimensiones son de siete pulgadas y media: a hembra es de un color totalmente apizarrado.

EL EGNATO (2).

Se halla en las inmediaciones de Bahia (Brasil) siendo su longitud de ocho pulgadas y media: su plu-

(1) *Coecothraustes caerulea*, Vieill., Encycl., 4016. *Loxia Capsicum*, Valenc., mus. Par. Less., Ornith. número 3, p. 448.

(2) *Fringilla gnatho*, Licht., Cat., 22, núm. 245.

mage es apizarrado y está lavado de color de aceituna, el cual contrasta con el color de sangre que tiene el pico. Es bastante análogo al pico grueso azul (*Loxia grossa*) pero difiere de él por cuanto carece de manchas en la garganta, y por otra parte su pico que es mas robusto, casi no tiene escotadura, sin contar con que las piernas y los dedos en proporcion de su talla son mucho mas largos.

EL PITILO CRISOGASTRO (1).

Esta ave originaria de Chile, ó bien de Méjico, como asegura Mr. Cuming, tiene ocho pulgadas de longitud total, y no menos se hace notable por su talla robusta que por los tres únicos colores que tienen su plumage, que es de un amarillo dorado sobre las megillas, la garganta y toda la region inferior del cuerpo: igualmente es amarillo sobre la cabeza, el cuello y la rabadilla; pero sobre estas tres partes se agrega una tinta morena, y con mas especialidad la parte alta de la cabeza aunque de color amarillo, aparece manchada de morenuzco oscuro. Las coberteras inferiores de la cola son blancas, mientras que las superiores, que son negras, estan oculadas de amarillo y despues de blanco.

El manto y el lomo son de un negro intenso lo mismo que las alas; pero estas tienen laminas redondeadas en la estremidad de las remeras secundarias, y una raya blanca y ancha que atraviesa las remeras. Este negro intenso colora igualmente la cola; pero todas las timoneras excepto las dos del centro, están

(1) *Pitylus chrysoaster*, Less., Cent. zool., lám. 67, *coecothraustes chrysopeplas*, Cuming, Proceed.; t. II, p. 4.

mas ó menos contorneadas de blanco nevoso en su estremidad y sobre sus barbas internas.

Los tarsos, cuyos dedos son bastante cortos, son amarillentos, y el pico muy cónico, muy corvo, no menos escotado y dispuesto á modo de tenazas incisivas en el centro de cada mandíbula, siendo su color el de asta mas ó menos amarillenta: algunos pe- los ásperos se ven implantados en su comisura.

Las alas pasan apenas de la rabadilla: la primera remera es algo mas corta que la segunda, tercera, cuarta y quinta, que son las mas largas é iguales con corta diferencia: interiormente son morenas y están rayadas de blanco. La cola es larga é igual.

La hembra (ó bien el macho joven) tiene la cabeza, el cuello y la region inferior del cuerpo de un amarillo pálido con estriaduras morenas; de este color está salpicado el lomo, cuyo fondo es de un amarillo aceitunado. Las alas y la cola son de un color moreno tambien aceitunado, y las primeras tienen algunas manchas blancas (1).

(1) El principe de Wied describe un pitilo brasileño con el nombre de fringila de pico grueso (*fringilla crassi rostris*, Wied). Ignoramos si tiene analogia con el que trajo del mismo pais Mr. Delalande, y que hemos denominado pico-grueso plumizo, cuyo pico es amarillo, su plumage azulado y morenuzco, siendo la parte anterior del cuello de un negro intenso. El Museo tiene ademas, sin anotacion de patria, el pitilo de pico corvo (*Loxia gularis*) que es de un gris ahumado y tiene blanca la parte situada detras del ojo. La garganta es igualmente de este color, y la cola un poco ahorquillada. El principe de Wied Neuwied describe en aleman un fringila del Brasil, análogo segun se cree á los pitilos (*fringilla jugularis*, Wied), y que parece haber sido diseñado por Spix, lám. 56, fig. 2.

EL PITILO DE MEJICO (1).

Parécese notablemente al pitilo de Puerto Rico, cuya generalidad de caractéres posee, pero su talla es una tercera menor; su plumage negro tiene una parte de castaño en el limite de la frente, pero es de advertir que este último color solo constituye dos manchas apenas perceptibles. El color bermejo que se dibuja sobre la garganta está matizado de castaño moreno, y forma una especie de triángulo, mientras que la parte anterior del cuello en el pitilo de Puerto Rico, es de un rojo ferruginoso. Las coberteras inferiores de la cola son del mismo castaño moreno: los tarsos son morenuzcos y el pico es plumizo.

Esta ave ha sido descubierta en Tampico por Mr. Adolfo Lesson, cirujano del bric nominado el *Hussar*, en el año de 1837.

El individuo macho de esta especie, se parece sobremanera al de la especie siguiente.

EL PITILO PADRE-NEGRO (2).

Segun creemos pertenece á este grupo, y ha sido descubierto por el viajero Ricord en la isla de Haiti. Es un deber muy grato para nosotros el copiar la

(1) *Loxia mexicanus*, Lesson, velins ineditis.

(2) *Loxia Haitii*, Ricord, inedit.

descripcion que este sábio tuvo á bien comunicarnos y procuraremos conservar sus propias espresiones.

«Toda la parte superior es de color bermejo parecido al de las hojas secas, mientras que la parte inferior es de un gris ceniciento, lo mismo que el cuello, las plumas anales son de un bermejo claro; el pico tiene morena la mandíbula superior y blanquecina la inferior; los pies son grises, y su talla es igual á la del gorrión.

«Encontré esta ave en todas las Indias occidentales y en la tierra firme de la América española, á las márgenes del Orinoco: tambien le vi en el continente de la América del Norte, tanto en los Estados Unidos como en Virginia.

«La hembra del padre-negro, cuyo diseño todavía no se ejecutó, ha sido indicada por Mr. Dumas con el nombre de *loxia porto-ricensis*: el color que atribuye á la hembra da á entender que no la observó, pues asegura que es totalmente de color gris: de este sexo solo hay un individuo que traje en una de mis escursiones, y desde muchos años á esta parte, se ve al lado del macho en las colecciones del Museo, y sin embargo, quedó inédita hasta el día.

«Buffon que solo ha conocido la hembra del padre-negro, dice que sus colores son muy diferentes, y con sobrada razon hace observar lo poco que debe confiarse en la diferencia de los colores para decidir la que existe entre las especies. Esta verdad es de todo punto aplicable al ave que nos ocupa, pues ofrece una particularidad que no pudo ser observada por los naturalistas viajeros, por cuanto generalmente no se detienen bastante en el país que recorren para hallarse en disposición de estudiar convenientemente los animales que van agregando á sus colecciones.

«El plumage del pico grueso nominado padre-negro, bien sea macho ó hembra, en el primer año

de su vida, es de color gris manchado de bermejo y de negro: solo en la tercera muda es cuando el macho adquiere su librea negra, y la hembra la tinta que ya hemos indicado.

«Esta vive no lejos de las habitaciones, sin separarse del macho, nunca en bandadas y siempre de dos en dos: construye su nido, aunque bastante tosco, entre la mayor espesura de la maleza, y allí deposita de cinco á siete huevos, cuyo color no difiere del de nuestros gorriónes. Tanto el macho como la hembra cuidan de sus hijuelos con la mas tierna solicitud, y no los abandonan hasta cumplir los seis meses.

«Esta ave pertenece al orden de las granívoras, y sin embargo casi esclusivamente se alimenta de frutos.

«La hembra del padre-negro tiene costumbres apacibles, y parece muy cariñosa para el macho, y que le guarda fidelidad sin que nunca se separe de él: estas aves no son pendencieras; su canto, aunque monótono, es poco ruidoso, únicamente lanza á modo de un silbido que puede espresarse así: *pirt, pirt, pirt, pirt*.

«Cúmplenos decir que su vuelo es rápido, y se verifica en línea recta: vive y se cria perfectamente en estado de cautividad.

«Los negros jóvenes se entretienen en cazarla con visco explorando el momento en que come algun fruto: sujetan una varita muy delgada cubierta de sustancia viscosa en la estremidad de otra vara mas larga: la aproximan al ave cuando está mas descuidada, aplicándola bruscamente sobre sus alas: entonces el animal quiere estenderlas y queda preso. Esta caza, no obstante, requiere bastante egercicio y alguna destreza, que no falta á los negritos cuando están algo civilizados.

«La carne de estas aves es muy delicada, y en nada se parece á la de nuestro gorrion, siendo probable que consista su excelente gusto en los sabrosos frutos que le sirven de alimento.

«Indudablemente por demasiado comun no ha sido esta ave bien observada. El color del macho habia llamado la atencion de los indigenas de las Indias occidentales, y como acostumbran en este pais á dar un apodo á todas las personas notables, los sacerdotes católicos son conocidos con el nombre de *padres*, y á causa de que siempre visten de negro, les añaden la calificacion de *padres negros*. Creyeron, pues, hallar una semejanza entre esta ave totalmente negra y los susodichos sacerdotes, y una especie de alzacuello rojizo que se ve en el macho parece hacer mas verosímil ó mas adecuada la comparacion.»

EL PITILO ACEITUNADO (1).

Se encuentra en las inmediaciones del puerto de Callao en la costa del Perú, siendo su longitud total de ocho pulgadas ó poco menos. Su pico es ancho, corvo, ligeramente dilatado en sus partes laterales con un diente marginal poco perceptible: es de un negro brillante, menos en su punta que es blanca, lo mismo que el reborde de cada una de las mandíbulas. Los tarsos son morenos, y la cola que es mediocre, está ligeramente escotada.

Toda la coloracion de las partes superiores del cuerpo es uniformemente de un moreno negruzco, que propende á aceitunado sobre el lomo y las

(1) *Pitylus olivacens*, Less., Journ. de l'Instit., número 72, pag. 316, 1834.

alas: estas tienen morenas sus pennas, pero ampliamente festonadas de amarillo verdusco. Las timoneras son uniformemente morenas por encima, y de un moreno muy claro por debajo.

La garganta y la parte anterior del cuello son blancas. Una especie de collar verdusco se dibuja sobre la region superior del pecho: esta última parte es blanquecina, lo mismo que el vientre y los costados; pero esta coloracion es poco pura, en virtud de varias flámulas morenuzcas y poco perceptibles que sobre ellas se estienden. En el mes de junio es cuando mas frecuentemente se encuentra esta ave.

EL PITILO AMARILLO (1).

Habita en las inmediaciones del Callao (Perú). Su ojo es negro, su cola mediana y levemente escotada, su pico que es robusto, está provisto de un vigoroso diente en el centro de la mandíbula superior, y es de color moreno parecido al de la sustancia córnea. Las alas y la cola son de un moreno aceitunado uniforme, y sus pennas están festonadas de amarillo: este mismo color, aunque con matices de aceitunado oscuro, tienen todas las partes superiores, mientras que las partes inferiores son de un amarillo moreno tan oscuro como vivo. Las timoneras son por debajo de un amarillo trasparente, y los tarsos son negros.

(1) *Pitylus lutens*, Less., Diario del Instituto, núm. 72, página 316, año de 1834.

III. LOS GUIRACAS.

GUIRACA. Sw.

Representan en América á los picos gruesos del antiguo continente. Tienen un pico corto muy corvo, puntiagudo, de costados turgescents, de bordes reentrantes y lisos; la mandíbula superior presenta en su base una escotadura profunda, y el borde del pico que casi era recto, se dirige rápidamente hacia abajo. La mandíbula inferior es mucho mas densa que la superior, convexa, puntiaguda, oblicua hasta su mitad, donde aparece una escotadura, y despues un corte sesgado que corresponde á la lámina oblicua de la mandíbula superior.

Las narices son redondas, están desnudas y abiertas en la base de las plumas y encima del pico. Los tarsos están provistos de escamas y terminan en dedos cortos, siéndolo con mas especialidad el esterno y el interno; las uñas son pequeñas y débiles; la cola que es de mediocre longitud, consta de doce timoneras iguales; las remeras son puntiagudas un poco alabeadas, y las pennas secundarias son amplias y largas, siendo mas corta la primera de ellas (1).

(1) Buffon ha descrito: el pico grueso de garganta color de rosa (*Loxia ludoviciana*, Gm., lám. 53, fig. 2, Vieill., Gal., lám. 58, Wilson, lám. 47, fig. 2. *Guiraca ludoviciana*, Swains., núm. 76). El cardenal (*Loxia cardinalis*, Gm., lámina 37, Wilson, lám. 44, fig. 2). El bubrelo azul de la Carolina (*Loxia caerulea*, Briss., Catesby, lám. 39, Wils., lámina 24, fig. 6. *Guiraca caerulea*, Sw).

EL BONAPARTE (1).

Tiene de longitud total siete pulgadas, y sus alas que son estrechas y agudas, se extienden mas allá del medio de la cola, la cual es medianamente ahorquillada. El pico es corto, muy grueso, de un amarillo verdusco, es corvo en su parte alta, redondeado por debajo, y los bordes de sus mandíbulas son un poco reentrantes.

Los tarsos son cortos, blanquecinos y están provistos de uñas negruzcas. Las tres primeras remeras son las mas largas, están escotadas en su borde esterno, y las timoneras, un poco angulosas en su punta, tienen cortas sus barbas esternas, y las internas son largas y ovalares en la cima de cada penna.

El plumage de esta ave es blando, suave, sedoso. Un casco morenuzco cubre su cabeza, y sus megillas son de color gris morenuzco. La barba y la parte anterior de la garganta son de un gris blanco, y el mismo gris bañado de bermejo se extiende en la region inferior del cuerpo, desde la parte anterior del cuello hasta el ano; este gris está matizado de amarillo de azufre sobre el torax.

Las coberteras inferiores de la cola son blancas. Un amarillo aceitunado reina sobre los costados del

(1) C. rostro luteo, pedibus carnis, capite et dorso fuliginosis, alis nigris albo notatis et marginatis, gula albida, colli lateribus luteolis, thorace et abdomine sordide albidis. *Loxia Bonapartei*, Less., Bull. sc., t. XXV; é Illustr., lámina 34.

cuelló y se estiende por encima. El manto es de un gris ahumado y la rabadilla tambien es de color gris, aunque bañado de bermejo. La parte interna de las alas es de un amarillo de azufre puro y muy vivo.

Las alas son de un negro mate, pero las remeras están sutilmente festonadas de blanco, y todas las remeras secundarias asi como las tectrices, están manchadas de blanco amarillento sobre su borde terminal esterno. Lastimoneras, de un moreno negro en su faz superior, están oculadas de blanco en su estremidad, pero en su faz inferior ó sea en su faz interna domina el blanco.

Este guiraca habita en la isla de Melville, y en la América del Norte cerca del polo. Su nombre es el de Carlos Bonaparte, príncipe de Musignano, autor de la *Ornitología americana*, etc.

EL BRISSON (1).

Por mucho tiempo fué considerado como una simple variedad del pico grueso azul de los Estados Unidos. Su longitud es de seis pulgadas, y el color de su plumage es de un azul negro; la frente es azul puro, y las manchas que se observan, tanto en las espaldas como en las megillas son de un azul celeste. La hembra es de un moreno uniforme. Esta ave que se halla en el Brasil, recuerda con su nombre el de un célebre ornitologista francés.

(1) *Fringilla Brissonii*, L. Lath. Wied; pico grueso azul celeste, Azara, núm. 448.

EL AZULADO (1).

Vive en el Brasil, en la Guayana y en Paraguay. Los criollos españoles le dan el nombre de azulado, que indica la coloracion de su plumage, generalmente azul. El lorum y el reborde de la frente son de color negro. El pico es de color de plomo y los tarsos son violáceos. La hembra es de color moreno bañado de rojizo.

El azulado (*azulam*) tiene cinco pulgadas con nueve líneas, y con muy poca razon se le confundió con el pico grueso azul de los Estados Unidos, pues en realidad existe bastante diferencia entre ambos. Vive por pares aislados entre la maleza que no abandona jamás ni para recorrer los bosques, ni para estenderse por los campos.

EL GUIRACA DE CABEZA NEGRA (2).

Como lo indica la denominacion que le hemos dado, su cabeza es de color negro, el pecho y el vientre son ferruginosos como la rabadilla; pero la parte media del cuerpo y las coberteras inferiores de las alas son amarillas. Esta ave, cuya talla iguala á la del brubelo azul de la Carolina, se ha visto en Tableland y en Temiscaltipeca (Méjico).

(1) *Loxia cyanea*, Vieill, dis. chant. p. 64. Encycl., 998, Edw., p. 425.

(2) *Guirora melanocephala*, Sw., núm. 75.

EL PICO DE HIERRO (1).

Habita en las costas occidentales del Norte de la América, desde donde llegó en la expedición del capitán Blechey. Tiene de longitud ocho pulgadas y media, un plumage moreno leonado; la cabeza, el pecho y la parte alta del vientre de un rojo de fuego.

IV. LOS PICOS GRUESOS (2).

COCCOTHAUSTES. CUV.

Tienen el pico cónico con bastante regularidad, muy grueso y robusto. La mandíbula superior es abovedada, convexa y mas larga que la inferior. Los bordes del pico están como doblados y son rectos. Las alas son cortas y la cola es igual y está escotada. Todos son del Antiguo Mundo.

EL PICO GRUESO ICTEROIDE (3).

Vive en las montañas del Himalaya. El macho tiene amarilla la nuca, del mismo modo que la raba-

(1) *Coccothraustes ferreo-rostris*, Vig. Zool. Diario cuaderno XV, Bull., t. XXI, p. 318.

(2) Buffon ha conocido los verdicollo (*loxia chloris*, L. lám. 672, fig. 2), Petronia (*L. petronia*, Gm. lám. 225). El pico grueso (*L. coccothraustes*, Gm., lám. 99 y 100).

(3) *Coccothraustes icteroides*, Vig., Proceed., I, 8. Bull., XXV, 353.

dilla y la region inferior del cuerpo; pero la cabeza, el cuello, la línea media del lomo, las alas, las plumas tibiales y la cola son de color negro.

EL PAPA (1).

Ha sido descubierto en la isla de Boninsisima. El macho tiene la frente, las megillas y la garganta de color de sangre; el plumage es de un moreno rojizo y el pico y los tarsos son córneos. Las dimensiones de esta ave son de cinco pulgadas y tres líneas. La hembra tiene rojiza la frente, siendo su plumage de un morenuzco bermejo con flámulas morenas.

EL PICO GRUESO MELANURO (2).

Dícese que vive en la China; tiene el pico amarillo, negra la cabeza así como la cola, morena la nuca, de color gris la garganta y la rabadilla, rojizo el vientre, y blancas las coberteras inferiores de la cola. El pico y los pies son amarillos; las remeras tienen algunas partes blancas en sus bordes. La hembra es de color gris. Las dimensiones de esta ave son de seis pulgadas y nueve líneas.

(1) *Fringilla papa*, Kittlitz, Mem. ac. de Petersb., tomo I, lám. 15, 1830; Bull., t. XXV, 106.

(2) *Loxia melanura*, Gm.; pico grueso de la China, Sonnerat, Viag., t. II, p. 499.

EL PICO GRUESO AMAPOLA (1).

Se halla en las Indias y en Africa, siendo su longitud de cinco pulgadas y tres líneas. Un color rojo de amapola se extiende sobre la cabeza, la garganta, el pecho, los costados y la cola: lo restante del plumage es negro, bien así como el pico y los pies.

LA HEMATINA (2).

Es oriunda de Africa: en su plumage tan solo se advierten dos colores, á saber: el negro intenso y el rojo oscuro. La cabeza, la region superior tanto del cuello como del cuerpo, la parte céntrica del vientre, las alas y la cola, tienen negra su coloracion. El pico es plumizo y los pies son morenos.

(1) *Coccothraustes ostrina*, Vieill., Gall., lám. 60. Aves canoras (Ois. chant.), lám. 48. Encycl., 1018.

(2) *Fringilla hamatina*, Vieillot, Aves canoras, lám. 67.

El Museo de París posee un *loxia* de cabeza roja (*loxia rubriceps*, Mus. de Paris), traído de Calcuta por Dussumier, y una especie (*loxia julgens*, Less.) de pico blanco no moñuda, de plumage rojo uniforme, de remeras y timoneras morenas.

Kittlitz encontró en la isla de Boninsisima una variedad del *loxia chloris* de Linn. que difiere de la raza de Europa por una talla mas pequeña, y menos verde y amarillo en la coloracion de su plumage.

V. LOS PICOS DUROS (1).

Solo difieren de las aves incluidas en el género precedente por tener un pico turgesciente en todas sus faces y cuya punta se encorva por encima de la mandíbula inferior. La única especie conocida (2) vive en el Norte de los dos continentes, y Buffon la ha descrito con el nombre de *pico grueso del Canadá*, lám. 133, fig. 1.

VI. LOS SITACINOS.

PSITTACIROSTRA. TEMM.

Parécense sobremanera á los picos duros, y monsieur Temminck les designa los caracteres siguientes: pico corto, muy ganchoso, algo corvo en su base; mandíbula superior recta en su base y fuertemente encorvado en la punta; la inferior muy ancha redondeada y obtusa en su estremidad; narices basales, laterales, medio cerradas por una membrana cubierta de plumas. En los pies tres dedos se dirigen hácia adelante

(1) *Corythus*, Cuv. *Pinicola strobilifaga*, Vieill. *Corythus*, entre los griegos, era el nombre de una ave desconocida de los modernos.

(2) *Loxia nucleator*, Gm. Edw., lám. 123 y 124, Wils., lám. 59, fig. 2. *Strobilifaga enucleator*, Vieill., Gal., lám. 53. Selby, lám. 53.

y uno hácia atrás, siendo la longitud del dedo del medio mayor que la de los tarsos: todos los dedos están divididos y los laterales son iguales. Las alas son cortas; la primera remera casi es nula y la segunda un poco mas corta que la tercera.

La única especie de sitacino es el *icterocéfalo* (1) que habita en las islas de Sandwich, y mas especialmente en Owihibi, donde recibe el nombre de *rauhi*. Esta ave tiene, con corta diferencia, iguales formas y la misma coloracion de los pequeños papagayos pertenecientes á la tribu de los *vinis*. En el macho la cabeza y el cuello son de un amarillo de oro, y es verde lo restante del plumage. La hembra no tiene coloracion amarilla, siendo su cabeza de un gris verdusco algo mas claro que el resto del plumage. Su talla es de seis pulgadas y seis líneas.

VII. LOS KOKOS.

TURNAGRA N.

Participan de los grandes tangares, de los picos duros y de los zorzales, á quienes representan en la Nueva Zelandia. La especie única de esta tribu ha sido descrita por Mrs. Quoy y Gaimard, bajo el nombre *tangara zorzal* en los siguientes términos (2): incluimos entre los tangaras esta nueva ave, aunque

(1) *Loxia psittacea*, Lath., lám. 42. *Psittarostra icterocephala*; Temm., lám. 457. *Strobilifaga psittacea*, Vieill., Encycl., 1021, lám. 444, fig. 3. Shaw, lám. 268.

(2) *Tanagra macularia*, Ast., lám. 7, fig. 1, t. 1, página 486.

posee varios caracteres de distincion, como por ejemplo, el tener una denteladura mucho mas pronunciada en la mandibula superior.

«En cuanto á su magnitud no difiere su tamaño del peculiar á los zorzales, es decir, que su longitud es como de ocho pulgadas y media, incluidas las cuatro y media de la cola. Su pico es corto, cónico, redondeado por encima, algo corvo, está provisto de una pequeña arista en su punta y de algunas sedas ralas y verdes en su base; las narices son ovalares oblicuas, abiertas, bastantes grandes, y en parte están ocultas por las plumas de la frente. Las alas, que son mediocres, apenas pasan de la rabadilla. La cola es larga y consta de doce timoneras casi rectilíneas. Los tarsos son mediocres y tienen bastante pronunciada la uña del pulgar.

«La cabeza, el lomo y las alas son de un moreno aceitunado. La garganta, el pecho, el vientre y las coberteras inferiores, ostentan manchas blancas y morenas bastante anchas, ovalares y apretadas, teniendo cada una de las plumas blanca su parte céntrica y morenos los bordes. Debajo de la garganta y de las megillas estas manchas son hermejas. La cola es de un color de canela bastante vivo, á escepcion de las dos pennas medianas que son morenas. El pico y los pies son negros; los ojos de un amarillo claro. La lengua es carnosa, triangular y está provista de dos cirros en su cima.

«Habita esta ave en las inmediaciones de la bahía de Tasman y la de Corrientes, en la isla meridional de la Nueva Zelandia: los indigenas le dan el nombre de *koropio* y *kokoeou*. Frecuenta las montañas en la parte donde mas abundan las sen silvas, y su vuelo tiene poca estension.

VIII. LOS LOXIAS.

KRINIS Ó PICOS-CRUZADOS (1).

Tienen el pico comprimido, pero las dos mandíbulas están dispuestas a modo de cizallas; es decir, que se encorvan de tal modo, que sus puntas se entrecruzan; sus tarsos y sus dedos son robustos, están provistos de uñas triangulares, largas, muy vigorosas y no menos aceradas, con las cuales se asen fuertemente sobre las ramas ó sobre los frutos del pino, sirviéndose de sus poderosas mandíbulas para arrancar las semillas ocultas bajo las escamas de las piñas, ó para quebrar los núcleos ó cuesecos leñosos de las frutas, que buscan con avidez. Viven en el Norte de Europa, de Asia ó de América, pues emigran según las estaciones. Construyen su nido en los árboles de mayor altura, y la hembra pone de cuatro á cinco huevos (2).

(1) *Loxia*, Briss.; Illig.; Licht.; *crucirostra*, Daudin; Cuv.; *curvirostra*, Scopoli; *loxia* de $\lambda\omega\zeta\omicron\sigma$ (curva). Este nombre le inventó Conrado Gessner, y Linneo lo aplicó á una multitud de gorriones.

(2) Buffon ha descrito el pico cruzado de los pinos, *loxia curvirostra*, Briss., L., lám. 218; Naum., lám. 140; Less. p. 62, fig. 2. *Crucirostra abietina*, Meyer; *crucirostra pinctorum*, Brehm.

Coos, Brehm, acerca de los picos cruzados; Isis, t. XX, 1827, p. 704. Este autor admite siete especies. Su *crucirostra pinctorum*, que distingue de los *media pityopsittacus* y *subpityopsittacus* no nos parece ser otra cosa que un individuo joven.

EL LOXIA DE LOS ABETOS (1)

O FALSO PAPAGAYO.

Se distingue por la magnitud y la fuerza de su pico. El macho, despues de haber cumplido tres años, tiene la cabeza, la parte inferior del cuello, el pecho y el vientre de un rojo de diversos matices, rojo mucho mas vivo en invierno que en verano. La hembra, despues de su primera muda, es de un gris oscuro sobre el lomo. Los individuos jóvenes tienen dos fajas sobre las alas. Este loxia vive socialmente en los bosques de pinos de la Siberia, Rusia y el Norte de la Alemania; solo se baja de los árboles para beber.

El loxia (*crucirostra subpityopsittacus*) de Brehm, tiene suma analogia con el que acabamos de describir; pero difieren en algun tanto por lo que respecta á su magnitud y á varias particularidades de detalles.

EL LOXIA LEUCOPTERO (2).

Su longitud es de cinco pulgadas con nueve líneas. Sus plumas son blanquecinas, pero están teñi-

(1) *Loxia pityopsittacus*, Besch. Naum., lám. 109. Encycl., 1049, *L. curvirostra major*, Gm.; *crucirostra pinctorum*, Meyer; *curvirostra pityopsittacus*, Brehm.; Nuev. Almacen de Moscou, febrero, 1829.

(2) *Loxia falcirostra*, Lath. Dixon, Viag. lám. 49,

das de rojo en sus bordes. La rabadilla es de un matiz mas claro, y las coberteras inferiores son álbidas. Las alas son negras, pero sobre su fondo se destacan dos fajas blancas; el pico y los pies son morenos.

Este pico cruzado es común en las selvas de abetos que se hallan al Norte de la América, tanto en Nootka-Sund, como en Nueva York hasta llegar á la bahía de Hudson. Dixon dice haber matado al individuo que diseñó en la isla de Monteagudo ó Montaigu, sobre la costa Noroeste, cuyo individuo pertenece sin duda al sexo hembra.

El loxia de fajas blancas de Gloger (*loxia tenuip-tera*) (1) no parece ser otra cosa que una variedad de talla del leucóptero, que sin duda llega al Norte de Europa en los inviernos mas crudos. Por último, todo induce á creer que el *crucirostro de dos fajas* (2) de Brehm, que accidentalmente se presentó en Alemania en 1826, y procedia del Oriente, se parece asimismo al leucóptero. Mr. Brehm le designa como caracteres el tener dos fajas anchas y blancas sobre el ala, el pico ligeramente cruzado, y la talla un poco menor que la de la especie comun de Europa.

EL LOXIA MORENO (3).

Mr. Vieillot se ocupa de él como originario de la América septentrional, y muy bien pudiera suceder

p. 496; *loxia leucoptera*, Lath. Encycl., 1019, y Gal. lám. na 53. wils, Am. Ornith., IV, 48.

(1) Isis, t. XX, p. 411. Bull., XIV, 416.

(2) *Crucirostra bifasciata*, Ornith., 1827, núm. 3, p. 77. Bull., XIV, 260.

(3) *Loxia fusca*, Vieill, Encycl., 4018.

que solo fuese una variedad de la especie precedente. Los loxias, en general, difieren segun las edades, los sexos y las estaciones. El loxia, cuyo nombre hemos indicado, tiene una longitud de cuatro pulgadas y cuatro líneas: su plumage es moreno, á escepcion de la rabadilla, que es de un verde amarillento, mientras que el pecho es verduzco, y blanquecina la region céntrica del vientre: algunas manchas morenas descuellan sobre la garganta. El pico es amarillo y los pies son morenos.

IX. LOS HIREUS (1).

Tienen el pico cónico, denso, comprimido, ligeramente denticulado en su borde; las narices son ovales; los tarsos terminan en tres dedos, dos delante y uno atrás. Que debidamente y con seguridad pueda colocarse en este género, solo conocemos el *guif-sobalito* de Bruce, de color negro, con algo de rojo en la cabeza, en el cuello y en el torax, y de moreno en las coberteras de las alas, que están festonadas de blanco. Esta ave, observada en Abisinia por Bruce, y en Nubia por Smith, tiene las mismas costumbres de los picos gruesos y se halla descrita en Buffon.

X. LOS FITOTOMAS (2).

Cuya existencia por mucho tiempo ha sido problemática, y que solo se conocian por detalles insuficien-

(1) *Hyreus*, Steph. *Phytotoma* auct.

(2) *Hyreus abyssinicus*, Stephens. *Phytotoma rara*, Daud., t. II, lám. 28, fig. 2, pág. 366. *Loxia tridactyla*, Gm.

821 Biblioteca popular.

T. XXIV 3

tes suministrados por Molina, son en la actualidad mejor conocidos, gracias á los despojos del bloxamia no ó bloxamia, que llegaron á Europa y se hallan actualmente en muchos gabinetes. Son unas aves que esclusivamente viven en la parte austral de América, y entre ellos solo se hallan dos especies bien auténticas.

Los caracteres de los fitotomas son el tener un pico cónico, corto, convexo, abultado por encima, aunque su arista es perceptible, y concluye en punta su mandíbula inferior: sus costados son turgentes, de bordes reentrantes, están sutilmente dentados ó denticulados á modo de sierra, y terminan en un diente robusto situado en su estremidad. La mandíbula inferior, que es poco densa, está deprimida por debajo. Las narices son redondas, rasgadas, y están abiertas en el límite de las plumas frontales.

Las alas se estienden algo mas que la rabadilla: su primera remera es corta, la segunda mas larga; la tercera, cuarta y quinta, son las mas largas é iguales entre sí. Los tarsos son mediocres, están provistos de escamas y terminan en tres dedos anteriores y uno posterior, todos ellos armados de uñas arqueadas y vigorosas: el dedo del medio es el mas largo. La cola consta de doce timoneras y está escotada.

Estos caracteres están tomados del fitotoma de Bloxam que tenemos á la vista.

EL FITOTOMA PICO DE HIERRO (4).

Su plumage es moreno; la cabeza y la garganta son bermejizas, como tambien lo es la faz superior de

(1) *Phytotoma*, Molina, Chile, pág. 324, Gm.; rostrum

la cola; el pico es negro y muy denso. Las alas son de un moreno leonado: en cuanto á su cola tiene las dos timoneras del medio bermejas por encima, y en todas las demas, igualmente de este color: sus barbas internas son negruzcas. Sus dimensiones son de cinco, pulgadas y cuatro lineas, pero nada se dice acerca de su patria.

Muy probablemente este fitotoma deberá formar el tipo de un nuevo género, porque su pico, que es voluminoso en proporcion de la pequeña talla del ave, está provisto de un robusto diente en su base, y las ramas de la mandíbula inferior, no tienen menos separacion entre sí que nueve décimas de pulgadas.

EL RARA (4).

Asi llamado en Chile, su patria, por analogia con su grito; tiene el pico bastante grueso, cónico, recto, algo puntiagudo y denticulado á modo de sierra. Su lengua es corta y obtusa; la pupila es morena. Su plumage es de un gris oscuro sobre el lomo y mas claro sobre el vientre. Las pennas de las alas tienen puntas negras, del mismo modo que la cola, la cual es mediocre y está redondeada.

El rara tiene un grito ronco é interrumpido; se alimenta de yerbas, cuyos tallos corta, asi es que los labradores, á causa de esta funesta costumbre, lo persiguen sin descanso y le declaran guerra de esterminio, y comisionan á los jóvenes de corta edad para

conicum, rectum, serratum; nares ovatae, lingua brevis, obtusa, Lafresnaye. Mag. de zool., t. II.

(4) *Phytotoma rara*, Molina, Chile, pág. 234. Enciclopedia 903.

que destruyan sus huevos. El nido lo construye la hembra sobre la copa de los árboles que se hallan en los parages mas aislados. Esta especie es poco abundante, y nadie tuvo ocasion de verla despues del jesuita Molina, á quien debemos estos detalles.

El rara nos parece ser el individuo hembra del *fitotoma de Valparaiso*.

EL DENTADO DEL PARAGUAY (1).

Azara lo ha descrito en los siguientes términos: Su pico que es robusto, puntiagudo y algo corvo, tiene la mandíbula inferior mucho mas ancha y mas corta que la superior, cuyos bordes, especialmente hácia la parte interna, están provistos de aguzados dientes que solo se distinguen con toda precision cuando abre el pico: tambien la mandíbula inferior está guarnecida de dientes, aunque menos perceptibles.

La frente, la garganta, la parte anterior superior del cuello, y el bajo vientre, son de un bermejo vivo. Una larga mancha de este color ocupa los costados del pecho: lo restante de este organo está cubierto, bien asi como la parte anterior del cuello, de barbas casi blancas, cuyos troncos son de una tinta algo menos clara. La cabeza, la faz superior del cuello y del cuerpo, son de color moreno lavado de verde.

Las escapulares son negruzcas en su comedio. Las coberteras y las pennas de las alas, igualmente son de esta tinta; pero las primeras están circuidas y manchadas de blanco, mientras que las últimas, es decir, las pennas de las alas, están festonadas de ver-

(1) Azara, Apunt., núm. 94. *Phytotoma rutila*, Vieill. Encicl. 903.

duzco. Las dos plumas del medio de la cola, son negruzcas.

Esta ave tiene siete pulgadas de longitud, inclusa la cola, cuyo largo es de tres pulgadas.

Azara dice que de esta especie solo ha visto un individuo.

El dentado (*dentato*) nos parece perfectamente distinto del fitotoma siguiente.

EL FITOTOMA DE VALPARAISO

O BLOXAMIANO (1).

Parece que abunda en las inmediaciones de Valparaiso (Chile), porque Mr. Begué, cirujano de marina, que nos regaló un macho y una hembra, poseia además otros cinco ó seis pares. Su nombre es el del naturalista Mr. Bloxam que acompañó al capitán Byron en su viaje al mar del Sur, habiendo sido el primero que lo hizo llegar á Europa.

Esta ave tiene siete pulgadas de longitud total, y de ella hay que deducir siete líneas que comprende el pico y veinte y ocho la cola: esta talla es comun á los dos sexos, cuya librea, por otra parte, es diferente como se verifica en la generalidad de los gorriones. La frente y la region superior de la cabeza, son de un precioso matiz de orin; pero las plumas terminan en un triángulo, cuyo color es de un negro intenso: son bastante apretadas sin que constituyan un falso moño. La garganta que es de una tinta roja de orin bastante

(1) *Phytotoma Bloxamii*, Will. Jardine. *Ph. rutila*, Lafresn., Alm. de Zool. t. II, lám. 5 (1832).

claro, adquiere un colorido mas intenso sobre la parte anterior del cuello y el pecho, y al paso que va adelantando se degrada en la region céntrica del vientre. Los costados y el bajo vientre, son de un bermejizo claro con flámulas negras.

Las coberteras inferiores son de color de orin; todas las plumas de la faz superior del cuello, del manto, del lomo y de la rabadilla, son negras en su interior, y están ampliamente festonadas de gris aceitunado. Las timoneras son negras, pero sus barbas internas, en las dos terceras partes de su estension, son de color de chocolate vivo y uniforme. Las alas que son negras, están realizadas por una serie de manchas nevosas en la espalda, y las coberteras están festonadas de blanco grisiento. Un color negro-blanco poco puro, tñe las remeras. Los tarsos son negros; el iris rojo y el cerco del ojo azul: en cuanto al pico es morenuzco y grisiento.

La hembra tiene la cabeza mezclada, lo mismo que el cuerpo, de flámulillas morenas, festonadas de gris aceitunado. Toda la parte baja del cuerpo es de un bermejizo muy claro, con trazos morenos; el vientre en su comedio es blanquecino. Las coberteras inferiores están ligeramente matizadas de color de orin. Las alas, que son de un morenuzco claro, están festonadas de gris bermejizo muy claro tambien. La cola tiene morenuzcas las dos timoneras del medio; las laterales son de color de chocolate y tienen negra su estremidad.

Las costumbres de esta ave son desconocidas.

XI. LOS AMITIS (1).

Forman un pequeño grupo que representa en las tierras australes de la Nueva Holanda, á los colius del Africa. Su pico robusto, corto y comprimido en sus costados, es convexo por encima y concluye en una punta que supera á la mandíbula inferior. Las narices están desnudas y abiertas en la membrana que cubre las fosas nasales. Sus alas son cortas; la cola es larga y redondeada, sus tarsos, que son robustos, están provistos de uñas bastante energicas. Sus plumas son rígidas, angostas y están barbuladas.

Las dos especies conocidas han sido descubiertas en la bahía de los Canes marinos por MM. Quoy y Gaimard. La primera es el *amitis esterado* (2) de color gris bermejo, aunque cada una de sus plumas está estriada longitudinalmente por una mancha blanca. Su talla es de seis pulgadas y media. La segunda es el *amitis leucóptero* (3) cuya longitud es de tres pulgadas y cuatro lineas, de un negro azulado, con las alas blancas y la cola apizarrada. Los amitis corren con suma velocidad, y al pasar de un lugar á otro siempre lo hacen con presteza: su cola es un poco aremangada: gustan de vivir en los matorrales.

(1) *Amytis*, Less. *Malurus*, Quoy y Gaimard. *Amitis* es nombre mitológico.

(2) *Malurus tectilus*, Quoy y Gaim., Ur. lám. 23, fig. 1, p. 107. Less. lám. 67, fig. 2.

(3) *Malurus leucopterus*, ibid., lám. 23, fig. 2, p. 108.

XII. LOS COLIUS.

COLIUS, Lf.

Tienen un pico cónico, denso, corto, ligeramente comprimido en sus costados, terminado en punta obtusa que supera en longitud a la mandíbula inferior. Las narices son pequeñas y están desnudas: sus alas son mediocres, y su cola que es larga, consta de timoneras escalonadas y agudas en su estremidad.

Estas aves viven en bandadas como los gorriones; y lo mismo que algunas razas de estos, hacen su nido procomunal. Trepan sobre las ramas al modo de los papagayos, duermen colgadas de las ramas con la cabeza hacia abajo apiñándose las unas con las otras: son frugívoros.

Todos los colius son oriundos del Africa ó de las Indias, y tienen las plumas del occipucio flojas y dispuestas bajo la forma de un moño (1).

(1) Buffon ha descrito: el coliu moñado del Senegal, *colius senegalensis*, Gm., Vieill., Gal.; lám. 54; lám. 282, fig. 2. Levaill., lám. 268 ó el *quiriwa*; el coliu del cabo de Buena Esperanza, ó de lomo blanco (*C. leuconotus*, Daudin, lám. 27. Levaill., Afriq., lám. 257; lám. 282, fig. 1. *C. erythorpus*, Gm. Less., Atlas, lámina 57, fig. 4).

Mr. Cuvier considera como individuos jóvenes del coliu moñado del Senegal, el coliu listado y el de la isla de Panay (*C. striatus et panallensis*).

EL COLIU LISTADO DE GARGANTA NEGRA (1).

Habita en las costas de Angola y Malimba (Africa). Tiene catorce pulgadas de longitud, incluyendo la de la cola que llega á ocho. La frente y la garganta son de un negro intenso; el moño consta de plumas finas, cuyo color es de un gris vinoso. La region superior del ave es de un moreno uniforme, mas oscuro sobre las alas. Las partes inferiores son de un moreno claro lavado de bermejizo. La mandíbula superior del pico es negra, y la inferior de un blanco amarillento. Las piernas son de un rojo de sangre.

XIII. LOS ROSELINOS (2).

Son una especie de bubrelos, cuyo pico, aunque abultado por todas partes, es menos obtuso, menos cónico, y se parece mas al de los gorriones. La línea convexa de la mandíbula superior no es prolongacion recta de la línea de la frente. Las alas son mas largas que las de los verdaderos bubrelos, y pasan con mucho de la rabadilla. La cola está escotada y algo ensanchada. Los tarsos son bastante robustos y no delgados. Las plumas del rostro son angostas y satinadas. Todas las especies tienen algo de color de rosa ó de rojo en su plumage, y vive en el Norte del Asia y del

(1) *Colius gularis*, Cuv. Levaill., Af. lám. 259.

(2) *Erythrothorax*, Brehm. *Erythrospiza*, Ch. Bona-
parte.

Africa, adelantándose hasta el Archipiélago, y algunas veces hasta la parte meridional de Europa.

EL BUBRELO DE COLA LARGA (1).

Habita en las regiones boreales de nuestro hemisferio, y es muy común en Siberia, á lo largo de los torrentes, y en los vergeles. Emigra durante el invierno, y entonces se introduce en Alemania hasta llegar á Hungría. Desde la Siberia se adelanta hasta Kuriles, en Corea, y también se halla en el Japon, donde recibe el nombre de *masiko*.

Se alimenta con mas especialidad, de simientes de artemisa azul y de hojas enteras. Su plumage varia segun las diferentes estaciones, las diversas edades, y también segun los sexos. Su talla es de seis pulgadas y tres líneas. Hay una parte de rojo de amapola lustroso alrededor del pico, en el pecho y en el vientre: en este último se ven así mismo algunas tintas de color de rosa claro y brillante, como igualmente en la cabeza y en el cuello.

Las plumas del lomo son negras y están festonadas de rojo carmesí. Las pennas alares, que son negras, están circuidas de blanco. La cola tiene blancas las tres timoneras laterales, y las demas están festonadas de color de rosa. Despues de la muda, las plumas del macho aparecen orilladas de blanco.

La hembra es de un ceniciento verduzco; pero en la primavera tiene la cabeza y las partes superiores de color ceniciento ligeramente teñido de rojizo, con

(1) *Pyrhula longicauda*, Tom., Man. t. I, p. 340, y III, 251, *loxia sibirica*, Pallas lám. 28. Encicl. 4025. Falck Reise, lám. 28 (macho y hembra).

mechones negros: estos mechones en los individuos de edad temprana, son de color moreno en la parte baja del cuerpo.

EL BUBRELO CARMESI (1).

Es una ave de los climas árticos, que se encuentra comunmente en los jardines de Rusia, donde se alimenta de semillas. Es bastante raro en Fionia y en Curlandia: solo accidentalmente se presenta en Alemania, pero abunda en las cordilleras del Cáucaso, no menos que en Siberia y en algunas islas del mar del Norte. Anida la hembra sobre los árboles de los bosques, y pone de cinco á seis huevos verduzcos salpicados de rojo.

El bubrelo carmesí tiene de este color la region superior del cuerpo, si bien la base de las plumas es de un bermejo moreno, lo mismo que el tronco de ellas; la frente es de color de rosa mate; las megillas, la garganta, la parte anterior del cuello y el pecho, son igualmente de color de rosa; el vientre es blanco; el manto y las coberteras de las alas son de un ceniciento moreno lavado de rojizo. La cola es ahorquillada; el pico y los pies son morenos, bien así como las alas y la cola, cuyas pennas en general están ribeteadas de rojizo: sus dimensiones son de cinco pulgadas y seis líneas. La hembra es de un moreno ceniciento por encima, con grandes flámulamas oscuras. ®

(1) *Pyrhula erythrina*, Temm., Man., t. I, p. 336 y t. III, p. 247; *erythrothorax rubrifrons*, Brehm; *fringilla erythrina*, Meyer; *loxia cardinalis* Beske; *loxia erythrina*, Pallas, Pet. lám. 23, fig. 1; *loxia obscura*, Gm.; *P. flamma*, Retz.

La garganta y las megillas están manchadas de blanco y de moreno. La region anterior del cuello y todas las partes inferiores son de un blanco puro con largas manchas de un moreno intenso.

Una variedad de esta especie es notable por cuanto adquiere los matices anaranjados mas vivos en sustitucion del rojo que colora el plumage de los machos viejos; entonces las plumas se presentan ribeteadas de color de rosa.

Refiere Mr. Menetriés que un macho de esta especie, cogido en las inmediaciones de San Petersburgo, ha sido conservado vivo durante dos años. De color de rosa que antes ofrecia, en la primavera siguiente y á causa de la muda se hizo grisiento.

EL OBSOLETO (1).

Tiene suma analogía con el precedente, siendo su longitud de tres pulgadas con tres líneas; su pico es negro, bien así como los pies; las piernas son bastante cortas; el plumage de un gris amarillento pálido; las pennas alares y caudales, que son de color moreno, estan circuidas de blanco; mientras que las pennas secundarias y las coberteras inferiores tienen sus ribetes de color de rosa.

EL BUBRELO DE PALLAS (2).

Habita en la Siberia y se adelanta en la estacion de invierno hasta las regiones meridionales de Eu-

(1) *Fringilla absolata*, Meyendorff, Viaj. á Boukhara; Bull. IX, 78.

(2) *Pyrrula rosea*, Temm., Man. I, 333, y III, 246.

ropa, y con mas particularidad frecuente la Hungría en la época de su emigracion. Su talla es de cinco pulgadas y cinco líneas. La frente y la garganta están cubiertas de plumas argentinas. El color del cuerpo es carmesí, á escepcion de las plumas del lomo que son negras interiormente y de un rojo vivo en sus orillas.

Las alas, que son morenas, están atravesadas por dos fajas de color de rosa muy pálido: sus coberteras están circuidas de blanco sucio, y las timoneras lo estan de rojo, siendo su fondo moreno, cuya coloracion es igualmente la del pico y los pies. Los machos jóvenes son de un gris rojizo, con flámulas morenas. Las fajas de las alas son de un amarillo bermejizo: en cuanto á la hembra nos es desconocida.

LA GITAGINEA (1).

Se halla en el Egipto, no menos que en la Nubia, si bien se adelanta hasta las islas del Archipiélago y aun hasta Provenza. Ignórase su género de vida y su modo de propagarse. El nombre de gitaginea le fué dado por la analogía del color de rosa de su plumage, con el color de rosa-lila pálido de la niebla githago.

Esta ave tiene cuatro pulgadas con seis líneas de longitud. La cabeza es de un ceniciento puro; las partes superiores son de un moreno ceniciento con color de rosa débil sobre la rabadilla y en los festo-

Naum., lám. 443, fig. 3; *fringilla rosea*, Pallas, It. t. III, p. 669; Lath., esp. 33.

(1) *Pyrrula gytaginea*, Licht., Cat., núm. 242; Temm., lám. 400, fig. 1 y 2, y Man., t. III, p. 249; *P. orthaginea*, Cuv.; Egipto, lám. 5, fig. 8; Roux lám. 64 bis.



nes de las grandes pennas ribeteadas de blanco sobre un fondo negro. Las partes inferiores son grises y estan matizadas de color de rosa, color que tiñe el pico y las piernas. La hembra es con bastante uniformidad de un moreno isabela, y tiene blanquecina la region céntrica del vientre. Los individuos jóvenes tienen tintas todavía menos puras que la hembra.

EL BUBRELO SOCIAL (1).

Ha sido muerto por Mr. Hemprich, cerca del monte Sinai en la Siria. El macho adulto tiene en torno de la base del pico, un cerco de rojo de amapola que pasa al color de carmelita sobre las megillas. La frente está cubierta de plumas lustrosas y satinadas. Las partes inferiores del cuerpo son de color de rosa fresco y algo bermejo, mientras que el manto, de color ceniciento, está ceñido de carmin débil. Las alas y la cola son morenas con ribetes cenicientos.

La hembra es de un morenuzco tierra de sombra por encima, con algunos mechones morenos en el centro de cada pluma. Las partes inferiores son de color de Isabela con estrias de matiz mas oscuro. El pico y los pies, tanto en el sexo masculino como en el femenino, son leonados.

EL BUBRELO DE PAYREAUDEAU (2).

Vive en el Egipto: es blanquecino sobre el cuerpo y de color rojo matizado de violeta en la parte ba-

(1) *P. sinoica*, Temm., lám. 375. fig. 1 y 2.

(2) *Pyrrula Payreaudii*, Aud. Egipto, Zool., t. 1.

ja; las remeras, que son negras, están festonadas de color de rosa; las megillas y la frente son de este último color; la region auricular tiene una coloracion verde azulada. El pico es amarillo y los tarsos son de color de plomo.

XIV. LOS BUBRELOS (1).

Su pico es abultado y túrgido por encima, de tal modo, que se une a la frente sin indicio de insercion. Las alas son cortas y apenas pasan de la rabadilla; la cola es larga y rectilinea. Sus tarsos son proporcionadamente delgados (2).

(1) *Pyrrhula*, Briss., Cav.; *pyrrhula* y *erythrospira*, Ch. Bonap.; *loxia*, L.

(2) Buffon ha descrito las especies que vamos á enumerar: De Europa: el bubrelo (*loxia pyrrhula*, L.: lám. 448; Vieill., Gal., lám. 56).

De Africa: el verde pardillo (*fring. butyracea*, Gm. lám. 341; el bubrelo rizado *P. crispata*, Vieill.; lám. 319. fig. 1; el bubrelo negro de Africa (*loxia panievora*, Lath.); el B. de corbata ó pico grueso de Angola (*loxia collaris*, lám. 659, fig. 2), que algunos autores dicen ser del Brasil, y no de la costa de Africa; el bubrelo ó loxia anaranjada (*loxia aurantia*, Gm.; lám. 204 fig. 2).

De América: *loxia* pequeña (*loxia lineola et fusca*, Lach). El bubrelo de vientre bermejo *L. minuta*, Gm.; lám. 319, fig. 2). El atick (*Ludsoica*, Lath). El bubrelo moñudo de América (*L. coronata*, Lath). El B. violado de la Carolina (*F. purpurea*, Gm. Catesby, lám. 44, Wilson, lám. 42, fig. 5.). El B. violado ó violáceo de Bahama (*loxia violácea*, iss., Lath., Catesby, lám. 40). La muñeca (*nouette*) lám. 393, fig. 3.

Nota. En el testo de las aves publicadas en esta edicion, los bubrelos llevan la denominacion latina de loxias (N. del T).

EL BUBRELO DE FRENTE BLANCA (1).

Cuya talla es de siete pulgadas y nueve líneas (inglesas), procede de Algoa-Bay en el cabo de Buena Esperanza. Su plumage es negro, á escepcion de la cabeza y la parte posterior del cuello, que son de un amarillo ferruginoso brillante. La frente es blanca, del mismo modo que una mancha que se ve sobre las remeras.

EL BUBRELO DE CABEZA ROJA (2).

Proviene de los montes Himalayos en la India, siendo su talla de seis pulgadas. Tiene la parte superior de la cabeza y la nuca de color bermejo, lo mismo que el pecho; las escapulares, la garganta y la parte alta del vientre, son cenicientas, lo mismo que el lomo; la frente, la garganta, las remeras y las tectrices de las alas, bien así como la cola, son de un negro intenso. Las alas están atravesadas por una faja nevosa. La rabadilla y el bajo vientre son así mismo de este último color.

EL BUBRELO UNDULADO (3).

Se halla en la India, y el lugar que ocupa entre los bubrelos no está bastante justificado, pues tal vez

- (1) *Pyrrhula albifrons*, Vig. Proceed., 1, 92.
- (2) *Pyrrula cryphrocephala*, Vig., Proceed., 1, 474.
- (3) *P. undata*, Vieill. Encicl., 4225. Latham, núm. 85.

sea un gorrión. El diseño le representa con un pico corto y grueso. Su plumage es de un rojo enmorencido con ondas morenas debajo del cuerpo; la cola que es cenicienta, está lavada de rojo pálido. El pico y los pies son negruzcos.

EL BUBRELO ENANO (1).

Segun se dice, es muy comun en la China: su cuerpo es moreno por encima y de color de ladrillo por debajo. Las pennas de las alas son blancas en su base, y las de la cola son de un moreno sucio. Su pico es denso, muy corto y su talla no supera á la del troglodita.

EL BUBRELO DE PICO ROJO (2).

Vive, segun se cree, en la Nueva Holanda. Tiene cuatro pulgadas de longitud, el plumage de un gris apizarrado claro, con algo de blanco en la mitad del vientre y en la base de las remeras primarias. El pico es rojo y los pies son morenos.

EL BUBRELO AZULADO (3).

Vive en el Brasil, siendo su color de un gris azulado, aunque tiene negra la frente y la parte céntrica

- (1) *P. minima*, Encicl., 4024, *loxia minima*, Lath.
- (2) *P. rubristris*, Encicl., 4027.
- (3) *P. edrubescens*, Vieill., Encicl., 4023.

de la garganta: los costados de esta y el vientre son blancos, del mismo modo que la region anterior del cuello. El pico es blanquecino y negro en su punta.

EL BUBRELO DE COLA LARGA DEL BRASIL (1).

Tiene la cabeza, el cuello y el cuerpo de un gris blanco, con líneas negruzcas y angostas. Los guiones de las alas son blancos y negras las remeras; el pico es blanco y los pies son acarnazados.

EL BUBRELO DE PECHO NEGRO (2).

Vive en el Brasil: su plumage es negro por encima, de un blanco de nieve por debajo, con una faja negra sobre el pecho. Las alas están atravesadas por una doble hilera blanca; el pico y los pies son negros.

EL BUBRELO DE CUELLO NEGRO (3).

Procedente del Brasil; tiene cuatro pulgadas de longitud. La frente y la garganta son negras; los pies morenos; el pico córneo; las partes superiores de un gris muy oscuro y blancas las inferiores.

- (1) *P. longicauda*, Vieill., Encicl., 1024.
 (2) *P. pectoralis*, Vieill., Encicl., 1025. *P. bonvroides*, Less., núm. 40.
 (3) *P. nigricollis*, Vieill., Encicl., 1027. *Loxia pectoralis*, Lath. *Fringilla gularis*, Edw. 362.

EL BUBRELO NEGRI-BERMEJO (1).

Este bubrelo (*noiroux*) le trajo del Brasil Mr. De-lalande y es su longitud de tres pulgadas y nueve líneas. Su plumage es de un rojo de ladrillo, pero la parte alta de la cabeza, las alas y la cola son negras, del mismo modo que el pico y los pies. Conócese una variedad de color atabacado blanquecino y otra que tiene el vientre casi blanco.

Dice Mr. Vigors que su bubrelo *capistrato* (2), el cual recibió del Brasil, tiene tres pulgadas y nueve líneas de longitud; el plumage isabela; negra la parte superior de la cabeza, la cola y las alas: estas últimas con dos espejos blancos.

EL ACEITUNADO (3).

Es igualmente del Brasil, su plumage de un aceitunado muy oscuro por encima y de un verde aceitunado claro por debajo, aunque de color blanco la parte céntrica del vientre. El pico es rojo y los pies son negruzcos. Esta ave, cuya longitud es de cuatro pulgadas y tres líneas, creyó Mr. Vieillot ser la hembra del bubrelo de frente y garganta negras.

- (1) *P. pyrrhomelas*, Vieill., Encicl. 1027. *Loxia fronteculus* mus. de Paris., Less. núm. 16.
 (2) *P. capistrata*, Vig. Zool: Diario núm. 18, p. 273.
 (3) *P. olivacea*, Encicl. 1027. *P. viridis*, Musco de Paris.

Referimos á esta especie un ave existente en las galerías, de color verde con garganta amarilla, pero de verde amarillento por debajo, con la parte interna de las alas mezclada de blanco, de amarillo y de negro.

El principe de Wied describió dos bubrelos del Brasil que nos son desconocidos (1).

EL TELASCO (2).

Tiene tres pulgadas con nueve líneas de longitud total, y las dimensiones de sus diversas partes están en proporción con su talla: su pico es negro y sus tarsos son morenuzcos; su plumage es por encima morenuzco apizarrado y bermejizo flameado de moreno negro; la rabadilla es de un blanquecino ceniciento; la parte anterior del cuerpo desde la region media y anterior del cuello hasta las coberteras inferiores, es de un blanco puro, á escepcion de los costados que son morenuzcos. Las alas son morenas, excepto en su centro que se ve atravesado por una lista blanca; la cola es ahorquillada, de un moreno oscuro, y cada una de las timoneras termina en punta. Este bubrelo habita en las inmediaciones de Lima (Peru), y su nombre es el del héroe del libro de *Incas*, de Marmontel.

EL BUBRELO DE COLLAR (3).

Procedente de la isla de Cuba, tiene tres pulgadas y algunas líneas de longitud, un plumage verde acei-

- (1) *P. melanocephala*, Spix., lám. 60. *P. plumbea*, W.
 (2) *P. telasco*, Less. Coq., lám. 15, fig. 3.
 (3) *P. collaris*, Vig., Zool., Diario Bull. XXI, 345.

tunado por encima y mas claro por debajo; la frente y la garganta son negras, del mismo modo que una faja que se observa sobre el to: ax; el cuello es amarillo, el pico negro y los pies son acarnazados.

EL BUBRELO MISIA (1).

Es comun en Cayena y se halla en el Brasil: su cuerpo, que es de un negro lustroso, está realzado por la tinta blanca de todas las partes inferiores. La rabadilla y los costados son de un gris azulado; el pico es negro, y los pies son de color de carne. Los individuos jóvenes tienen su plumage mezclado de blanco, de gris y de negro.

EL BUBRELO CON CEJAS (2).

Esta ave, descrita por Van Ernest, ha sido observada en la Florida. Tiene cuatro pulgadas y nueve líneas; las piernas son morenas como el pico; el plumage, de un moreno oscuro por encima, es bermejo claro en su parte inferior. Sobre los ojos se ve un trazo negro dispuesto á modo de ceja, que se estiende hasta la comisura del pico. La garganta y las plumas anales son blancas; las alas y la cola son de color negro con reflejos azulados.

- (1) *P. mysia*, Vieill. Aves canoras, lám. 46. Encicl. 4024. Spix, lám. 59 y 60.
 (2) *P. superciliosa*, Daudin, t. II, p. 415, Encicl. 4026.

su faz superior y bermejo morenuceo en la inferior, con el pico negro y los pies de color de carne.

LOS ESPERMÓFILAS (1).

Son unos bubrelos que tienen el pico corto, muy denso, entero, con la arista encorvada y los bordes tortuosos. Sus alas son cortas y están redondeadas; las remeras mas largas son la primera y sétima, iguales entre sí. Su cola está asimismo redondeada y es mediocre. Las especies agrupadas bajo dicha denominación son de la América del Sur. Muy difícil es separarlas de los verdaderos bubrelos sin haberlas visto al natural.

EL BUBRELO ACOLLARADO (GULAIRE) (1).

Vive en la Florida y tiene siete pulgadas de longitud. Su plumage es negro con reflejos azulados por encima, y mas particularmente sobre las alas y la cola. La garganta es de un bermejo ferruginoso; las plumas uropigiales y anales son morenas; la cola, que es un poco ahorquillada, tiene sus pennas anteriores de punta blanca; el pico es negro, bien así como las uñas y los pies.

EL BUBRELO FRONTAL (2).

Durante el invierno habita en las montañas cubiertas de rocas. Su plumage es de un moreno negro, la cabeza, el cuello y el pecho y la rabadilla son de un rojo brillante; el vientre es blanquecino y está flamulado de morenuceo. La hembra es de un moreno sombrío, y las plumas tienen blanca su estremidad sin ningun indicio de rojo.

EL BUBRELO BERMEJIZO (3).

Cuya patria se ignora, es de una talla igual al gorrión de noguera. Su cuerpo es bermejo moreno en

(1) *P. gularis*, Daudin, t. II, p. 442, Encicl. 4023.

(2) *P. frontalis*, Ch. Bonap., Syn. p. 115, y An. ornit., lám. 6, fig. 43, pág. 49, Swains., Birds of Mex. núm. 52. *fringilla frontalis*, Say.

(3) *P. rufescens*, Vieill., Encicl., 4025.

EL PARDUZCO (2).

Esta ave, cuya longitud es de cuatro pulgadas y media, la trajo del Brasil Mr. Augusto de Saint Hilaire. Su pico abultado, grueso y robusto es de un rojo de coral; los pies son cenicientos; las partes superiores son de un ceniciento azulado con reflejos de coloración mas intensa sobre las alas y la cola. Un espejo blanco se advierte en el ala, á contar desde la cuarta remera: toda la region inferior del cuerpo es blanquecina.

(1) *Spermophila*, Swains., Diario de Zool., t. XI, 4827.

Buffon ha descrito de este grupo: el bubrelo negro de Méjico (*L. nigra*), Lath. Vieill., Gall. lám. 37.

(2) *Pyrrhula cinereola*, Temm. lám. 11, fig. 4. *P. rufrostris*, Wied.

EL PAPAGAYO (1).

Habita igualmente en el Brasil, siendo su talla de cuatro pulgadas. Su plumage es de un moreno ceniciento aceitunado; la garganta está teñida de color isabela; el pecho y los costados son de un moreno ceniciento claro, y la parte céntrica del vientre es de un blanco sucio. Este bubrelo tiene la mandíbula inferior del pico mas ancha, mas robusta y mas dilatada sobre sus costados que la superior, en los bordes reentrantes de la cual se introducen los bordes correspondientes de la inferior.

EL PICO DENSO (2).

Es enteramente negro á escepcion de las pennas primarias de las alas, y de la céntricas de la cola, que son blancas en su base. Tiene cinco pulgadas con nueve líneas de longitud y su paisnos es desconocido. La mandíbula superior está denticulada hácia su mitad.

(1) *P. falcirostris*, Temm. lám. 44, fig. 2.

(2) *P. crassirostris*, Vieill. Encicl. 4029. *Loxia crassirostris*, Lath.

LOS GORRIONES (1).

PROPIAMENTE DICHS.

Forman una tribu caracterizada con bastante distincion, por su pico casi regularmente cónico, denso, robusto, ancho en su base y puntiagudo en su cima. Las narices, que son redondas, en parte están ocultas por las plumas de la frente. Todas las especies son de pequeña talla y granivoras. Se han subdividido en una multitud de géneros.

I. LOS ASTRILDES (2).

Ó SENEGALIES.

Mr. Swainson les designó los caracteres siguientes: pico corto cónico y liso en sus bordes, alas cortas, redondeadas, con la primera remera falsa y pequeña: las remeras tercera, cuarta y quinta son iguales entre sí y las mas largas de todas; la cola es bastante larga, y todas las especies son oriundas del Nuevo Mundo.

Nos limitamos á distinguirlos por su pico corto,

(1) *Fringilla*, Linn. Cuv. Vieill. *Struthus*, Boié.

(2) *Estrilda*, Swains. Dia. de Zool. Los *senegalies*, Less. Ornith.

cónico, de mandíbula superior ligeramente túrgida por encima en contacto de su base, su cola está escalonada y es cimboriforme; sus formas son delgadas y sus tarsos cenceños (1).

Los astrildes se encuentran en el Africa y en las Indias.

1.º El *senegali aurora* (2) procedente del Senegal, es gris por encima y tiene de color rojo las coberteras superiores de la cola; la region inferior del cuerpo ostenta un color de aurora, y los costados son grises, con algunas líneas blancas mientras que el pico es rojizo y los pies son morenos.

2.º *senegali sanguinolento* (3) se encuentra en la Senegambia no menos que en la Guinea, siendo su longitud de tres pulgadas y tres líneas. En el macho, las cejas, las patas, el centro del torax y del vientre, así como la rabadilla y las coberteras de la cola, en sus faces inferior y superior, son de color rojo; la region superior de la cabeza no menos que el cuello, el lomo y las alas son de un moreno tierra de sombra, en tanto que la barba, las partes laterales del cuello, del pecho y del vientre son amarillas: los costados

(1) Buffon ha descrito: el cutrild (*Loxia astrild*, Gm. Vieil., Ois. ch. lám. 42). El bengali (*F. bengalensis*, Gm. lám. 157, fig. 2). El bengali punteado (*F. amandava*, Gm. Vieill. ois. ch. lám. 4 et 2. lám de col. 145, fig. 3). El senegali rojo (*F. senegala*, L. lám. de color, 157, fig. 4 Vieill., ois. ch. lám. 9.) La mariposa (*F. bengalus*, mas. Gm. lám. de col. 145, fig. 1. Vieill. ois. ch.) El combasu *F. intens* Gm. lám. de col. 291, fig. 4. Vieill. ois. ch. lám. 24) del Senegal y no del Brasil. El bello marcado (*F. elegans*, Gm. lám. de col. 203, fig. 1. Vieill. ois. ch. lám. 25). El granadino (*F. granatina*, L. Vieill. ois. ch. lám. 47 y 48, que es de Africa y no del Brasil).

(2) *F. subflava*, Vieill. Encycl., 992.

(3) *F. sanguinolenta*, Temm., lám. 234, fig. 2.

son cenicientos con listas negras, las timoneras negras con las estremidades de blanco, y el pico rojo con una arista negra, tanto en la mandíbula inferior como en la superior.

El color de la hembra es un moreno ceniciento en la parte superior, sus cejas no son rojas y tiene blanca la garganta no menos que la parte anterior del cuello y del vientre, siendo el centro de esta última parte amarillento.

3.º El *senegali versicolor* (1), existe igualmente en el Senegal; su cuerpo es rojizo y todas sus partes inferiores son blancas, con dos collares negros, siendo el pico de un blanco encarnado; en cuanto a los pies son rojos.

4.º El *astrilde de vientre rojo* (2). Se encuentra en el Senegal lo mismo que el anterior y su plumage, que es de un gris pardo-oscuro en la parte superior, está listado de negro por el medio; de este último color son las coberteras inferiores de la cola y de las alas, mientras que las partes céntricas del pecho y del vientre son rojas, no menos que el pico y los pies.

Mr. Lichtenstein da a su *senegali* una longitud de cuatro pulgadas, y dice que es de color negro en la rabadilla, al paso que las plumas anales y las megillas son blancas.

5.º El *pequeño senegali rojo* (3), habita en la Senegambia lo mismo que el verdadero *senegali*, al cual se parece mucho, diferenciándose si embargo de él lo suficiente para constituir una especie distinta. Mr. Vieillot que ha criado una de estas aves dice que

(1) *F. versicolor*, Encycl. 992.

(2) *F. rubriventris*, Encycl. 992, Vieillot, Aves canoras, lám. 134. *F. troglodytes*, Licht., Cat., núm 258.

(3) *F. minima*, Vieill., Aves canoras, lám. 10. Encyclop. 994.

son de un natural apacible y familiar. Requiere una temperatura bastante elevada para hacer su postura, la cual se verifica en el mes de febrero.

El macho tiene los párpados amarillos y el plumaje rojo, lo mismo que el pico, estando su lomo mezclado de verde. Sus remeras son de un ceniciento moreno; la cola, que es negruzca está festoneada esteriormente de rojo, y sus pies son de color de carne.

La hembra y el individuo jóven tienen el cuerpo morenuzco, con la parte anterior del cuello bermejo amarillento, y de un blanco súcio el pecho y el vientre.

6.^o *El senegali de frente puntuada* (1), vive en la costa occidental de Africa y tiene cuatro pulgadas con seis líneas de longitud. El plumage es gris ceniciento en la parte superior, y blanco en la inferior, siendo la region superior de la cabeza y la nuca de color bermejizo con puntitos blancos: tambien es blanco el pico mientras que los tarsos son grises.

7.^o *El senegali de Dufresne* (2), tiene la cabeza y la nuca de un gris oscuro con la barba negra, la parte inferior del cuerpo de un gris blanquecino, mientras que la parte baja del lomo y la rabadilla son de color de fuego y el centro del vientre rojo, como tambien los pies, si bien estos son de un matiz mucho mas oscuro. Se le encuentra en la costa occidental de Africa.

8.^o *El senegali verde* (3), habita como el anterior en la costa occidental de Africa: la parte superior de su cabeza es un verde claro, en tanto que la region

(1) *Loxia frontalis*, L. Vieill., Aves canoras, lám. 46. *Fringilla frontalis*, Vieill., Encycl. 990.

(2) *F. Dufresnii*, Vieill., Encycl. 989.

(3) Vieill., Aves canoras, lám. 4. *F. viridis*, Encyclop., 988.

superior del cuerpo tiene un color verde aceituna y la inferior un gris rojizo, siendo el pico rojo y los pies igualmente.

9.^o *El senegali gris azul* (1), habita en las latitudes ecuatoriales del Africa, y es de un gris azulado uniforme con las megillas negras, la rabadilla roja, lo mismo que el pico y los pies morenos.

10. *El senegali encendido* (2). Se encuentra á orillas del Gambia en Africa: el plumage del macho es de un rojo moreno brillante, á escepcion de las alas y la cola que son negras, lo mismo que el pico y los tarsos. La hembra tiene un color moreno palido siendo la frente y las megillas rojas.

11. *El senegali perrein* (3), que ha sido observado en Malimba, en el Congo y en Kacongo, tiene el cuerpo gris azulado, el vientre negruzco, lo mismo que las megillas, con el lomo rojo no menos que la rabadilla, el pico y los tarsos son morenuzcos.

12. *El senegali de garganta negra* (4), que es muy comun en la Gambia, tiene negras las megillas, la frente y la garganta, mientras que la region superior del cuerpo es de un ceniciento oscuro y la inferior está listada de negro y blanco; el pico es negro en su parte superior y rojo en la inferior: en cuanto á los pies son cenicientos.

Mr. Delalande ha traído del Cabo esta especie, de la cual Mr. Temminck ha diseñado una hembra. Tiene la cabeza morenuzca y la barba blanca, así como el cerco de los ojos; su garganta que es gris está listada de bermejo y negro, los costados así mismo ostentan

(1) *F. carulescens*, Vieill., Aves canoras, lám. 8.

(2) *F. ignita*, Lath. Encycl. 986.

(3) *F. Perreinii*, Vieill., Encycl. 988.

(4) *F. atricollis*, Vieill., Aves canoras, lám. 14. *F. Polyzona*, Temm., lám. 231, fig. 3.

varias listas y el centro del vientre es de color de piel de búfalo.

13. *El bengalí de megillas anaranjadas* (1), se encuentra en la India y el Africa; tiene la cabeza gris, el lomo bermejizo, en tanto que las cejas y las megillas son anaranjadas y la rabadilla de un rojo oscuro; la garganta y la parte anterior del cuello son ferruginosas en tanto que el pico y los pies son rojos.

14. *El senegalí ceniciento* (2), es del cabo de Buena Esperanza, y su plumage ceniciento, á escepcion de la rabadilla y la cola que son negras, y de las seis timoneras laterales que están festonadas de blanco, así como el pecho que es de un color de carne, en tanto que el vientre, el pico y los pies son rojos, bien así como las cejas.

15. *El rojo-cerúleo (azurouge)* (3), habita en el país de los volofes, y es de un color de violeta brillante esmaltado de reflejos azules, sobre cuyo fondo se destaca una faja de color celeste que atraviesa por delante de los ojos; sus alas están teñidas de un precioso mordoreo, y el bajo vientre es azul, lo mismo que las coberteras inferiores de la cola y que el borde de las pennas de esta, cuyo fondo es negro. El pecho y el vientre son de un rojo brillante, así como el pico, y los tarsos son de color de carne.

16. *El arlequin (melanote)* (4), vive en el país de los cafres y no tiene mas que tres pulgadas y seis líneas de longitud.

En el macho la cabeza es cenicienta, á escepcion de las megillas, que son negras, y de la garganta que

(1) Vieill., Aves canoras, lám. 7. *F. melpoda* Encyclop. 987.

(2) *F. cinerea*, Vieill., Aves canoras, lám. 6.

(3) Vieill., ois. ch., lám. 19.

(4) *F. melanotis*, Temm., lám. 221, fig. 1.

es blanca: el lomo y las alas son verdes, en tanto que la rabadilla y las coberteras de la cola, son de un rojo de fuego, siendo las timoneras negras, el vientre azul ceniciento claro, y blanco el bajo vientre; el pico es negro por encima y amarillo anaranjado por debajo, y los tarsos son morenos.

En la hembra los colores son menos vivos, y en la rabadilla el rojo se convierte en color de ladrillo.

17. *El senegalí rojizo* (1), existe igualmente en el país de los cafres y tiene cuatro pulgadas de longitud; su plumage es aceitunado en la parte superior, y rojo en la rabadilla, en tanto que es purpurino sobre el cuerpo y que la region anal es negra, lo mismo que el pico.

18.º *El astrilde de bigotes negros* (2). Tiene las megillas negras, y su cabeza y garganta grises con listas trasversales negras, lo mismo que el cuello y las coberteras superiores de las alas; el lomo es rojo así como la rabadilla; la region céntrica del vientre y las partes posteriores son negras, en tanto que el pico es moreno y los pies son de un rojo oscuro; esta ave es oriunda de la India.

19. *El benjalí mosqueteado* (3). Vive en las Molucas, siendo su plumage ceniciento en la parte superior: tiene las megillas rojas y la garganta gris con lunulas negras, los costados de su pecho y vientre son rojizos y están salpicados de blanco, mientras que la rabadilla es negra, el pico negro y los pies de color de carne.

20. *El astrilde de bigotes rojos* (4), que segun

(1) *F. rubricata*, Licht., cat., núm. 277.

(2) *F. erythronotos*, Vieill., ois. ch., lám. 44, Encyclop. 990.

(3) Vieill., ois. ch., lám. 3, *F. guttata*, Encycl. 988.

(4) *F. mystacea*, Daud. Encycl., 990.

se dice existe en la Cochinchina, tiene las cejas y las megillas rojas, de un moreno rojizo la parte superior del cuello, siendo el cuerpo en la region superior, asi como las alas y la cola, de un moreno aceitunado, mientras que las partes inferiores son de un gris blanquecino; el pico es de un rojo oscuro con la punta negra, y los pies son de color de carne.

21. *El bengalí de orejas blancas* (1), que Osbeck ha encontrado en la China, tiene el plumage oscuro en la parte superior y amarillo en la inferior con una mancha blanca sobre las orejas, en tanto que las remeras primarias son azules y las secundarias verdes.

22. *El bengalí de cuello moreno* (2), que existe en la China, tiene el lomo ferruginoso y la parte superior de la cabeza, la rabadilla y las coberteras inferiores de la cola verdes, en tanto que en la garganta, cuyo color es morenuzco, se observan dos manchas, la una rojiza y la otra cenicienta: la cola es mitad negra y mitad amarilla, siendo los pies de este último color y el pico rojo.

23. *El bengalí de cabeza celeste* (3), oriundo de la China, es rojo, aunque tiene azuladas la cabeza, las álas y la cola: el vientre es de un ceniciento claro, y la rabadilla es de color amarillo, en tanto que el lomo y los guioncillos de las alas son de color purpúreo y los pies rojos, bien asi como el pico.

24. *El bengalí imperial* (4); vive en la China: su plumage es rosado ferruginoso con el vientre amarillo y la region inferior del cuerpo igualmente, mien-

(1) *F. leucotis*, Vieill., Encycl., 989. Osbeck, Voy. t. II, p. 329

(2) *F. fuscicollis*, Encycl., 986. Lath., esp. 89.

(3) *F. pieta*, Lath., Encycl., 988.

(4) *F. imperialis*, Lath. Encycl., 986.

tras que la cola y las alas son de un matiz mas oscuro que el dominante, y el pico y los pies de un color de sangre. Su longitud es de tres pulgadas y tres lineas.

II. LOS WEEBONGOS.

Reemplazan á los astrildes en la Nueva Holanda y en la Oceania, cuyos colores y formas poseen; no obstante, su pico es mas grueso y sobre todo mas alto. Por otra parte, su cuerpo que tiene mayor longitud, es mas rechoncho; las alas son subagudas y la cola, que es corta está fuertemente redondeada.

1.º *El weebong propiamente dicho* (1). Es muy semejante por el color de su plumage al astrilde del Senegal, pero sus formas robustas y supico, que es mas grueso, le distinguen de aquel suficientemente. El macho y la hembra difieren muy poco; su plumage, que es gris morenuzco, está listado de negro en la parte superior, y blanco con trazos del mismo color en la inferior. También en las megillas se ven indicios de esta última tinta, y la rabadilla, así como la base las timoneras medianas, son de un rojo notable por su vivacidad.

El *weebong* es comun en las inmediaciones del Puerto-Jackson, y se halla en la isla María; nosotros le hemos matado en las montañas Azules.

2.º *El quínticolor* (2). Habita la Nueva Gales del Sur, de donde Sir Banks le trajo por primera vez á Europa. Esta ave, cuyo cuerpo es ceniciento azulado, tiene las cejas y la rabadilla rojas, siendo el lomo

(1) *Loxia bella*, Lath., núm. 8, Vieill., ois. ch., lám. 55 Horsis, Trans., XV, 257.

(2) *F. quínticolor*, Vieill., ois. ch., lám. 45.

y el cuello de un verde aceitunado, en tanto que las remeras son morenas, las timoneras negras, y que el pico es rojo con listas negras, siendo los tarsos de color de carne.

3.º *El leucóforo* (1). Esta ave es muy rara en la Nueva Holanda y notable por la feliz combinacion de los colores que tienen su plumage. Su cabeza es de un blanco satinado al que realza una ancha faja negro-aterciopelada que rodea el pecho. Los costados, cuyo color es igualmente negro, están salpicados de blanco; una manchita negra se advierte delante de los ojos; las alas son bermejas lo mismo que el lomo, en tanto que la rabadilla tiene un color de fuego, y las remeras son morenuzcas y están festoneadas de bermejo vivo, bien así como las timoneras.

La hembra se distingue del macho en que su plumage es blanquizco y la faja negra del pecho tiene menos estension, siendo la rabadilla, así como el lomo, de un rojo bastante palido.

4.º *El latamiano* (2). Que es el *red-diamondbird* de los ingleses de Sydney, en la Nueva Gales del Sur: se parece notablemente al anterior y su plumage es moreno gris: las megillas y una ancha faja que se observa en el pecho son negras, no menos que los costados, si bien estos tienen algunas manchas redondas y blancas, cuyo color tiñe asimismo el vientre y la region anal, siendo la rabadilla roja: esta ave habita, como en cierto modo ya hemos indicado, en la Nueva Gales del Sur.

5.º *El bichenoviano* (3) que ha sido dedicado á sir C. Bicheno, armador inglés y celoso naturalista, fué

(1) *F. leucocephala*, Lath. Vieill, ois. ch. lám. 26.

(2) *F. leucophala*. Var., Lath., núm. 1. y lám., 89. *F. Lathamii*. Vig. y Horsf., Trans., t. XV., p. 256.

(3) *F. bichenovii*, Vig., y Horsf., Trans, t. V, p. 258.

traído de Shoal Water-bay y de Broad-Sound, en la Nueva Holanda, por R. Brown, y su plumage, que es de un gris de raton, está delicadamente listado de moreno; las espaldas y las remeras se ven salpicadas de blanco, cuyo color se observa en las megillas y la garganta, así como en el vientre y en la rabadilla. El cerco de los ojos y dos fajas, de las cuales la una es de color gris en la garganta y la otra en el vientre, aparecen de color negro, color que tiñe, así mismo, la parte superior del lomo, la region anal y las timoneras, en tanto que el pico es aplomado en la base y blanco en su punta y que los pies tienen un color de pizarra.

6.º *El temporal* (1) ó pico rojo (*red bill*) de los colonos: ha sido observado en bandadas, frecuentemente, numerosas, á las inmediaciones de Puerto-Jackson y de Paramatta; descende durante el invierno a los plantíos para buscar las semillas de una gramínea bastante abundante. Su plumage es moreno aceitunado en la parte superior y blanquizco en la inferior, con la cabeza gris azulada, teniendo una fajecilla roja que atraviesa los ojos: de este último color es la rabadilla.

7.º *El oculado* (2). Tiene alguna semejanza con el anterior y habita el puerto del Rey Jorge en Nueva Holanda, aunque es allí algo raro: su pico es grueso, corto y puntiagudo, y la rabadilla así como una mancha que se advierte detras del ojo, son rojas, siendo su parte inferior como la del temporal, del cual se diferencia sin embargo en el matiz gris de su plumage realzado por delicadísimas estrias negras. La cola, que es larga y redondeada, tiene listas, lo mismo

(1) *F. temporalis*, Lath., Sup., núm. 4, Lewin, lám. 42, Vig. et Horsf. Trans., XV, 259.

(2) *El senegali oculado fringilla oculata*. Quoy y Gaim. Asrol., lám. 18, fig. 2, p. 211.

que las alas, siendo la garganta y el pecho de un gris blanquizco con fajas negras, y el vientre y las coberteras inferiores de la cola tienen lunulas blancas y guarnecidas de negro: desde la rabadilla hasta la estremidad de la cola bajan dos estrias rojas, asi como el pico y el lorum es de un negro puro, siendo los pies amarillentos.

8.º *El acalanto* (1) habita la Nueva Caledonia en el mar del Sur: la faz de esta ave se veteada de un rojo escarlata subido que se estiende hasta las sienas, teniendo igualmente la barba y la rabadilla, asi como las dos penas medianas de la cola y la parte exterior de las laterales, cuyo interior es moreno. El resto de la cabeza, el cuello y el lomo son de un hermoso verde papagayo; no menos que las pequeñas coberteras de las alas y toda la region inferior del cuerpo: el mismo color se hace notar tambien esteriormente en las grandes coberteras, y en las remeras, que en el interior son de un moreno ceniciento, en tanto que el pico y los pies son negros.

III LOS LONCHURAS (2).

Tienen el pico robusto, corto, ancho, de la misma latitud que elevacion en su base: de mandibulas enteras, de las cuales la superior tiene su nacimiento en las plumas de la frente, formando un ángulo y describiendo un arco con el cráneo: las alas son medianas, *subagudas*, y la primera remera es muy corta, en tanto que la segunda, tercera y cuarta son subiguales y las mas largas; la cola está escalonada y lanceolada, mien-

(1) *F. Psittacea*, L. Vieill. ois ch., lám. 32.

(2) *Lonchura*, Sykes, Proc. eod., II, 94.

tras que las dos timoneras medianas tienen mayor longitud que las laterales: por lo que respecta a los tarsos son delgados (1).

Los lonchuras habitan principalmente en la India continental ó en los terrenos montañosos de las grandes islas de la Sonda, donde se alimentan de yerbas y de semillas. Solo hay una especie africana.

1.º *El leuconoto* (2), cuya longitud es de cuatro pulgadas, tiene el rostro de un negro ligeramente violáceo, asi como las megillas, la parte anterior del cuello y la cola, en tanto que la nuca y el lomo son de un moreno subido; pero todos los tallitos ó troncos de las plumas en estas partes son de color blanco. Sobre la rabadilla se dibuja una ancha faja de un blanco puro, en tanto que el vientre, los costados y las plumas anales, son de un blanco nevado; esta ave vive en Bengala y Mr. Sykes no la ha encontrado mas que en las montañas de los Gatas, donde se alimenta con semillas de gramíneas: los dos sexos son parecidos.

2.º *El epervino* (3) es de tres pulgadas y nueve líneas de longitud, y vive, segun dice Mr. Temminck, en Java, si bien Mr. Sykes le ha encontrado en las montañas de los Gatas en la India. El plumage, que no difiere en los dos sexos, es moreno castaño en las partes superiores del cuerpo, y del mismo color tirando a bermejo en las alas, mientras que en la rabadilla está jaspeado de gris y de moreno: en el pecho, en el vientre y en los costados, se observan medias lunas

(1) Buffon ha descrito: el longicono (*Emberiza quadricolor*, Lath., lám. 101, fig. 2. *Fringilla sphecurea*, Temm., lám. 96 fig. 1, 2 y 3), de Java y del continente indiano. Proceed., II, 94.

(2) *F. leuconota*, Temm., lám. 500 fig. 1, Proceed. II, 94.

(3) *F. nisoria*, Temm., lám. 500, fig. 2, Proceed. II, 94.

de este último color y negruzcas sobre fondo blanco, y el pico y los tarsos son de un azul negruzco.

3.^o *El cheet* (1) vive en la India continental en pequeñas familias, que frecuentemente se apoderan del nido del tisorino de Filipinas para alojarse en él. Cuando esta ave lo construye por sí misma, lo hace con tallos de varias gramíneas, que la hembra entrelaza convenientemente, para depositar diez huevos blancos del grueso de un guisante. El grito de esta ave puede imitarse pronunciando las sílabas *chit, chit, chit*, que articula con limpieza. Su talla es de cinco pulgadas, y su plumage moreno acanelado pálido en la parte superior y blanco debajo del cuerpo y sobre la rabadilla, en tanto que las remeras son de un negro intenso, lo mismo que las timoneras. El color de la hembra es mas claro y sus ojos, así como los del macho, son de un bermejo subido.

4.^o *El quínticolor* (2) habita en las Molucas, y su colorido se compone de cinco matices felizmente combinados: moreno en las alas y en la cola con el lomo y las megillas del mismo color, mas ó menos rojizo, en tanto que la cabeza y la parte superior del cuello son de un gris fresco, y que en la rabadilla, lo mismo que en las coberteras superiores de la cola y en el borde de sus pennas, se advierte un naranjado puro: las coberteras inferiores, la garganta y las pieruas son de un negro mate, siendo la parte anterior del cuello de un blanco puro, no menos que el pecho y el vientre: su pico es de color de plomo y su punta es blanca con matiz de rosa, mientras que los tarsos son negros.

5.^o *El vermiculado* (3). Se encuentra en las Mola-

(1) *Lonchura cheet*, Sykes, Proceed., II, 95.

(2) *Loxia quínticolor*, Vieill., ois. ch., lám. 54.

(3) *Loxia variegata*, Vieill., ois. ch., lám. 51.

cas, y tiene negra la cabeza, las megillas y la parte anterior del cuello negras; la rabadilla y todas las partes inferiores del cuerpo son blancas y estan delicadamente vermiculadas de líneas negras, en tanto que el occipucio, la parte superior del cuello y las coberteras de las alas son de un gris moreno matizado de amarillento, lo mismo que el lomo; las pennas de las alas tienen un tono mas subido y el pico es moreno en la parte superior y blanco en la inferior, mientras que los pies son de un gris muy oscuro.

6.^o *El verdicerúleo azuvert* (1). Oriundo de la isla de Timor, es una hermosa ave cuyo plumage está pintado de tres brillantes colores: un color azul de cielo ocupa la frente y todas las partes inferiores del cuerpo, en el cuello, el lomo, las alas y la cola se ostenta el verde, y la rabadilla tiene un hermoso color de fuego, en tanto que el pico y los tarsos son amarillos.

La hembra, ó al menos el individuo que Mr. Vieillot ha supuesto pertenecer á este sexo, tiene el color ceniciento, colocado en reemplazo del azul, y en vez del verde brillante que se advierte en el macho, un verde aceitunado sucio, la rabadilla es roja en ambos sexos.

7.^o *Pico grueso gris* (2) habita en el Senegal y se cria en Francia sin dificultad en estado doméstico; muchas veces tres ó cuatro hembras hacen su postura de diez y seis ó diez y ocho huevos en un mismo nido, y los cubren mancomunadamente. Esta ave tiene un color rubio bermejo en la parte superior, mas claro en la inferior; su pico es negro, lo mismo que las alas, la cola y las patas.

(1) Vieill., ois. ch., lám. 20.

(2) *Loxia cantans*, L. Lath, Vieill., ois. ch., lám. 57.

8.º *El vinglis* (1) llamado así en las partes orientales de Java, tiene cinco pulgadas y media de longitud y un plumage verde aceitunado, con la frente, la region ocular y la garganta azul celeste; mientras que las remeras y timoneras son negras, la rabadilla de color escarlata como el vientre, y el pecho y los costados ferruginosos. En Sumatra, donde existe el *vinglis*, se le da el nombre de *rannas*, y es una de las aves mas destructoras de las cosechas de arroz.

IV LOS JACARINIS (2) Ó PASERINAS.

Reemplazan en América á los astrildes del Africa y de las Indias, y su pico es robusto, si bien de mayor longitud que el de aquellos, siendo sus alas cortas y su cola está un poco ahorquillada (3).

(1) *F. prasina*, Horsf., Trans., XIII, 461, Spar., Mus. Carls.

(2) *Passerina*, Vieill., pars.; Spiza, Ch. Bonap.

(3) Buffon ha descrito: el padre negro (*F. noctis*, Gm., lám. 204 fig. 4), que podría pertenecer á esta tribu y es una ave de la Guadalupe y la Martinica; el jacarini (*F. nitens*, var. Gm. *tanagra jacarini*, Gm. lám. 234, fig. 4. Vieill. ois. ch. lám. 33), descrito entre los tangaras: el ministro ó tangara azul de la Carolina (*amberiza cyanea et cerulea*, Lath. Wils., lám. 6, fig. 6). El guirnegat ó verdoron del Brasil (*emb. brasiliensis*, Briss. lám. 324, fig. 1). El hortelano jacobino (*emb. gymnalis*, Lath., Catesby, 36. *fringilla hudsonia*, Lach.). El aceitunado ó verdoron de Santo Domingo (*emb. olivacea*, Briss., lám. 43, fig. 2.). El pinzon de Virginia, hembra, de Buffon ó peserina de los pastos (*fringilla pecoris*, Lath. *Sturnus juncei*, ibid. *oriolus fuscus*, Gm.). El gorrion del Canadá ó petronia pequeña, *fringilla monticola et hyemalis*, Briss. lám. 223, fig. 2). El hortelano de la Luisiana, *emb. ludoviciana*, Lath. lám. 458, fig. 4). El verdillo de Bahama (*F. bicolor*, Lath.).

1.º *La paserina de pico rojo* (1) habita en los Estados Unidos y se encuentra en los sotos: emigra según las estaciones, puesto que llega al Norte en la primavera y se dirige hácia el Sur durante el otoño. Construye la hembra su nido sobre el terreno con gran porcion de crin, y regularmente al pie de los zarzales. La postura, que se verifica tres veces al año, consiste en seis huevos blancos, de tal modo matizados de ferruginoso, que á cierta distancia parecen enteramente de este color.

Esta ave tiene la parte superior de la cabeza de color castaño, y la frente gris, siendo rojo el pecho, así como la region anterior del cuello: el lomo está mezclado de ceniciento y negruzco, y las remeras y timoneras son morenas, mientras que el pico tiene un color rojo, y los pies son anaranjados. Su grito se parece bastante al del jaquillo (*criquet*).

2.º *La paserina de collar* (2) habita en la América meridional, y el macho tiene la frente, megillas y barba negruzcas, en tanto que la parte superior de la cabeza y del cuerpo es de color castaño; las pequeñas coberteras de las alas son de un blanco amarillento en su estremidad, mientras que las medianas son blancas en su parte terminal: la garganta es amarilla, así como el pecho y el vientre; el pico es grisiento y los pies morenos: la hembra ó tal vez algun individuo de distinta edad, tiene colores menos vivos y puros, y la talla en ambos sexos es de cinco pulgadas y seis líneas.

3.º *La paserina de cuello negro* (3) ha sido descrita

(1) *Passerina pusilla*, Vieill., Encycl., 929. Wilson, lám. 46 fig. 2.

(2) *P. colaris*, Vieill., Encycl., 930.

(3) *P. nigricollis*, Vieill., Encycl., 931. *Emberiza americana et fringilla flavicollis*, Lath. Pennant, arc. Zool.,

por Pennant en su Zoología ártica, y es una ave que se encuentra en Pensilvania y en Nueva York durante la buena estación. Recorre con preferencia las mieses y los campos de trebol, en cuyos sitios construye la hembra su nido con yerbas secas y finas, y donde deposita su postura, que consiste en cinco huevos morenos sembrados de manchas y líneas blancas. El canto del macho puede espresarse por las sílabas *chip, ché*, lentamente articuladas, la primera, y dos veces de seguida, y la segunda tres veces y con rapidez. En el macho el plumage es ceniciento con rayas morenas en la parte superior, amarillo en la inferior y con la barba blanca, en tanto que las remeras y timoneras son negras, están festonadas de una tinta mas clara y el pico es morenuzco. En la hembra no se advierte trazo, carece de negro en la parte anterior del cuello, ni sus cejas son amarillas.

4.º *La paserina coronada de negro* (1) habita la costa del Noroeste de América, en Nootka-Sund: sus dimensiones son de seis pulgadas y tres líneas. En la parte superior de la cabeza se observa un color amarillo brillante guarnecido de negro, siendo el manto moreno rojizo con las partes inferiores cenicientas, y la frente es negra, así como una fajecilla que pasa por encima de los ojos: el manto es blanquizco, mientras que el occipucio es ceniciento, siendo negro el pico y morenos los pies.

5.º *La cuschisch* (2) se encuentra en los contornos

lám. 47, Wils. lám. 3 fig. 2. *Fringilla americana* ch. Bonap., Syn., 166.

(1) *P. atricapilla* Vieill., 934. *Emberiza atricapilla*, Lath., Pennant, núm. 230.

(2) *P. leucophrys*, Vieill. Encycl., 934. *Emberiza leucophrys*, Lath., Forster, Act. 62, 426, Wils., lám. 34, fig. 4. *Fringilla leucophrys*, Temm.

de la bahía de Hudson, cuyos naturales la dan el nombre de *cusabataschetsh*, y en invierno llega hasta Nueva York. El macho, cuyo canto es agradable, frecuenta las salcedas, y la hembra hace su postura al pie de un sauce ó de un grosellero, la cual consiste en cinco huevos de un rojo bayo.

La region superior de la cabeza está señalada con una mancha blanca con bordes negros en sus partes laterales, y el cuello es ceniciento, en tanto que el lomo es moreno, bien así como las remeras y timoneras. Las partes inferiores, lo mismo que las cejas, las alas bastardas y dos fajas que se ven sobre las remeras son blancas, siendo amarillas las coberteras inferiores de la cola, y los pies encarnados.

La cabeza de la hembra en su parte superior es gris blanca, con fajecillas negras en lo demas de su estension: su pecho es de un gris puro, y el vientre de un blanco sucio.

6.º *La paserina de las lagunas* (1), llega á estas y se ve á las margenes de los rios de la Pensilvania en el mes de abril, haciendo la hembra su nido sobre el terreno, y algunas veces sobre una voluminosa mazorca de yerbas que está rodeada de agua, consitiendo la postura en cuatro huevos de un blanco sucio salpicado de rojo. Su grito puede espresarse por medio de la palabra monosilaba *chirp*.

El cuello y el lomo son negros, así como la frente, y del mismo color está guarnecida la parte alta de la cabeza, que es de un rojo moreno: las megillas son de color amarillo y el pecho de un gris oscuro, en tanto que la barba es blanca y los costados de la cabeza están listados de negro, siendo las alas y la cola morenas y el pico negruzco en la parte superior y blan-

(1) *P. palustris*, Vieill., Encycl. 933. Wils, lám. 22. figura 1.

quizzo en la inferior: en cuanto á su talla es de cinco pulgadas y nueve líneas.

7.^o *La paserina marítima* (1) se encuentra en los juncales de algunas de las islas de la América septentrional en el Océano Atlántico. Los individuos de ambos sexos ofrecen entre sí mucha analogía, siendo su talla de cinco pulgadas y nueve líneas. La parte mas elevada de la cabeza es de un aceitunado claro con listas de color azul en su comedio. La barba, que es blanca, está circuida de gris, y las megillas se ven festonadas de blanco, siendo su fondo de color leonado: en cuanto al pecho es de color de ceniza con rayas leonadas. La region superior del cuerpo es aceitunada con matices azules, mas ó menos pálidos, mientras que la inferior es blanca: últimamente, el pico es negruzco en su faz superior y azulado en la inferior.

9.^o *La paserina música* (2) habita las provincias centrales de los Estados Unidos, y emigra hácia el Sur al aproximarse los grandes frios; ordinariamente se encuentra en los zarzales que guarnecen las orillas de los ríos y lagunas, y coloca su nido en tierra sobre una mazorca de yerba, formándole con estas cuando se hallan secas, á la par que con crines; y la postura que en él deposita la hembra consiste en cuatro ó cinco huevos de un azulado claro con manchas de moreno rojizo.

En la parte alta de su cabeza se observa un color castaño oscuro, listado de blanco sucio en su comedio, y en la proximidad de las narices se hace notar una mancha color de ocre. La garganta es blanca, asi

(1) *P. marítima*, Vieill., Encycl., 934. Wilson, lám. 34, figura 2.

(2) *P. musica* Vieill., Encycl., 934. Wils., lám. 16 fig. 4. *Fringilla melodia*. Wils. *Fringilla fasciata*. Gm.

como el vientre, y el pecho está mezclado de rojizo y de negro, en tanto que el lomo es de este mismo color con listas amarillas y rojizas, y el pico de color de cuerno, siendo los pies acarnazados: por lo que respecta á su estatura, es de seis pulgadas y tres líneas.

9.^o *La paserina outatapusew* (1) que vive en las riberas de la bahía de Hudson y en las costas de la tierra del Labrador, tiene hábitos sedentarios y se reúne por bandadas que se mezclan con los plectrófanos para buscar su alimento sobre el terreno. La hembra pone cuatro ó cinco huevos salpicados de negro, y el macho canta en todas las estaciones.

La longitud de esta ave es de siete pulgadas, su frente de color amarillento y las megillas negras, asi como una lúnula que se observa en la cabeza, siendo la parte superior del cuerpo morena, y la garganta amarilla con una mancha negra en su centro. El pico y los pies están teñidos de negro y el vientre de blanco azulado, lo mismo que la rabadilla.

10 *La paserina, llamada el pequeño cantor de Cuba* (2) habita en las islas de Santo Domingo y de Cuba, donde es buscada por los colonos á causa de lo agradable de su canto y de la facilidad con que se domestica. Su talla es de tres pulgadas con seis líneas y su plumage moreno verdusco, con los ojos circuidos por dos pequeñas fajas amarillas: este último color tiene la garganta, en tanto que el pecho es negro, el pico moreno y los pies de un color ceniciento purpúreo.

(1) *P. flavifrons*, Vieill., Encycl., 936. *F. nigricollis*, Lath. var.

(2) *P. lepida*, Vieill., Encycl., 937. *Fringilla lepida* Jacq., Beist., lám. 2, Lath., núm. 67.

11. *La paserina de los prados* (1), busca las praderas descubiertas de Nueva York, y sobre todo los prados artificiales de las colinas, permanece en tierra sobre la cual corre al modo de las alondras, dando un pequeño grito parecido al del *pipí de los árboles*. La hembra hace su nido en el terreno sobre una mazorca de yerbas y sus huevos son parduzcos con pintas morenas.

La longitud de esta ave es de cuatro pulgadas y tres líneas, y la parte superior de la cabeza negruzca, y gris en la parte centeeba de la misma, mientras que las cejas son amarillas y la region superior del cuerpo de color gris salpicado de moreno. En las alas y la cola domina el color negro, y las pequeñas coberturas de aquella son verdes esteriormente en tanto que sus pennas son de un gris blanquecino. La parte inferior del cuerpo es bermeja, siendo el pico moreno por encima, de color de cuerno por debajo y los pies morenos.

12. *La paserina de las malezas* (2). Se encuentra durante la primavera y el otoño en las provincias del centro de los Estados Unidos: vive en las malezas como lo indica su nombre y busca en tierra las semillas y los insectos que constituyen su alimento. Tiene las cejas blancas, y la region superior de la cabeza y del cuerpo morenas con manchas negras, en tanto que la parte inferior es de un gris claro, los costados bermejos, así como las sienes, y el pico y los pies morenos, siendo su longitud de cuatro pulgadas y nueve líneas.

13. *La paserina de cola escalonada* (3) que se encuentra en Cayena, tiene la cabeza morena mezclada

(1) *P. pratensis*, Vieill., Encycl., 937.

(2) *P. dumetorum*, Vieill., Encycl., 988.

(3) *P. sphenura*, Vieill., Encycl., 938.

de gris y verduzco; cuyo color se observa así mismo en el lomo, si bien con manchas morenas, teniendo las pennas de las alas y de la cola este último color, con festones verdes: la garganta es cenicienta, lo mismo que el vientre y el pico, y los pies son morenos. Sus dimensiones son de cinco pulgadas y tres líneas.

14. El *savannah* (4) que vive en las costas atlánticas de *Savannah* en los Estados Unidos, es de color blanquizo mezclado de bayo en la parte superior, y blanco salpicado de rojizo en la inferior. También es blanca la estremidad de las remeras, lo mismo que el vientre, siendo las alas y la cola morenas, el pico pardo y los pies amarillentos. Su estatura es de cinco pulgadas y tres líneas.

15. El *tilit* (2) ó *paserina de los plantíos*, frecuenta durante la primavera los jardines y plantíos de las provincias centrales de los Estados Unidos. La hembra coloca su nido sobre las ramas más altas de algún árbol frutal: lo construye con yerbas muy delgadas que arregla en forma de claraboya, y la postura consiste en cuatro ó cinco huevos de un verde azulado con pintas bermejas en la más obtusa de sus estremidades. El canto del macho puede espresarse por las sílabas *ti, ri, ri, ri, ri, ti*, repetidas con intension y rapidez. Esta ave se encuentra en Tableland, Temiscaltipeca y Real del Monte (Méjico).

16. *La paserina graciosa* (3) ha sido observada durante el invierno en las inmediaciones de Roeky-Mountain y en las llanuras del Misuri, si bien es ra-

(1) *P. savanarum*, Vieill., Encycl., 940. Wils. lám. 34, (el macho) y lám. 22, fig. 3 (la hembra). *Fringilla savanna*, Wils.

(2) *P. socialis*, Vieill., Encycl., 941. *Fringilla socialis*, Wils., lám. 43 fig. 5 Swains. núm. 50.

(3) *Emberiza amana*, Say. *Fringilla amana*, Carl, Bonap., ornith. lám. 6. fig. 4.

ra en esta localidad. Su plumage es azul verdoso en la parte superior y blanco en la inferior, y de un ferruginoso pálido sobre el pecho, mientras que las alas se ven atravesadas por dos fajeillas blancas y su pico está ligeramente encorvado.

47. La *paserina cenicienta* (1), tiene, como lo indica su nombre, el plumage ceniciento en la region superior y blanco en la inferior, siendo bermejo el lomo, no menos que las coberteras de las alas: la cola es deltoidal y blanca la estremidad de las timoneras esternas. Su talla es de seis pulgadas y tres líneas y vive en Tableland y Temiscaltipeca (Méjico).

V. LOS CHIPIUS (2).

Se diferencian poco de las paserinas y tienen el pico cónico corto, de mandíbulas iguales, muy denso y acerado, siendo tambien cortas las plumas de su cabeza y lomo. El cuerpo es prolongado y las alas puntiagudas, en tanto que las timoneras van decreciendo hasta concluir en una punta rígida y ensanchada. Todas las especies son oriundas de la América meridional (3), y el nombre de *chipiu* sirve para distinguir las avecillas granívoras é insectívoras que reemplazan en el Paraguay á los gorriones de Europa: el vuelo de los chipius es rápido.

(1) *Fringilla cinerea*. Sw, núm 51.

(2) *Passerina*, Vieill., pers.

(3) Buffon ha descrito de esta especie el papa, ó incomparable (*Emberiza ciris*, Lath. lám. 459. fig. 1 y 2 Wils., lám. 24, fig. 1. Edw; Gl., lám. 273 fig. 4, de la Luisiana y de las Floridas. *La paserina ciris*, Vieill., Gall. lám. 66).

EL CHIPIU GRISIENTO (4).

Frecuenta los alrededores de Valparaiso en Chile, y su longitud total es de seis pulgadas y ocho líneas; su pico está realzado en la parte superior por una ligera arista convexa, dibujada con limpieza, pero tan solo en su base; es moreno en la mandíbula superior, y de un blanco nacarado en la inferior, que es notablemente reentrante en sus bordes. Toda la region superior del cuerpo está uniformemente teñida de gris pizarroso con un matiz bermejo apenas perceptible en el manto y en la cabeza, mientras que el cuello ostenta, lo mismo que el pecho y los costados, el mismo color gris pizarroso realzado por el blanco brillante que se observa en la parte anterior de la garganta y del cuello, bien así como en el centro del vientre: las plumas de la region anal son de un rojo ferruginoso y las de las alas, que son morenas, estan delicadamente festonadas de un gris claro: sus remeras son así mismo morenas, á escepcion de las laterales, que si bien muestran este colorido en su parte exterior, son de un blanco puro interiormente y en su estremidad. La altura á que llega este blanco varia, segun que la penna está mas ó menos esteriormente colocada comparativamente á las que siguen, y la cola está ligeramente escolada.

(4) *Dolichronyx griseus*, Lesson. Diario del Instituto, Kitt liz núm. 72, lám. 4, Gervais favorita, lám., 69.

EL CHIPIUS DE PICO ROJO (1).

Se encuentra en Coquimbo (Chile) y su longitud es de seis pulgadas y media, teniendo el pico rojo de coral lo mismo que las patas. Todas las partes superiores del cuerpo son de un gris pizarroso; pero en la parte media de cada una de las alas se observa una mancha de un negro intenso. Las grandes coberteras de las alas son morenas y están festonadas de un color bermejizo ó blanquecino, en tanto que la garganta y la parte anterior del cuello, desde la barba hasta el pecho, son de un negro intenso; pero estando cada una de las plumas estriada en su borde de un gris muy claro, resulta un color negro con delicadas estrias de un suave matiz.

Los lados del cuello y los costados están teñidos de un gris pizarroso, bien así como las espaldas, y el vientre es grisiento en su region superior y blanquizco en el centro, no menos que en las coberteras inferiores de la cola. En lo alto del ala se advierten dos fajecillas blancas y las remeras, que son morenas, están festonadas de un gris muy claro: en tanto que las timoneras tienen un color negro mate con una línea blanca que sigue el borde esterno, contorneando la parte alta de las dos laterales y marcando solamente la estremidad de todas las demás: los ojos de esta ave son negros.

(1) *Fringilla erythrorhyncha*, Less., Diario del Instituto, núm 72, p. 316. (1834), *Emberiza luctuosa*, Gervais, fav., lám. 74.

EL CHINGOLO (1).

Habita en el Brasil y en el Paraguay siendo conocido en las inmediaciones de Buenos Aires y de Montevideo bajo los nombres de *chingolo* y de *chingolito*; los guaranis le dan el de *chesihasi* porque canta con una voz muy clara y bastante parecida á la de la alondra. Su talla es de cinco pulgadas y nueve líneas y tiene muchos rasgos negruzcos en su parte anterior y en las laterales de la cabeza, mientras que lanuca es rojiza con una mancha negra en su parte inferior; las plumas del lomo son igualmente rojizas en sus bordes siendo negruzcas en el centro: las alas y la cola tienen un color moreno, en tanto que las partes inferiores son blanquizcas. En el macho, así como en la hembra, se observa en invierno un moño, y esta coloca su nido ya en las ramas de árboles de poca elevacion, ya en el terreno, ó ya tambien en los agujeros de las paredes; y su postura consiste en cuatro huevos blancos salpicados de rojo hacia su estremidad mas obtusa.

Dos especies muy semejantes han sido traídas del Brasil por Mr. Augusto Saint Hilaire, habiendo recibido uno de ellos el nombre de *chipui negro y rojizo*, y el otro la denominacion de *gorrion ceniciento* (*pyrgita cinerea*).

(1) Azara, t. III p. 292, núm. 135. *Emberiza capensis*, Gmelin?

EL CHIPIU MOÑUDO (1).

Su color es moreno en la parte superior y gris claro en la inferior, con un moño en la cabeza, mitad rojo y mitad negro.

EL ARAGUIRA (2).

Vive en el Brasil y ha sido descrito por Buffon con el nombre de *piozon moreno moñudo*.

EL GORRION DE GAY (3).

Habita en Chile y su talla es de cinco pulgadas y nueve líneas: la cabeza y la garganta, no menos que las pennas de las alas, son de un gris ceniciento, lo mismo que la cola y las coberteras superiores, y este color dice bastante bien con el amarillo que se observa en la parte baja del cuello, y con el verde amarillento del lomo. La region baja del vientre es tambien de un amarillo claro, en tanto que las coberteras in-

(1) *Fringilla ornata*, Less., ornith.

(2) Azara núm. 136. *Fringilla cristata*, Vieill., ois. ch., lám. 29. *Fringilla flamea* L.

(3) *Fringilla Gayii*. Eyd: et Gerv., Almacen de Zool. 1834, lám. 23.

feriores de la cola son blancas, y una lista verdosa muy fina separa el gris de la garganta del amarillo del pecho. El pico, que tiene un grueso regular, es moreno, bien asi como los pies.

Azara describe ademas entre los chipiu algunas aves poco conocidas á las que da los nombres siguientes: *chipiu de cabeza listada* (n.º 130); *chipiu de cabeza amarilla* (n.º 131); *chipiu propiamente dicho* (n.º 132); *chug* (n.º 133); *gafarron* (n.º 134); *capita* (n.º 137); *saltarm* (n.º 158); *el balanceador*, n.º 139; etc. etc.

VI. LOS CRITAGRAS (1).

Su pico corto y casi cónico es denso, entero, y tiene una arista encorvada cuyos bordes son ligeramente reentrantes. Las alas son bastante largas, y las remeras primera, segunda, tercera y cuarta iguales entre sí y muy largas, siendo la cola mediana y ahorquillada. Estas aves son oriundas del antiguo continente (2).

LA AUREOLA (3).

Ha sido descubierta en Siberia por Lepechin: se le encuentra tambien en Kamtschatka donde vive á ban-

(1) *Crithagra*, Swains.

(2) Buffon ha conocido: el hortelano de vientre amarillo, del Cabo, (*passerina flaviventris*, Vieill., Encycl., 629. *Loxia flaviventris*, Lath. lám. 664, fig. 2). El hortelano del Cabo (*emberiza capensis*, Lath., *passerina capensis*, Vieill.: Encycl. 929 lám. 158, fig. 2). El pico-grueso de Java. (*loxia quadri-color*, Lath., lám. 101, fig. 2).

(3) *Passerina aurcola*, Vieill., Encycl., 929. *Emberiza*

dadas en los bosques de pinos, álamos y sauces. Su plumage es de color de limón. La parte inferior del cuello es moreno rojizo, lo mismo que un collarín que lo circuye y el lomo, mientras que las coberteras inferiores de la cola son blanquizas, y que las dos timoneras más esternas se observan oblicuamente listadas de rojo, siendo los pies de un gris pálido.

VII. LOS AMADINAS (1).

Tienen el pico corto, ancho, cónico, no festonado, y sus alas son también cortas y redondeadas con la primera de las remeras, es de las que se dicen falsas y además pequeña, mientras que la segunda y tercera son las más largas y casi iguales entre sí, siendo la cola corta, igual ó bien redondeada: son oriundos del mundo antiguo (2).

El *loxia fajaia* (3) ó *cuello cortado*. Es el tipo de este pequeño género, al cual indudablemente se añadirán con el tiempo algunas otras especies de loxias. Esta ave se trae frecuentemente viva á Francia del Senegal, y sobre todo del reino de Juida. «De todos los pequeños volátiles de Africa, dice Vieillot, (aves canóras, lám. 90), estos son los más familiares y los más lascivos; siendo su natural inclinado al amor, el macho y la hembra contraen una unión íntima, en la

aureola, Lach, Jalek, Viaj., t. III, p. 398 Lepech, Pet. 45, 483.

(1) Amadina, Sw.

(2) Buffon ha conocido el fudi (fundi) *loxia madagascariensis*. L. Vieill.; lám. 63. Brown. lám. 28. fig. 2 lám. de col. 434, fig. 2).

(3) *Loxia fasciata*, Gm. Lath, Vieill., ois. ch. lám. 58, Brown lám. 27. fig. 2.

que comparten con igualdad los placeres y las penas, y sus goces son preludiados como los de las tórtolas por caricias y besos; se ayudan reciprocamente en la construcción de su nido, aliviándose en la penosa molestia de la incubación, y cuidando sus polluelos con igual cariño. El macho parece que no puede separarse de su compañera, la sigue de cerca cuando se dirige en busca de un alimento, casi se tiende á su lado cuando empolla, pasando así la noche algunas veces; si por un instante la pierde de vista, no cesa de llamarla con un grito particular parecido al *tuit* de nuestros gorriónes, y casi tan fuerte, si bien de un sonido más apacible y agradable: su canto es un gorreo continuo bastante parecido al de la *loxia* brasileña, y es suficiente el aproximarse á su jaula para excitarle á cantar.»

Su plumage es bermejo ó parduzco entreverado de negro, y el pico blanco no menos que la garganta: su cuello está rodeado de una corbata roja sanguinolenta, en tanto que la cola es negra, si bien las timoneras laterales tienen blanca su estremidad: los pies son de color de carne, y en el centro del vientre se observa una mancha morena. La hembra carece de esta última como también de collar rojo.

VIII. LOS PADAS (1) O MAYAS.

Tienen el pico muy corto, largo en su base, puntiagudo, con la mandíbula superior encorvada por encima y comprimida en los costados: sus alas, que son cortas, no sobresalen de la rabadilla, y la cola es prolongada, rectilínea ó escotada. Todos ellos son del antiguo continente (2).

(1) *Loxia*, auct., sed. *emendatum*.

(2) Buffon ha conocido: el maia (*Fringilla maia*, Gm.

EL PADA MORENO (1).

Vive en las Molucas, y su plumage, que es bermejo, aunque moreno en la parte inferior, está realzado por una faja negra y que cubren dos placas blancas las megillas: la barba, no menos que un ceñidor que se observa en el pecho, son de un negro intenso, y blanquizas las partes inferiores, también el pico es negro y los pies son parduzcos. La hembra y los individuos jóvenes se diferencian muy poco.

EL PICO-GRUESO MAJANOIDE (2).

Habita en Java, y tiene tres pulgadas y cinco ó seis líneas de longitud, el pico azulado y los tarsos more-

lám. 409; de Timor). El padat ó calfat (*loxia oryzivora*, Gm. Vieill., ois. ch., lám. 64 lám. de col. 152, fig. 4. Sw., Zool. Illustr., lám 456 *Emberiza calfat*, Lath., esp. 68; de Java). El estriado, (*loxia estriata*, Gm. lám. 453 fig. 1, de Java). El dominico (*L. molucca*, Gm. lám. de col. 439, fig. 2. Vieill., ois. ch., lám. 52; de Java). El magan (*L. maja*, Gm. lám. 409, fig. 1, Vieill., lám. 56). El *loxia manchado* (*L. punctularia*, Gm. lám. 439, fig. 4. El domino, Vieill., lám. 50). El domito (*L. variegata*, Vieill., lám. 51, lám 439, fig. 3, *L. moluccana*, Gm.). El loxia de pico rojo (*loxia sanquiostrois*, Gm. lám. 483, fig. 1). El loxia brasileña, *loxia brasiliana*, Gm. Vieill., lám 49 de la costa de Angola y no del Brasil.

(1) *Loxia fuscata*, Vieill., ois ch., lám. 62.

(2) *L. majanoide* Temm. lám. 500, fig. 3.

nos, su cabeza, no menos que las megillas y la nuca, son de un blanco puro que pasa á blanco mate en el cuello, en tanto que el lomo es de un castaño moreno, no menos que las alas, la cola y el vientre, en el centro de este último se observa una placa negra.

EL PICO-GRUESO MOSQUETEADO (1).

Vive en el Congo, y particularmente en Malimba, siendo una equivocacion el haberle indicado como procedente de Timor en las galerias del Museo. El macho tiene el pico de un azul de acero pulimentado, muy vivo, y leonado en los bordes, siendo morenos los pies. La parte superior de la cabeza y las pennas alares y las caudales, tienen un color moreno oscuro, lo mismo que el lomo, en tanto que el cerco de los ojos está teñido de un hermoso rojo, lo mismo que las megillas, la garganta y el pecho, no menos que la rabadilla y las coberteras superiores de la cola. Las plumas del vientre y de los costados, quetienen el mismo color que las de la cabeza, están mosqueteadas de blanco en el centro. El matiz rojo de la hembra es menos vivo, y carece de moteaduras en la parte inferior; construye un nido hemisférico abierto por lo alto, que rodea de verbas secas y rellena de borra, y la postura que en él deposita, consiste en cinco ó seis huevos manchados de azul y rojo.

(1) *Fringilla guttata*, Vieill., lám. 68 pág. 403 de sus Aves canoras (ois. chant).

EL GORRION DE CABEZA ROJA (1).

Se encuentra en la isla de Mauricio, y tiene negro el pico, bien así como el contorno de los ojos; el cuello es de un rojo escarlata, y el pecho y el vientre acenudados, en tanto que la rabadilla es carmesi y la cola y las alas morenas, observándose en estas dos fajecillas blancas.

EL SENEGALI CANTOR (2).

Habita en las selvas de las orillas del Níger, y lo sencillo de su atavío está compensado por su voz sonora que tiene un timbre dulce y alhagüño, y sonidos flautados y llenos de armonía: en una palabra, es entre todas las aves de la zona tórrida la que mejor remeda el canto del ruiseñor. Su pico es blanquizco y los pies leonados, mientras que el plumage tiene un color gris bermejizo mas intenso en el lomo y en las alas; en el pecho se observan algunos puntitos morenos, siendo blanquizco el vientre.

Loxia de vientre negro (3) de Africa. Su plumage, que es amarillo, está salpicado de morenuzco, con el pecho y el vientre negros lo mismo que la garganta; las alas y la cola son morenas.

(1) *Emberiza rubra*. Gm. et *Fringilla erythrocephala*, Gm. Brown. lám. 28, Vieill., ois ch. lám. 28.

(2) *Fringilla musica*, Vieill., ois, ch. lám. 44.

(3) *L. melanogastra*, Lath., esp. 82. *L. afra*. Gm.

EL MUNGUL (1) DE LAS INDIAS.

Se parece al dominico de Africa, aunque son completamente distintos: en cuanto á las hembras de ambas especies, tienen menos analogía: el macho de la que nos ocupa ostenta una caperuza de color negro, y el del cuerpo es casi castaño, tiñendo además las alas y la cola: el bajo vientre es negro, el pico blanco y los tarsos son morenos.

La hembra figurada por Edwards en la lámina 43 tiene la parte superior del cuerpo de un color ceniciento matizado de moreno sucio, y el surco de los ojos gris blanco lavado de color de rosa, no menos que la parte superior del lomo, mientras que las coberteras superiores de la cola son blancas, los pies encarnados y el pico ceniciento.

EL PICOGRUESO AMARILLO (2).

Habita en la isla de Java donde ha sido descubierto por Leschenault de Latour, y su plumage es amarillo de oro con el manto moreno, las alas gris morenuzcas y el rostro y la garganta de un negro bermejo, siendo el pico amarillento, bien así como los tarsos.

(1) *L. atricapilla*, Edw. lám. 3. Vieill. ois, eh, lám. 53.

(2) *L. javanensis*. Less Ornith.

EL MENIGIRING DE LOS JAVANESES (1).

Tiene tres pulgadas y media de longitud, y el plumage de color intenso de amapola con las alas morenas y la cola negruzca: las tectrices de las alas se ven crispadas de blanco, no menos que el vientre y el pecho: la cola en su faz superior está listada del mismo color blanco. La hembra tiene una coloracion mas oscura.

EL MANYAR (2).

Nombrado así en Java; tiene cinco pulgadas de longitud y su plumage moreno ofrece un feston ferruginoso en el borde de cada pluma: el cuerpo en su parte inferior es blanco amarillento con el pecho, y la garganta de un colorido mas intenso y una ceja amarilla.

EL PIPIT. BONDOL (3)

DE LOS MALAYOS DE SUMATRA.

Tiene, según dice Sir Raffles, la misma talla que el dominico, y su plumage es de un color rojizo que

- (1) *Fringilla punida*, Horsf., Trans., XIII, 160.
- (2) *F. manyar*, Horsf., Trans., XIII, 460.
- (3) *L. leucocephala*, Sir Raffles, cat., Trans., XIII, 314.

propende á castaño, cuyo matiz mas oscuro hacia la cola se convierte en negro al llegar al vientre: la cabeza es blanca, lo mismo que el cuello, el pico azulado y los pies negros.

IX. LOS TIARIS (4).

Su pico es denso en forma de cono prolongado, agudo, un poco escotado y de bordes tortuosos. Sus alas cortas, redondeadas tienen muy largas y casi iguales las remeras segunda, tercera, cuarta y quinta: la cola está redondeada. Los tiarison americanos.

EL ELEGANTE (2).

Ha sido descubierto en el Brasil por el príncipe de Wied-Neuwied, y su talla es menor que la del gilguero de Europa: su pico es cónico muy puntiagudo y un poco prolongado y su cola larga y cuadrada. Los dos sexos tienen en la parte superior de la cabeza algunas plumas formando un moño que enderezan á su albedrío.

En el macho la parte superior de la cabeza, la garganta y la línea media del vientre son de un negro intenso, lo mismo que el lorum y el pecho, en tanto que las mejillas tienen un color blanco puro, y las partes laterales del pecho un amarillo bermejizo, bien así como los costados. Estos últimos, así como el negro de la línea media del vientre, están matizados de

- (4) *Tiaris*. Swains, Diario de Zool., núm. 10.
- (2) *Fringilla ornata*, Wied. Temm., lám. 208.

una tinta castaña clara, lo mismo que se observa en el abdómen y en las coberteras inferiores de la cola. Las penas de que esta consta tienen igual longitud, siendo blancas desde su base hasta el punto en que terminan las alas y negras en lo restante de su estension.

Las partes superiores ofrecen un gris ceniciento muy puro, en tanto que las alas son negras, si bien todas las coberteras tienen anchos festones de un ceniciento blanquecino: la longitud de esta ave es de cuatro pulgadas.

En la hembra la cabeza y el moño son de color de tabaco de España, la region inferior del cuerpo blanquizca, el pico negruzco y los pies amarillentos.

EL PEQUEÑO TIARIS (1).

Tiene el plumage aceitunado y el moño y el pecho y el vientre negros, no menos que las orejas, mientras que una de sus cejas y la barba son de un amarillo dorado. Hay una variedad aun que tal vez pudiera ser únicamente un individuo joven que se distingue en que el color negro está cortado por una ligero feston de manchas amarillas.

Esta ave habita en las inmediaciones de Tableland, Temiscalteca y Real del Monte.

X. LOS GORRIONES PROPIAMENTE DICHOS (2).

Tienen el pico cónico, comprimido, únicamente encorvado hacia la punta con los bordes de la mandí-

(1) *Tiaris pusillus*, Swains., Phil. mag. junio, 1827, p. 438.

(2) *Pyrgita*, Cur.

bula superior ligeramente recntrantes, los tarsos son medianos y la cola mediocre y escotada (1).

(1) Buffon ha conocido: el gorrion doméstico (*). (F. doméstica L., lám. 6, fig. 1); el gorrion de noguera (F. monta-

*) Buffon ha descrito el gorrion con las preocupaciones que existían en su tiempo: yo he trazado su historia con referencia á las dominantes en el mio.

Si hay algun ser que tenga derecho á quejarse del Plinio de la Francia, es ciertamente el gorrion. Esta ave, de modestos atavios, protesta contra el genio del insigne naturalista, tanto y mas tal vez que nuestras leyes actuales, contra las del siglo XVIII. Tiene derecho, no hay duda, para quejarse del gran señor que escribía su historia natural, en puños y chorreras de sutil malina; la historia de esta ave proletaria que representa el gran movimiento social del siglo XIX.

Buffon no ha comprendido á este huésped plebeyo de nuestras ciudades y campiñas, y únicamente le ha reservado desdeñosas frases. Y esto consiste en que Buffon, representante de la doble aristocracia del nacimiento y del genio; Buffon, que leía su historia de los animales, en los ostentosos salones de la corte, sin que nunca haya disfrutado el sol de la Borgoña, á no ser tendido en los cómodos y muelles asientos de un carruaje, jamás habia fijado su vista en este volátil, demócrata en su vestidura y en su modo de andar, no menos que en su abandono ó dejadez.

Y sin embargo, este hijo querido de Lesbia, cantado por los poetas eróticos de la antigua Roma, era venerado por los paganos que envidiaban las estimables cualidades de que le habia dotado la pródiga naturaleza. Cátulo y Horacio cantaron á esta ave, á la que el pueblo, siempre sincero en las afecciones que concede á los seres con los cuales comparte su miseria, ha dado el nombre de *perico*: *perico* diminutivo de *Pedrito*; *perico*, apodo familiar del pescador que tiene las llaves del cielo: *perico*, nombre religiosamente conservado por la tradición, entre las clases menesterosas del pueblo que acoge cariñosamente á esta ave, rechazada de las doradas pajareras, y de las mansiones opulentas. Mas tarde, empapada fuertemente la edad media en sus creencias religiosas quiso distinguirle por su capuz negro y le llamó pequeño monge, y de aquí el nombre francés de *moineau*.

Este nombre dado por el vulgo, fué adquiriendo con los años el derecho de ciudadanía, y por la fuerza de la costumbre llegó á introducirse en el idioma nacional. Cada provincia sin embargo,

Son oriundos del antiguo continente á escepcion de un sola especie, que lo es de la Oceania. Los grie-

na, Gm., lám. 267, fig. 1); el gorrion de vientre amarillo *emberiza capensis*, Gm. lám. 664); el gorrion del Cabo (*F. arcuata*, Cuv.; lám. 230, fig. 1).

conservó á esta avecilla una designacion familiar pues supo granjearse las voluntades, y consiguió que las poblaciones lo identificasen con su destino.

¡Mas ay! lo repetimos; tiene derecho á quejarse. Buffon ha reservado la pompa y riqueza de su estilo para describir al pavo real, ese emblema de la tontería cubierta de oro, ó de la nulidad poderosa; puso todo su esmero en trazar la historia del ruiseñor, imágen del poeta, pues como él canta hasta en su postrera agonía, y no obstante aparece vestido á la ligera y apenas le es dado preservarse de las injurias del cierzo; complacióse en reunir todos los colores de su paleta para pintar las suntuosas galas de los colibris, frágiles embriones y trasunto de la fatuidad y del lujo refinado. Ahora bien; ya que en el presuntuoso cisne de blanco plumage, supo encontrar el tipo de la pedantería encopetada, así como en el pavo, cuando hace la rueda, el de la estupidez que aspira á las creaciones del genio, ¿por qué pretendió el inmortal naturalista que el gorrion sea estúpido, pesado, chillón, gloton y merodeador?

Y á pesar de cuanto se diga, el gorrion es un industrial moderno, que marcha á su fin sin rodeos y sin cuidarse de las gentes con quienes vive: es un artesano de sus propios proyectos: no desconoce que su vida es un trabajo continuo, y sabe que debe conquistarla á fuerza de recoger las superfluidades del hombre.

Ainda sosegadamente el gorrion sobre nuestras casas, y no teme allí ni á sus moradores, ni al ruido que producen, pues tiene bastante modestia para conocer que ni su canto ni su plumage son de lo mas á propósito para escitar el deseo de poseerle. Ni su valor ni su audacia son suficientes para eludir los lazos que le tienden los rapazuelos, sus mas implacables enemigos, pero él cuenta sin embargo, con que siempre le será posible eludir sus asechantas.

Su vestidura es tosca, como la de nuestros aldeanos, pero debajo de su traje humilde, late un corazón tan sereno como previsor. Es por otra parte, tan frugal, que se contenta con recoger en las calles, las migas que se desprenden al sacudir los manteles del rico; provee á su alimento cotidiano en medio de la agitacion y del tumulto; su vista y su oído están siempre en acecho, y sus miem-

gos conocian el gorrion comun bajo el nombre de *pirgita*.

El Museo de Paris posee las especies siguientes, cuyos nombres se ven escritos en los estantes: gorrion de los zar-

bros son ágiles y á la par flexibles. Calcula el peligro con sangre fria, se aleecciona con la esperiencia, y tan astuto como el mas hábil de sus antagonistas, jamás le pasan desapercibidos los ardidos del gato que se acurruca, ó bien se arrastra como un reptil, para asir su presa.

Gusta de la sociabilidad, lo mismo que los pobres á quienes representa en el mundo ajado: su nido, que es tan sencillo como modesto, alberga una prole numerosa, en lo cual también se parece al pobre, porque con una complexion robusta, sólido apetito, y una vida llena de asiduidad, y erizada de trabajos y penalidades, los goces del amor pueden reputarse como una justa compensacion decretada por el destino.

Buen esposo, buen padre, sin que esta frase de ordenanza se inscriba jamás sobre su tumba, se constituye en esclavo de sus deberes temporales. Cierto es que en algunos actos de su vida, se le pudiera tachar de inconstancia, pero hasta este defecto sienta bien en él, á quien el Criador ha dotado de cualidades, que muchos hombres pudieran envidiar. Y en efecto ¿cuántos gorriones habrán tenido lástima, ó se habrán burlado al oír las frivolidades harto necias de algunos perfumados petimetres!

Le llaman gloton y merodeador, á él misero proletario que mendiga los despojos ó los desperdicios de la opulencia, y que tan solo tiene como auxiliares su destreza y su mañosidad.

Acaso debió de decir para entre sí mismo: pudiera suceder que el hombre intente mostrarme el testamento de Adán que le instituyó su único heredero sobre este globo, creado no obstante para todos los seres: verdad es que las fuerzas me faltan, pero procuraré rivalizar con ese despota por el ingenio y la astucia: siembre en buen hora sus cosechas y yo las comeré; trille el trigo en su granja que yo le iré á exigir el tributo para el pobre: me hará no hay duda, una guerra esterminadora, pero yo sabré huir de los lazos que quieran tenderme.

El gorrion, en consecuencia, tiene un carácter libre, independiente, pero no es de admirar si se reflexiona que debe el alimento diario á solo sus recursos: es un menestral que se sustenta con el fruto de su industria, y para mejor aspirar á este título adora su

EL CISALPINO (1).

Que Mr. Bonelli ha sido el primero en distinguir del gorrión comun, abunda en las inmediaciones de Turin, á lo largo del golfo de Liguria y en toda la Italia; pasada Trevisa ya no se le encuentra y es reemplazado por el gorrión comun, ó llámese perico.

El macho tiene la parte superior de la cabeza y la del lomo de un castaño puro, lo mismo que la nuca, y este color que es muy vivo en estío, se convierte

zales, del Cabo; el del cabo Verde ó de Santiago, y el del Senegal.

independencia, y tal vez pone igualmente en descubiertos malignos resabios de la murmuración.

Feliz el gorrión si no hubiese en el mundo chiquillos, que son los verdugos natos de su familia, porque su cariño de padre llena de amargura su existencia: en sustitucion de las plumitas arrancadas inhumanamente de la cerviz de sus tiernos hijos, les ve ostentar mal de su grado una innoble cresta de Bayeta encarnada, y advierte que se encaraman, y no á su albedrío, sobre dos dedos mugrientos: observa ademas que cual sumisos esclavos saltan á voluntad de un dueño caprichoso y algunas veces cruel.

Pero que vacile el universo sobre los escombros de nuestro planeta pulverizado por un fuego destructor, y á pesar de todo el viejo gorrión encontrará una rendija por donde escaparse; que la tierra salga de su quicio, oscile sobre su eje ó se cubra totalmente de hielo y aun el gorrión buscará un refugio ó se abrigará entre la misma nieve. El es con relacion á los seres de la naturaleza, lo que es el oro respecto á la civilizacion, y ambos son igualmente eficaces tanto fisica como moralmente considerados.

(1) *Fringilla cisalpina*, Temm., Man., t. I, p. 354 y III, p. 256. F. Italiae. Vieill., Gal, lám. 63, Roux lám. 82, bis.

en una tinta deslucida, que propende á bermeja despues de la muda, siendo las megillas de un blanco puro.

En la hembra, la parte superior de la cabeza es ceniciento-morena, lo mismo que la nuca, una de las cejas es bermejiza, y en las alas se observa una faja blanquizea.

Esta ave se presenta como de paso durante los meses de setiembre y octubre, en el Mediodía de la Francia.

EL GORRIÓN ESPAÑOL (1).

Tiene la parte superior de la cabeza y la nuca de un color castaño tan vivo como intenso, y el lomo negro, asi como el manto, si bien las plumas están festonadas de bermejo amarillento: la garganta y la parte anterior del cuello y un cinturón angosto que se observa en el pecho, son de un negro intenso, de cuyo color son asi mismo algunas manchas muy largas que se advierten en los costados, siendo el centro del vientre de un blanco puro, lo mismo que la region anal, las megillas y la ceja: su pico es mas fuerte y mas largo que el del gorrión comun.

La cabeza y la nuca de la hembra son de un moreno gris, lo mismo que el lomo, y todas las manchas negras del manto se encuentran circuidas de color isabela, el cual forma ademas algunas franjas marginales en las pennas de las alas y de la cola. El torax es blanco ceniciento, y la parte anterior del cuello de un blanco súcio con algunas manchas negruzcas, mien-

(1) *Fringilla hispaloniensis*. Temm., Man., t. I, 253, y III, p. 257. Egypto, lám. 3. fig. 7. Roux, lám. 84.

tras que el bajo vientre tiene un color blanco bermejizo, y que el pico es de un moreno claro.

Este gorrion se encuentra en Sicilia, en el Archipiélago y el Mediodía de España, siendo muy comun en Cerdeña y en Egipto, como tambien en Timor y en las Molucas, pero se ignoran cuales sean sus costumbres.

EL AMARILLITO (1).

Ha sido descubierto en la provincia de Dongola, perteneciente a la Nubia, por el viagero Ruppel, y el macho es de un amarillo limon con el lomo bermejo y las alas señaladas con dos listas blancas, siendo el pico blanquizco, y los tarsos bermejizos. En la hembra se advierte un amarillento claro en la parte anterior, con el vientre gris y el lomo bermejizo, en tanto que las alas y la cola son morenas, y tienen cada una de sus plumas festonadas de bermejo blondo.

EL SIMPLE (2).

Ha sido encontrado en Embukohl (Nubia), y el macho tiene un color de lino gris realzado por el blanco de las megillas y el negro de la parte anterior del cuello: un trozo de este último color sale del pico

(1) *Fringilla lutea*, Licht., Cat., núm. 240. Temm., lámina de col. 365, fig. 1 y 2 (hembra).

(2) *Fringilla simplex*, Licht., Cat., núm. 243 y 244. Temm., lám. de col. 358.

y va á parar al ojo, y dos listas de un gris claro, cortan otras tantas manchas negras que existen en el ala.

Las pennas están festonadas de bermejo y terminan en una flámula negra. La hembra es de un amarillo blondo en su parte superior, y de un gris igualmente blondo en la inferior, mientras que el pico es de color de cuerno y los tarsos son amarillentos. La magnitud de esta especie es algo mayor de cinco pulgadas.

EL GORRION DE ESPALDAS CASTAÑAS (1).

Nuestro gorrion doméstico ha propagado su raza confiada y atrevida hasta en la India, puesto que hemos hallado muchos despojos de ella en las colecciones de Mr. Belanger, que en nada diferian de los individuos de Francia. Pero ahora tratamos de una especie análoga, la *fringilla doméstica*, si bien distinta de todas las especies que conocemos; cúmprenos por tanto describir los dos sexos de este gorrion, que son de una misma talla y tienen cinco pulgadas y cuatro líneas de longitud.

En el macho, el pico y los tarsos son amarillentos y la cabeza es morena bermeja, sin manchas, lo mismo que el cuello, mientras que el manto es de un bermejo vivo con dos lunulas negras. En la parte anterior de la garganta se advierte un trazo gris bermejo, y debajo del cuello nace una pechera negra, siendo toda la region inferior del cuerpo de un gris bermejo blondo, y las coberteras medianas negras, con festones bermejizos y castaños: el resto del ala tie-

(1) *Fringilla pyrroptera*, Less., Zool. Belang., Viag. p. 274.

ne un color blondo, ceniciento claro esteriormente y morenuzco en las barbas internas. La cola es delgada y blonda, tanto en su faz superior como en la inferior.

La hembra es de un gris moreno sedoso en la parte superior, con flámulas morenas en el manto, y de un color tambien gris, aunque mas claro, en la inferior desde la garganta hasta la region anal. Sus alas son grises cenicientas y tiene la misma raya blanca que el macho en la espalda, si bien esta no es de color castaño.

Este gorrion habita en la costa de Coromandel y particularmente en las inmediaciones de Pondichery.

EL RODOPEPLA (1).

Habita en las montañas del Himalaya, y su plumage es moreno en la parte superior, con la cabeza y la nuca sembrada lo mismo que el lomo, de listas morenuzcas brillantes y en forma de roseton. Encima de cada una de sus cejas se advierte una fajecilla, la cual, á la manera que algunas manchas que existen en las alas, son de color de rosa no menos que la garganta, el pecho, la rabadilla y la region inferior del cuerpo. Siete pulgadas inglesas, ó muy poco menos de longitud tiene, esta ave.

EL RODOCROA (2).

Es igualmente oriundo de los montes Himalayos y tiene el plumage moreno en la parte superior, con

(1) *F. rodopepla*, Vig. Proceed., I. 23.

(2) *F. rodochroa*, Vig. Proceed., I. 23.

la cabeza, la nuca y el manto sembrados de listas morenas, teñidas de rosa en el lomo, y este mismo color tiene la frente, las cejas y la garganta, como tambien el pecho, la region inferior del cuerpo y la rabadilla, careciendo de manchas las alas. Su talla es de cinco pulgadas y seis líneas inglesas.

EL CUELLO-AMARILLO (1).

Habita á orillas del Ganges entre Benarés y Calcuta: su plumage es gris ceniciento en la parte superior y blanquuzco en la inferior, observándose una placa amarilla en la region anterior del cuello. Las espaldas son ferruginosas, estando las alas cubiertas de manchas blancas, que forman dos fajecillas: su talla es de cinco pulgadas y dos líneas.

EL GORRION DE CABEZA BLANCA (2).

Su longitud es de cuatro pulgadas y ocho líneas, el pico negro bastante delgado y los tarsos son rojizos. La cola es un poco mas larga que las alas, y está compuesta de timoneras desiguales y ligeramente escalonadas. La cabeza, el cuello y el pecho son de un gris blanco apenas teñido de bermejo en el cuello, mientras que el manto, el lomo, las alas y la cola son de un bermejo moreno uniforme, que tira á rojo vivo en la rabadilla. Las espaldas son cenicientas, y las remeras, cuyo color es pardo, están festonadas de

(1) *F. flavicollis*, Frankl. Proceed., I. 120.

(2) *F. albicilla*, Less., Zool. de la Coq., texto, p. 662.

blanco en sus barbas internas, siendo el vientre de un gris blanqueado, los costados y el bajo vientre morenuzcos y el iris rojo.

El individuo que hemos descrito pertenecía al sexo masculino, y fué muerto en la bahía de las islas en la Nueva Zelândia, donde los naturales le conocen bajo el nombre de *toitoi*.

EL GORRIÓN DE MANCHA BLANCA (1).

Su longitud es de cinco pulgadas y cuatro líneas, y tiene la misma magnitud que el gorrión común, al cual se parece por sus formas. Su pico es negro y sus manchas son de un amarillo carmelita, en tanto que la parte superior de la cabeza, el cuello y el torax tienen un color gris casi blanco mas subido en la region superior y mas claro en el pecho. La parte anterior del cuello está ocupada por una mancha blanca en forma de faja que sale de la barba, y en el manto el color gris está mezclado con un matiz bermejizo. El lomo y la rabadilla son de un precioso color de canela claro, y las espaldas de un bermejo castaño vivo. Las alas son de un moreno bermejizo, y en el centro de la espalda se advierte una mancha de color blanco; el vientre es de un gris blanco satinado, no menos que las coberteras inferiores de la cola, la cual consta de timoneras iguales, y está teñida de moreno bermejizo en su faz superior y de gris claro en la inferior.

Esta ave la he adquirido en la inteligencia de ser oriunda de la costa occidental de Africa, y de su especie he visto muchos individuos.

(1) *Pyrgita albomaculata*, Less., *velins. ineditis*.

EL GORRIÓN DE NOGUERA ROJO (1).

Es de la misma talla ó un poco mayor que el de Europa, que vive tambien en el Japon y se diferencia de este por su pico, que es mas robusto y por el colorido de su plumage.

En el macho todas las partes superiores, bien asi como las pequeñas coberteras de las alas, tienen generalmente un hermoso color rojo de ladrillo, y la cola es morena como las alas, observándose en estas últimas una faja transversal y un espejito gris en las pennas, mientras que toda la parte anterior del cuello ostenta un listón negro, que se dibuja sobre un fondo blanco, siendo todo el resto de este último color, à escepcion del pecho, vientre y costados que son de un blanco grisiento. Su longitud es de cinco pulgadas.

La hembra, que es enteramente morena en la parte superior, tiene el lomo y las coberteras alares de una coloracion bermejiza con pintas negras, mientras que todas las partes inferiores son de color isabela.

En el Japon es conocida esta ave con el nombre de *hezusume*.

EL GORRIÓN PERUVIANO (2).

Tiene la misma magnitud y color que el gorrión de noguera, y su longitud es igualmente de cinco

(1) *P. cinnamomea*, Gould. *Proceed.* V, 185.

(2) *Pyrgita peruviana*, Less., *Diario del Instituto*, número 72, p. 316 (1834).

pulgadas. Su pico es negro y amarillas sus piernas, en tanto que la parte superior de la cabeza y las mejillas son de un color gris, al que realzan en ambos lados del sincipucio, saliendo de las narices dos anchas fajas longitudinales de un hermoso negro castaño, y en las yugulares otras dos fajas igualmente negras, aunque mas angostas, que nacen en la comisura del pico y terminan en las partes laterales del cuello. El manto, el lomo y las plumas uropigiales, son de un aceitunado bermejo con manchas negras, y las grandes coberteras de las alas se ven atravesadas por una faja blanca y angosta, mientras que las penas primarias y secundarias, que son negras, están festonadas de castaño vivo en su lado esterno, siendo las timoneras morenuzeas y con sus barbas circuidas de bermejo claro.

La garganta y la parte anterior del cuello son de un blanco bastante puro, realzado por un semi-collar color de canela bastante vivo, y ademas por dos amplias manchas de un negro aterciopelado que se observan en la parte alta del torax. El pecho y los costados son de un gris de perla, mientras que el centro del vientre es blanquizco, bien asi como las coberteras inferiores de la cola.

Este gorrion es muy comun en las inmediaciones de Callao, en donde se le encuentra, principalmente en el mes de junio.

EL GORRION DE COLOR DE CANELA (1).

Habita en las montañas del Himalaya y su estatura es de cuatro pulgadas y nueve líneas inglesas de

(1) *Frutilans*, Temm., lám. 588, fig. 2.

longitud total. Su plumage es de color de canela en la parte superior, si bien el centro del lomo se encuentra manchado de negro en sentido longitudinal. Las alas y la cola son morenas, pero las primeras tienen una fajecilla blanca á inmediación de las espaldas, la garganta es negra, mientras que las mejillas y los lados del cuello tienen un color gris blanquizco, lo mismo que la parte inferior del cuerpo, siendo el pico tambien negro y los tarsos morenos.

XI. LOS ORIX.

Tienen el pico denso, comprimido en los costados, y puntiagudo, y las alas, cuya primera remera es la mas larga, sobresalen de la rabadilla, siendo la cola corta é igual, sus plumas sedosas y encrespadas (1). Todas las especies son africanas, y los machos tienen un plumage de una coloracion viva, mientras las hembras son de un color gris con flámulas morenas.

EL IGNICOLOR (2).

Durante largo tiempo ha sido considerado como una variedad de los orix, pero Mr. Vieillot le ha erigido

(1) Buffon ha descrito: El amarillejo, (*loxia capensis*, Gm. lám. 659, fig. 1. Lavaill., Afriq.) *El worabea*. (*L. melanogaster*, Lath. *F. ranunculacea*, Licht. *F. abyssinica*, L. Vieill. lám. 25). El orix (*loxia oryx*, L. lám. de col. 434, fig. 4, Vieill., lám. 66).

(2) *Loxia ignicolor*, Vieill., Ois. ch. lám. 59. *L. oryx*, var., L.

en especie á la que distingue por una talla menor, por su garganta, que es enteramente roja anaranjada, y por la longitud igual de su cola y coberteras, estando estas compuestas de barbas desfilachadas y pendientes. Su frente y megillas son de color negro aterciopelado, con el plumage rojo de fuego y el vientre negro, siendo las alas grises y la cola roja, lo mismo que el bajo vientre.

Esta ave es comun en el Senegal y de un carácter pendenciero é inquieto, y frecuentemente se han conservado vivos algunos individuos bajo el clima de París.

XII. LAS VIUDAS.

VIDUA. Cuv.

Su pico es fuerte, denso, abultado por encima, y nace en contacto de las plumas de la frente, y sus narices están abiertas marginalmente, siendo las alas medianas y de remeras dilatadas, y de estas la tercera es la mas larga. Sus tarsos son medianos, y en los machos la cola está compuesta de dos timoneras disticas ó muy largas, mientras que las hembras, que carecen de las timoneras largas, son parecidas á las de los verdaderos gorriones (1).

(1) Especies descritas por Buffon: La viuda de Charreteras (*emberiza longicauda*, Gm. lám. 635. Vieill., ois ch, pl. 39 et 40). La viuda de collar dorado (*E. paradisea*, Gm., lám. 194. Vieill., 37 38). La viuda de cuatro hebras (*E. regia*, Vieill., 34. 35, lám. 8, fig. 1). La viudita *E. serena*, Gm. lám. 8, fig. 2). La viuda del Cabo (*E. panayensis*, lám. 647). La viuda de cola larga (*E. longicauda*, Gm. lám. 635). La viuda crisoptera (*Loxia macroura*, Gm. lám. 283, fig. 4. Vieill., lám. 44).

LA VIUDA DE COLLAR DORADO (1).

Es sin duda una variedad del ave representada en la lámina. Su pico es negro y sus tarsos son morenos: todo el cuerpo es de un negro aterciopelado y sobre el cual se destaca sobre el cuello, en su parte anterior, un collar amarillo de oro, mientras que las alas y las coberteras inferiores están reticuladas de gris bermejo, y todas las timoneras son rectas y regularmente anchas. Esta viuda es oriunda del cabo de Buena Esperanza.

LA VIUDA DE DOS HEBRAS (2).

Habita en el Africa y su talla es de nueve pulgadas, teniendo el pico negro y los pies morenos. El plumage está mezclado de negro y blanco, de tal manera, que el último de estos colores domina el centro de la cabeza, en las cejas y en la barba, no menos que en la garganta y en la parte baja de las megillas, como tambien en las partes inferiores, en la estremidad de las timoneras, y ademas de estas, en las dos céntricas que son las mas largas: por lo demas, dos listas que se observan en las alas son blancas, del mismo modo que una banda que se advierte en la espalda.

(1) *Vidua torquata*, Less., Ornith.

(2) *Fringilla superciliosa*, Vieill., Gall., lám. 64.

XIII. LOS PAROAROS (1).

Son unos gorriones de pico denso, comprimido y de bordes reentrantes. Sus alas son medianas y su cola larga, ancha, y está redondeada en su estremidad por la disminución de las timoneras esternas, siendo los tarsos largos, robustos, y la cabeza se ve generalmente adornada por un moño levantado. Todos son americanos (2).

A este género ó tal vez al pitilo deben pertenecer:

EL VESPERTINO (3).

Esta ave, cuya longitud es de nueve pulgadas y media, se ha encontrado en el Salto de Santa Maria, próximo al lago Superior en el territorio Noroeste de los Estados Unidos. Los indios chippewayos le llaman *paushkundano*, que significa *tritura-semillas* ó *magalla* insectos: tiene la frente amarilla y el sincipucio negro, lo mismo que las remeras y la cola, observándose una mancha blanca en las alas.

(1) F. Ch. Bonap.

(2) Las especies de este grupo descritas por Buffon son: El paroara moñudo (*L. cucullata*, Lath., lám. 403. Brown. lám. 23) del Brasil. El dominico (*L. dominica*, Gm.; Lath. lám. 55, fig. 2. Vieill., lám. 69), también del Brasil. El pico grueso rojo y negro (*L. canadensis*, L. lám. 452, fig. 2. *L. angolensis*, Gm).

(3) *Fringilla vespertina*, Cooper. Ann. of. Lyc., t. I, p. 249, Bull, VII, 110. XII, 267, XIII, 423.

EL CARDENAL (1).

Se encuentra esparcido desde la Nueva Inglaterra hasta Cartagena y en las Indias occidentales, habiéndose multiplicado extraordinariamente hacia la parte oriental de los montes Alleghanis, en los Estados del Sur, y en las partes bajas de la Pensilvania. Su plumage y moño son rojos, siendo este color mas intenso encima del cuerpo y mas claro en la parte inferior; pero su cabeza y rabadilla son cenicientas.

EL LUISIANES (2).

Vive en el Norte de los Estados Unidos, rara vez en las provincias centrales, y su plumage es negro, con el torax y las coberteras inferiores de color de rosa, mientras que el vientre es blanco, lo mismo que la base de las remeras primarias y las tres mas esternas de la cola, no menos que el pico, y una faja que se advierte sobre las alas. La hembra y el individuo joven están mezclados de aceitunado moreno y blanquizco, sin que aparezca el color de rosa. ®

(1) *F. cardinalis*, Ch. Bonap., Syn. 113, número 487. *Loxia cardinalis*, Wils., Am., lám. 44, fig. 1 y 2.

(2) *F. ludoviciana*, Ch. Bonap., Syn. núm. 489. *Loxia ludoviciana et rosea*, Wils., lám. 47, fig. 1, y Suppl., fig. 2 (hem.). *L. ludoviciana et punicea*, Gm.

EL ILIACA (1).

Vive lo mismo que el anterior en los Estados Unidos, y durante el invierno aparece en las provincias centrales. Su plumage está salpicado de moreno rojizo y ceniciento en la parte superior, y en la inferior es blanco con anchas flámulas de rojo morenuzco, siendo la cola de un ferruginoso claro.

XIV. LOS GILGUEROS, LOS PARDILLOS Y LOS

CANARIOS (2).

Tienen el pico cónico, puntiagudo, bastante delgado y mas ó menos largo, siendo muy agudo en los gilgueros y un poco obtuso en los pardillos; pero las transiciones insensibles de estas dos formas, son muy difíciles de apreciar. Las especies se encuentran en todas las partes del mundo (3).

(1) *F. iliaca*, Menem. Ch. Bonap. Syn., número 485. *F. rufa*, Wils., lám. 22, fig. 4.

(2) *Carduelis*, Briss. Cuv. *Carduelis et chrysomitris*. Boié. *Carduelis et linaria*, Vieill.

(3) Las especies descritas por Buffon son: El gilguero (*fringilla carduelis*, L. lám. 4). El pardillo cabaré. (*F. montium*, L. lám. 485, fig. 2.) El sizerin (*F. linaria*, L. lám. 485, fig. 2.) *F. borealis*, Vieill., Gal., lám. 65). El pardillo de las viñas (*F. cannabina*, L. lám. 485, fig. 4). El verdoron (*F. spinus*, Gm. lám. 485, fig. 3.) El ventaron (*F. cá-*

EL GILGUERO ESCARLATA (1).

Se encuentra en las islas de Sandwich, y su plumage es de color rojo anaranjado, con las alas y la cola negra, y el borde esterno de las remeras tambien anaranjado, mientras que la punta de las primarias es igualmente negra, lo mismo que los pies, y el pico amarillento. Su talla es de cuatro pulgadas y media.

EL GILGUERO DE FAZ ROJA (2) DE LA COSTA

DE ANGOLA.

Tiene las megillas color de carmesí, y las coherteras de las alas como tambien las escapulares de un verde subido pero empañado, mientras que la cola es de carmesí oscuro, siendo las piernas amarillentas y el pico blanco rosado.

trinella, Gm. lám. 658, fig. 2. Vieill., Gall. lám. 62.) El canario de las Canarias (*F. canaria*, L. lám. 202, fig. 1 y 364). El olivares (*F. magellanica*, Vieill., ois. lám. 3'). El cini (*F. serinus*, L. lám. 658, fig. 1). El gilguero del Canadá (*F. tristis*, Gm. lám. 202, fig. 2). El canario de Mozambique (*F. ictera*, Vieill. lám. 364, fig. 1 y 2). El gilguero verde (*F. melba*, L. Edw. lám. 428).

(4) *Fringilla coccinea*, L. Vieill., ois. ch., lám. 31. Encycl. lám. 162, fig. 1, Lath., Syn. núm. 28.

(2) *F. afra*, L. Brown, lám. 25. Encycl., 984.

LA CARDELINA (1).

Habita en la isla de Francia, y su cabeza y rabadilla son rojas, lo mismo que el cuello, mientras que el cuerpo tiene un color verde aceitunado, y en las alas sobre sus coberteras medianas, se advierten dos rayitas amarillas. El cerco del ojo y el pico son negros y amarillos los tarsos; en la hembra las tintas son mas claras.

EL GILGUERO MEJICANO (2).

Su longitud es de cuatro pulgadas y tres líneas, y su plumage de un negro intenso en la parte superior, y amarillo en la inferior, con la base de las pennas de las alas y las remeras esternas blanca. Se encuentra esta ave en Temiscaltepeca, Tableland y Real del Monte.

EL GILGUERO DE BOWDICH (3).

Ha sido observado en Africa por el viajero, cuyo nombre lleva, y podria tal vez pertenecer a la tribu

- (1) *Erythrocephala*, L. Vieill., lám. 28.
 (2) *Carduelis mexicanus*, Sw., Syn. núm. 53.
 (3) *Coccothraustes*, Bowd., Viag. p. 352.

de los *astrildes*: su cabeza es de un ceniciento oscuro, el lomo de un moreno pálido lo mismo que las alas, y las coberteras superiores de la cola color de camersí, mientras que la garganta, el pecho y el vientre son de un gris ceniciento claro, y el bajo vientre es escarlata. En la parte superior de cada uno de sus ojos, se observa una tinta anaranjada muy viva, siendo el pico amarillo por encima y rojo de fuego por debajo. Su talla es de cuatro pulgadas.

EL GILGUERO VERDERON (4).

Ha sido observado en las montañas del Himalaya: el macho tiene la frente, el occipucio, el cuello y el borde de las timoneras en su base de color amarillo, lo mismo que las espaldas, la parte inferior del cuerpo y una fajecilla transversal que se advierte en las alas. La region superior de la cabeza y el lomo, son de color aceitunado, siendo las alas y la cola moreno negruzcas. En cuanto á su talla no difiere del verderon.

En la hembra las tintas amarillas son menos puras, y el vientre y el lomo se encuentran estriados de moreno aceitunado.

EL GILGUERO DE CABEZA BLANCA (2).

Lo mismo que el anterior, vive en las montañas del Himalaya, y su talla es la misma que la de la es-

- (1) *Carduelis spinoides*, Vig., Proceed., I, 44.
 (2) *C. caniceps*, Vig., Proceed., I, 23.

pecie comun de Europa. Su plumage es morenuzco muy claro, con trazos morenos en la cabeza, la nuca y el lomo, advirtiéndose la frente y la garganta guardadas de un círculo estrecho de color escarlata. Las alas se encuentran atravesadas por una línea dorada, y el torax y el bajo vientre son de un blanco puro, no menos que algunas manchas en las espaldas, la rabadilla y la estremidad de las timoneras medianas.

EL GILGUERO DE RABADILLA AMARILLA (1).

Vive en el Brasil á las inmediaciones de Rio Janeiro, y su plumage es moreno con la rabadilla de color amarillo, y las alas con las pennas primarias festoneadas de amarillento, siendo la cola blanca y el pico y los pies de color de carne, en tanto que el ojo es de un moreno oscuro. Su estatura es de cuatro pulgadas y media.

EL TRISTE (2).

Es un gilguero que se halla muy diseminado en los Estados Unidos, en Méjico y en toda la América meridional hasta las regiones polares, y que emigra, puesto que se presenta en las provincias meridionales durante el invierno. El macho en librea de verano es

(1) *Fringilla xanthorhæa*. Ch. Bonap., Journ. of phil., IV, 350. Bull., VII, 249, y X, 426.

(2) *F. tristis*. Ch. Bonap., Syn., núm. 181, p. 111. Wils., Am. orn. lám. 4, fig. 2 (macho), y Ch. Bonap., lám. na 6, fig. 4 (hembra).

amarillo, con las alas mezcladas de negro y blanco, el occipucio negro, y las timoneras con su estremidad morenas, blanca sobre la faz inferior. La hembra y los individuos jóvenes como tambien el macho, en otoño son de un color moreno aceitonado, siendo la parte inferior del cuerpo amarillo blanquiceo. Este es el *yellow-bird* ó el *gold-finch* de los anglo-americanos.

EL SALTRIA (1).

Ha sido descubierto por el viagero Say en las orillas del Misuri y en las montañas del Arkansaw. Su plumage es aceitonado en la parte superior, y amarillo intenso en la inferior; con el occipucio negro lo mismo que las alas y la cola, y sin embargo, aquellas están esmaltadas de blanco, y las tres timoneras mas esternas están festonadas hasta su mitad de este mismo color.

EL PINUS (2).

Habita en el Norte de la América, y durante el invierno visita los estados del Sur y del centro de la Union. Es una ave bastante rara, y su plumage blondo se ve estriado de negro con dos fajeillas color de crema en las alas, mientras que los troncos de las pennas de estas, se encuentran teñidas de un hermoso

(1) *F. psaltria*, Say. Ch. Bonap., Syn., núm. 102, p. 111.

(2) *F. pinus*, Wils., Am. orn., lám. 37, fig. 4. Bonap. Syn., núm. 183, p. 111.

amarillo dorado, siendo las timoneras laterales igualmente amarillas en su base.

EL GILGUERO DE CUBA (1).

Ha sido descubierto á inmediaciones de la ciudad de Santiago, en la isla de Cuba, por Mr. Ricord. Su cabeza es de color negro, como tambien las partes superior é inferior del cuello, no menos que la garganta y las pennas alares y caudales; mientras que el pecho y el vientre son de un colorrojo de aurora que tiene igualmente el lomo, las coberteras superiores de la cola y el centro de las alas, donde forma una mancha oblonga y estendida sobre algunas de las coberteras de esta parte y sobre las grandes pennas: estas, y particularmente las primarias, están festonadas de blanquecino, tanto en su cima como en sus barbas: el pico y los pies son de un moreno claro: sus dimensiones totales son de tres pulgadas y dos líneas.

El macho de esta especie que se ha observado vivo se alimentaba de semillas y frutos de banana, y su canto era muy agradable aunque un poco monótono. Se dice que la hembra tiene los colores menos vivos que el macho.

EL GILGUERO ENCAPERUZADO (2).

Tiene mucha semejanza con el anterior, y vive en la América meridional, siendo su plumage anaranja-

(1) *F. Cuba*, Gervais, Mag. de zool. 1835, lám. 44.

(2) *Carduelis cucullata*, Sw. illust. lám. 7 (primera série).

do, con la cabeza y la garganta de un negro intenso, lo mismo que una fajecilla que atraviesa las tectrices alares y que las remeras y timoneras. De estas últimas, las primarias se encuentran trasversal y oblicuamente atravesadas en su base por una faja anaranjada.

El bubrelo de la isla de Borbon, descrito por Buffon (lám. 204, fig. 1.) parece ser un gilguero muy semejante por sus formas y colorido al de Monsieur Swainson.

XV. LOS MEGALOTIS (1).

Tienen el pico corto, comprimido, entero y de arista encorvada, estando sus narices cubiertas de pluma. Sus alas son mediocres y tienen la primera, segunda, tercera y cuarta de las remeras iguales entre sí y de mayor longitud, mientras que la cola es escotada y mediana, y los tarsos son delgados. Las especies son del continente antiguo.

EL OREJÓN BLANCO (2).

Vive en el Senegal y en la costa de Guinea, siendo su talla de cuatro pulgadas y cinco ó seis líneas. La cabeza del macho, como tambien la parte céntrica del vientre son negras, no menos que el cuello y el pecho, en tanto que las megillas, un semi-collar que

(1) *Megalotis*, Sw., Zool. Journ., núm. 11, p. 343.

(2) *Fringilla otoleucus*, Temm., lám. 269, fig. 2 (macho adulto) y 3 (hembra en muda).

se observa en la nuca y las espaldas en su parte anterior, tienen un color blanco puro, siendo los costados grises, el lomo de un castaño vivo y las alas blancas en la espalda, con las pequeñas coberteras de color igualmente castaño, festonadas de blanco, y las remeras asimismo festonadas de amarillo de oro. La cola es morenuzca de color encarnado los pies y amarillo el pico. El macho, durante la muda, se asemeja á la hembra, y el color de esta es una mezcla de moreno bermejo, gris y negro en placas irregulares.



EL CRUZADO (1).

Descubierto en Bengala por Macé, tiene la cabeza y las mejillas de un gris blanco, realzado por dos trazos negros; uno que va desde las narices, contorneando los ojos hasta los lados del cuello; y el otro que empieza en la barba, baja en línea recta por la garganta, y se incorpora, por último, á la parte anterior del cuello, al torax y á la region céntrica del vientre, cuyo color es igualmente negro. La parte superior del cuerpo es gris cenicienta lo mismo que los costados, mientras que las alas y la cola tienen un color morenuzco claro con todas las plumas de las primeras festonadas de color blondo muy pálido, siendo el pico amarillento y los pies de color de carne.

XVI. LOS CHONDESTES.

Apenas se diferencian del grupo antecedente, y

- (1) *F. eruciger*, Temm., lám. 269, fig. 1 (macho).

las dos especies de ellos que se conocen son americanas.

EL GRAMACA (1).

Habita en las regiones occidentales de América, entre el Misisipi y las montañas Roqueñas, encontrándose también en Méjico. Su cabeza se halla estriada de líneas blancas y negras, y su cola, que está redondeada, tiene de color blanco una parte de las timoneras laterales.

EL CHONDESTE ESTRIADO (2).

Esta ave que vive en las lomas de las montañas de Méjico y en Temiscaltipeca, es muy parecida á la anterior; de plumage moreno leonado en la parte superior y blanquiza en la inferior. Sus orejas, lo mismo que una doble lista que atraviesa la cabeza, son de un matiz castaño, y en los lados de la barba se advierte una raya negra, siendo las timoneras laterales morenas con punta blanca. Su talla es de seis pulgadas y media (medida inglesa).

XVII. LOS AMODRAMOS (3).

Tienen el pico mediano, denso, cónico y ligeramente escotado, con los bordes sinuosos y la base an-

- (1) *F. Grammaca*, Say, Ch. Bonap., lám. 5, fig. 2.
 (2) *Chondestes strigatus*, Sw.; número 49, Birds of Mexico.
 (3) *Ammodramus*, Sw. Zool., Journ., núm. X. Nosotros

gulosa. Las alas son cortas, redondeadas y con las remeras desde la primera hasta la quinta iguales, siendo la cola delgada, bien sea escalonada ó redondeada y compuesta de timoneras angostas y atenuadas, mientras que los tarsos son largos y encorvados, el pulgar robusto, y las uñas delgadas y corvas. Las aves de esta tribu conducen á los verderones (1).

EL AMODRAMO DE COLA PUNTIAGUDA (2).

Sus orejas son cenicientas y los ojos están rodeados de dos listas moreno-anaranjadas, en tanto que la barba es blanquizca, el pecho de un leonado pálido con manchitas negras; el vientre blanco, y la cola corta y cuneiforme, siendo el pico negruzco y los pies amarillos. Esta ave habita en la América septentrional.

EL BERMEJZO (3).

Es asimismo de la América septentrional, y tiene la parte superior de la cabeza negra con un listado

pensamos que nuestro sub-género *pecoris* (Tratado de Ornitología) debe unirse á este.

(1) Buffon ha conocido el *agripenna* ú hortelano de arroz, (*Emberiza oryzinora*, Lath. Cat., lám. 14. Encyclop. lám. 153, fig. 2).

El pinzon morenillo, *fringilla pecoris*, Gm., ó *emberiza pecoris*, Wils. (Am. ornith., lám. 48, fig. 1), que habita en Nueva-York y en la Carolina del Sur, deberá sin duda ser colocado en el grupo de los amodramos.

(2) *Passerina caudacuta*, Vieill., Encycl., 938, *Fringilla caudacuta*, Wils., lám. 34, fig. 3.

(3) *P. rufescens*, Vieill., Encycl., 942.

gris longitudinal, la barba también negra, y las orejas y mejillas grises; en tanto que el cuerpo es bermejo salpicado de negruzco, y las remeras y timoneras moreno negruzcas, festonadas esteriormente de un color gris bermejizo: el pico y los pies son morenos y las remeras puntiagudas.

La hembra tiene dos manchas negruzcas en la barba.

EL BIMACULADO (1).

Es gris en la faz superior de su cuerpo, con listas de color castaño y manchas negras, y en la inferior blanco ocráceo unicoloro: el torax se ve lateralmente manchado de negro. Su longitud es de cuatro pulgadas y media, y habita en Table-land y Temiscaltepeca.

XVIII LOS PINZONES (2).

Tienen el pico cónico, casi recto, bastante prolongado y robusto, pero de ningún modo abultado: las alas son largas, y la cola es mediana y ahorquillada.

EL KAWARAHIRA (3).

Es un pinzon á quien designan los japoneses bajo este nombre, porque suponen, aunque sin razon, que

(1) *Ammodramus bimaculatus*. Sw. Birds. of México núm. 48.

(2) *Celebs fringilla*, auct.

(3) *Fringilla kawaraha*, Temm., lám. 338, fig. 4.

es el tipo ó tronco primordial del canario doméstico, que en todas partes se cria enjaulado, teniendo por tipo á su vez á la *fringilla canaria*, oriunda de Africa.

Sin embargo, su kawarahiba es mayor que nuestro pinzon, tiene el pico muy grueso, y la cola un poco ahorquillada.

La cabeza del macho es gris, lo mismo que el cuello, y el lomo de color mordóreo con las partes inferiores de un verde del mismo tinte, siendo la rabadilla de un verde puro, mientras que las coberteras subcaudales son amarillas, y la base de las pennas de las alas y de la cola del mismo color vivo; lo restante del cuerpo es de color negro puntuado de gris, y el pico y los pies son moreno amarillentos.

La hembra es de un color moreno oscuro en la region superior, con todas las partes inferiores de un moreno ceniciento, mientras que la base de las alas y de la cola, es de un amarillo mas claro, ocupando este color menos espacio. La longitud de esta ave es de seis pulgadas y habita los bosques bien se hallen estos en los terrenos montañosos ó en la planicie.

EL PINZON INCIERTO (1).

Tiene mucha semejanza con el verdicillo y ha sido observado en Sicilia á inmediaciones de Palermo y de Niza, donde se le da el nombre de *chinzun*. Su cuerpo es esbelto, teniendo el lomo teñido de un gris verduzco, la cabeza parda, la garganta gris bermejiza, y el pecho y el vientre blancos. Las alas que son negras

(1) *Fringilla incerta*, Risso, t. III, p. 52, núm. 435.
F. olivacea, Rafinesq., Roux, ornith., prov., lám. 78 bis
Temm., Man., t. III, p. 255.

están festonadas de bermejizo, y en ellas se observan dos fajas poco marcadas mientras que la cola, que es negruzca, está circuida de verde claro, si bien su faz inferior se ve teñida de gris, siendo el pico azulado, los ojos negros, y las patas de color de carne. Esta ave llega á Niza durante el mes de octubre y parte en noviembre.

EL PINZON CENICIENTO (1).

Esta ave cuya longitud es de seis pulgadas y media, habita en Méjico: es cenicienta en la parte superior y blanca en la inferior, con el lomo bermejo, lo mismo que las coberteras de las alas, su cola está escalonada, y la mas esterna de sus timoneras es blanca.

EL PINZÓN DE TENERIFE (2).

Ha sido descubierto por Maugé en la isla cuyo nombre lleva, y tiene de color negro la parte superior de la cabeza, las alas y la cola, mientras que la region superior del cuerpo es moreno-negruzca y la inferior bermejo clara, siendo el pico tambien negro y los pies de color de carne.

EL PINZON DE ISLANDIA (3).

En un principio ha sido confundido por Mr. Faver en su prodromo de la ornitología de Islandia, con el

(1) *F. cinerea*, Swains., Phil. mag. núm. 54.
(2) *F. canariensis*, Vieill., Dict.
(3) *F. islandicus*, Jaber. Prod., isis, 1824, p. 792. Bull., t. XIII, p. 426.

loxia serinus de los autores; mas despues se le ha distinguido de este por los caractéres zoológicos siguientes: un pico grueso, robusto y de color de cuerno; el cuerpo es gris verduzco en la parte superior con listas morenas estando su cola ligeramente escotada; las pennas caudales son tambien morenas y puntiagudas y los pies negruzcos. Su talla es de cinco pulgadas y seis líneas, y parece ser una ave de paso en el N. E. de la Islandia.

Despues de las especies del género pinzon vendrán á agruparse los *tanagroides* (1) de Mr. Carlos Bonaparte.

LOS EMBERIZOIDES (2).

Componen una familia natural correspondiente al antiguo género *emberiza* de los naturalistas, y no se distinguen de las verdaderas fringillas mas que por matices transitorios. En el día se les agrupa en varios pequeños géneros. Los verderones, dice Cuvier, tienen un caracter estremadamente distinto en su pico cónico, corto, recto, y cuya mandíbula superior que es mas angosta encaja en la inferior. En el paladar de los verderones propiamente dichos se observa un tubérculo saliente y duro: son unas aves granívoras de poca prevision y que caen en todos los lazos que se les tienden.

(1) *Tanagroides*, ch. Bonap., Syn. Este género nos es desconocido á menos que no haya sido creado para incluir en él los *tanagra melanictera* (Guld.), del Cáucaso. *T. rudiis* (Encycl., 778), de la costa de Coromandel; y *T. ornata* (Lath. Encycl. 779) de las Indias orientales.

(2) *Emberiza*.

I. LOS TARDIVOLAS (1).

Mr. Temminck les ha dado el nombre de *emberizoides* (2): son unas verderones de cola larga, escotada y pico parecido al de los gorriones, siendo el tránsito de una á otra tribu.

Los tardivolas pertenecen al género *tanagra* de Linneo; pero Mr. Temminck, los separó de él bajo el nombre de emberizoides, para indicar sus puntos de semejanza con los verderones; aunque dicho sea de paso, los nombres de terminacion irregular deben ser desterrados de toda nomenclatura científica. Estas aves tienen el pico corto, comprimido y de mandíbulas tortuosas en su centro: sus narices son laterales, triangulares y en parte están cubiertas por las plumas. Las alas son cortas, cóncavas y redondeadas, siendo las remeras segunda, tercera, cuarta, quinta y sexta las mas largas é iguales entre sí: los tarsos son robustos y la cola está compuesta de timoneras escalonadas que le dan un aspecto cuneiforme.

Como lo indica su nombre, los tardivolas tienen un vuelo pesado, de poca estension y embarazado por su cuerpo macizo y grueso, de ellos solo se conocen dos especies que viven en la América Meridional.

(1) *Tardivola*, Swain.

(2) *Emberizoides*, Temm., texto de las lám. de col.

EL CHIPIU.

EMBERIZOIDES MELANOTIS (1).

Azara es el primero que ha descrito esta ave bajo el nombre de *chipiu*, *orejon blanco*: es notable por la placa de un hermoso negro que cubre sus orejas, circunda los ojos y se estiende hasta el pico; la parte superior de la cabeza es negruzca, si bien esta tinta se encuentra separada de la placa del oido por una de las cejas que es blanca: las partes inferiores del cuerpo son blanquizas y los lados del pecho de un negro intenso, mientras que el borde del ala tiene un color amarillo y las plumas del occipucio y de la nuca se encuentran salpicadas de gotitas redondas sobre fondo plumizo, siendo el lomo moreno, lo mismo que las alas con manchas mordóreas: las tres timoneras esteriorees son negras con festones blancos, en tanto que las de los lados son de un blanco ceniciento y las dos del centro aparecen enteramente de un moreno uniforme. Esta ave que se encuentra en el Paraguay, tiene el iris negro y el pico moreno, en la parte superior, y amarillento en la inferior, siendo su longitud total de cinco pulgadas y tres líneas. Los individuos jóvenes carecen de placas negras en las megillas.

Azara refiere que *suchipiu* es una ave que vive en las llanuras y se mantiene oculta en las yerbas altas y espesas en las cuales corre con ligereza y que algu-

(1) Temminck, lám. col. 114, fig. 1.

nas veces, tanto por la mañana como por la tarde, se posa en las plantas elevadas haciendo oír un grito de un tono bajo y debil, que no parece salir de una ave. Su vuelo es muy corto y frecuentemente, antes de remontarse necesita aletear durante algun tiempo. Vive por pares, colocándose el macho y la hembra á cerca de cincuenta pasos de distancia el uno del otro. Estas aves no tienen gran viveza y se alimentan de gusanos y semillas.

EL TARDIVOLA LONGIBANDA.

EMBERIZOIDES MARGINALIS (1).

Mr. de Lichtenstein fué el primero en reconocer esta ave; debe servir de tipo á un nuevo género; su plumage es ceniciento morenuzco en la parte superior, salpicado en la cabeza, en el cuello y en el lomo de flámulas morenas, colocadas en el centro de las plumas, mientras que las megillas son bermejas, blanca una de las cejas, y la garganta y la parte anterior del cuello blanquizas; el vientre es bermejizo, siendo el pico moreno en la parte superior y amarillento en la inferior, y las alas verdes: su cola, que es larga y muy escalonada, termina en punta: esta ave se encuentra en el Brasil y tiene siete pulgadas de longitud total.

A espensas de los verderones ha establecido dos géneros Mr. Boié, y nosotros añadiremos (2) á ellos el siguiente.

(1) Temm., lám. 414, fig. 2 *Fringilla macrousa*, Lath., ind. sp. 90 p. 640.

(2) *Emberiza et cynchramus*, Boié.

II. LOS COMENDADORES (1).

Tienen el pico cónico puntiagudo, robusto y de bordes lisos, pero combados en su parte baja como en los tejedores; sus alas son cortas, redondeadas y apenas superan a la rabadilla, los tarsos son gruesos y robustos, mientras que la cola es larga e-cotada y la cabeza está coronada de un moño erizado.

La única especie de este grupo es el *moñudo amarillo* de Azara, ó verderon comendador de Mr. Temminck. El macho tiene una faja de un amarillo puro que se extiende desde las narices hasta más allá de los ojos; la parte superior de la cabeza y la garganta, como también una pequeña parte de la región anterior del cuello son negras, mientras que el resto de los lados de la cabeza y de los del cuello, así como el pliegue del ala tiene un color amarillento. Las cuatro plumas medianas de la cola están teñidas de negro, así como las demás de amarillo en su estremidad; las laterales son totalmente de este último color: el lomo, que es de un verde subido, se observa manchado de puntos negros, en tanto que la mandíbula superior es negra y la inferior azulada, siendo moreno el iris y el moño negro, el cual consta de plumas largas delgadas. Esta ave tiene seis pulgadas y tres líneas de longitud.

En la hembra domina menos el color amarillo, y las partes inferiores tienen un matiz ceniciento.

Mme. de Freycinet conservó viva en París esta

(1) *Gubernatrix*, N. *Emberiza*, Temm. *crestado*, Azara, *Voy.*, III, 229.

ave que le había sido enviada de Buenos Aires. Azara dice de su moñudo amarillo, que frecuenta las malezas y los zarzales de los vallados, si bien se mantiene en tierra con preferencia: no es ni vivo ni arisco, su vuelo aunque espedito, es de poca extensión, se alimenta de insectos y semillas y enjaulado se domestica con facilidad.

III. LOS DOLICONIX (1).

Su pico es corto, cónico, agudo y sin escotaduras, y las alas son largas, adelgazadas, y con la primera y segunda remera iguales y muy largas; mientras que la cola está escalonada y compuesta de timoneras estrechas y puntiagudas, siendo los tarsos delgados y bastante largos.

Las aves de este grupo son el tránsito de los verderones a los estorninos y a los picos, según la opinión de Mr. Swainson, y el tipo es el verderon oricívoro (ó come arroz) (2), que se coloca con los amodramas y los pecoris.

IV. LOS VERDERONES (3).

Tienen el pico entero, bastante fuerte, cónico, apenas comprimido en los costados, puntiagudo y de comisura oblicua, siendo los bordes de la mandíbula

(1) *Dolichonyx*, Swains., *Zool. Journ.*, número 40.

(2) *Emberiza oryzivora*, Wils., *Am. ern.*, lámina 12, fig. 4.

(3) *E. auct.*

la inferior reentrantes hácia afuera, y estrechos, y el paladar está guarnecido de un tubérculo huesoso y saliente, mientras que las narices son abiertas y redondeadas, los tarsos mediocres y escamosos y las alas medianas, con las remeras segunda y tercera las mas largas: siendo la cola mediocre ahorquillada y está compuesta de doce timoneras (1).

EL VERDERON DE LOS PINOS (2).

Vive en el Mediodía de Europa, y tiene la garganta y un trazo en cada uno de los lados de la cabeza de un color bermejo castaño.

EL VERDERON DE LOS PANTANOS (3).

Es parecido al verderon del cañaveral, del que sin embargo, se distingue por sus mayores dimensio-

(1) Buffon ha figurado el verderon (*E. citrinella*, lám. 30 fig. 4). El verderon de Setos (*E. cirrus*, lám. 653). El verderon loco (*Ecia*, lám. 30 fig. 2). petronia pequeña (*F. monticola*, Wils., lám. 16, fig. 3). El hortelano de cañaveral (*E. schoenictus*, lám. 247, fig. 2). Emberiza miliar, proyer, (*E. miliaris*, lám. 233). El hortelano (*E. hortulana*, lám. 247 fig. 2).

Mr. Spix (Av bras., lám. 53), ha figurado tres verderones con los nombres de *tanagra cristatella*, *graminea* y *ruficollis*. Mr. Swainson ha descrito los *Emberiza pieta* y *pallida* que nos son desconocidos.

(2) *Emberiza pythyornis*, Pallas, Naum., 104, fig. 3.

(3) *E. palustris*, Roux, orn. prov., 46 lib., Bull. XIX, 352, Savi, orn. Toscana, t. II, p. 91.

nes y por un pico mas corto y robustos, siendo blancas las tectrices superiores de la cola. Este verderon es el *passera di padule* de los toscanos, y está descrito y figurado en la *Storia delli uccelli* (tav. 336) con los nombres italianos de *migliarino di padule*; ú *ortotano*, ó *monachino di padule* se encuentra en Italia y en Provenza.

EL VERDERON GRANATIVORO (4).

Se reúne á pequeñas bandadas en las colinas que circundan el mar Caspio, entre Bakou y Kouby durante el mes de julio, y se mantiene sobre los granados cuyos frutos come, siendo su talla la misma que la del verderon comun. Mientras la primera muda tiene un color moreno leonado en la parte superior, cada una de las plumas manchada en su centro de un moreno oscuro, y las alas y la cola son tambien de este último color, si bien las primeras se encuentran ámpliamente festonadas de amarillo pálido. La parte inferior del pico es blanca, el pecho y el vientre están teñidos de amarillo nankin, y las coberteras de la cola son en todo tiempo de un amarillo vivo, en el plumage de otoño, las pennas de las alas pierden con el roce su franja amarilla, y la parte inferior adquiere un hermoso amarillo brillante. La hembra únicamente se diferencia del macho, en que es blanca en la parte inferior, y solo el pecho está teñido de amarillo, en tanto que el iris es moreno y el pico morenuzco, mas claro en su base, siendo los pies de un amarillo pálido.

(4) *E. granativora*, Ménét., cauc. núm. 90 p. 40.

EL VERDERON

DE LAS ORILLAS DEL MAR CASPIO (1).

Parece diferenciarse de los verderones propiamente dichos por su pico corto y abultado: y es de un hermoso color amarillo de ocre, con las plumas de la cabeza y del lomo largas y cortadas casi en ángulo recto, y marcadas con una gran mancha morena oblonga en su estremidad; cuando estas barbas amarillas se desgastan, el color del ave, en su parte superior, viene á ser mas bien moreno que amarillo. Las alas y la cola son de un moreno claro, y las pennas se encuentran ampliamente festonadas de la misma tinta amarilla, mientras que la parte inferior del pico y del cuello son de este último color y carecen de manchas: no podemos decir otro tanto de las plumas del pecho, pues en cada una de ellas se percibe una de estas manchas oblonga, morena, y odas van estrechándose de tal modo, que solo presentan estrias en los costados; el centro del vientre es de un blanco puro.

La hembra no se diferencia del macho, sino en que las tintas de ocre se hallan mas pronunciadas y las manchas morenas son en mayor número; su iris es moreno claro y el pico amarillo verduzco, con un trazo tambien moreno, siendo los pies de un amarillo mate.

Este verderon vive por pares durante el mes de

(1) *E. caspia*, Ménét., Cat., núm. 101, p. 41.

julio sobre los matorrales á inmediaciones de Bechebermak, no lejos del mar Caspio.

EL ESTRIADO (1).

Tiene la cabeza y el lomo bermejizos estriados de negro, y en la parte superior del ojo se observa una fajecilla que forma una de las cejas, ocupando un rasgo así mismo la parte inferior de este órgano, y estas dos líneas son blancas, no menos que la barba, en tanto que las alas y la cola están teñidas de negro, y sus pennas festonadas de bermejo, siendo el vientre amarillento. Este verderon, cuya longitud es de cuatro pulgadas y seis líneas, vive en la Nubia y Mr. Ruppell le ha visto entre Ambukol y Sehendi.

EL AZULADO (2).

Habita en la Abisinia, y ha sido observado en Kurgos por Mr. Ruppell, á los diez y siete grados de latitud, durante los meses de diciembre y enero, siendo su longitud de cinco pulgadas. La cabeza y la nuca son de un azul ceniciento, lo mismo que el torax y la garganta, y las partes inferiores de color de canela, mientras que las remeras y timoneras, que son negras, están festonadas de bermejo: de estas últimas, las dos mas esternas se hallan manchadas de blanco en su faz inferior.

(1) *E. striolata*, Ruppell., Af., lám. 10, fig. 4. A Vogel, p. 45, *fringilla striolata*, Licht., Cat., núm. 245.

(2) *E. cæsia*; Rupp., lám. 10, fig. B.

EL VERDERON DE VIENTRE AMARILLO (1).

Ha sido observado en el Kordofan por Mr. Ruppell, y sus dimensiones son de cinco pulgadas. Tiene la cabeza negra, y un trazo blanco ocupa su centro hasta la nuca, estando el ojo circuido por dos trazos blancos; el uno superior y el otro inferior, mientras que el lomo es castaño, y las timoneras alares tienen blancas sus puntas, y el cuerpo en la parte inferior es de color de limon; pero con la region anal blanca.

EL VERDERON MOÑUDO (2).

Es de la misma magnitud que el gilguero de Europa: el macho tiene la cabeza negra, lo mismo que el moño y el cuerpo, y las alas y la cola bermejas; el plumage de la hembra es uniformemente de un moreno sucio.

Este verderon fué encontrado por primera vez en las montañas del Himalaya, y el coronel Sykes dice que es raro en el Dunkun ó pais de los mahratas: se encuentra en los lugares pedregosos y cubiertos de zarzas, en las altas colinas, y tan solo se alimenta de yerbas: se le encuentra además en la China y en el Nepal, y tiene seis pulgadas y media de longitud (medida inglesa).

(1) *E. flavigaster*, Rupp. Vogel, lám. 25.

(2) *E. cristata* Vig. Proceed. I, 35 y II, 93.

EL VERDERON SUB-MOÑUDO (1).

Habita en el pais de los mahratas, y el macho y la hembra tienen igual plumage, consistiendo el color de este en un moreno subido que se esparce sobre el cuerpo, encontrándose cada pluma circuida de moreno mas claro, y de este mismo color, aunque menos subido, es la parte superior con las plumas estriadas de morenuzco. Las pennas de las alas y de la cola están festonadas de castaño, cuyo color se advierte en las dos timoneras medianas: en la cabeza tiene una especie de moñito, los ojos son morenos y el pico bermejo morenuzco. Su talla es de seis pulgadas y cinco lineas (medida inglesa).

Este verderon es bastante raro, y sus costumbres son solitarias, encontrándose únicamente en los lugares descubiertos de las altas montañas.

EL MELANODERO (2).

Vive en las islas Maluinas, donde se le encuentra en pequeñas bandadas, que durante el mes de febrero recorren las dunas arenosas, donde crece un empetro cuyas bayas le sirven de alimento.

Este verderon tiene las partes superiores de la cabeza y del cuello de color apizarrado, lo mismo que

(1) *E. suberistata*. Sykes, Proceed., II, 93.

(2) *E. melanodera*, Quoy y Gaim. Zool. Vr., p. 409.

las megillas, mientras que las regiones superiores del lomo y del vientre, están teñidas de una mezcla de amarillo y verdusco, encontrándose esta última parte señalada en los lados, con algunas manchas morenas. Una placa muy negra ocupa la garganta, en cada uno de cuyos lados se observa una línea blanca: las grandes pennas de las alas son de un amarillo bastante hermoso en su borde exterior, y se encuentran manchadas de negro en la estremidad, mientras que la cola, que está ligeramente ahorquillada, tiene sus pennas exteriores amarillas y las medianas de un negro verdusco.

La hembra es de igual corpulencia que el macho, pero sus colores resaltan menos: en algunos individuos de este sexo se observa sobre el lomo una mezcla de bermejo, y algunos otros aparecen mezclados de verdusco, mientras que en todos, la pechera negra que ocupa la garganta del macho se halla reemplazada por una tinta parduzca. Este verderon tiene cinco pulgadas y media de longitud total.

EL VERDERON CROCOTA (1).

Ha sido visto en Trieste, en Corfú y en Africa, siendo comun en el Senegal. Su natural es arisco, y soporta difícilmente la cautividad: el pico del macho es gris aplomado, y la cabeza se encuentra cubierta de una caperuza negra, que descende hasta debajo de las megillas. La garganta, que en su origen está

(1) E. melanodera Vieill., ois. ch. lám. 27. *fringilla ero-cea*, Vieill. *Emberiza melanocephala*, Scopoli, Gm. F. *sene-galensis*. L. Neum. lám. 101, fig. 2. *tanagra melanictera*, Guldenst.

teñida de blanco, toma despues una tinta amarilla que se estiende sobre todas las partes posteriores. dibujando un medio collar en los lados del cuello, mientras que la region superior de esta última parte, tiene un hermoso matiz de orin. Las pennas de las alas y de la cola, que son morenas, están festonadas de gris blanco, y los pies son de un gris amarillento claro.

La hembra carece de color negro en la cabeza, siendo empañado el amarillo de su plumage. Mr. Mé-nétriés ha encontrado abundantemente esta ave en las montañas de Talyche y á orillas del mar Caspio: se encarama sobre las ramas mas elevadas de los arbustos y su canto es agradable.

EL VERDERON ELEGANTE (1).

Tiene la misma talla que nuestro *verderon zizi* ó *de vallado*, (*emberiza cirius*): su pico es débil, corto y negro, de cuyo color son algunas plumas largas que forman un moño frontal: un negro intenso cubre la region de los ojos y de las orejas, como tambien el occipucio, no menos que una ancha gola que se dibuja en el pecho: delante de los ojos se observa una manchita blanca, mientras que el sincipucio y la garganta son de un amarillo puro; la parte anterior del cuello es blanca, y el vientre, que es blanquizo, ostenta varios mechones oblongos de color moreno.

En todas las partes superiores y en las dos pennas del centro de la cola, se advierte un color ceniciento moreno con anchos mechones mordóreos, sobre los cuales hay sobrepuestos otros negros: la penna lateral de la cola es blanca con un pequeño trazo mo-

(1) E. elegans, Temm. lám. 584, fig. 4.

reno hacia su estremidad, y la segunda negra con una gran mancha cónica de color blanco, siendo las tres que la siguen de un negro intenso. El iris es rojo y los pies son amarillentos. Esta ave, cuya longitud es de cinco pulgadas y seis ú ocho líneas, vive en el Japon, donde su especie es rara y muy estimada por su canto agradable.

EL VERDERON VARIABLE (1).

Varia según los sexos y las estaciones: en el plumaje de verano, la parte superior del cuerpo es enteramente de un hermoso gris uniforme plumizo, señalado únicamente en el centro del lomo con dos anchos y largos mechones negros, mientras que las alas son de un negro pizarroso con algunos mechones de una tinta mas oscura, siendo la cola de un gris moreno, y toda la region inferior del cuerpo gris clara.

El plumaje de invierno, es la parte superior gris, que contrasta en el borde de todas las plumas, con una franja morena parecida al tabaco de España; en las plumas del lomo y de las alas se observan, además, grandes manchas negras colocadas á lo largo del tronco: toda la region inferior del cuerpo, es de un gris oscuro matizado de moreno, y de este último color es la cola, que se halla guarnecida de moreno bermejizo. La hembra tiene la parte inferior blanquicea con estrias morenas: el pico es fuerte, cónico, con la mandíbula superior negruzca y la inferior rojiza. Longitud seis pulgadas.

Esta especie habita en la parte septentrional del Japon, visita periódicamente las demas regiones del

(1) *E. variabilis*, Temm. lám., 583 fig. 2.

mismo país; su nombre japonés equivale á ku-ro-si-toto, que quiere decir *toto-negro*.

EL VERDERON ENMASCARADO (1).

Esta ave, cuya longitud es de cinco pulgadas y tres ó cuatro líneas, varia según los sexos. El macho adulto tiene el perimetro del pico de un negro intenso, que forma delante de los ojos una especie de mascarilla, la cabeza las megillas y los lados del cuello, son de un ceniciento verdusco, en el que se encuentran esparcidas algunas manchitas negruzcas. El manto y el lomo son moreno oscuros, no menos que las escapulares y las alas, y este color se ve sembrado de grandes mechones negros; en cada uno de los lados de la region gular, se observa una delicada fajecilla morena, y todo el resto de las partes inferiores es de un amarillo claro, sembrado en los costados de largos mechones morenos, de este último color es la cola, si bien la penna exterior se halla teñida ligeramente de blanco en sus bordes, siendo del mismo color una mancha lanceolada que ocupa su estremidad; el iris es amarillo, bien así como la mandíbula inferior y la base de la superior: el resto del pico es negro y los pies son amarillentos.

La hembra carece de todo vestigio de faja negra al rededor del pico, y en ella las partes superiores son de una tinta mas clara que en el macho, siendo el amarillo de las partes inferiores menos puro: en la parte anterior del cuello y en el pecho, se advierten pequeñas estrias morenas, y en los costados mayor

(1) *E. personata*, Temm. lám. 580.

número de manchas (de este mismo color) que en el macho.

Esta especie habita en las partes septentrionales del Japon, y probablemente en la Corea, se encuentra hacia las orillas del mar, en los bosques y en las montañas, y se alimenta de granos, semillas é insectos. Su nombre japonés equivale a *nosike* ó bien *awa-zi*, que quiere decir *zi-verde*.

LOS TEJEDORES (1).

Su pico, de comisura casi recta, es como el de los gorriones, si bien mucho mas grande de forma que conduce al de los tropicales. Son aves que viven en bandadas frecuentemente considerables, y que se sirven de filamentos para construir sus nidos, cuya fábrica ejecutan con mucho arte, y de aqui el haberseles aplicado la denominacion de *tejedores*.

Mr. de Vieillot ha propuesto el *sicobius*, y Mr. Swainson los *ploceus* y *cuplectes* para segregare el género *ploceus* de Mr. Cuvier (2).

LOS ALECTOS (4).

Tienen el pico muy denso, de menor longitud que

(1) *Textores*.

(2) Buffon ha figurado el cabeza morcillo (*oriolus textor*, Gm.) lám. de col. 375 y 376, el tejedor negro (*O. niger*, Gm.), lám., de col. 534 el tuenam-curvi (*Ioxia Philippina*, Gm.), lám. de col. 435 fig. 2. El tejedor de cabeza roja (*Ferythrocephala*), lám. de col. 434, fig. 2, y 665, de la Isla de Francia.

(3) *Alecto*, Less. *textor*, temm.

la cabeza, cuadrilátero en su base, comprimido en los lados, con la mandíbula superior encorbada, atravesado por una arista convexa, y provisto en su base de una especie de casco que nace en las plumas de la frente. Las alas sobresalen apenas de la rabadilla, y la cola es larga y amplia, mientras que los tarsos son cortos, robustos, y están guarnecidos de anchas escamas.

La única especie de este género es el tejedor *alecto* (1) que se encuentra en Galam de la Senegambia, es una ave de la misma talla que el mirlo de Francia, de color oscuro como él, teniendo únicamente los costados blanquizcos, mientras que el pico es amarillo, y los párpados rojos. El macho tiene un pene de cinco ó seis líneas, muy erectil y saliente entre las plumas.

I. LOS GONIAFEAS (2).

Forman un género que nos parece útil mencionar, si bien es bastante análogo al de los tejedores.

He aqui lo que de ellos dice Bowdich en la relacion de su *viage* á Madera y Porto-Santo.

«He visto otra ave mucho mas curiosa, pero que dudo sea natural de la isla: el contorno del pico se parece al de la viuda, si bien la comisura se halla colocada como en el grajo, inmediatamente debajo de las narices, y formando un ángulo mucho mas agudo. Pertenece evidentemente á los canirostros, y yo le clasificaria con el nombre de *goniafeea* entre los Iringilagos y los picos duros. La mandíbula superior cu-

(1) *Textor alecto*, Temm. lám. 446.

(2) *Goniaphea leucocephala*, Bowdich, Exc. á la Madera, etc. p. 44 Atlas fig. 48.

bre á la inferior, y el dedo del medio es de mayor longitud que los demas. Esta ave es enteramente negra, á escepcion de la cabeza que está teñida de azul celeste.

II. LOS TEJEDORES.

PLOCEUS. CUV.

Forman una tribu abundante en especies nuevas, aunque no todas ellas estén caracterizadas de una manera satisfactoria.

Desmembrando el género *fringilla* de Linneo, en muchos subgéneros, Mr. Cuvier ha propuesto como primera division de los gorriones los tejedores, adoptadas por Mr. Vieillot, y clasificadas en su orden de los *silvanos* y en la familia de los *tejedores*. Mr. Temminck ha reconocido así mismo este género, y lo coloca en su cuarto orden, los *granívoros*, á continuación de los *tangaras* y antes de los *picos-cruzados*. Linneo y Latham han descrito las especies que se deben reunir bajo este nombre en los géneros *pico grueso*, *tropical* y *oropéndola*, y es efectivamente muy difícil segregarlos de las aves de estos géneros, con los cuales se confunden por matices insensibles y graduales.

Lo que claramente separa á los tejedores de los tropicales, es que los primeros tienen recta la comisura de su pico, mientras que está encorvada en los segundos. Sus caracteres genéricos, son: pico robusto, duro, fuerte, longicono, convexo, un poco recto, agudo, con una arista que se adelanta sobre la frente, doblado y comprimido en la punta, sin es-

cotadura, y con los bordes de las mandíbulas encorvados hácia dentro.

Las narices son basales cerca de la superficie del pico, ovoideas y abiertas; los pies mediocres, y con el tarso de la misma longitud que el dedo intermedio; los dedos anteriores soldados en la base, las alas medianas con la primera de las remeras mediocres ó corta, y la segunda y tercera mas cortas que la cuarta, que es la de mayor longitud.

Tal es la definición admitida por Mr. Temminck, y que concuerda bastante con la adoptada por Monsieur Vieillot, aunque sin embargo, este último dice que las narices están cubiertas por una membranita, y que la lengua, que es cartilaginosa, se encuentra festonada en su punta.

El nombre de tejedor proviene del griego *πλοκευς*, tejedor, porque las aves que componen este género tejen sus nidos con especial arte. Este instinto dista de ser esclusivamente propio, puesto que la mayor parte de los *fringilages* y de los *loxias* participan de él; y esta particularidad de costumbres, es tal vez la que establece entre ellos las mas íntimas y naturales relaciones.

Los tejedores, pues, *tejen*, como lo indica su nombre, el nido que debe ser la cuna de su familia, con seda, lana, y todo lo que pueden proporcionarse, hasta con yerbas menudas. Estos nidos colgados á las ramas de los árboles, están divididos por medio de tabiques fabricados con un arte admirable, siendo fácil formar una idea de ellos por el del *nelicurve*.

Los tejedores viven como los gorriones y pico gruesos, es decir, que se reúnen espontáneamente en bandadas vocingleras y destructoras de los terrenos sembrados. Su plumage es bastante uniforme, y generalmente mezclado de amarillo, de moreno ó de negro. Se alimentan de semillas de cereales no me-

nos que de yemas vegetales, y ocasionan grandes estragos en los plantíos de arroz.

La mayor parte de las especies pertenecen al Africa y á las Indias orientales: Mr. Vieillot separa de ellas una especie americana que coloca entre los tropicales, mientras que Mr. Cuvier la agrega á los tejedores. Este es el cacique negro ú *oriolus oryciborus* de Gmelin.

Las especies admitidas en el género plóceus son las siguientes:

EL TEJEDOR CABEZA MORCILLO.

PLOCEUS TEXTOR. VIEILL (4).

Buffon ha descrito esta ave, y en sus láminas de color, le dió el nombre de tropical, macho del Senegal. El macho tiene toda la parte anterior de la cabeza, y la garganta de un negro perfecto, en tanto que el cuerpo es de un amarillo anaranjado, mas ó menos vivo, siendo las alas negras, concada una de sus plumas festonada de amarillo puro: de este mismo color están circuidas las timoneras, que son iguales y de fondo pardo.

La hembra se diferencia notablemente del macho: su cabeza, la parte anterior del cuello y la garganta, son de un amarillo canario muy claro, y el manto es moreno, como tambien las alas, que están festonadas de amarillo, siendo el vientre blanco, la cola amarillo-verduzca y el pico negro, como el del macho.

Los tejedores que nos ocupan varían de plumage

(4) *Oriolus texto*. Gm., lám de col. 375 y 376.

segun las estaciones. La caperuza morena teñida algunas veces de mordóreo, no existe en el macho sino en la primavera, y se desvanece en el otoño para hacer lugar á un amarillo puro: el ojo tiene el iris anaranjado.

El cabeza morcillo es de la misma talla que el pequeño tordo; se alimenta de semillas y podría ser criado fácilmente en nuestro país. Se le encuentra en el Senegal y en todas las regiones tórridas del Africa, donde es muy comun, y su canto se dice que es muy alegre. La hembra construye cuidadosamente su nido con fibras de yerba y de júnco que entreteje con destreza.

EL TEJEDOR DE CABEZA ROJA.

PLOCEUS ERYTHROCEPHALUS (4).

Esta ave es considerada por muchos ornitólogos como una especie de gorrión, y en efecto tiene la mayor parte de los caracteres de este género, distinguiéndose por su pico mas corto, que nace algo mas abajo de las plumas de la frente. Su cabeza, la garganta y lo alto del pecho, son de un rojo vivo lo mismo que en la rabadilla; el vientre es ceniciento, y la cola morena: el manto y la parte posterior del cuello, á la inmediacion de la cabeza, son por detrás gris verduzcas, con mechoncillos morenos, lo mismo que las alas.

La hembra tiene un plumage mas oscuro: es ver-

(4) *Fringilla erythrocephala*, Gm. El gorrión de la Isla de Francia. Buff. lám. de col. 565 fig. 1 y 2.

duzca en la parte superior y amarillenta en la inferior, siendo el pico negro y los tarsos amarillentos. Esta ave se encuentra en la isla de Francia.

EL TEJEDOR MALIMBO.

PLOCEUS CRISTATUS (1).

El rostro presenta á modo de una máscara negra y el occipucio está coronado de plumas largas puntiagudas, suaves y dispuestas en forma de moño, cuyo color es de un rojo muy vivo que se estiende sobre las megillas, la garganta y lo alto del pecho. El resto del plumage es de un negro intenso, algo mas claro en los pies y en el pico.

La hembra del malimbo se distingue del macho en que carece de moño y en que los colores de su plumage son menos vivos, siendo su longitud total de seis pulgadas y tres lineas. Este tejedor habita en el Africa y particularmente en el estado de Malimba, donde parece ser de paso y desaparece cuando los hijos están en madurez. La hembra construye su nido con yerbas finas arregladas con arte, y guarnecidas de algodón en su parte interior: este nido es de forma redonda, y su abertura se halla en un lado, siendo la postura de tres á cinco huevos de color parduzco.

(1) Vieill. *Diccionario de hist. nat.* t. XXXIV p. 129.

EL TEJEDOR COLOR DE JUNQUILLO.

PLOCEUS JONQUILLACEUS (1).

Esta ave, cuya longitud es de cinco pulgadas y media, tiene el pico negro, los tarsos morenos, y lo alto de la cabeza de un negro verduzco, lo mismo que un trazo, que saliendole la mandíbula superior, atraviesa el ojo y va á perderse en el occipucio. Lo restante del cuerpo es de un aceitunado oscuro en la faz superior, mientras que todas las partes inferiores están teñidas de un vistoso amarillo color de junco: un trazo amarillo puro cubre el ojo. Esta ave habita en la costa de Angola (Africa) y tal vez el tejedor negro, *ploceus nigerrimus Vieill.*, encontrado en el Congo, es el macho del tejedor que nos ocupa.

EL TEJEDOR DE FRENTE DE ORO.

PLOCEUS AURIFRONS (2)

Esta ave que habita en la parte meridional del Africa y cuyas costumbres son desconocidas, es de

(1) Vieillot, *Diccion. de hist. nat.* p. 430.

(2) Temm., I, 475 y 476 (el macho y la hembra).

seis pulgadas y dos líneas de longitud. El macho tiene la frente, lo mismo que la parte alta de la cabeza, decolor de oro, y las megillas y la garganta de un amarillo menos brillante: los lados del cuello y todas las partes inferiores son de amarillo limón, siendo la nuca, la parte superior del cuerpo, la cola y los bordes exteriores de las plumas alares de un verde amarillento, con manchas morenas en el centro; los pies son de un amarillento sucio y el pico es negro.

La cabeza y la parte superior del cuerpo en la hembra están teñidas de un ceniciento verduzco, y sus pennas, como también las grandes coberturas alares, tienen los bordes de un amarillo verduzco; la garganta es de un color de ceniza amarillento, y la parte inferior del cuerpo ofrece una mezcla de gris y verduzco claro, siendo morenos los pies y el pico.

Este tejedor tiene semejanza con el malimbo y los tropicales, y su alimento favorito parece ser los frutos, bayas e insectos, si bien en estado de cautividad se contenta con higos, pasas y otros frutos azucarados, de los cuales se le hace una pasta con pan; pero no come semillas.

EL TEJEDOR ESPINOLOTA (1).

Esta ave cuya longitud es de seis pulgadas, ha sido muerta en las inmediaciones de Algoa-Bay. Su cabeza y la parte superior del cuerpo son de un precioso amarillo anaranjado, y la garganta está teñida de negro, lo mismo que el cuello y la parte alta del lomo, hallándose esta última manchada de moreno. La ra-

(1) *Ploceus spilonotus*. Vig. Proceed, I, 92.

badilla es moreno-amarillenta y las alas y la cola son morenas.

EL TEJEDOR CRISO-GASTRO (4).

Tiene la cabeza y toda la parte superior del cuerpo de un castaño moreno oscuro, mientras que la garganta es amarilla con mezcla de moreno, y las partes inferiores son de un amarillo anaranjado. Esta ave, oriunda de la bahía de Algoa, tiene la misma talla que la anterior, pero su pico es mucho más robusto.

EL TEJEDOR GUTURAL (2).

Es de un color moreno aceitunado, pálido en la parte superior, con la cabeza anaranjada, desde el principio de la frente lo mismo que el cuello: las partes inferiores son de un amarillo que propende al anaranjado. La garganta y las yugulares están teñidas de negro, y el pico es más delgado que en las dos especies precedentes, siendo el que describimos oriundo como ellas de la bahía de Algoa.

EL TEJEDOR BAGLAFECHT (3).

La talla de esta ave, que habita en el Senegal y en la Abisinia, es igual a la del gorrion, y tiene el pi-

(1) *Ploceus chrysogaster* Vig. Proceed., I, 92.

(2) *Ploceus gutturalis*, Vig. Proceed. I, 92.

(3) *Ploceus fringilla velata*, Licht., Cat., 235 *Loxia melanocephala* y *abyssinica*. Gm.

co y el pecho negros, lo mismo que la garganta y la cabeza: todo lo restante del cuerpo es de un amarillo claro, á escepcion de las alas, que siendo morenas, estan festonadas de amarillo, y del iris que es rojo.

La hembra construye su nido en forma de pirámide y divide su interior en dos mitades: pone los huevos en una de estas divisiones, y para llegar á ella, entra por la otra, penetrando por una abertura practicada en la base del tabique: este nido está pendiente de las ramas de los arbustos implantados á orillas de las aguas.

EL TEJEDOR ANARANJADO (1).

Esta especie, que habita en Africa y tiene cinco pulgadas de longitud total, se halla figurada en la lámina 44 de las aves canoras con el nombre de malmbo anaranjado. Es aceitunada en la parte superior, con la cabeza y la garganta amarillo-anaranjadas, lo mismo que el pecho, siendo las pennas amarillentas y festonadas de negro en su faz interior.

EL TEJEDOR BICOLOR (2).

Habita en Africa y tiene seis pulgadas y media de longitud total. Su cabeza y su nuca son de color negrozco, y la parte superior del cuerpo es moreno aceitunado, siendo las remeras y timoneras morenas y la parte inferior amarilla.

(1) *Ploceus aurantis*, Vieill.

(2) *Pl. bicolor*, Vieill.

EL TEJEDOR DE COLLAR (1).

Esta ave, que se encuentra en Africa como el cabeza-moreillo, tiene la misma talla que él, y es de color amarillo, á escepcion de la cabeza, el cuello, lo alto del alay algunas de las remeras y timoneras, que son negras. Las alas están mezcladas de negro y amarillo, y en el centro del pecho se advierte una grande mancha ferruginosa.

EL TEJEDOR DE CABEZA DE ORO (2).

Esta ave, cuya patria es desconocida, tiene el cuerpo blanco y su cabeza cubierta con un casquete amarillo dorado: el pecho es negro, y el lomo, que es morenuzco, se vé teñido de gris, lo mismo que las alas.

EL TEJEDOR FRINGILLA.

PLOCEUS FRINGILLA. LESS.

La talla de esta ave, que habita en Africa, es la misma que la del gorrion, siendo gris bermeja en la

(1) *Pl. collaris*, Vieill.

(2) *Pl. aureus*, Less., Dict. de ciencias naturales.

region superior y blanquiza en la inferior: en la parte superior del ojo se observa un trazo amarillo y el pico es de color de cuerno.

EL TEJEDOR DE CABEZA AMARILLA.

PLOCEUS ATRICAPILLUS. VIEILL.

Tiene la garganta, la parte anterior del cuello, la inferior del cuerpo, las alas y la cola negras, no menos que el occipucio, mientras que el alto de la cabeza, los lados de la garganta y del cuello, la region inferior del cuerpo y las coberteras inferiores de la cola, tienen un color amarillo anaranjado, muy vivo, el que se advierte tambien en el borde exterior de las pennas alares y caudales. Se le encuentra en el Congo, (Africa).

EL TEJEDOR DE GARGANTA NEGRA.

PLOCEUS NIGRICOLLIS. VIEILL.

Esta ave, que habita en el Congo y fué diseñada por Mr. Vieillot con el nombre de malimbo de garganta negra, lám. 45 de las aves cantoras ó canoras, es de un moreno verduzco en la parte superior con una mancha negra sobre la nuca y la garganta: un color amarillo tiñe la parte inferior, siendo su longitud total de cinco pulgadas y media aproximadamente.

EL TEJEDOR DE GAMBIA (1).

Tiene la cabeza y la garganta amarillas anubarradas de moreno, el lomo es de este último color y el vientre gris ceniciento, siendo las alas y la cola morenas con la estremidad amarilla.

EL TEJEDOR AMARILLO (2).

Vive en el Senegal y su talla es de cuatro pulgadas: tiene el sincipucio, el cerco del ojo y el gáznate negros, mientras que el occipucio, el cuello y el vientre son amarillos, el lomo verduzco y el pico bastante delgado.

EL TEJEDOR DE NUCA AMARILLA (3).

Sus dimensiones son de cinco pulgadas y media y vive en la Senegambia: tiene la frente negra, lo mismo que los lados de la cabeza y el gáznate, siendo el sincipucio y el cuello de color castaño y la nuca de un precioso amarillo.

(1) *Icterus*, Bowdich, Exc. á Madera etc., p. 353.

(2) *Fringilla luteola*, Licht., cat., p. 28 en nota.

(3) *F. vitellina*, Licht., cat., núm. 237.

EL TEJEDOR CAPISTRATO (1).

Ha sido traído del Senegal y tiene cinco pulgadas y media de longitud total, siendo los tarsos de doce líneas. Su cabeza, lo mismo que la garganta es enteramente negra, realzada por un collar amarillo y por la tinta de color castaño que ocupa el torax. El vientre es amarillo, no menos que la rabadilla, y el lomo verduzco, estando las tectrices ó coberteras alares y las remeras secundarias festonadas de amarillo.

EL TEJEDOR DE CEJAS (2).

Tiene cinco pulgadas y seis líneas, y ha sido descubierto en el Kordofan de la Nubia por Mr. Ruppell. Su cabeza es de color castaño fresco, pero sobre cada uno de los ojos se percibe una ceja blanca; la barba, la garganta y una mancha sub-orbital son de este último color, y una estría negra baja por los lados del cuello. Las pennas de las alas están festonadas de amarillento, y las partes inferiores son de un color grisiento que propende á blanquecino.

(1) *Tanagra capitalis* Lath. *Fringilla capitalis*, Licht., núm. 236.

(2) *Ploceus superciliosus*, Rupp., Vogel, lám. 15.

EL TEJEDOR WORABIA (1).

Tiene cuatro pulgadas de longitud y se encuentra en Abisinia, como tambien en la Senegambia. Su plumage es de un vistoso amarillo luciente ó color de ranúnculo, realzado por el negro intenso que tñe el circuito de los ojos, la garganta y el centro del vientre.

EL TEJEDOR GREGAVIO (2).

Se encuentra en el país de los Cafres: tiene la parte superior moreno-purpúreo, y la inferior de un amarillo pálido, siendo la garganta negruzca. Su pico es robusto y sus dimensiones son de seis pulgadas,

EL TEJEDOR VELADO.

PLOCEUS VELATUS. Vieill.

Su longitud total es de seis pulgadas, con muy poca diferencia, y es oriundo de Africa, en el país de los namaquenses. Mr. Vieillot lo describe así: un ve-

(1) *Fringilla ranunculacea*, Licht., p. 28, en nota. El *Worabia* Vieill., ois. ch. lám. 28.

(2) *Ploceus: fringilla gregalis*, Licht. Cat. núm. 234.

lo negro y aterciopelado cubre su frente, los lados de la cabeza hasta encima del ojo, la garganta, la parte anterior del cuello y descende en punta á lo alto del pecho; el resto de la cabeza, la parte superior y los lados del cuello, el pecho, el vientre y el abdomen son de un amarillo brillante, y el lomo es amarillo aceitunado, lo mismo que la rabadilla, y el borde exterior de las grandes coberteras de las alas, de las pennas de estas y de las de la cola, siendo el resto de un color de aceituna oscuro, el pico de un negro azulado y los pies grises. La hembra es un poco mas chica que el macho y se diferencia de él, en que carece de velo negro; el capistrum únicamente es de esta última tinta y sus demás colores tienen menos vivacidad.

EL TEJEDOR PATERSON (1).

Tiene la talla del gorrión, y su plumage es gris ceniciento, con el rostro negro, lo mismo que la garganta: el color gris de los costados está cubierto de numerosos puntos negros.

EL TEJEDOR FLAMEADO (2).

Es de la misma talla que el gorrión, y procedente de Pondichery. El occipucio y el vientre, son de

(1) Pl. Patersonii. Less., Dict. de ciencias nat. *Loxia socia*, Paterson., It. lám. 49. *L. socia* Lath.

(2) *Loxia flammiceps*, Cuv., Gal. de Paris. *Ploceus flammiceps*, Less., Dict. de ciencias naturales.

un amarillo de oro, el bajo vientre y la region anal de un blanco puro, y el rostro y el lomo cenicientos, lo mismo que la garganta.

EL TEJEDOR FRINGILAGO (1).

Esta ave tiene cuatro pulgadas de longitud total y habita en la India. Su cabeza y su cuello, tanto en las partes laterales como en la anterior, son de color negro con reflejos de acero bruñido, y la parte baja del mismo órgano, el pecho y toda la region inferior del cuerpo de color blanco, que se halla interrumpido en uno y otro lado, hacia la parte baja del vientre, por una grande mancha negra que dibuja una especie de ceñidor incompleto.

En los costados se hacen notar algunos mechones negros, mezclados de moreno, y el color blanco del vientre toma un matiz bermejizo claro en las partes mas inferiores. Toda la region superior del ave, el manto y las alas, son de un moreno oscuro, realzado en lo alto del lomo por algunos puntitos de un moreno mas claro, y en las medianas coberteras del ala, por algunas estrias longitudinales blancas muy sutiles, que ocupan el delicado tronco de las plumas, particularidad que se notó tambien en el pico grueso leuconoto; la rabadilla y la cola son del mismo color que la cabeza, y las patas son absolutamente negras. El pico, que es de siete líneas de longitud tiene la mandíbula superior de un negro decidido, mientras que la inferior es azul con mezcla de blanco.

(1) *Ploceus fringilloides*. Lafresnaye, Mag. de Zool. 1835 lám. 48.

EL NELICURVI (1)

Que Sonnerat ha diseñado (lam. 112, viage á las Indias y á la China) habita en toda la India continental: y este viagero habla de él en estos términos (T. II, p. 200):

«El nelicurvi tiene el mismo tamaño que un gorrión de Francia: la cabeza y la garganta son amarillas, lo mismo que el cuello; las mejillas están atravesadas por una lista verde mate, siendo toda la parte superior del cuerpo verdusca. El vientre es de un gris intenso, las coberteras inferiores de la cola son mordóreas y el pico y los pies negros.

«Esta ave construye su nido en las orillas de los arroyos, ligándole frecuentemente á las hojas de *caldéis* ó *vaquois*: está compuesto de paja y juncos diestramente entrelazados y forma en lo alto una bolsa que le sirve de morada: á uno de los lados de esta bolsa se halla adaptado un largo tubo de la misma naturaleza que el nido é inclinado hacia abajo, estando la abertura del nido en la estremidad de dicho tubo, y de esta manera pone á sus polluelos al abrigo de la voracidad de las culebras y demás reptiles. Al año siguiente construye su nido á la estremidad del anterior.» Sonnerat vió hasta cinco de ellos ligados los unos á la estremidad de los otros. Estas aves hacen sus nidos en sociedad, y no es raro ver quinientos ó seiscientos en un mismo árbol: solo tienen tres polluelos en cada postura.

(1) *L. pensilis*, Vieill. *Loxia pensilis*, Lath.

EL TUCNAN-CURVI (1).

Esta ave, que es muy comun en las islas Filipinas, y tiene la talla del gorrión, ha sido descrita por Buffon (lam. de col. 135 fig. 2) con el nombre de pico grueso de Filipinas. Su rostro es negro y la parte inferior amarilla, con el bajo vientre blanco: el lomo y la faz posterior del cuello son de color amarillo con flámulas negras, de cuyo color están teñidas las remeras y timoneras, que se hallan festonadas de blanquico ó de amarillento.

El tucnan-curvi es célebre por la manera con que construye su nido, el cual suspende á la estremidad de las ramas por su parte superior, dándole la forma de un recipiente químico, es decir que figura un largo tubo muy ahuecado encima de sus estremidades, y cuya abertura está cuidadosamente escondida.

LOS OEGITALES, PARIDEOS

ó PAROS (2).

Forman una pequeña familia caracterizada por un pico corto, cubierto de plumas en la base y á veces

(1) Pl. *Philippinus*, Vieill. *Loxia Philippina*, Less. Latham.

(2) El antiguo género *parus* de Linn. comprende los *parus* (Leach); *calamophilus* (Leach), ó *oegithalus* (Boie); *megistura*. (Leach); *parulus* (Spix); *tyrannulus* Vieill. y *agithalus* (vigors).

barbulado en su comisura. Esta familia comprende aves de corta magnitud que se alimentan de insectos y de larvas.

LOS PAROS (1).

I. PARUS. L.

Tienen el pico grueso, casi recto, puntiagudo, y las piernas cortas y fuertes.

EL PARO CERULEO (2).

Habita en el Norte de Europa y tiene cinco pulgadas y seis líneas de longitud: la frente, las mejillas, la nuca y las partes inferiores son blancas; cubre su cabeza un casquete de un blanco puro matizado de azul; el lomo, la rabadilla y lo alto del ala son de un

(1) Buff. ha descrito la carbonera (*P. major*, L.), lám. de col. 3, fig. 1. La pequeña carbonera (*P. ater*, L.), t. V. p. 490; el P. azul (*P. caeruleus*, L.), lám. de col. 3 fig. 2. El P. moñudo (*P. cristatus*, L.), lám. de col. 502, fig. 2 la moñita (*P. palustris* L.), lám. de col. 3, fig. 3. El paro triste (*P. sibiricus*, Gm.), lám. de col. 708, fig. 3. El P. de cola larga (*P. caudatus*, L.), lám. de col. 502 fig. 3. El P. enamorado (*P. amarus*, Lath.). El P. de cinturón blanco, (*P. sibiricus*, Lath.). El paro de cabeza negra, del Canadá (*P. atricapillus*, Briss., t. III, lám. 29 fig. 4. Wils., lám. 3, fig. 4.

(2) *Parus cyaneus*, Pallas, Act. de Petersb. lám. 23, fig. 3, t. XIV, Temm., Man. I, 295 *Parus sibiricus*, Spar. Carls. lám. 25; Vieill. lám. 68.

azul celeste, siendo las grandes coberturas de las alas de un azul muy intenso, con festones de esta misma tinta, aunque mas clara, y son las estremidades de un blanco puro.

La variedad diseñada por Sparmann se diferencia un poco de la descripción que acabamos de hacer; pues solo tiene azules el cuello, un trazo que se advierte sobre el ojo, las espaldas, las remeras y las timoneras, siendo todo el resto de un blanco ceniciento.

EL PARO LUGUBRE (1).

Esta ave, que ha sido observada en Dalmacia y en Hungría, y cuya longitud es de seis pulgadas, es muy semejante á la anterior. Su garganta, los lados y la parte anterior del cuello son de color negro, y la nuca, el lomo y las escapulares de un moreno ceniciento; las remeras y timoneras cenicientas; la parte inferior y las mejillas están teñidas de un gris moreno, siendo el iris también moreno, y el pico y los pies de un gris subido: cubre su cabeza un casco de color moreno muy oscuro.

EL PARO DE TENERIFE (2).

Tiene la misma talla y colorido que el paro azul, del cual pudiera suceder que fuese una simple variedad del país. Sin embargo, una corona que en él se

(1) *P. lugubris*, Natt. Temm., Man. t. I, p. 293.

(2) *P. teneriffe*, Less, ornith.

observa y las mejillas son de un blanco puro, mientras que su cabeza y cuello tienen un color negro azul de añil. El lomo es azul bastante claro, lo mismo que las alas y la cola, estando la parte inferior del cuerpo ocupada por un amarillo claro: esta ave ha sido observada por Maugé en la isla de Tenerife, una de las Canarias.

EL PARO ESTRANGERO (1).

Fue descrito por Sparmann y se ignora su patria: tiene en la cabeza un casquete gris; el cuello y el lomo son cenicientos; el pecho, el vientre, un espejo que se percibe sobre el ala, y la rabadilla, de un anaranjado muy vivo; estando las timoneras esternas festonadas de este último color, y las alas y la cola teñidas de negro. La hembra es cenicienta, pero su frente, la faz anterior del cuello y las partes inferiores son ferruginosas, y están manchadas de amarillo.

EL PARO AMARILLO Y NEGRO (2).

Del cual se encuentra un individuo en las galerías del Museo: tiene la cabeza y el cuello de un negro intenso, con las yugulares y la parte inferior del cuerpo de amarillo puro, mientras que las alas y la cola son negras y están festonadas de blanco puro.

(1) *P. peregrinus*, Sparrn., Carls., lám. 48 y 48. Lath. esp. 4.

(2) *P. elegans*, Less., ornith., P. ceta Lath??

EL PARO NEGRO (1).

Se encuentra en el cabo de Buena Esperanza, y como lo indica su nombre específico, es negro con las pennas de las alas y de la cola festonadas de blanco, de cuyo color son, así mismo, las espaldas.

EL PARO INDIANO (2).

Es oriundo de la India como lo indica su nombre. Tiene el plumaje ceniciento en la parte superior, y leonado canela en la inferior, con las alas y la cola morenas, la garganta y la parte anterior del cuello de blanco sucio y el pico leonado.

Sparmann ha diseñado en el *Museo Carlsonianum*, con el nombre de *tordito* (3) una ave leonado rojiza, con la cabeza mezclada de negro, y las mejillas blancas, el cual parece ser un paro.

EL PARO DE CABEZA NEGRA (4).

Este ave, cuya talla es de cinco pulgadas y media, habita en la isla de Java, donde es conocida de los

(1) *P. afer*, Lath., esp. 7. Levaillant, Africa lám. 437, fig. 1 y 2.

(2) *P. indicus*, Sparrn., Carls., lám. 50.

(3) *Turdus minutus*, Sparrn., lám. 68.

(4) *P. atriceps*, Horsf. Trans. soc. Linn., t. XIII, p. 460, Temm. lám. 287, fig. 2.

naturales con el nombre de *plate-wingto*. Su plumaje está teñido de gris azulado en la parte superior, y la cabeza de un azul negro intenso, realzado por el blanco que ocupa las megillas.

El centro del vientre es negro, y una lista blanca atraviesa lo alto del ala, siendo su cola larga y rectilínea.

EL PARO DE CABEZA ROJA (1).

Este paro habita en las montañas del Himalaya y tiene la talla del remiz. El cuerpo es de un morenuzco muy claro en la parte superior, y de un bermejo blanquico en la inferior: la garganta, una ceja y el borde de las timoneras esternas son de color blanco, mientras que la parte superior de la cabeza es bermeja, si bien en ella se advierte un listón que sale de los ojos y termina en la nuca, siendo negro lo mismo que el torax.

EL PARO DE MOÑO NEGRO (2).

Se encuentra, así mismo, en las montañas de Himalaya, y tiene la alzada de la pequeña carbonera. Su plumaje es gris, y el moño que corona la cabeza, y el pecho son negros. Sobre las megillas, la nuca y las tectrices alares se dibujan algunas manchas blancas: las remeras y timoneras son morenas, y el ala se halla señalada con una mancha bermeja.

(1) *P. erythrocephalus*, Vig., Proceed., I, 23.

(2) *P. melanolophus*, Vig., Proceed., I, 23.

EL PARO MONTAÑES (1).

Es más pequeño que la grande carbonera de Europa, á la cual parece reemplazar en las montañas del Himalaya. Tiene la cabeza, las alas y la cola negras, lo mismo que el pecho, el cuello y el centro del vientre: en las megillas se dibuja una mancha blanca bastante amplia, y otra de menor longitud ocupa la nuca. Las tectrices y la punta de las remeras secundarias y de las timoneras son blancas, no menos que los bordes de las pennas primarias y de las timoneras mismas, siendo los costados amarillos.

EL PARO DE MEGILLAS AMARILLAS (2).

Tiene la misma talla que el precedente, y como él, habita en las montañas del Himalaya: el moño que adorna su cabeza, el torax y el centro del vientre, son negros lo mismo que la garganta, una lista, en cada uno de los lados del cuello, algunas manchas que se advierten en las escapulares, no menos que las alas y la cola; esta última está manchada de blanco. El lomo y las escapulares son de un gris verduzco, y las megillas, una de las cejas y una mancha en la nuca amarillas, bien así como los costados.

(1) *P. monticolus*, Vig., Proceed., I, 22. Bull. XXV, página 352.

(2) *P. xanthogenys*, Vig., Proceed., I, 23. Bull. XXV página 352.

EL PARO DE BOUKHARA (1).

Habita en las inmediaciones de Boukhara y se parece al paro de los pinos por su coloracion; pero es mucho mayor porque tiene seis pulgadas de longitud, de las cuales la cola comprende dos y tres cuartos: la penna mas exterior de esta, es de un blanco puro con una guarnicion gris y estrecha en su borde interno. La segunda timonera tiene una mancha blanca en su estremidad, y las demás, que son negras, están festonadas de gris: la parte inferior del cuerpo se ve teñida de blanco, y la cabeza y el cuello del mismo color que en el paro de los pinos (*P. ater*); pero la tinta negra del pecho tiene menos estension en los lados, y está rodeada enteramente de blanco, por lo cual carece de mancha de este color en la nuca: el lomo es gris.

Lepechin ha encontrado en Siberia un paro, al que dió el nombre de *parus kjaeseik*, y que dice ser blanco con un collar y una mancha oblonga, tanto esta como aquel de una coloracion lívida.

EL PARO DE CABEZA GRUESA (2).

Tiene cuatro pulgadas y seis líneas de talla y vive en la Nueva Zelanda: su plumage es negro, à esce-

(1) *Bolcharensis*, Meyendorff, Eversmann. viaj. de Oremburgo á Boukhara, etc. Bull., IX p. 77.

(2) *P. macrocephalus*, Lath., Synop., núm. 26.

cion del vientre, que está teñido de blanquizco, y del pecho que tira á morenuzco, siendo blancas la frente y una mancha que se observa en el ala. Todas las plumas de la cabeza son largas, flojas, y están agrupadas de tal modo, que le dan un volúmen muy notable: su cola está compuesta de largas timoneras negras y blancas. La hembra tiene un color moreno sucio en todas las partes en que el macho es negro.

Latham indica una variedad de la isla de Horfolk, que es negra con el pecho escarlata y la frente blanca, bien así como una mancha que se advierte sobre las alas.

EL PARO DE LA NUEVA ZELANDA (1).

Es de cinco pulgadas de longitud y tiene la frente bermeja, el plumage rojizo ceniciento en la parte superior, y gris bermejizo en la inferior, con las cejas blancas. Las dos timoneras medianas son negras y las laterales terminan en una placa cuadrilátera de color blanco.

EL PARO MOMO (2).

Esta ave, que tiene cuatro pulgadas de longitud, ha sido muerta en la bahia Tasman, que se halla en el estrecho de Cook, en la Nueva Zelanda, donde los indígenas la dan el nombre de *momo-houa*. Su cuer-

(1) *P. Nova-Zelandiae*, Lath. Synop., esp. 27.

(2) *P. zelandicus*, Quoy y Gaim., Astrol., lám. 44, fig. 3, p. 24.

po es moreno rojizo, con mezcla de ceniciento en la parte superior: la frente, la garganta y el vientre son de un vistoso leonado. La cola escalonada y redondeada, está compuesta de doce pennas bermejas, en el centro de las cuales se hace notar una amplia mancha morena en forma de semicírculo. Los pies son largos y morenos, y el pico corto, redondeado y de color bermejo, siendo las alas medioeres.

EL PARO BICOLOR (1).

Vive en los Estados Unidos, y Buffon lo ha descrito bastante imperfectamente bajo el nombre de *paro moñudo de la Carolina*. Esta ave, cuya cabeza está coronada por un moño, tiene las partes anteriores negras, el cuerpo ceniciento en la parte superior y bermejo blanquizco en la inferior: esto en el macho, mientras que la hembra tiene el vientre blanco. Se le encuentra en las altas latitudes boreales, en Islandia, Groenlandia y en la América del Norte.

II. LOS REMICES.

ØGITHALUS. BOIE.

Tienen un pico muy fino y acerado, es decir, que las dos mandíbulas son iguales y concluyen en forma de lezna: los tarsos son muy cortos, y la cola, que es

(1) *P. bicolor*, Lath., Catesby, lám. 57, fig. 4. Wilson, lám. 8. fig. 5.

medioere, se halla ahorquillada. Buffon (1) ha diseñado el remiz de Europa.

EL REMIZ DE AFRICA (2) Ó EL GRISIENTO.

Vive en el cabo de Buena Esperanza de donde le trajo Levaillant, y esta ave es probablemente el medío-luto (*petit denill*) de Buffon. La cabeza y la parte anterior del torax son de un negro intenso, lo mismo que el cuello y el centro del vientre: el plumage es ceniciento. Las yugulares, los costados los festones de las remeras, así como las timoneras, son de color blanco.

EL REMIZ DE CABEZA COLOR DE FUEGO (3).

Ha sido descubierto en las montañas del Himalaya: es una ave de tres pulgadas y nueve líneas de largo, con el pico y los pies negros, la cabeza coronada por un moño, las alas de igual longitud que la cola, siendo las remeras segunda y tercera mas largas que las restantes.

La cabeza de este remiz es de color de fuego; el lomo y las escapulares de un amarillo verduzco, y la rabadilla está teñida de verde amarillento. Las alas son de una mezcla de amarillo, verde, moreno y blan-

(1) *P. pendulinus* L., lám. de col. 618, fig. 3, y 708, fig. 4, Vieill. Gall. lám. 70.

(2) *P. capensis*, Gm., Sonnerat, lám. 42. Levaill., Africa, lám. 438 fig. 4 y 2.

(3) *Øgithalus flammiceps*, Burton, Proceed. V. 453.

quecino, y las remeras y timoneras son morenas, con su faz interior verduzca, estando manchadas de blanco en su estremidad. La garganta es de un color de fuego que se convierte en amarillento sobre el pecho, y el vientre de un amarillo blanquecino: estando las alas salpicadas de blanco. Nos es desconocido el remiz de Smith de que hacen mencion los autores ingleses.

III. LOS MOSTACHOS Ó BIGOTUDOS.

Tienen el pico corto y poco elevado: la mandibula superior es ligeramente convexa y corva, puntiaguda y de mayor longitud que la inferior: en su comisura se hacen notar algunas pequeñas cerdas, las alas son cortas, pero la cola se halla escalonada, siendo las piernas delgadas. Buffon ha descrito la única especie conocida de esta tribu (1). El bigotudo que vive en Europa.

IV. LOS PAROS DE COLA AHORQUILLADA.

FURCARIA.

Tienen el pico bastante denso, convexo, con la mandibula superior puntiaguda y ligeramente corva:

(1) *P. biarmicus*, Less., lám. de col. 648, fig. 1 y 2, Vieill., Gall., lám. 69. Lath. *Parus furcatus*, Temm. lám. 287, fig. 1. El paro de Nankin, Sonnerat, it en China, t. II, lám. 444, fig. 2. *P. Malabaricus*, Lath. *P. sinensis* ibid.

las alas son cóncavas, y la cuarta de sus remeras es la mas larga: la cola está notablemente ahorquillada, y sus timoneras se hallan combadas hácia afuera.

La única especie de esta tribu (1) se halla en las islas Filipinas, y sobre todo en Manila: tiene los costados, el vientre y la parte superior del cuerpo de un gris apizarrado, que es mas claro en la cabeza. La garganta, la faz interior del cuello y lo alto del pecho tienen un color amarillo canario claro, y mas intenso en su parte baja, en tanto que las remeras son morenas ó están festonadas de amarillo. En el centro del ala se observa una lista roja bastante ancha, el pico es negro con los bordes bermejos y los pies son bermejizos.

V. LOS MEGISTINAS (2).

Tiene el pico bastante robusto, glabro en su base, ligeramente comprimido en los lados, convexo en la parte inferior, plano en la punta, entero y de narices desnudas.

LA MAGISTINA (3).

Esta ave que habita en la Noruega, es verde amarillenta, con el gáznate y el pecho amarillos, y este último salpicado de color castaño. El vientre es

(1) *P. indicus*. Gm.

(2) *Megistina* Vieill.: *parus*. L.

(3) *P. ignotus*, Gm. esp. 13. *Horway titmouse*, Lath. *Stromian titmouse* Pennat. *Stromei*, Lath., esp. 2.

azulado y la rabadilla amarillenta: su pico está teñido de negro, y la mandíbula inferior de amarillo: la cola, que está ahorquillada tiene las timoneras céntricas verdes, siendo las mas esternas de color blanco. Los tarsos son negros, y la uña del pulgar tiene tres veces mas longitud que las de delante. Latham añade en su descripción una especie semejante al paro carbonero, pero que se diferencia de él en que no tiene la cabeza negra.

VI. LOS TIRANUELOS (1).

Tienen el pico muy corto, un poco delgado, convexo en la parte superior, entero é inclinado en la punta. Las cuatro primeras remeras son de mayor longitud. El tipo de esta especie es el *reyezuelo-paro* de Buffon.

EL TIRANUELO DE VIELLOT (2).

Se encuentra en Chile: es verde aceitunado en la parte superior del cuerpo y amarillo en la inferior, de cuyo color es asi mismo un trazo que hay encima del ojo. La cabeza está adornada con un moño, y la cola, las alas y una mancha que se advierte hacia una y otra parte de los costados son negras. La region auricular está teñida de negro azul; la parte superior de la cabeza y el bajo vientre son de color de rosa, y

(1) *Tyrannulus*, Vieill., *motacilla*, L.

(2) *T. Vieillotii*, Leatl. Trans., linn. soc., t. XVI, 85, Bull. 24. 367.

la barba blanca, lo mismo que un trozo que existe en las alas.

EL TIRANUELO DE MOÑO BLANCO (1).

Esta ave, que tiene la misma talla que la *sylyza regulu* de Lathan, vive en el Brasil, siendo su plumage de un gris aplomado en la parte superior y amarillento en la interior: la garganta y dos fajas que se advierten en las alas son blancas, como tambien el centro del sincipucio.

VII. LOS SILVÍPAROS (2).

Tienen el pico pequeño, muy corto, un poco comprimido, de mandíbulas iguales, estando la superior ligeramente arqueada en la punta. Las narices se hallan cubiertas de plumas sedosas; los tarsos son semejantes á los de los patos; las alas, que son largas hasta sobresalir de la cola, tienen la primera remera corta, la segunda, tercera y cuarta iguales y de mayor longitud, la quinta un poco mas corta, y la sesta de igual longitud que la primera: la cola es mediocre é igual. Este pequeño grupo es intermedio entre las silvias, los reyezuelos y los paros.

La única especie de este grupo es el *silvíparo modesto* (3) que se descubrió en los montes Himalayos, cuya magnitud es de cuatro pulgadas. Su plumage

(1) *T. alboeristatus*, Vig. Zool. journ. 18, p. 273.

(2) *Sylviparus*, Burton, Proceed. V, 453.

(3) *S. modestus*. *ibid.*, 454.

está teñido en la parte superior de un moreno verdusco, y en la inferior del último de estos colores, si bien propende á blanquecino. Las alas y la cola son morenas, y las primeras tienen sus espaldas festonadas de verde amarillento, siendo los pies y el pico negros.

LOS OXIRINCOS.

OXYRHYNEUS, TEMM.

Nos parecen pertenecer á la familia de los ágiles: su pico es cónico, muy agudo, de mandíbulas rectas y bordes lisos; está redondeada en la base y ligeramente comprimido en la punta: las fosas nasales, que están horadadas en escama angosta, y medio cubiertas por las plumas de la frente, que son bastante amplias: las alas tienen las remeras cuarta y quinta de mayor longitud que las demás: su cola es mediocre, casi rectilínea, y los tarsos son cortos, escamosos y bastante robustos.

Las tres especies de este género viven en el Brasil: una de ellas, el *oxyrhynchus serratus* de Mikan (*Delect, floræ et facmæ Brasiliensis*, Viena, in folio, 1823) nos es desconocido.

EL OXIRINCO ENCENDIDO (2).

El color del plumage de esta ave, que tiene siete pulgadas, es un verde bastante puro en el lomo y las

(1) *Oxyrhynchus flammiceps*, Temm., lám. de col. 423 Mikan. 3 fascie.

alas, como también en el borde de las pennas de la cola: las mejillas, las cejas y la garganta se hallan puntuadas de blanco y verdusco, no menos que la periferia del pico: en las partes inferiores, cuyo fondo es blanco y amarillo verdusco, se hace notar un gran número de manchas triangulares moreno negruzcas, y el pico y los pies son negro azulados: un moño ligero y elegante de un vistoso encarnado amapola cubre la cabeza; pero las plumas de la hilera anterior son negras.

EL OXIRINCO MOÑUDO (1).

Tiene el cuerpo verde aceitunado en la parte superior, y blanco lavado de amarillento, con manchas negruzcas en la inferior: su cabeza está cubierta por un moño compuesto de plumas pendientes y rojas: en los lados de ella se perciben varias listas trasversales amarillentas muy pálidas: las alas y la cola son de un moreno aceitunado uniforme é intenso. Esta ave que es rara y de siete pulgadas de talla ¿será tal vez un individuo hembra de la especie precedente?

LOS JORAS.

JORA, HORSE (2).

Tienen un pico mediocre, recto, robusto, ancho en su base, atenuado y muy poco comprimido en la punta, redondeado por encima y ligeramente corvo y escotado, con los bordes lisos transparentes y acera-

(1) *O. cristatus*, Sw., illust. lám. 49, Mikan, Loc. cit.

(2) Trans., soc. Linn., t. XIII, p. 454.

dos. Las narices son de forma ovalada, pequeñas y están horadadas en una fosa larga y atenuada por delante.

Las alas son cortas, y tienen la primera remera falsa, y la cuarta y séptima, ligeramente sinuosas en sus bordes; las demás son de mayor longitud y casi iguales. La cola es larga y truncada, siendo los pies mediocres y robustos, con el pulgar desarrollado y los dedos anteriores débiles. Sus uñas están comprimidas y la del pulgar es corva, y de todas la mas robusta.

El tipo de este género es el *chilo* (1) de los naturales de Java, diseñado por Mr. Horsfield en la zoología de esta grande isla. Es una ave de cuatro pulgadas y siete líneas de longitud, cuyo plumage está teñido de color aceitunado verdusco y amarillo, y las remeras festonadas de amarillo en su faz exterior, y de blanco en la interior, son negruzcas, siendo el pecho y el vientre amarillos. Su grito puede espresarse por las silabas *chitu chitu*, repetidas con cortos intervalos: su alimento consiste en pequeños insectos.

Creemos que deberá reunirse además á este pequeño grupo el *cuadricolor*, que vive en Ceylan y tiene íntimas relaciones con el *chilo*, hasta tal punto, que le juzgamos idéntico. Levaillant es el primero que le ha descrito y le coloca con este título: *aves que se parecen extraordinariamente á los paros*.

El *becafigo verde y amarillo* (2) de Bengala, tiene mucha analogía con la hembra del *cuadricolor*.

(1) *Jora familiaris*, Horsf., Zool. research.; *turdus scapularis*, Raffles, cat. Trans. XIII, 311; *scapular wagatail* Lath. 2.^a ed. núm 25.

(2) Lavall., Africa, lám. 441, (macho y hembra).

LOS PARDALOTES.

PARDALOTUS. Vieill.

Tienen el pico muy corto, bastante robusto, cónico, obtuso, convexo, comprimido en los lados, con la mandíbula superior un poco arqueada y delicadamente escotada en la punta. Las narices son pequeñas, basales, desnudas, y están abiertas en una membrana: la cola es corta, igual, y con la primera ó segunda de las remeras mas larga que las demás: los tarsos son mediocres.

Los pardalotes son unas aves de pequeña talla á las cuales Lathan no distinguía de los manakines: su lugar se halla lejos de estar esactamente fijado, aunque sin embargo tienen bastante analogía por las costumbres y por las formas rechonchas del cuerpo, con los paros. Buffon no ha conocido ninguna especie de este género.

EL PARDALOTE ADORNADO (1).

Habita en la Nueva Holanda: tiene la parte mas elevada de la cabeza, las alas y la cola negras: las primeras remeras estriadas de blanco puro, y las segundas están festonadas de un matiz mordóreo: se

(1) *Pardalotus ornatus*, Temm., lám. 394, fig. 4.

ven atravesadas por una lista roja: un trazo blanco puro pasa por encima de los ojos. Las mejillas están mezcladas de blanco y negro, y el lorum es de un amarillo vivo, lo mismo que la garganta, el pecho y los costados: el lomo está teñido de ceniciento verduzco, con un color de rosa seca en la rabadilla, el centro del vientre de blanco, y los costados de ceniciento: el pico y los pies son negros.

EL PARDALOTE PUNTUADO (1).

Los colonos de Sydney le dan el nombre de *ave diamante*, y habita los bosques y malezas de la Nueva Gales del Sur. Su plumage, que es gris en la parte superior, tiene ondas de un color leonado: la cabeza y las alas son negras con puntas blancas, y encima del ojo existe una mancha blanca: la rabadilla está teñida de rojo de fuego, el bajo vientre de blanquecino, y la garganta de amarillo. La hembra tiene la cabeza puntuada de leonado.

EL PARDALOTE ESTRIADO (2).

Habita en la Nueva Holanda: tiene el lomo moreno grisiento, la rabadilla leonada, y la cabeza, las alas y la cola negras, estando esta última parte listada de blanco. Una lista de un amarillo pálido se es-

(1) *P. punctatus*, Vieill., Gall. lam. 73, Temm., lám. 78 fig. 1, Vig. y Horsf., Trans. XV; *pipra punctata*, Lath., Shaw.

(2) *P. striatus*, Vig., y Horsf., Trans. XV. *Pipra striata*, Lath., 43.

tiende en la frente, y contornea la parte superior del ojo: las plumas de las pequeñas coberturas de las alas son rojas en su faz superior; la garganta es amarillenta, y el pecho y el vientre, que se hallan ligeramente manchados de amarillo, son blancos.

EL PARDALOTE GULAR (1).

Es igualmente de la Nueva Holanda: tiene negro el cuerpo en la parte superior, el cuello y el torax color de escarlata; el vientre blanquecino y listado de negro á lo largo, con la region anal morenzea. Latham solo consideró esta especie como una variedad de su *syllbia lateralis*, que es gris azulada en la parte superior, blanquecina en la inferior, y tiene las pennas de las alas y de la cola festonadas de verde, y el lorum y los costados teñidos de ferruginoso.

EL PARDALOTE HERIDO (2).

Ha sido enviado de Java por el viagero Van-Has-selt. Un color azul plumizo muy intenso cubre todas las partes superiores, las alas, las mejillas y los lados del cuello y del pecho. Una fajecilla de un rojo vivo, que se halla colocada en la parte mas elevada de la cabeza, forma sobre este plumage un adorno notable, siendo el resto de él muy uniforme. En las partes inferiores están diseminadas algunas tintas vivas

(1) *Sylvia hirundinacea*, Lath. *Pipra gularis*, Lewin, Birds of, New Holland., lám. 7.

(2) *P. percusus*, Temm., lám. 394, fig. 2.

y puras; dos largos bigotes blancos se advierten en la comisura del pico, y un amarillo junquillo es el color dominante en todas las partes inferiores. El pecho está señalado con una gran mancha color de sangre, que en cierto modo se asemeja á una herida, y el pico y los pies son negros.

EL PARDALOTE AFRICANO (1).

Como lo indica su nombre, habita en el interior del Africa. Tiene el cuerpo verde aceitunado en la parte superior, y amarillo blanquecino en la inferior, con las alas y la cola negras; pero las primeras se hallan cubiertas de gotitas blancas, y esta última festonada en su estremidad por un listón blanco.

EL PARDALOTE MANAKIN (2).

Guarda un promedio por sus caracteres genéricos entre los pardalotes y los manakines. En efecto, su pico es corto, triangular en la base, perfectamente entero, y de punta roma. Las dos mandíbulas están redondeadas en su parte superior é inferior, y el pico está poco ó nada comprimido hácia su estremidad. Las narices se hallan cubiertas por una membrana, y ocultas en parte por las plumas de la frente: las alas son largas, están puntuadas, y la cuarta de sus remeras es la mas larga, siendo las tres primeras gradual-

(1) *P. Africanus*, Leach. Trans. soc. linn. XVI, 85. Bull. XXIV, 367.

(2) *P. pipra*, Less., Cent. zool., lám. 26.

mente mas cortas. La cola es casi rectilínea, y está compuesta de doce timoneras: los tarsos son largos, escamosos, delgados, y terminan en dos dedos cortos y débiles: las plumas están descompuestas y sus facetas son como las de los pájaros moscas y de los colibris, aunque carecen de sus tintas metálicas.

Esta ave tiene los tarsos negros, lo mismo que el pico, que únicamente es blanquecino por debajo de la mandíbula inferior. La cabeza, la parte superior del cuello, y el lomo hasta la rabadilla, son de un color gris morenuzco ceniciento, y las alas y la cola morenas con una tinte bermejiza. Un matiz ferruginoso ocupa la garganta, así como la faz anterior del cuello, y las plumas del torax, de los costados y del abdomen tienen un color moreno con listas blanquecinas, siendo bermejas las plumas de la region anal y las coberteras inferiores de la cola.

Lo que á primera vista distingue á esta ave consiste en dos moños de plumas que forman hácia el tercio superior del ala á uno y otro lado, un copete plumoso de color de violeta puro y brillante.

El doctor Reynaud ha descubierto esta ave en Trinquemale, en la costa de Ceylan: sus costumbres son desconocidas, y sus caracteres mistos inducirian sin duda á formar de ella un pequeño género intermedio entre los de *pardalotus* y *pipra*, si el género pardalote no se hallase por sí mismo poco caracterizado.

EL PARDALOTE MOÑUDO (1).

Tiene la parte superior del cuerpo verde aceitunado, y la inferior amarilla, observándose un moño

(1) *P. cristatus*, Vieill., ornith., Encicl., 511.

rojo sobre el occipucio: el pico es negro en su base y color de cuerno en el medio y en la punta, siendo los pies así mismo de este último color. Esta ave, cuya longitud es de tres pulgadas, vive en el Brasil, de donde la trajo Mr. Delalande.

EL PARDALOTE ROJIZO (1).

Segun dice Lathan vive en la Nueva Holanda: tiene la parte superior del cuerpo de color castaño, la inferior blanco amarillenta, y encima de su ojo se advierte una mancha blanquecina.

Las remeras son morenas y las timoneras negras á escepcion de las laterales que se hallan terminadas de blanco, siendo el pico y los pies morenos.

LOS MANAKINES.

PIPRA. L. (2).

Son aves de pequeña talla, notables por sus vistosos colores, y viven en los bosques húmedos é impenetrables de la América meridional.

(1) *P. Superciliosus*, Vieill. Encycl., 512 Lath.

(2) Buffon ha descrito y diseñado los manakines siguientes: El tijé, (*P. pareola*, L.), lám. de col. 637, fig. 2 y 302 figura 2. El manakin rojo *P. aureola* Gm.), lám. de col. 34 fig. 3 y 302. El manakin de garganta blanca (*P. gutturalis*, Gm. lám. de col. 324, fig. 4. El M. de frente blanca (*P. serena* Gm.), 324, fig. 2. Vieill., lám. 72. El M. de cabeza blanca (*P. leucocapilla*, Gm.), lám. de col. 34 fig. 2. El M. de ca-

1.^o *El manakin de moño rojo* (1). Ha sido descubierto en el Perú: tiene las plumas de la cabeza rojas, y lo suficientemente largas para tomar, á voluntad del ave, la forma de un moño: el resto del plumage es negro, no menos que los pies y el pico.

2.^o *El manakin soberbio* (2). Tiene las partes superior é inferior del cuerpo de un negro intenso, observándose en lo mas elevado de la cabeza un moño rebajado de color de fuego: una mancha azul clara, en forma de media luna, ocupa el centro del lomo, siendo las pennas primarias morenuzcas, y los pies amarillos.

3.^o *El manakin de garganta negra* (3). Esta ave cuya patria se ignora, es negro-azulada, en la parte superior del cuerpo, y blanca en la inferior; la garganta está teñida de negro, lo mismo que la region anal; y los pies y el pico son morenos.

4.^o *El manakin de cabeza listada* (4). La parte superior del cuerpo de esta ave es moreno conicieta, la inferior amarillenta y la cabeza negra listada de blanco. El guion del ala es blanco, moreno el pico, y los pies negros.

5.^o *El manakin de vientre rojo* (5). Tiene la par-

beza roja (*P. erythrocephala* Gm.), lám. de col. 34, fig. 4. El casco-avellanas (*P. manacus* Gm.), lám. de col. 302 fig. 4. y 303, 4. El M. de garganta blanca (*P. albifrons* Gm.). El M. gris (*P. grisea*, L.). El M. bermejo (*P. rubetra*, L.). El M. de collar (*P. torquata*, L.). El piciciti (*P. purpurea*, L.). Spix ha diseñado los *pipra filicauda*, lám., 8, y *coronata*, lám. 7, fig. 1 y 2, que nos son desconocidos.

(1) *P. Pipra erythrolofas*, Vieill., Encycl. p. 390.

(2) *P. superba*, Pallas Spicil., lám. 3, fig. 1, p. 8, cuad. 6; *pipra Wiedii*, Less., ornith. esp. 6.

(3) *P. nigricollis*, Lath., esp. 22.

(4) *P. Striata*, Lath, Vieill., Encycl., lám. 99, fig. 5.

(5) *P. hemorrhhoa*, Lath. esp. 24.

te superior del cuerpo de un negro oscuro y la inferior blanca, con una mancha roja en el vientre. También son blancas las coberteras inferiores de la cola, cuya longitud es casi igual á la de las timoneras, mientras que los tarsos se hallan teñidos de moreno. Esta ave tiene tres pulgadas y nueve líneas.

6.^o *El manakin ceniciento* (1). Tiene tres pulgadas y dos ó tres líneas de longitud, como lo indica su nombre, es ceniciento en la parte superior del cuerpo y blanquecino en la inferior.

7.^o *El manakin pardalotoides* (2). Esta ave curiosa, guarda un intermedio entre el manakin de Laplace (3) y el pardalote manakin (4): como estas dos especies, tiene en los costados dos manojos de plumas color de amatista suave y lustroso: su talla es intermedia, puesto que mide cuatro pulgadas de longitud total. Su pico es córneo, y los tarsos son de color moreno; la parte mas elevada de la cabeza hasta la nuca se halla cubierta por un casquete negro. Un moreno bermejo sucio é intenso colora el manto, las alas y las timoneras; la rabadilla se encuentra atravesada por una barra nevesa, mientras que los lados del cuello son bermejizos, y su parte anterior está teñida de un blanco amarillento. El vientre está reticulado de negro y blanco, y el último de estos colores ocupa también las coberteras inferiores de la cola.

La patria de esta ave nos es desconocida, si bien la suponemos oriunda de la América meridional.

8.^o *El manakin de capuchon blanco* (5). Habita

(1) *P. cinerea* Lath., esp. 24.

(2) *P. pardaloides*. Less., Vitelas ineditas.

(3) *P. Laplacei*, Gervais, favorito, lám. 68.

(4) *Pardalotus pipra*, Less., centuria, Zool., lám. 26 p. 81.

(5) *P. leucocephala*, L. Mus. Fred. Adolph.; Lath., especie 7.

en Surinam, y es negro con reflejos de acero bruñido, y toda la cabeza de un blanco puro: tiene algunos pelos en la comisura del pico.

9.^o *El manakin goitroso ó de paperas* (1). Es negro en la parte superior del cuerpo, y blanco nevoso en la inferior, siendo el pico negro, y los pies amarillos. Vive en la Guayana, y le viene su nombre de que las plumas de la garganta son largas, están apiñadas y forman una papada ó especie de papera en el buche. La hembra es enteramente bermeja con un matiz mas claro en la parte inferior.

10. *El manakin aplomado* (2). Habita en el Paraguay: tiene el cuerpo aplomado, las remeras y timoneras negras, festonadas de azulado, y el pico y los pies morenos.

11. *El manakin azul* (3). Esta ave cuya patria se ignora, es azul en la region superior del cuerpo, y amarilla en las partes inferiores: las alas y la cola son negruzcas, y el pico y los pies morenos.

12. *El manakin de cabeza roja* (4). Por primera vez lo ha descrito Brisson. Habita en el Brasil, y su plumage, que es en general de un negro luciente, está realzado por una tinta anaranjada, muy viva, que colora la cabeza, las mejillas y el occipucio. Las plumas tibiales son blancas con un matiz rojo, y el pico y los pies moreno amarillentos.

13. *El manakin de pecho dorado* (5). Vive en el Brasil: es azul negro en la parte superior, y ferrugi-

(1) *P. gutturosa*, Desm., Tangaras, lám. 40, Encyclop. 387.

(2) *P. plumbea*, Vieill., Encl., 388; *pico de punzo oscuro aplomado*. Azara, Apunt., núm. 411.

(3) *P. caerulea*, Lath., esp. 6, suplemento.

(4) *P. rubrocapilla*, Temm., lám. 54, fig. 3. *P. cornuta*, Spix., lám. 7, fig. 2.

(5) *P. pectoralis*, Lath., 2.^o suplemento.

noso en la inferior: en el torax ostenta una media luna amarillo-dorada, siendo el pico y los pies pálidos.

14. *El manakin de cabeza azul* (1). Ha sido importado desde la isla de la Trinidad. Su plumage es de color verde aceitunado en la parte superior, y amarillo en la inferior, siendo el sincipucio azul celeste. Las remeras y timoneras, que se hallan festonadas de verde, son negras, lo mismo que los pies y el pico.

15. *El manakin rubi* (2). Vive en el Brasil y su talla es la del reyezuelo. La parte mas elevada de la cabeza es de un color de fuego, y la region superior de un verde-prado uniforme, mientras que la inferior leonada con estrias morenas. La hembra carece de color rojo en la cabeza.

16. *El manakin encapillado* (3). Su patria es el Brasil, donde es bastante raro: un casquete de un negro vivo ocupa la parte alta de la cabeza, y detras del ojo se dibuja un trazo blanco amarillento. Las megillas, la parte posterior del cuello, el lomo y la rabadilla, no menos que las alas y la estremidad de la cola, son de un bermejo canela muy vivo. La region inferior del cuerpo es amarillenta; las dos timoneras medianas están teñidas de negro, y el pico y los pies de amarillo.

17. *El manakin verdoso* (4). Esta ave, cuya longitud total es de cinco pulgadas, vive como la anterior en el Brasil. Tiene el plumage de un color verde prado en la region superior, y amarillo en la inferior: las megillas son grises, y el centro de las alas, que es negro, se halla atravesado por dos listas blancas, siendo los pies y el pico aplomados.

(1) *P. cyanocephala*, Vieill., Encycl., p. 389.

(2) *P. strigillata*, Wied. it. 4, 294 Temm., lám. 54, figura 1 y 2.

(3) *P. pileata*, Natt.; Temm., lám. 172, fig. 1.

(4) *P. chloris*, Natt.; Temm., lám. 172, fig. 2.

18. *El manakin de cabeza de oro* (1). Ha sido distinguido últimamente del manakin de cabeza roja por su talla, y sobre todo porque su pico es mas débil y su cola mas corta, teniendo la cabeza de un color de amarillo de oro, en tanto que aquel la tiene roja.

19. *El manakin de casco* (2). Ha sido muerto en San Pablo del Brasil: el macho es negro con un moño frontal enerespado: el sincipucio, el occipucio y el centro del lomo, son de color escarlata, y las plumas del cuerpo en su faz inferior amarillentas.

La hembra, que es aceitunada, tiene las alas y la cola morenuzcas y las plumas de la frente erizadas: en ambos sexos el pico y los pies son morenos, su talla es de seis pulgadas con tres lineas.

20. *El manakin militar* (3). Este gracioso manakin del Brasil tiene cinco pulgadas de longitud total. Su pico es pequeño y amarillento, y los tarsos, que son cenceños y delgados están teñidos de amarillento sucio: sus alas, que son cortas, tienen corta tambien la primera de las remeras y ademas angosta; siendo la tercera y cuarta de mayor longitud.

Una faja de un rojo de fuego cubre la frente, y la rabadilla es asi mismo de un rojo fulgido, no menos que las coberteras superiores de la cola. Las plumas del occipucio, del cuello, del manto y de las espaldas son de un negro aterciopelado, y las coberteras medianas de las alas son verdes; las remeras, que están teñidas de moreno exteriormente, son grises, y ade-

(1) *P. aurocapilla*, Licht., Cat., n. 302.

(2) *P. galeata*, Licht., Cat., núm. 204 y 295.

(3) *P. Militaris*, Shaw., Nat., misc, lám., 849. *P. corpore nigro: fronte eturopigyo coccineis; alarum demidio parte viridi, gula, thorace abdominique griseis; cauda longissimis duabus retricibus acuminatis; Less., Illust. de zool., lám. 25: pipra rubrifrons, Vieill., Encycl., 388, lám. 239 fig. 2.*

mas blancas en sus barbas internas. Un gris azul suave y débilmente matizado se halla esparcido por la barba y la parte anterior del cuello; se convierte en negruzco sobre las mejillas; degenera en blanquizo sobre el torax, y últimamente en blanco sobre el centro de la cabeza: los costados son verduzcos lo mismo que las coberteras inferiores de la cola.

Esta última es cuneiforme, consta de pennas embotadas en su extremidad, y de ellas las dos medianas terminan en dos hebras atenuadas, estrechas, delgadas y muy agudas: el plumon que reviste el cuerpo es de un negro muy intenso.

21. *El manakin de pennas largas* (1). Habita en el Paraguay y en el Brasil. Su plumage es azul celeste, realzado por el rojo que ocupa la parte alta de la cabeza, la cual parece monuda: las alas y la cola son negras; pero esta tiene dos pennas intermedias largas y puntiagudas. Azara dice que esta ave es muy familiar; pero que muy pocas veces se encuentra en el Paraguay.

La hembra, segun Lichtenstein, es enteramente verde y tiene las dos timoneras largas y puntiagudas, lo mismo que el macho.

22. *El manakin de cola larga de la Trinidad* (2). Tiene la cabeza, las remeras y las timoneras negras, mientras que la rabadilla y las coberteras superiores de la cola son rojas. Las mejillas y la garganta están teñidas de ceniciento, y la parte inferior del cuerpo de blanco; siendo las dos pennas intermedias de la cola, largas y puntiagudas. El pico es moreno y los pies son grises. Los individuos jóvenes, ó las hembras, tienen las partes superiores verduzcas.

(1) *P. caudata*, Lath. Shaw., Nat. misc., lám. 453. Spix, lám. 3, *pipra longicauda*. Vieill., Encycl., 338. *pico de pinzo cola de pala*, Azara, Apunt. 1, 425.

(2) *P. melanocephala*, Vieill., Encycl., 389.

23. *El manakin de Laplace* (1). Esta ave, cuya talla es de cuatro pulgadas y dos líneas, vive en la Guayana. Tiene el plumage moreno oscuro matizado de bermejo, á escepcion de la rabadilla que es blanca: en cada uno de los costados aparece un copete de plumas de color de violeta.

LOS PAQUICÉFALOS (2).

Forman un género de aves que se encuentran colocadas en los límites de los *manakines*, de los *paros* y de los *papamoscas*; pero ellos son los que sobre todo parecen reemplazar á los primeros en la Nueva Holanda, puesto que poseen sus costumbres, y su misma forma de pico, pareciéndose especialmente á los *procnias*. Mrs. Vigors y Horsfield han establecido los caracteres zoológicos de los paquicéfalos de la manera siguiente:

«Pico robusto arqueado, de arista redondeada y ligeramente ensanchado en su base; la mandíbula superior escotada, las narices basales, ovaladas, cubiertas en parte por una membrana y guarnecidas por las plumas y las sedas; la comisura ligeramente erizada de algunas sedas endebles; cola mediana, casi igual y apenas ahorquillada; los pies, cuyos tarsos están guarnecidos de escamas por delante y lisos por detrás, son medianos y bastante fuertes; las alas medioeres, redondeadas y con la primera de las remeras corta, la segunda y tercera gradualmente de mayor longitud, la cuarta y quinta casi iguales y

(1) *P. Laplacei*, Gervais y Eydoux, favorito, lám. 68.

(2) *Pachycephala*, Sw. Vig. y Horsf., trans. soc. Linn. t. XV, p. 238.

muy largas; la sesta un poco mas corta y las demas decreciendo gradualmente; la tercera, cuarta y quinta del puño esternas y un poco ensanchadas en su centro.»

1.^o *El gutural* (1); al que los colonos de Sydney dan el nombre de *thunder-bird*, ó ave de trueno, es amarillo aceitunado con la cabeza negra, bien así como una gola que se advierte en el pecho, siendo la garganta blanca y el torax, un collar que ostenta y el vientre amarillos. Esta ave es comun en las inmediaciones de Paramatta, y los naturales aseguran que cuando el trueno comienza á retumbar se hace muy bulliciosa.

2.^o *El pectoral* (2). Esta ave, cuya longitud es de seis pulgadas y habita en las inmediaciones de Sydney, se parece bastante á la especie precedente, siendo su plumage gris con una ancha lista encima de los ojos, de color negro, lo mismo que una media luna que se observa en el pecho; la garganta es blanca y el vientre bermejo. Las espaldas, las remeras y las timoneras son de un leonado negro, y las plumas de la cabeza se hallan estriadas, á lo largo, de moreno leonado, siendo los pies morenos y el pico negro.

3.^o *El estriado* (3), cuya talla es de seis pulgadas, tiene un color gris aceitunado con estrias de una tinta leonada en la parte superior y blanquecino con flumulillas morenas en la inferior: las remeras y timoneras están teñidas de morenuzco, el pico y los pies de amarillento y los ojos son negros.

(1) *Turdus gutturalis*, Lath., núm. 6. *P. gutturalis*, Vig. of Horsf. loc. cit. 239; *black-crowned thrush*, Lewin Birds of. New-Holl., lám. 10.

(2) *P. pectoralis*, Vig. y Horsf.; *muscipapa pectoralis*, Lath. núm. 44 Supl. *orange breasted-thrush*, Lewin, Birds, lám. 6.

(3) *P. striata*, Vig. y Horsf., loc. cit.

4.^o *El moreno* (1), cuya talla es de seis pulgadas, tiene el plumage leonado-aceitunado con tintas mas claras en las partes inferiores: la garganta es blanquecina, lo mismo que el vientre, y morenas las remeras y timoneras, teniendo estas últimas ademas festones ferruginosos: los pies son morenuzcos y los ojos negros, mientras que el pico es amarillento.

5.^o *El aceitunado* (2); tiene siete pulgadas de longitud, y el plumage verde aceitunado en la parte superior y leonado en la inferior: la cabeza es grisenta y la garganta se halla salpicada de blanquecino. Las remeras y timoneras, que son leonadas, tienen en su parte exterior festones de verde aceitunado, y de las últimas las inferiores son blancas siendo el pico moreno y los pies negros.

6.^o *El filiginoso* (3). Sir Roberto Brown descubrió en las riberas del Sur y del Este de la Nueva Holanda á esta ave, que tiene seis pulgadas de longitud total, y cuyo plumage es gris claro, mas pálido que en la parte inferior, propende á leonado: la garganta está teñida de blanquecino, mientras que el pico es negro y los pies son morenos.

7.^o *El australiano* (4). Esta ave verifica el tránsito de los paquicéfalos á los papa-moscas, y los colonos ingleses le dan el nombre de *yellow robin* ó *garnacha* amarilla, y vive en las malezas. Su plumage es ceniciento en la region superior, con la parte baja del lomo amarillento y la region inferior del cuerpo de un vistoso amarillo, siendo las remeras y timoneras de color moreno.

(1) *P. fusca*, Vig. y Horsf. loc. cit.

(2) *P. olivacea*, Vig. y Horsf. loc. cit.

(3) *P. fuliginosa*, Vig. y Horsf. loc. cit.

(4) *P. australis*, Vig. y Horsf., *muscipapa australis*, Lath. núm. 2. suppl.; *southeru motacilla*, Whitst. Voy. lám., núm. y p. 239; *southeru flycatcher*, Lath., núm. 402.

LIBRO ONCE.

LAS AVES INSECTIVORAS.

LAS MUSCICAPIDEAS.

Estas aves, que se presentan ahora en primer lugar, alimentanse de insectos y se distinguen por un pico dilatado en su base, mas ó menos corvo, y gancho- so ó denticulado en su estremidad: (1) la commisura tiene sedas ó pelos.

(1) Mr. Carlos Bonaparte formó la tabla que sigue acerca de los géneros admitidos en esta familia.

1. *Todus*, L. (pertenece á la familia de los alciones).

2. *Muscicapa*, L.

Platyrhynchus, Desm.: *muscipeta*, Cuv.: *tyrannus*, Cuv., *tenioptera*, ch. Bonap. (*pepoaza*, Azara): *tyrannula*, Sw.: *setophaga*, Sw.: *butalis*, Boie: *muscipapa*, Boie: *perierocotus*, Boie (*phenicornis*, Boie): *rhipidura*, Vig. y Horsf.: *eulicivora*, Sw.: *knipolegus*, Boie, *lipongus*, Boie.

3. *Fluvicola*, Sw. (*kalmis* Boie).

Fluvicola, Sw. (*pepoaza*, Azara, prop.) *nengetus*, Sw. (*alectrus*, Vieill.).

I. PLATIRINCOS.

PLATYRHYNCHUS. DESM.

Están caracterizados por su pico deprimido, muy ensanchado y provisto de largas sedas en la commisura; hallándose la mandibula superior fuertemente escotada en su punta. Muchas de las especies de este género han sido colocadas entre los todios, y todas ellas viven entre los tropicos: su canto, se dice ser agradable, y su alimento consiste en insectos alados que cogen al vuelo, lanzándose desde las ramas de los zarzales ó de los arboles donde se encuentran emboscados.

El tipo de este género es 1.º *El platirinco moreno* (1), que vive en el Senegal, y al decir de algunos viajeros en el Brasil, siendo su longitud de cuatro pulgadas y su plumage amarillento con el sincipucio azul aplomado, la garganta blanca y las alas y la cola morenas.

2.º *El pequeño papamoscas manchado* (2) de Ca-

4. *Ceblephyris*, Cuv. (*campephaga*, Vieill).

5. *Icteria*, Vieill.

6. *Vireo* Vieill.

(1) *Platyrhynchus fuscus*, Vieill., Gall., lám. 426, Desm. lám. A. *Todus platyrhynchus*, L. Gm. *Todusrostratus*, Lath., Syn. t. *macrorhynchus*, Lath., lám. 30 t. *platyrhynchus* Pallas, espec. VI, lám. 3, f. c.

(2) *Muscicapa aurantia*, L.

yena, que Buffon ha designado, (lám. de col. 831 f. 1.) es asi mismo un platirinco.

3.^o *El aceitunado* (1). Se halla en el Brasil y su cuerpo es de color verduzco, mas oscuro en el lomo y mas claro en la garganta y los costados; las alas están mezcladas de amarillo, verde y moreno, siendo el pico aplomado, lo mismo que los pies.

4.^o *El canceroma* (2). Es igualmente del Brasil: su moño está mezclado de moreno y de blanco, y del último de estos colores, es asi mismo, un trazo que existe delante del ojo, observándose en la oreja una mancha amarilla. El cuerpo es leonado en la parte superior, con la garganta amarillenta y el vientre y los costados bermejizos.

5.^o *El platirinco pequeño* (3), cuya longitud es de cuatro pulgadas y once líneas, se encuentra en las costas de Méjico, y su plumage es moreno aceitunado en la parte superior, y blanco amarillento en la inferior. Las alas se encuentran atravesadas por dos fajas de color claro; su cola es mediocre é igual, y su cabeza se halla adornada por un moño.

6.^o *El pullata* (4). Vive en la América meridional y tiene ocho pulgadas de longitud, siendo su plumage ceniciento, las alas y la cola negras y la mas esterna de las timoneras blanca en su estremidad.

7.^o *El platirinco de Vanikosa* (5), cuya longitud es de cuatro pulgadas y media, vive, segun indica su

(1) *Plat olivaceus*, Temm. lám. de col 42, fig. 1. *Pl Sul-furesnces*, Spix. Av. Bras.

(2) *Muscicapa cancrana*, Illig. *Platyrh. caneromus*, Temm. lám. 42 fig. 2.

(3) *Plat pusillus*, Sw. Birds of Mejico, núm. 8.

(4) *Muscicapa pullata*, Ch. Bonap., Journ. of Philad., t. VI, p. 412.

(5) *Plat vanikorensis*, Quoy y Gaim., Ast., lám. 5, figura 1.

nombre, en la isla de Vanikosa, y es una ave gruesa, de proporciones cortas, que tiene su cabeza de gran tamaño y largas sedas en la commisura del pico, siendo su cuerpo negro en la parte superior y el vientre de un bermejo vivo.

8.^o *El platirinco de Ceilan* (1). Es aceitunado en la parte superior, amarillo en la inferior y tiene la cabeza cenicienta.

9.^o *El todio de cabeza azul* (2), de la Nueva Guinca, pertenece tambien á este género, y tiene la cabeza azul celeste, lo mismo que el cuello, las megillas negras y el pecho blanco, no menos que la faz superior de la cola, mientras que el lomo es bermejo, bien asi como las alas.

II. LOS CONOPÓFAGOS.

CONOPHAGA. VIEILL.

Tienen tambien el pico ancho y deprimido, desnudo en su base recta, ligeramente plano por encima, escotado y corvo en la estremidad, estando la mandíbula inferior aplanada por debajo. Desde luego se les distingue por sus altas piernas y corta cola: son aves americanas, de las cuales Buffon ha descrito dos: el *hormiguero de alas blancas* (3) y el *hormiguero manchado* (4), ambos de la Cayena. Nosotros hemos aña-

(1) *Pl. Ceylanensis*, Sw., Zool. Illust. lám. 1.

(2) *Todus cyanocephalus*, Quoy, Ast., lám. 5, fig. 4, p. 227.

(3) *Pipra leucotis*, L. *turdus auritus*, Gm., lám. de col. 822. *conophaga leucotis*, Vieill. Gall., lám. 127.

(4) *P. navia*, Gm., lám. de col. 823, fig. 2.

dido aquí una especie traída del Brasil por Mr. Menctries (1) cuya cabeza, que es bermeja, está realzada por el negro de las megillas, siendo la parte anterior del cuello blanca, y el torax y los costados grises.

III. LOS TIRANOS.

TYRANNUS. AUCT.

Brisson fué el primero que agrupó con este nombre varias aves que Mrs. de Lacepede y Vieillot separaron de los papamoscas, de las moscaretas y de las pegas-rebordadas.

Los tiranos no han sido considerados por Mr. Cuvier sino como la primera tribu del gran género *linneano muscicapa*, que este sábio ha dividido en tres secciones: los tiranos, las moscaretas y los papamoscas; caracterizándolos de la manera siguiente: «Su pico es recto, largo, romo, fuerte, con la arista superior recta y de punta súbitamente ganchose: habita en la América, y son de una talla igual á la de nuestras pegas-rebordadas y de igual dennedo que ellas, puesto que defienden sus polluelos valerosamente, aun contra las águilas, y saben apartar de su nido á todas las aves de rapina. Las especies mayores atacan á las aves pequeñas, sin desdeñar sus cada-veres.»

Mr. Cuvier colocó entre los tiranos á las aves siguientes: el bentaveo, *lanius pitangua*, lám. de col. 212.; el tirano de vientre amarillo, *lanius sulfuraceus* ó el garlu, *corvus flasus* de las láms. de col. 296

(1) *Conopophaga nigrogénys*, Less., 393.

y 249; el *lanius tyrannus*, lám. de col. 337 y 676; el tirano de cola bermeja, *muscicapa audax*, lámina de col. 453, fig. 2; el *M. ferox*, lám. de col. 571, figura 4; el *M. tyrannus*, lám. de col. 571, fig. 2; el *M. forficata* lám. col. 677.

Mr. Vieillot separó con mucho tino á los tiranos de los papamoscas, é hizo de ellos un género intermedio entre los *muscicapa* y las becardas (*tityra*) ó los *psaris* de Mr. Cuvier; caracterizándolos en estos términos: «Pico robusto y guarnecido de sedas en la base, deprimido en toda su longitud, convexo por encima, escotado y ganchose hácia la estremidad, siendo la mandíbula inferior un poco plana por debajo, aguda y recogida por la punta. Los tipos de este género, así constituido, son el *bentaveo*, el *moscarena de moño verde* de Buffon y el *tirano pepoaza*»

En suma, los tiranos son para muchos autores aves que difieren principalmente de los pegas-rebordadas, en que su pico está aplanado horizontalmente en vez de hallarse comprimido en los lados; pero los caracteres genéricos de estas aves no nos parecen fáciles de distinguir de los peculiares á los papa-moscas, ó de ciertas becardas.

El trabajo mas completo que tenemos sobre el género *tyrannus*, es debido á Mr. William Swainson, y se halla inserto en el número 40 del Diario de Ciencias y Artes de la *Institucion* de Inglaterra. Creemos deber nuestro seguirle enteramente, tanto por ser la espresion de investigaciones directas, y porque comprende un gran número de especies nuevas.

Los tiranos son propios de la América, donde reemplazan á los drongos del antiguo continente, y son aves pendencieras, cuyos hábitos parecen solitarios y poco sociables: se alimentan de insectos, de varias avecillas y de lagartos. Segun Daudin (*Traité d'ornitho*, t. I, p. 314) se les ha dado el nombre de ti-

ranos porque su valor les hace vestir, ó al menos afrontar las asechanzas de las aves de rapiña de gran talla.

§. 1. *Pico robusto y grande, alas mediocres, las penas internas del puño sin escotadura, la cola igual.*

Los tiranos de esta primera seccion tienen un pico mucho mas robusto que el de las demas especies; se asemejan mucho á las becardas, y tienen, por otra parte, costumbres mas carnívoras: sus alas, poco desarrolladas, impiden que sea su vuelo de grande estension.

EL BENTEVÉ Ó TICTIVI.

TYRANNUS SULFURATUS. Vieill (1).

El bentevé tiene de longitud total ocho ó nueve pulgadas, y su plumage es moreno en la parte superior y amarillo en la inferior. El occipucio está ocupado en su centro, por un pequeño moño de plumas de un amarillo de oro, y por una placa de negro intenso, rodeada de un círculo blanco, este último color tiene la garganta; el pico, que es largo y comprimido, está teñido de negro, lo mismo que las uñas, siendo los pies grises, y las remeras y timoneras leonadas con festones morenos.

(1) Swains., sp. 4: *lanius sulphuratus*, L., esp. 49: *lanius cayennensis*, Lutrus, Briss.; lám. 16, fig. 4: el *garlu pega reborda* ó *becarda de vientre amarillo de Cayena*, Buffon, lám. de col. 296 *yellow veltied, schrike*, Lath., Syn., t. I esp. 40, *corbus flavus*, L.

El bentevé es muy comun en toda la América meridional, entre los trópicos, pero sobre todo en la Guayana y en el Brasil.

EL PITANGUA Ó EL BENTAVEO.

TYRANNUS PITANGUA (1).

El *bentaveo* tiene la misma talla, el mismo conjunto de formas, y hasta iguales tintas en el plumage que la especie precedente, y es moreno hermejo en la parte superior y amarillo en la inferior; estando su cabeza mezclada de este último color y de negro, mientras que la garganta es blanca, lo mismo que un círculo que rodea el cráneo, en una palabra, ofrece hasta el punto de equivocarse las tintas del bentevé, pero se diferencia de este de una manera bastante distinta por la forma aplanada, muy deprimida de su pico, dispuesto á modo de cuchara.

El pitangua se halla diseñado en las láminas inéditas de Commerson, el cual le ha añadido esta nota: *Sic Hispanis dictus quia perpetuo vociferatur bentaveo*. Es una ave vocinglera, poco recelosa, que se ha multiplicado extraordinariamente en los bosques del Brasil, y sobre todo en la provincia de Santa Catalina, no menos que en el Paraguay.

El pico aplanado de la especie que nos ocupa, tiene una forma tan característica, que no se podrá pres-

(1) Swains., esp. 2; *lanius pitangua*, L., esp. 43: *tyrannus brasiliensis*, Bris. lám. 36, fig. 3, el *bentaveo* ó *cuiriri*; tirano del Brasil, Buff. lám. de col. 212 *brassiliam shrike*, Lath.; *tyrannus bentaveo*, Vieill., ois. am lám. 4.

cindir tarde ó temprano de separarla de los tiranos y formar con ella un género distinto y particular. Todo nos induce á creer que esta ave, es por otra parte el tipo de la *espátula pygmea* (*platalea pygmea*) de los autores antiguos, en la cual Wilson formó su género *euryrhynchus*, dando á la especie el nombre trivial de *griseus*.

Mr. Temminck ha colocado al pitangua, á imitación de Mr. Desmarest, entre los platinicos; pero despues de un atento examen, se echa de ver que las aves de este último género, tienen caracteres demasiado distintos para que pueda asociarseles el pitangua.

EL TIRANO VALEROSO.

TYRANNUS AUDAX. SWAINS. (1).

Mr. Swaisons distingue de la precedente esta especie, si bien parece tener casi los mismos caracteres, y la describe en estos términos: longitud total ocho pulgadas, pico en proporcion mucho mas pequeño que el del pitangua, siendo tan ancho, pero menos deprimido. El plumage es en la parte superior de un negruzco moreno mezclado de blanquecino, estando cada pluma teñida de moreno en el centro, y de blanco en los bordes: un moño poco poblado de un amarillo de oro, ocupa el centro del casquete moreno que cubre la cabeza, observándose una faja blanca en torno del cráneo y pasa por encima de los ojos:

(1) *Muscicapa audax*, Lath., Synop., t. III p. 358; Buff., lam. de col. 453, fig. 2.

otra faja sale desde la comisura de la boca, ocupando toda la region auricular. El cuerpo es blanco en la parte inferior, pero en el centro de cada una de las plumas del vientre se observa una pequeña lista moreno-blanquecina mas oscura, sobre todo en las de la garganta y del pecho: el bajo vientre es de un amarillo pálido, y las remeras, que son morenas, están festonadas de blanquecino. Las timoneras iguales y morenas, dan á la cola una forma rectilinea, y son bermejas en sus bordes; y los tarsos, que son mucho menos robustos y mas cortos que los del pitangua, se ven teñidos de negro.

Esta especie poco comun, parece que únicamente habita en el Norte del Brasil.

EL TIRANO PEPOAZA.

TYRANNUS CINEREUS (1).

Esta ave, que se encuentra en la América meridional, tiene nueve pulgadas de longitud total, estando la cabeza listada en los lados de azul y de negro; y la garganta, el vientre y las remeras en su nacimiento de color blanco. El pico y los pies son negros, lo mismo que la cola.

EL TIRANO DE LA CAROLINA.

TYRANNUS CRINITUS (2).

Esta especie, que es muy poco conocida, tiene el cuerpo gris aceitunado en la parte superior, y amarillo

(1) Vieill., *Anal. de ornith.*, nota.

(2) Swains., sp. 4 *Muscicapa crinita*, Linn. Wills. Amer., ornith.

azufroso ó sulfuroso en la inferior: la garganta es cenicienta, lo mismo que el pecho, y las remeras y timoneras están festonadas de bermejo, siendo negros los pies y el pico.

Esta ave la ha diseñado Buffon con el nombre de *papamoscas moñudo*, lám. de col. 569, fig. 4, y es el muscicapa virginiana de Brisson. Habita en la América septentrional, y particularmente en la Carolina y la Virginia: oculta su nido en las oquedades de los árboles.

EL TIRANO DE LA LUISIANA O PIPIRI.

TYRANNUS LUDOVICIANUS (1).

Mr. Vieillot ha descrito esta especie como si no se diferenciase en nada de la anterior: su longitud total es algo mayor de ocho pulgadas, y el plumage de un aceitunado oscuro en la parte superior. Un moñito verde cubre el occipucio, y las mejillas y el pecho son de color apizarrado, que degenera en un amarillo de azufre pálido sobre el vientre: las remeras están teñidas de negruzco, y las coberteras se hallan guarnecidas de blanco amarillento, lo mismo que los bordes de las escapulares: las remeras y timoneras, tienen festones ferruginosos, si bien morenos los pies y el pico.

Nadie duda que esta especie, que habita en el Norte de la América, y particularmente en la Luisiana, no

(1) Vieill., ois de l'Amer, septentr. lám. 48 Swains., sp. 4: *muscicapa ludoviciana*, Lath.: *papamoscas de la Carolina*, Buff., lám. de col. 676.

debe reunirse con la precedente. Por otra parte, Linneo no consideraba á su *lanius ludovicianus* sino como la variedad del *lanius tyrannus*, ó décima tercera de sus especies.

EL TIRANO DE ESPOLONES.

TYRANNUS CALCARATUS (1).

Lo que distingue á esta nueva especie, es la particularidad que presenta de tener las piernas guarnecidas de siete ú ocho espinitas semejantes á los dientes de una sierra, y colocadas detrás de los tarsos: su tamaño disminuye gradualmente hasta tocar á las escamas que revisten los tarsos por delante.

El pico es negro, y tiene la misma longitud que el del *tyrannus crinitus*, cuyas formas tiene tambien, aunque aparece mas comprimido, y su punta es mas corva, estando la base igualmente guarnecida de pelos mas largos.

El plumage, es en general, de un gris aceitunado oscuro, mas pálido en la parte inferior, y de un amarillo sucio en la superior. Las alas son medianas, y las primeras no tienen escotadura, siendo las timoneras iguales, los tarsos cortos, débiles, blanquecinos, y las uñas pequeñas.

Esta especie, cuya longitud es de ocho pulgadas, parece ser rara, puesto que Mr. Swainson, á pesar de su larga permanencia en Bahía del Brasil, solo pudo proporcionarse tres individuos de ella, cuyos hábitos no pudo observar.

(1) Swains., sp. 5, *Sping-footed-tyrant*.

§. II. *Pico mediocre, alas largas, las remeras externas escotadas, cola mediana casi igual, tarsos cortos.*

EL TIRANO DE PICO-GORDO.

TYRANNUS CRASSIROSTRIS. SWAINS.

Su plumage es de un moreno grisiento claro en la region superior, mas moreno en la cabeza, en la cola y en las grandes remeras. Un moñito poco perceptible cubre el occipucio; toda la parte inferior del cuerpo, es de un amarillo pálido, á escepcion de la garganta y la barba, que son de un blanco puro, la cola es igual, y sus coberteras superiores se hallan teñidas de bermejo, siendo la primera remera muy puntiaguda, y el pico fuerte y robusto.

Este tirano, cuya longitud total es de nueve pulgadas y tres líneas, habita en las provincias mas cálidas de Méjico, y se mantiene sobre los grandes árboles, desde los cuales da caza á todas las demas especies de aves.

EL TIRANO RUIDOSO.

TYRANNUS VOCIFERANS. SWAINS.

Esta ave tiene ocho pulgadas y media de longitud total, y su pico es mas corto, pero al mismo

tiempo mas ancho que el de la especie precedente: su plumage está teñido de grisiento con una tinta acceitunada, pero la cabeza, el cuello, la garganta, son de un color apizarrado uniforme; un moño poco visible de plumas anaranjadas cubre la cabeza. La parte superior del cuerpo es de un amarillo pálido; las alas son muy largas, y sus primeras remeras todas puntiagudas, siendo la cola y las coberteras de un negro intenso.

Esta especie habita en las cercantas de Temiscaltepeca, á las inmediaciones de Méjico, y Mr. W. Bullock, que ha observado sus costumbres, dice que son ruidosas. Se posa habitualmente en las partes mas elevadas de los árboles, prorumpiendo en gritos no bien echa de ver que alguna ave se aproxima, y hasta se dice que ni aun vacila en atacar á los mismos halcones.

EL TIRANO INTREPIDO.

TYRANNUS INTREPIDUS. VIEILL (1).

Esta ave, á la que tambien se da el nombre de *tirano de la Carolina*, es en general de un ceniciento oscuro, con las partes inferiores del cuerpo blancas, mientras que la cabeza y la cola son negras; tiene un moño anaranjado poco visible, y las timoneras, que

(1) *Lanius tyrannus*, Linn., esp. 3. El *tirano tiriri* ó *pipiri*, Buff., lám. de col. 537. *Muscicapa tyrannus*, Briss. *tyranus intrepidus*, Vieill., Gal. del Mus., lám 133 (hembra). *king bird or tyrant fly-catcher*, Wils., Amer, ornith., t. II. lám. 43, fig. 4.

son puntiagudas, están teñidas de blanco en su estremidad.

Esta especie de tirano, á la que Linnæo consideró como idéntica á los *laniones* de Santo Domingo, de la Carolina y de la Luisiana, parece ser evidentemente distinta: habita en todo el Norte de la América, emigra en algunos cantones, y se estiende hasta muy cerca de Méjico.

EL TIRANO GRIS.

TYRANNUS GRISEUS. VIEILL (1).

Esta especie, que se encuentra en los cantones marítimos de Méjico, y cuya talla es de ocho pulgadas y nueve líneas, ha sido durante largo tiempo confundida con la precedente, pero su pico es mucho mas fuerte y convexo que el del tirano intrépido, estando su plumage teñido en la parte superior de un gris ceniciento claro, con las coberteras de las alas bermejas; su pecho es grisiento, el vientre blanco, y el bajo vientre amarillo; su cola, que es negra, está ahorquillada y las remeras escotadas.

EL TIRANO CRUEL.

TYRANNUS CRUELIS (2).

Esta nueva especie habita en los terrenos cultivados de la parte septentrional del Brasil; y tiene de

(1) *Tyrannus dominicensis*, Briss.: el tirano de Santo Domingo, Lath. esp. 37. Vieill. ois. de l'Amér septentr. lám. 46: *Lanius tyrannus*. Linn.

(2) Swains. esp. 10 *gray-headed tyrant*.

longitud total ocho pulgadas y media: su talla es la misma que la del *tyrannus crinitus*; pero sus alas son mas largas, y su pico mucho mas ancho.

La cabeza y la parte posterior del cuello, tienen un color ceniciento claro, siendo la faz anterior del cuello de esta misma tinta, si bien menos oscura, á escepcion de la garganta que es blanquecina: las orejas son de un negro intenso, y en la parte mas elevada de la cabeza hay un moño apenas visible, de color anaranjado muy vivo.

El plumage es en la parte superior de un aceitinado oscuro, y en la inferior de un vistoso amarillo, mientras que las remeras concluyen en punta de un modo bastante brusco, son morenuzcas, encontrándose las coberteras, no menos que las remeras medianas, festonadas de blanquecino: las timonerasson negras, y dan á la cola una forma muy ahorquillada: el pico está teñido de negro, lo mismo que los tarsos, los cuales son muy cortos.

EL TIRANO DE OREJONES BLANCOS.

TYRANNUS LEUCOTIS (1).

Esta ave, que habita en las povincias septentrionales del Brasil, es á la que Buffon consideró como la hembra del *muscapa barbata* de Lathan, pareció una especie muy distinta á Mr. Swainson, que frecuentemente ha tenido ocasion de examinarla en el Brasil. Este tirano tiene siete pulgadas de longitud total; y su

(1) Swains., esp. 44. *white-cared tyrant*; el barbichon de Cayena, lám. de col. 850 fig. 2. (hembra).

plumage es moreno grisiento en la parte superior, sembrado de manchas mas oscuras en el lomo. En cuanto á las partes inferiores, la garganta se presenta de color blanco, el pecho blanquecino teñido de gris, y por último, es amarillo el bajo vientre: una ancha lista negra circuye la cabeza, y otra naciendo en las narices se estiende hasta las orejas. El moño, no perceptible, es de un vistoso amarillo de oro: una pequeña lista blanca pasa por encima del ojo y llega hasta la nuca. Las remeras son morenas y puntiagudas, y las coberteras, lo mismo que las escapulares, estan festonadas de blanco; las timoneras son morenas é iguales, y tienen un feston ferruginoso, lo mismo que las tectrices, siendo los tarsos negros, cortos y débiles.

EL TIRANO FERÓZ.

TYRANNUS FEROX (1).

Esta ave tiene siete pulgadas y algunas líneas de longitud: los pelos que guarnecen el pico en su base están bastante desarrollados, y el plumage, en la parte superior, es de un moreno grisiento oscuro, ligeramente teñido de aceitunado; las megillas son cenicientas, y la parte anterior de la garganta es blanca y el vientre de un amarillento pálido, observándose que la parte superior de la cabeza está teñida de un moreno uniforme y provista de un moño. Las remeras son morenas, estando las medianas, lo mismo que to-

(1) Swains: esp. 12: *El pequeño tirano de cayena* Buff. lám. de col. 571, fig. 1: *tyrant fly-catcher*, Lath., Syu: *brown-crested tyrant muscipala ferox* Lath.?

das las coberteras, teñidas de bermejizo y festonadas de blanco, mientras que la cola es morena é igual á los tarsos, que son negros y cortos.

§. III. *Las alas mediocres, los tarsos largos, la cola igual.*

Mr. Swainson opina que los tiranos de esta tribu buscan su alimento en la tierra, y que principalmente se alimentan de insectos apteros.

EL TIRANO CENICIENTO.

TYRANNUS CINEREUS (1).

Este tirano, que habita en el Brasil, tiene ocho pulgadas de longitud y la misma talla que el *tyrannus calcaratus*, pero el pico es mas ancho y está menos deprimido, aunque igualmente rodeado de plumas rígidas y delgadas. La mandíbula superior es morena, y la inferior amarillenta, mientras que la cabeza, el cuello y la garganta tienen un color ceniciento mas oscuro en la parte superior, siendo la parte inferior grisienta, con cada una de sus plumas festonadas de blanco. Las alas y la mitad del lomo son de un bermejo, que se convierte en ferruginoso claro sobre la rabadilla; la cola es corta, igual y bermeja, y el plumage en la parte superior del cuerpo está teñido de

(1) Swains., esp. 13: *muscipala cinerea* Gm., esp. 27: *papamoscas bermejo de Cayena*, Briss: *ruffus bellied fly-catcher*, Lath.

ferruginoso pálido, siendo las alas cortas y los tarsos largos.

EL TIRANO BERMEJO.

TYRANNUS RUFESCENS (1).

Esta especie tiene seis pulgadas y algunas líneas de longitud total, siendo su plumage en la parte superior de un pardo bermejo, que pasa á ser amarillo de búfalo en la rabadilla y sobre las coberteras superiores de la cola. Las tectrices de las alas son de negro intenso y tienen su estremidad parda bermeja; tres fajas de este último color atraviesan las remeras; el intervalo que media entre la garganta y el pecho es de un pardo claro, siendo el cuerpo blanco, la region anal y las coberteras inferiores de la cola amarillas, y las timoneras iguales y bermejas: en cuanto á los tarsos son de algo mas que mediocre longitud.

Mr. Swainson no sabe con certeza cual es la patria de esta especie.

EL TIRANO ANDADOR.

TYRANNUS AMBULANS (2).

Esta nueva especie tiene siete pulgadas y algunas líneas de longitud. Su pico es negro, y su plumage

- (1) Swain., esp. 14: *yellow-romped tyrant*, Lath.
 (2) Swains., esp. 15: *walking tyrant*.

es pardo en la parte superior y amarillo en la inferior, excepto la barba y la garganta, que son blanquecinas, mientras que las alas y la cola, son de un pardo intenso; las timoneras son iguales, y las mas exteriores están teñidas de blanco amarillento en sus bordes; la frente y las megillas son de un pardo grisiento, y el moño tendido que cubre su cabeza es de un rojo anaranjado.

Esta ave vuela con la mayor soltura y tambien puede andar con notable ligereza y desembarazo: frecuentemente corre á la manera de las alondras; pero volando es como apresa los insectos que le sirven de alimento.

Mr. Swainson únicamente observó esta ave en los terrenos arenosos, situados á la estremidad de los arrabales de la ciudad de Fernambuco, en el Brasil.

EL TIRANO DE ALAS BLANCAS Y NEGRAS.

TYRANNUS NENGETA (1).

Esta ave, que vive en el Brasil, tiene nueve pulgadas de longitud, siendo su plumage en la parte superior, de un gris ceniciento, que se estiende sobre el pecho y los costados, la garganta y vientre son de un blanco puro; una lista de este color ocupa la frente y se dirige desde un ojo á otro; otra lista negra atraviesa la region auricular. Las alas son largas; las coberteras y las escapulares, que son blanquecinas, están festonadas de gris; las remeras falsas son negras,

- (1) Swains. esp. 46. le *quiraru nhe-geta brasiliensis*, Rai: El *quiraro*, Sonn: *cotinga gris*. . Briss.?

las primarias igualmente negras, pero se ven atravesadas por una lista larga de color blanco. Las timoneras son mediocres, arqueadas, negras, y están teñidas de blanco grisiento; los tarsos y los dedos son largos, de color negro, y estos últimos están provistos de uñas agudas.

El *lanius nengeta*, ó cotinga gris de las láminas de color número 699, no representa esta ave, sino mas bien al individuo joven del *cotinga pompadur*.

Este tirano que tambien se encuentra en la Guayana, vive en bandadas á la inmediacion de los parages húmedos, y con frecuencia exhala gritos penetrantes.

§. IV. *Alas largas, remeras internas del puño escotadas, cola muy larga y asimismo escotada.*

Esta seccion comprende las especies mas pequeñas de tiranos, y es el escalon intermedio que conduce desde los papamoscas, hasta los mosecetas.

EL TIRANO SABANA.

TYRANNUS SABANA (1).

Tal vez esta especie de tirano deba figurar en el género *gubernetas* de Mr. Swainson. Su longitud to-

(1) Vieill., lám. 43. Amér. Septentr.: *musciopa tyrannus*, Linn., esp. 4. *Tyrannus cauda bifurca*, Briss. lám. 39, fig. 5. El *sabana* ó *tirano de cola ahorquillada*. Buff. lám. de col. 571. fig. 2.

tal es de once pulgadas y media, en cuyas dimensiones entra la cola por siete pulgadas; su pico es negro, pero las megillas son de un negro intenso, lo mismo que la region superior de la cabeza, y un moño de color amarillo brillante se halla debajo de las plumas que cubren el cráneo.

El plumage, es en la parte superior de un ceniciento claro que pasa á negruzco en la rabadilla. Todas las partes inferiores son de un blanco puro, y pardas las remeras; la cola es negra y muy larga, siendo de notar que dos de las timoneras exceden en longitud á las restantes como tres pulgadas, y están festonadas en su faz esterna de amarillo pálido; los tarsos son cortos y negros.

Esta ave vive en el Brasil y en la Guayana.

EL TIRANO DE COLA LARGA Y AHORQUILLADA.

TYRANNUS LONGIPENNIS (1).

Esta nueva especie, que habita en el Brasil, en cuanto á su talla es igual á la anterior, pero su pico es mas pequeño y está mas deprimido; su plumage es de todo punto ceniciento ó apizarrado; el moño está listado de negruzco; la parte superior de la garganta, que está en contacto del pico, casi es blanca; las alas son largas y de color fuliginoso; la cola, cuya longitud es algo menos que la del *sabana*, está profundamente escotada y es de color de hollín; las dos timoneras largas exceden en nueve líneas á las demas y están festonadas de blanco.

(1) Swains., esp. 18: *grey forked tailed tyrant*.

Desde la época en que se dieron á luz los trabajos de Mr. Swainson, este naturalista propuso en el número 41 del *Zoological journal*, tres géneros limítrofes de los tiranos, y segregados de los papamoscas, estableciendo así una suerte de transición entre los *tyrannus* y los muscipapa. Estos tres géneros son los *tyrannula*, *culicivora* y *setóphaga*, que se refieren mas particularmente á los papamoscas, sin que hagamos otra cosa que mencionarlos.

EL TIRANO GUTURAL (1).

Esta ave, cuya longitud es de diez pulgadas, vive en Chile, y en la parte superior es de color pardo, con los costados y la region anal de un rojo de ladrillo; á los lados de la garganta se advierten tres listas puntuadas de color negro. Su pico, que es grande y recto, termina súbitamente en un gancho agudo.

IV. LOS PITANGAS.

PITANGUS. Sw.

Solo difieren de los verdaderos tiranos en tener su cola casi igual y muy poco escotada. A continuacion describimos una especie nueva que trajeron Mrs. Bagné y Rengger (2).

(1) *Tyrannus gutturalis*, Gervais, fav., lám. 63. *tannophilus*, *lividus* Kúttiz; mein. Petersb., t. II, p. 465, lám. 1.

(2) Rengger, naturalista suizo, nació el 21 de enero de

EL PITANGA CHILEÑO (1).

Es una grande especie de tirano de formas robustas, pico vigoroso y enérgico, tiene nueve pulgadas y ocho líneas de longitud, el plumage de color sombrío, el pico fuertemente ahorquillado, comprimido en sus partes laterales, pardo en la superior y de aspecto córneo en la inferior. Su plumage es de un pardo aceitunado en toda la superficie superior del cuerpo. Las alas y la cola son de color pardo con una

1795, y murió el 9 de octubre de 1834, en Arau, su patria. Hizo sus estudios en Lausana desde 1842 á 1844, y el 1.º de mayo de 1848 se embarcó con el doctor Loncharps, para el Paraguay, habiendo llegado á la Asuncion en junio de 1849. Hasta el mes de mayo de 1825 no le fué posible abandonar el territorio del *Doctor Francia* (*), pero á su regreso trajo preciosas colecciones. En un viage que tuvo precision de hacer á Nápoles cayó enfermo, y no pudo dar á luz su descripcion de las regiones de la América meridional que ha recorrido, cuya obra por consiguiente, quedó incompleta. Se debe á su pluma una noticia sobre *Francia* y el Paraguay, y especialmente un tratado en dos volúmenes acerca de los mamíferos de esta parte del mundo, obra llena de mérito, y de no escaso interes científico.

(1) *Pitangus chilensis*, Less, Zool. de la Thetis, p. 323.

(*) El doctor José Gaspar Rodrigo de Francia, dictador del Paraguay, no consentia á los extranjeros en sus estados, y al que una vez penetraba en ellos, le estaba prohibido el salir. Nombrado secretario de la Junta revolucionaria de Buenos-Aires, insensiblemente se fué apoderando del poder, ejerciendo una dictadura sin límites, que empleó no obstante, en bien del pais y en el desarrollo del comercio. Nació en la Asuncion, año de 1757, habiendo fallecido en el de 1838. N. del T.

tinta mas clara en sus bordes: las primeras llegan á la mitad de la cola y tiene su primera remera mas corta que la segunda, la cual á su vez es mas corta que la tercera, pero esta última, la cuarta y quinta son iguales, y las mas largas de todas. Las timoneras son iguales entre si. La garganta es blanca, con flámulas de un negro intenso. Las megillas, que son bermejas, están salpicadas de pardo. El pecho es de un pardo bermejizo, cuya tinta, aunque mucho mas matizada, se observa así mismo en el vientre, los costados y las plumas anales.

El pitanga chileno tiene los tarsos vigorosos y negros, los ojos grises y es bastante comun en las intermediaciones de Valparaiso.

EL DÉSPOTA (1).

Vive en Balua, y su talla es de ocho pulgadas: tiene la cabeza de color gris, con una parte de rojo en el occipucio; el dorso aceitonado, las alas y la cola negras, mientras que la garganta y el vientre son de un amarillo vivo.

EL LEGATUS (2).

Esta especie, tambien oriunda de Bahía, tiene una talla de cinco pulgadas y media, siendo su color general pardo aceitonado, y las plumas del sincipucio, amarillas en su base, son bermejas en su estre-

(1) *M. despotes*, Licht., cat. núm. 567.

(2) *M. legatus*, Licht. núm. 574.

midad y tienen un circunulo blanco. Las partes inferiores son blancas, con manchas amarillas en el torax y en los costados.

V. LOS GUBERNETAS.

GUBERNETES. SUCH.

Han sido comparados por Mr. Swainson á pequeños milanos (*milvulus*, Sw.) Son unos tiranos de pico denso y cola profundamente ahorquillada. Una nueva especie representada en la lám. 3 de este complemento (edición francesa) es el *gubernetes de Cunningham* (1), que vive en el Brasil. Su plumage, que es ceniciento ofrece estrias parduzcas en cada una de las plumas. La garganta y la region anal, son de color blanco con un mechón pardo purpúreo en el torax: las remeras están listadas de ferruginoso. Su longitud total, inclusa la cola, es sobre poco mas ó menos de diez y seis pulgadas inglesas.

VI. LOS GALLITOS.

ALECTRURUS. VIEILL.

Forman una pequeña tribu caracterizada por un pico deprimido en su base, que está provista de se-

(1) *Muscipeta longicauda*, Spix, lám. 17 *gubernetes Cunninghamii*, Such, zool. Journ. t. II, lám. 4, p. 444.

das, y es convexo por encima, concluyendo en punta arqueada. Sus tarsos son cenceños y largas sus uñas. Las timoneras son dísticas y dan á la cola una forma comprimida. Con el nombre de *cola rasa* describió Azara, la especie tipo, llamada gallito en el Paraguay (1).

Es una ave que vuela con soltura, sin arranques bruscos, mas no á larga distancia ni á una altura muy grande. No se refugia en los bosques, pero en cambio frecuenta los lugares acuáticos, posándose sobre los juncos y las cañas, pero nunca en los árboles ni en los zarzales.

El gallito tiene seis pulgadas de longitud total, y no menos se halla en el Paraguay que en el Brasil. En el macho son de un pardo apizarrado, la cabeza, el dorso, los costados del pecho y la cola: el restante del cuerpo es de un gris ceniciento muy claro, que pasa á blanco por la frente y en las mejillas. Consta la cola de dos planos verticales: las plumas laterales están ensanchadas en su estremidad, y sus barbas son mucho mas angostas en uno de sus lados que en el opuesto. Las dos timoneras de en medio son mas largas, están guarnecidas de barbas y de barbillas descompuestas, y sus troncos concluyen en punta.

La hembra es en general de un pardo leonado mas ó menos matizado de bermejizo.

Aunque análogo el gallito á los papamoscas comunes, tiene caracteres que le son propios.

Tal vez debiera añadirse á este género el ave que Freires trajo del Brasil (2), y á la cual dió Azara el

(1) *Gallia tricolor*, Vieill., Anal., letra f; *muscipapa alectura*, Vieill., Gal.; lám. 432, *M. alector*, Temm., lám. 153, y Wied, idem.

(2) *Muscipapa monacha*, Frey, Licht.: cat. núm. 530; Azara p. 480.



La Guberneta del Brasil.

nombre de *colon*: su plumage es negro en general, si bien la parte superior de la cabeza es de un gris blanco, mientras que la frente y la rabadilla son de un blanco nevoso; las dos timoneras medianas son muy largas y presentan desnudo su raquis. Su talla es de nueve pulgadas, y las timoneras del medio entran por seis pulgadas en estas dimensiones.

VII. LOS DRIMOFILAS ASIÁTICOS.

DRYMOPHILA. TEMM.

Tiene el pico grande y robusto, con la mandíbula superior casi triangular, con una arista saliente en toda su longitud, y sus partes laterales ligeramente abovedadas. Las narices, que son ovoideas, están cubiertas por las plumas aterciopeladas de la frente: en la comisura del pico, se observan varios pelos cortos. Los tarsos son cenceños, no muy largos, y la uña del pulgar es sumamente aguda.

Las alas, que son de mediocre longitud, tienen muy corta la primera remera, y la segunda no tan grande como la tercera y cuarta, que son las mas largas.

Los drimófilas de Mr. Temminck se parecen á los drongos y sirven de eslabon á estas aves para unirse á los papamoscas. Viven esclusivamente en las islas indianas de Levante y en la Australia.

Las principales especies son:

1.º *El drimófila disfrazado* (1), que vive en las islas de Java, Sumatra y Timor, es de un azul api-

(1) *Drymophila velata*, Temm. lám. 334.

zarrado, con el rostro negro y la parte anterior del cuello de color castaño.

2.^o *El drimófila alecto* (1), vive en las islas Célebes y es enteramente de un azul negruzco oscuro, siendo de color pardo las alas y la cola: esta última, cuya forma es cónica, tiene bastante longitud, y en la frente se observa una fajecilla negra.

3.^o *El drimófila ciniciento* (2), oriundo de Timor, es de un gris ciniciento agradable, con el vientre ferruginoso. El pico es negro y está circuido de amarillo, y la cola, que es igual, tiene de color pardo sus timoneras, color que se nota así mismo en las remeras.

4.^o *El drimófila militar* (3), es también de Timor y tiene la cola igual y de color pardo con su estremidad blanca: de este último color es el vientre; la cabeza y las alas son de color apizarrado como el dorso. Esta ave tiene una máscara negra, y el pecho, los costados del cuello y los del cuerpo de una tinta ferruginosa.

5.^o *El papamoscas Pomaré* (4), fué descrito por Sparrman, y sin embargo, creemos conveniente dar una nueva descripción, á fin de que se conozca con exactitud el macho y la hembra de esta especie. El individuo que hasta aquí se creyó ser hembra, es no obstante del sexo masculino, como lo hemos observado por medio de la disección: su plumage es generalmente negro, si bien la cabeza, el dorso y las coberteras de las alas son de un negro mas intenso que refleja una ligera tinta de azul de Prusia. El pico y los pies presentan un color plomizo, y la cola, cuya longitud es de tres pulgadas, está ligeramente esca-

(1) *Drymophila alecto*, Temm. lám. 430, fig. 2.

(2) *Drymophila cinerascens*, Temm. lám. 480 fól. 2.

(3) *D. trivirgata*, Temm. lám. de col. 418 fig. 1.

(4) *Muscicapa pomareu*, Zool. coq. lám. 47, fig 4, 2.

lonada. El pico tiene diez líneas de longitud, y los tarsos una pulgada, siendo mas grande la uña posterior.

Este papamoscas cuya longitud total es de seis pulgadas y algunas líneas, vive en la isla de Taiti, siendo conocido por los naturales con el nombre de *omamao*: se parece perfectamente á otro papamoscas que Mr. Saint-Hilaire trajo de Villa de Castro, capitania ó distrito de San Pablo, en el Brasil. El nuestro tiene un plumage de color negro mucho mas precioso y abrigado, y ademas de ser mayor, tiene mas vigoroso el pico, bien así como las alas.

La hembra, de la cual se hizo una especie distinta en las obras de ornitología, describiéndola con el nombre de moscareta amarillo de Otahiti (*Muscicapa lutea*, Latham), es, á no dudarlo, la hembra del papamoscas negro del mar de las Indias: muy poco añadiremos á la descripción que hizo Latham (1).

Este papamoscas, de la misma magnitud que el precedente, difiere sin embargo, por el color de su plumage que es generalmente de un amarillo de ocre. Las coberteras alares, algunas de sus pennas y la estremidad de las timoneras ofrecen una tinta negruzca, siendo el pico de color aplomado, y del mismo color los pies.

Esta ave vuela siempre en union de la anteriormente descrita, y los naturales del país que tiene por mansion nos dieron á entender que era una hembra, y de ello nos hemos persuadido por medio de la inspección anatómica, pues hemos encontrado ovarios en todos los individuos que hemos disecado.

Frecuenta con especialidad los árboles del pan y de citérea ó evi (*Espondias dulcis*), donde dá caza á los insectos.

(1) *M. Maupitiensis*, Garn. Zool., texto p. 592.

El macho viejo no viste la misma librea, siendo diferentes las listas de su plumage, que solo son dos, á saber negra y blanca. La primera de ellas domina en la cabeza, en el cuello y en el pecho, bien así como en algunas de las coberteras alares: la segunda tinta se observa en las demas partes, y con todo, varias pennas de las alas, tienen un color pardo: el pico y los pies son plumizos.

Mr. de Blassivile trajo esta ave desde la isla del Manpiti.

6.º *El papamoscas con gotitas* (1), tiene diez y nueve pennas, y de ellas la primera es la mas corta, y mas larga la cuarta. Su magnitud es igual á la del padre negro, y tiene la frente, lo mismo que el cuello, de una preciosa tinta negra aterciopelada, y escamosas las plumas de la cabeza, cuyo color es de gris ceniciento azulado, que tiene igualmente el cuello, el dorso y las alas.

Sobre el muñon de la ala hácia uno y otro lado, se distinguen cuatro gotecillas blancas que se destacan con vigor y brillantez sobre el fondo negro de las coberteras. La cola se hace notar igualmente por la blancura que se observa en la estremidad de las tres timoneras exteriores, las cuales fuera de esto, son de color negro, lo mismo que las demas pennas. El pecho, el abdomen y un ribete que circuye un manchon negro que resalta sobre el cuello, son blancos, lo mismo que las plumas subcaudales. El pico, ligeramente aplastado en su base, dá nacimiento á unas sedas negras y largas que se dirigen delante de las narices, las cuales son redondas y están situadas cerca de la base de la mandíbula superior, su color es plumizo como el de los pies, que son delgados y están provistos de plumas negras en la articulación del muslo con el tar-

(1) *M. guttula*, Less., coq., lám. 14, fig. 2; Man., I, 191.

so. Los dedos son tan largos como débiles y mas vigoroso el posterior.

7.º *El papamoscas sencillo* (1), cuyo tamaño es idéntico al del verdicillo (*verdier*) no ostenta un plumage brillante: las pennas alares son diez y ocho, y lo mismo que en la especie anterior, la primera penna es muy corta y la de mayor longitud es la cuarta.

Esta ave que habita en la Nueva Guinea, es análoga al moscareta *tchitree* (*muscapa cristata*) del cual difiere, no obstante, por el color de la cabeza. El pardo castaño de su abdomen, de las plumas subcaudales y de las que cubren el nacimiento de los tarsos, resalta vivamente sobre el azul ceniciento claro de lo restante del cuerpo. Las alas y la cola son de un pardo poco decidido, y las pennas alares secundarias están guarnecidas en sus bordes de color de orin; la cola, cuya longitud es de dos pulgadas y media, está cortada en cuadro.

El pico es bastante fuerte y está aplastado verticalmente en su base, donde se perciben dos aberturas nasales redondas y cubiertas de plumas escamosas, provistas de barbas largas y rígidas: dicho órgano, de la longitud de diez líneas, es de color plumizo como los tarsos, que tienen igualmente la longitud de diez líneas; los dedos son cortos; siendo el medio de mayor longitud; la uña mas larga es la mas robusta.

VIII. LOS MONARCAS.

MONARCA. VIG. Y HORSF.

Son poco drilintos de los drimofilas, y como ellos sustituyen á los tiranos en la Nueva Holanda. Su pico

(1) *M. inornata*, Less., coq., lám. 15, fig. 1; Man. I, 194.
833 Biblioteca popular. T. XXIV. 15

es grande, está ensanchado en su base y casi deprimido, se encorva en la punta, y su arista carenada. Las narices son redondeadas, y en parte están cubiertas de ásperas sedas y por las plumas de la frente. La cola es igual, y la cuarta remera es la mas larga.

Este género se distingue poco del precedente y tiene por tipo el moscarea carenado (1) que Sir Roberto Brown descubrió en la bahía de las islas de la Nueva Holanda. Es una ave cuyo color es gris plomizo, con la cara negra y el vientre castaño: Mr. Temminck dice haberle recibido de Timor.

El *papamoscas platirínco*, macho (2), por su pico muy aplastado, hasta cierto punto, pudiera incluirse en el género platirínco. Se hace notable por la longitud de sus alas que son puntiagudas y casi llegan á la estremidad de la cola. El pico y los pies son medianamente largos: las sedas implantadas en la base del primero, son mediocres y de color negro como el ojo. La cabeza y la region superior del cuerpo son de un pardo claro, así como las pennas medianas de las alas, que ofrecen en su estremidad un ribetito blanco: la faz interior de las alas es blanquecina; la garganta, el pecho y el vientre son blancos, del mismo modo que las pennas inferiores de la cola, la cual es de un pardo oscuro en la faz superior.

La hembra no difiere sensiblemente del macho

La longitud de este papamoscas, que tiene por patria la bahía de Jervis, en la Nueva Holanda no lejos de Puerto-Jackson, es de cuatro pulgadas y media.

(1) *Muscipeta carinata*, Sw. *Illust.*, lám. 147, t. III. *Drymophila carinata*, Temm. lám. de col. 448, fig. 2. *Monarcha carinata*, Vig. *Horsf. trans.* t. XV, p. 254.

(2) *M. platyrhyncha*, Quoy, *Ast.* lám. 44, fig. 1. página 478.

IX. LOS DRIMOFILAS AMERICANOS.

DRYMOPHILA. Sw. (1).

Tienen el pico mediocre, sub-cilíndrico, desprovisto de sedas, y de comisura recta, sus alas son mediocres, obtusas, y tienen mas larga la quinta remera. Su cola es redondeada, y sus tarsos, que son largos y cenceños, están provistos de escamas laterales y enteras.

Estas aves viven esclusivamente en la América tórrida, y parece que buscan su alimento en la superficie de la tierra y se retiran á los lugares mas frondosos y mas solitarios.

Hé aquí las especies que da á conocer Mr. Swainson:

1.^o El *drimófila de pies blancos* (2) tiene el plumaje bermejo morenuzco, la barba es negra en el macho, y se halla en los bosques inmediatos á Bahía.

2.^o El *drimófila de pies largos* (3), que vive en los alrededores de Rio Janeiro, es de color bermejizo con las megillas grises, el cuello negro como el torax, y el cuerpo blanco.

3.^o El *drimófila de tres fajas* (4), cuyo plumage es negro con dos rayas blancas que atraviesan las esca-

(1) *Zool. Journ.*, t. I, p. 302; t. II, p. 149.

(2) *Drymophila leucopus*, Sw., *Zool. Journ.* t. II, 450.

(3) *D. longipes*, *ibid.*

(4) *D. trifasciata*, *ibid.*

culares, las inter-escapulares y las tectrices, vive en las provincias meridionales del Brasil.

4.º El *drimófila negro* (1), que solo tiene de color blanco la cabeza y el borde de las plumas inter-escapulares, habita en los bosques de Pitangua en Bahía.

5.º El *drimófila variegado* (2) es igualmente oriundo del Brasil, y su talla es de cuatro pulgadas. Monsieur Such, dice que tiene el dorso pardo, la cabeza, las alas y las timoneras negras, mezcladas de blanco, el pecho y el vientre bermejos como la rabadilla.

6.º El *papamoscas plumizo* (3) vive en el Brasil, no menos que en la Guayana, y el macho es casi en su totalidad, de un ceniciento azulado y con una tinta aplomada, mientras que las alas son pardo cenicientas. La hembra tiene la cabeza, el cuello y el dorso de un pardo leonado, la barba blanquecina y el vientre de un bermejo oscuro. Las alas son bermejo pardas, lo mismo que la cola.

7.º El *papamoscas de las rocas* (4) tiene seis pulgadas con once líneas de longitud, y la parte superior del cuerpo de un gris intenso pardo, mientras que la inferior es de un bermejo claro: también las plumas de la cola son bermejas, y sus anchas estremidades de un pardo muy oscuro. Las plumas de la región superior del ala son del mismo color últimamente citado, con dos rayas bermejas, transversales é irregulares. Esta ave llamada *jubon de cuero* (*jibao de couro*), vive en Bahía del Brasil.

(1) *D. afra*, ibid.

(2) *D. variegata*, Such. Zool. Journ., t. I, p. 559.

(3) *M. casia*, Wied. Temm. lám. 47, macho y hembra.

(4) *M. secatilis*, Wied., Bei.

X. LOS MIYAGRAS.

MYIAGRA. VIG. Y HORSF.

Tienen el pico corto, deprimido, ensanchado en su base, y de mucha más altura que latitud, advirtiéndose en la comisura, sedas bastante ásperas. Las alas, que son medioeres y redondeadas, tienen de igual longitud y mayores que las demás, las remeras tercera, cuarta y quinta. Su cola es mediocre, igual y casi ahorquillada. Los pies son cenceños y tienen escamas poco perceptibles.

Las tres especies de este grupo son de la Nueva Holanda, á saber: 1.º El *myiagra rubeculoides* (1), de color gris plumizo, con la garganta bermejiza, lo mismo que el pecho; 2.º El *myiagra plumbea*, de color leonado, aunque tiene la cabeza lo mismo que la garganta, de un azul de plomo brillante; 3.º El *myiagra macroptera*, de color leonado aceitunado en la parte superior y blanquecino en la inferior. En la Nueva Gales del Sur, los hijos de los colonos cogen por medio de trampas esta última especie, á la que dan el nombre de *robin* ó garganta roja.

(1) Vig. y Horsf., Trans. soc. lin. t. XV, p. 250.

XI. LOS EPSOFODOS.

PSOPHODES. VIG. Y HORSF.

Tienen el pico robusto, pero corto, casi recto, comprimido lateralmente, con una arista poco carenada y apenas arqueada: la comisura está guarnecida de sedas muy ásperas y tendidas. Las alas, que son muy cortas y redondeadas, tienen de mayor longitud las remeras comprendidas entre la quinta y la novena. La cola es larga y está compuesta de timoneras escalonadas. Los pies son robustos, y en su parte anterior están cubiertos de escamas.

La única especie de este género es el ave á que los colonos de la Nueva Gales del Sur dan el nombre de *látigo de postillon* (1), cuyo plumage es pardo aceituñado con reflejos verdosos. La cabeza es moñuda, y el pecho es negro como el cuello. Sobre los ojos se estiende una fajecilla blanca y los muslos son bermejos. Su grito imita al chasquido de un látigo, hasta el punto de que puedan confundirse ambos sonidos.

XII. LOS SEISURAS.

SEISURA. VIG. Y HORSF.

Tienen el pico largo, bastante robusto, casi deprimido y ensanchado en su base: la mandíbula su-

(1) *M. crepitans*, Lath.; *psophodes crepitans*, Vig. y Horsf., Trans. t. XV, 328.

perior algo corva en su punta, está escotada. Las narices son basales, y en parte están cubiertas por las sedas de la comisura que son cortas y poco abundantes. Las alas, que son largas, tienen de mayor longitud las remeras cuarta, quinta y sexta. La cola es abierta y casi igual en su estremidad.

EL SEISURA VOLANTE (1).

Es blanco en la parte inferior y negro en la superior, con la cabeza igualmente negra, que brilla con reflejos metálicos. Es una ave de la Nueva Holanda á que los colonos dan el nombre de *lava-platos* ó *dishwater*, porque tiene la costumbre de revolotear en todos sentidos, desplegando su cola y haciendo un ruido semejante al de una piedra de amolar cuando roza contra un instrumento de acero. Es la única especie de este grupo y gusta de posarse sobre los troncos de los árboles ó sobre los tejados de las casas.

XIII. LOS RIPIDURAS.

RIPIDURA. VIG. Y HORSF.

Son unos papamoscas cuyo nombre procede del griego *ριπις* abanico, y *ορπά* cola. Su pico es corto, deprimido, de arista arqueada, ensanchado en la base y comprimido en la punta. Las narices están en parte

(1) *Seisura volutans*, Vig. y Horsf., Trans. t. XV, 249; *turdus volitans*, Lath., t. I, p. 40.

cubiertas por las plumas de la frente y por las sedas, que son tan copiosas como largas. Las alas son medianas, mientras que la cola es larga, flabelada y redondeada en su estremidad. Sus tarsos son delgados y cenceños.

Los *ripiduras* son del Asia austral, es decir, de la India y de la Nueva Holanda.

Las especies de este grupo son las siguientes:

1.º El *ripidura flabeliforme* (1) es común en las inmediaciones de la ciudad de Paramatta, y frecuenta los arbustos y los matorrales, donde da caza á los insectos de que se alimenta. Peroa trajo esta ave de Puerto-Jackson y Labillardiere del territorio de Diemen. Su plumage es leonado negruzco con una mancha de color blanco detras del ojo, color que tienen asimismo la garganta y las timoneras, tanto en su tronco como en su estremidad; por último, el vientre es ferruginoso.

2.º El *ripidura motacilla* (2) es de color negro con una mancha blanca sobre el ojo; el pecho y el vientre son asimismo de color blanco. Tiene siete pulgadas de longitud y vive en las márgenes del río Georges en la Nueva Holanda.

3.º El *ripidura de frente bermeja*, tiene bermeja la frente como lo indica su nombre, bien así como el dorso, las cejas y el bajo vientre, siendo el cuello negro y la garganta blanca y salpicada de moreno, como el pecho; lo demás del plumage es de un pardo leonado. Dicese que esta ave, bastante rara, se vió en las inmediaciones de Paramatta.

4.º El *ripidura coronado* (3), cuya patria es pro-

(1) *Muscicapa flabellifera*, Gm., esp. 67; *fan-tailed-fly-catcher*, Lath., esp. 99.

(2) *Rhipidura motacilloides*, Vig., Horsf., Trans. t. XV.

(3) *Rh. aureola*, Less., ornith., p. 390.

bablemente la Nueva Holanda, tiene las alas y la cola festonadas de blanco, color que tiene asimismo la parte inferior de su librea, mientras que la superior es parda: su cabeza es igualmente parda con una corona de un blanco niveo; la garganta es de color gris verduzco, vermiculado de negro.

5.º El *ripidura de collar negro* (1), vive en las islas Filipinas en las inmediaciones de Manila, siendo su talla de siete pulgadas. Tiene el plumage gris ceniciento, á escepcion de la region inferior del cuerpo y de las dos timoneras medias, que son blancas, y la frente negra lo mismo que un collar.

6.º El *ripidura de frente blanca* (2), vive á orillas del Ganges, entre Benarés y Calcuta, siendo su talla de cinco pulgadas y media. Tiene la cabeza negra como el cuello, y el dorso pardo ceniciento. La region inferior del cuerpo es de color blanco, bien así como un pequeño trazo que se advierte sobre los ojos, y varias manchas en los guiones de las alas y en la estremidad de las timoneras.

7.º El *ripidura de vientre pardo* (3), vive en los mismos lugares que el precedente y tiene la cabeza negra, el dorso y el vientre de un pardo ceniciento, con un trazo blanco sobre el ojo. Las tres timoneras laterales tienen blanca su estremidad. El coronel Sykes, dice que esta ave tiene un canto agradable, y que sus ojos son de una tinta de gibia bastante oscura: tiene siete pulgadas inglesas con seis líneas de longitud total.

(1) *Rh. nigritorquis* Vig., Proceed., I, 97.

(2) *Rh. albofrontata*, Frank., Proceed. I, 416, *White-browed-flycatcher*, Lath.

(3) *Rh. fuscoventris*, Frank., Proceed. I, 417; *broad-tailed-flycatcher*, Lath.

XIV. LOS FORMICIVOROS.

FORMICIVORA (1).

Forman una tribu cuyas especies son muy semejantes á los hormigueros, y aun á los mirlos. Dichas especies, oriundas en el Brasil, tienen el pico mediocre, cilindrico y de punta recta. Sus alas son cortas, redondeadas, y tienen de mayor longitud las remeras cuarta y quinta. Su cola está escalonada y sus tarsos son medióceres y cenceños.

1.º El *formicivoro manchado* (2), que es negro con manchas blancas, se encuentra en el distrito *das Minas*.

2.º El *formicivoro de cuello negro* (3), que vive en los bosques, es de un leonado grisiento con una mancha blanca en las mejillas, y tiene el cuello negro, lo mismo que el vientre.

3.º El *formicivoro de cola corta* (4) es de color ceniciento, con el pecho y cuello negro.

(1) Sw. Zool. Journ., t. II, núm. 6.

(2) *F. maculata*, Sw.

(3) *F. nigricollis*, *ibid.*

(4) *F. brevicauda*, *ibid.*

XV. LOS SETÓFAGOS.

SETOPHAGA (1).

Tienen el pico pequeño, con la arista carenada, los tarsos delgados, la cola larga y redondeada, y las alas medióceres, cuyas pennas primera y cuarta son iguales, mientras que la segunda y tercera son las más largas.

El tipo de este grupo es el *moñito del Brasil y de Méjico* (2) de plumage aceitunado en la parte superior, y amarillo en la inferior, con una parte roja circuida de negro en la cabeza, y una ceja blanca sobre cada uno de los ojos.

Otra especie (3), ó tal vez el individuo hembra de esta ave que acabamos de describir, tiene la cabeza gris, y el plumage aceitunado, si bien con una tinta más clara en la region inferior.

Mr. Swainson describió el *setófago carmesí* (4) de plumage ceniciento, con el pecho y la parte baja del cuerpo de un magnífico bermellón. La cola, que es negra, tiene blanca la estremidad de la timonera lateral. Esta especie es rara y se encuentra en *Table-*

(1) Sw., Zool. Journ. núm. 40.

(2) *Muscicapa ruticilla*, Linn.; macho, M, flavicauda, hembra, Gm.

(3) *M. olivater*, Less., Ornith., p. 392.

(4) *Setophaga miniata*, Birds of Mex., n. 17, y *S. rubra*, *ibid.*

land. El *setófago rojo* es, como lo indica su nombre, de una tinta roja. Estas aves viven en los bosques de Valladolid, en Méjico.

El *setófago pintado* (1) fué visto en Real del Monte, de Méjico. Es de color negro, con la region inferior del cuerpo de un precioso color de púrpura, y las grandes coberteras alares de un blanco de nieve, asi como las tres timoneras esternas.

XVI. LOS TIRANUELOS.

TYRANNULA (2).

Tienen el pico mediocre, deprimido, con la punta de la mandibula superior bruscamente arqueada. Las alas son tambien mediocres, un poco adelgazadas, casi iguales las remeras cuarta y quinta y muy largas. Su cola es mediana, igual, y los tarsos son débiles y cortos.

Las aves de este género, viven esclusivamente en el Nuevo Mundo. Mr. Swainson toma por tipo el *tiranuelo barbudo* (3) de plumage aceitunado en la parte superior y amarillento en la inferior. Los machos tienen un moño amarillo, la garganta blanquecina, la rabadilla amarillenta, y parda la cola. Esta especie habita en las selvas de Pitanga, á las inmediaciones de Bahia.

Las demás especies son nuevas y viven en Méjico.

(1) *S. picta*, Sw., Zool., illust., 2.^a série, 4.^o ent.

(2) Sw., Zool. Journ., núm. 44, p. 343.

(3) *Muscipeta barbata*, Sw. Zool. illust. t. II, lám. 116, *Muscicapa barbata*. Gm. Lath. esp. 86.

1.^o El *afini* (1) es de color aceitunado en la parte superior y de un leonado claro en la inferior. Las coberteras de las alas y de la cola se ven festonadas, y esta última aparece ensanchada. Vive en los lugares marítimos.

2.^o El *oscuro* (2) es de color gris en la parte superior y blanco amarillento en la inferior. Dos fajas transversales atraviesan las alas, y la cola es parda igual, y en sus márgenes se advierte una franja de color amarillo pálido.

3.^o El *barbirostro* (3), tiene el dorso pardo, amarillo el vientre, con la barba blanca, lo mismo que el torax: el pico, que es ancho, está guarnecido de sedas ásperas.

4.^o El *negruzco* (4), es de un pardo oscuro, mas claro en la cabeza que en el pecho, mientras que las plumas anales son blancas. Encuéntrase en Tableland.

5.^o El *pálido* (5), que igualmente se halla en Tableland, es de un gris claro en la parte superior, y ferruginoso en la inferior.

6.^o El *músico* (6), cuya cola está escalonada, es de un precioso amarillo en el vientre, al paso que tiene el cuerpo de un pardo ceniciento.

Mr. Swainson añade, además, á este pequeño grupo, el *papamoscas coronado* (7) y el *papamoscas de*

(1) *Tyrannula affinis*, Swainson, Birds of Mexico, número 9.

(2) *T. obscura*, ibid.

(3) *T. barbirostris*, ibid.

(4) *T. negricans*, ibid.

(5) *T. pallida*, ibid.

(6) *T. musica*, ibid.

(7) *Muscicapa coronata*, Gm.

Cayena (1), bien así como dos especies nuevas del Norte de la América (2).

XVII. LOS CULICIVOROS.

CULICIVORA (3).

Tienen el pico corto, las alas cortas también y redondeadas: desde la tercera hasta la sétima de las remeras, todas son iguales entre sí, y de una mayor longitud que las restantes. La cola es larga, estrecha y escalonada, y los tarsos son delgados y muy largos.

El *estenuro* (4) de Mr. Temminck, es el tipo de este grupo. Es una avecilla del Brasil, cuyo aspecto guarda bastante analogía con el de los meriones. La cabeza es negra, y sobre los ojos, no menos que en la frente, se hace notar una fajecilla blanca. Los costados son de un bermejo ferruginoso, y la parte media inferior es blanca. Las alas son pardas, y cada una de sus plumas está circuida de bermejo vivo.

XVIII. LOS PEPOAZAS (5).

PEPOAZA.

Parécense á los tiranos, y hasta participan de su talla y de unas formas igualmente robustas. Su pico

- (1) *M. Cayennensis*, Gm.
 (2) *Tyrannula pusilla et Richardsonii*, Proceed, t. I, p. 132.
 (3) Sw., Zool. Journ., núm. 10.
 (4) *Muscicapa stenura*, Temm. 467, fig. 3.
 (5) Azara, Apunt.; *tanioptera*, C. Bonap.; *fluvicola*, Sw., Kolmis, Boié.

es mas ancho que alto, recto, robusto, grande, ligeramente arqueado en la punta, un poco túrgido, y está guarnecido de grandes mostachos. La tercera remera es la mas larga de todas, y las dos primeras están escotadas lateralmente. La cola es igual, consta de doce timoneras inclinadas hácia fuera y de barbas posteriores mas largas en su estremidad.

Estas aves viven esclusivamente en América.

1.º *El pepoaza comun* (1), tiene la garganta, la parte anterior en lo mas elevado del cuello y la region inferior del cuerpo de color blanco, y vive solitario en las márgenes del rio de la Plata.

2.º *El pepoaza coronado* (2) que se halla en el Paraguay donde es raro, tiene el sincipucio negro, la frente, las megillas y la region inferior del cuerpo blancas, mientras que el dorso es de un ceniciento muy oscuro.

3.º *El dominicano* (3), es de color blanco, con las alas y la cola negras, lo mismo que el pico y los pies.

4.º *El irupero* (4) es de un blanco de nieve, con la estremidad de la cola, las tectrices superiores de las alas, las cuatro primeras remeras, el pico y los pies, de color negro. Los guaranis conocen á esta ave con el nombre que le hemos dado que es el mismo con que Azara la ha descrito.

5.º *El pepoaza de vientre rojizo* (5) que se encuentra en las inmediaciones de Montevideo, es plumizo en la parte superior, y rojizo en la inferior. Anda con

- (1) *Tyrannus pepoaza*, Encycl. 855 *muscapa*, *polyglotta*, Licht., Temm., col. 554.
 (2) *T. coronatus*, Encycl. p. 4855; Azara, Apunt.; *Muscicapa*, Vittigera, Licht. Cat.
 (3) *T. Dominicanus*, ibid.
 (4) *T. Irupero*, ibid.; *M. næsta*, Licht., Cat. 557.
 (5) *T. rufiventris*, ibid.

celeridad y permanece en tierra para dar caza á los insectos de que se alimenta. En cuanto á su vuelo es lento y corto.

6.º *El pepoaza de cabeza negra* (1) tiene un pico muy grande, de color azul celeste y los pies plumizos; la cabeza, la cola, las remeras y las coberteras de las alas son negras, mientras que el pecho es azulado. Esta ave es igualmente del Paraguay, donde segun Azara, los españoles le dan el nombre de *pepoaza capita negra*.

Mr. Carlos Bonaparte, agrega á este grupo las dos especies siguientes:

El tenioptero (2) que parece haber sido descrito por Azara, tiene el plumage ceniciento y negras las alas y la cola, mientras que la garganta y la estremidad de la cola, son blancas, no menos que el vientre, y un ancho liston que se observa en el ala.

El energético (3), tiene la cola muy escotada, el cuerpo ceniciento en la parte superior, y blanco en la inferior, con la cabeza negra, y las plumas del sincipucio amarillas; esta especie es muy análoga á la del tirano sávana.

Mr. Lichtenstein describe un *pepoaza* parecido al dominicano, dándole el nombre de disfrazado (4). Tiene la frente blanca, la parte superior de la cabeza blanquecina, el dorso ceniciento y el vientre blanco, lo mismo que la rabadilla. Se encuentra en la provincia de San Pablo del Brasil.

(1) *T. atricapillus*, Encycl. p. 836.

(2) *M. tenioptera*, C. Bonap. Journ., of the Acad. of philad. t. IV, p. 370.

(3) *M. violenta*, ibid.

(4) *M. velata*, Cat. núm. 353.

XIX. LOS YETAPAS.

YETAPA. LESS.

Tienen el pico bastante grande, triangular, y algo corvo en la punta, siendo las alas cóncavas y cortas. Sus piernas son largas y delgadas y la cola es corta y rectilínea; pero sus dos timoneras laterales son largas, duras y únicamente están guarnecidas de barbas por un lado.

Este grupo tan solo consta de una especie, que es el *guira-yetapa* (1) de los guaranes ó *yeperu*, nombre que significa *ave cortadora ó de cola en forma de tijeras*. Azara le incluye entre sus colas raras, y dice que se halla en el Paraguay, aunque Mr. Augusto de Saint-Hilaire, la encontró en el Brasil. El macho está mezclado de negro, blanco y gris. Las dos timoneras son falciformes y de color negro. La hembra tiene mas parte de bermejo ferruginoso, y las paletas de sus timoneras son mas angostas.

XX. LOS ETCHITREAS.

ETCHITREAS. LESS.

Tienen el pico arqueado, ancho, vigoroso y bastante largo, siendo sus tarsos delgados y cortos. Su

(1) *M. risoria*, Vieill., Gal; lám. 434. Encycl., 834. *M. psalura*, Temm. lám. 286 y 296.

834 Biblioteca popular.

cabeza es moñuda y su cola consta de largas timoneras escalonadas, las cuales forman dos largas hebras. Las aves de este grupo son de la India, del Asia y del Madagascar.

1.º *El etchitrea de Gaimard* (1), tiene la cabeza negra y bronceada, el plumage de un bermejo vivo, las alas negras, y blancas en su comedio. La cola es de un bermejo vivo y notable por dos largas timoneras muy angostas de color blanco, aunque festonadas de negro. Encuéntrese esta ave en la Nueva Guinea. Mr. Sykes describió con toda exactitud las dos especies (2) que antes se confundían en una sola.

2.º *El papamoscas con cabeza de acero* (3), se parece al papamoscas moñudo (*muscipapa cristata*), y solo tiene tres colores, que son el azul de acero, el pardo castaño y el blanco. De estos colores, el primero ocupa la totalidad de la cabeza, el segundo el dorso, la cola y las alas, aunque debemos advertir, que varias remeras y timoneras están festonadas de pardo; el tercero, por último, tinte el pecho, cuello y el abdomen. Sobre el pecho se observa una ligera tinta leonada; el iris, que es blanquecino, resalta con esplendor sobre un círculo negro con reflejos azules de acero, y el pico es de color aplomado, lo mismo que los pies.

Las narices son redondeadas, y en parte están cubiertas de plumas aterciopeladas; los mechoncillos de sedas ásperas que nacen en la base del pico, siguen diversas direcciones y los unos se inclinan hacia atrás, mientras que los otros tienden hacia delante. La longitud del pico es de once líneas, y siete la de los tar-

(1) *M. gaimardi*, Less., Ornith., p. 386.

(2) *Proced.*, II, 84.

(3) *M. chalibeo cephalo*, Less. Zool. Coq., lám. 45, figura 2.

sos, siendo la uña posterior mas larga y á la vez mas robusta.

Este papamoscas, que habita en los bosques de la Nueva Irlanda, tiene seis pulgadas de longitud desde la punta del pico á la estremidad de la cola.

El papamoscas de cabeza de acero, en su plumage de muda, tiene la cabeza de un gris de hierro, con mezcla de leonado, el dorso de un pardo castaño uniforme, el cuello leonado, el pecho mas amarillo, y el vientre blanco; las sub-caudales son igualmente blancas, y las alas de color castaño. En las grandes pennas se observa una tinta parda; sobre la rabadilla se ven algunas plumas pardas tambien, y la cola es de color castaño sembrada de pardo; las sedas del pico son largas. La primera penna del ala, es muy corta, y la cuarta, que es la mas larga, tiene diez y ocho pulgadas.

3.º *El etchitrea de la Casamansa* (1), cuyo cuerpo es bastante delgado y oblongo; tiene trece pulgadas con diez líneas de longitud total, y de ellas la cola comprende diez pulgadas.

La cabeza es lisa, quiere decir, sin moño, y su pico que es bastante ancho, aunque únicamente tiene siete líneas de longitud, está provisto de sedas ásperas en su base, siendo de un blanco nacarado sobre fondo negro, mientras que los tarsos son de una tinta parda.

La cabeza, la region alta posterior del cuello, la parte baja anterior del mismo y las megillas, son de un azul cambiante; las plumas, de forma medio escamosa, están dispuestas en semicírculo sobre el cuello, y en punta por delante. La region superior del cuerpo es como la inferior, de un precioso castaño purpúreo.

Todas las remeras primarias de las alas, son de

(1) *M. (etchitrea) casamansa*, Less.

un negro intenso, y las remeras secundarias, que son negras, tienen un ribete blanco. Las demás remeras secundarias están circuidas de castaño. Un amplio espacio de un blanco niveo, forma á modo de un espejo en medio del ala, lo que consiste en la coloracion blanca de las coberteras pequeñas: las grandes coberteras son, por el contrario, del mismo color que el cuerpo.

La cola es muy larga, está constituida por cuatro larguissimas timoneras medianas, encintadas ó listadas, bastante anchas, y por seis cortas y escalonadas entre sí. Todas las timoneras están preciosamente matizadas de una tinta de canela, así como su raquis que es brillante.

Esta ave frecuenta los mangleros á orillas del rio Casamans, sobre la costa de Africa en la Senegambia. Los criollos le dan el nombre de *viuda de los mangles*: difiere suficientemente del *etchitrea bérour*, *muscipeta lastanea*, de Kuhl.

4.º El *etchitrea del Senegal* (1), tiene una longitud de cuatro pulgadas y otras tantas es la de su cola, quiere decir, que la longitud total es de ocho pulgadas. Su pico, que es bastante ancho, tiene una longitud de ocho líneas, y está guarnecido de sedas que se estienden hasta las dos estremidades de su longitud.

Se parece al *etchitrea* de Borbon (lám. ilum. 573, fig. 4) cuyas formas recuerda, y así mismo carece de moño en el occipucio. La cabeza es por tanto de un precioso azul negro de acero brillante y uniforme, con reflejos algo verdosos, y de la misma coloracion disfruta la faz superior del cuello hasta el manto, y todas las partes inferiores desde la barba hasta el vientre. Las remeras primarias son negras, las secundarias son de un negro intenso realzado en el borde de cada una

(1) *M. tchitrea senegalensis*, Less.

de ellas, por un ancho ribete de un gris de perla. Las pequeñas coberteras están mezcladas de blanco y negro.

El bajo vientre es de un pardo azul mate, y las coberteras inferiores de la cola, son de un precioso castaño purpúreo, del mismo modo que toda la region superior del cuerpo, la mitad de las alas y la totalidad de las timoneras.

La cola es mediana, y consta de timoneras ligeramente escalonadas, dilatadas en su estremidad, que es ovalada, con manchas brillantes de color castaño como las barbas.

El pico y los tarsos son negros.

Esta especie es bastante comun á orillas del rio Senegal, y tambien en las márgenes de los demás rios que desembocan en la costa occidental de Africa.

Difiere suficientemente del papamoscas moñado del Senegal, ó *muscipeta cristata* de Gmelin, que tiene la cabeza moñuda, y en él la tinta nigri-azul-bronceada del cuello se detiene en el torax, estendiéndose el color castaño del dorso hasta el occipucio.

5.º El *moscareta principal* (1) se llama así, porque segun Mr. de Siebold se designa por los japoneses con el nombre de *sankowo*, cuya etimología significa *una de las tres piedras preciosas*, que el budai-mo supone en la mano de uno de sus dioses mas famosos: con tal espresion quieren manifestar la gran valia en que tienen la belleza de esta ave.

El elegante y ligero moño con que se adorna el macho de esta especie, es de un negro aterciopelado con tintas purpúreas, lo mismo que el pecho, la nuca, toda la region superior de la cabeza y la anterior del cuello. El dorso, las escapulares, las coberteras alares y los bordes de las pennas, son de una brillante

(1) *Muscipeta princeps*. Temm., lám. 584.

tinta de granate con reflejos purpúreos. La parte céntrica del vientre y del abdómen son de un blanco puro, los costados de un negro violeta, y la cola de un negro intenso con ténues reflejos violáceos. Las dos pennas caudales de en medio esceden en un pie ó algo mas á las restantes; el pico, que es negro, tiene una estria blanca en la arista de su mandíbula inferior. Su longitud total sin comprender las dos largas pennas del medio de la cola, es de siete pulgadas.

La hembra, de atavíos mas modestos, tiene, no obstante, como el macho, un moño occipital, aunque compuesto de plumas mas cortas y de punta redondeada. El mencionado moño y la region superior de la cabeza tienen el mismo color que en el macho; la nuca, el cuello y el pecho, son de una tinta gris intensa; la region inferior del cuerpo es blanca, mientras que el dorso, las alas y la cola, que carece de largas hebras, son de un bermejo intenso, y la cola algo mas parduzca.

Encuétrase este moscareta en las partes septentrionales del Japon y lo mismo en la Corea, recibiendo los nombres *ikaru-ikaruga*, y *san-kowo*. Vive en los bosques, se alimenta de insectos, de los cuales se apodera como todos los papamoscas, lanzándose sobre la presa cuando llega esta donde aquel está posado.

XXI. LOS PAPA-MANAQUINES.

MUSCIPIPA. LESS.

Tienen el pico corto, débil, ligeramente arqueado, los tarsos mediocres, la cola un poco ahorquilla-

da, con las dos timoneras medias dispuestas á modo de hebras, un poco ensanchadas y ovalares en su estrechidad. Su cabeza es cenicienta, y su plumage de un negro fuliginoso (1). La única especie de este grupo vive en el Brasil.

XXII. LOS PAPA-SILVIAS.

MUSCYLVA. LESS.

Tienen el pico aplastado, comprimido, bastante arqueado; los tarsos de mediocre longitud y cenceños; la cola larga, escalonada, redondeada y ensanchada. Las formas son oblongas y delgadas.

Citaremos como tipo el *papa-silvia de garganta blanca* (2) que tiene el pico aplastado, cenceño, y abundantemente guarnecido en su base de pelos largos y ásperos. Sus alas apenas sobresalen diez líneas de la rabadilla, y tienen corta la primera remera, la segunda mas larga, la tercera mas corta que la cuarta, que es igual á la quinta, y ambas de mayor longitud. Los tarsos son cenceños, y la cola que es larga y flabeliforme, tiene las timoneras laterales mas cortas que las del medio.

La region superior de la cabeza y de las megillas, es de un negro vivo; sobre su ojo se advierte una ceja blanca, siendo de este color la garganta y la parte anterior del cuello. El dorso y las coberteras alares son de un pardo fuliginoso, mientras que el torax y

(1) *Muscicapa longipennis*, Less. Ornith. p. 387.

(2) *Muscylva albogularis*, Less., Viag. de Belanger, p. 264.

los costados son de un pardo muy oscuro. El dorso, la rabadilla y el bajo vientre, son de un rojo de canela vivo y muy puro, y las alas, que son pardas, están festonadas de bermejo.

Esta ave habita en el continente de la India, á las inmediaciones de Pondichery.

XXIII. LOS PAPA-GUSANILLOS.

VERMIVORA. LESS.

Tienen el pico corto, pequeño, aplastado, punta-guado y poco ó nada arqueado. Las alas son muy cortas y cóncavas, la cola mediocre é igual, los tarsos cenceños y pequeña su talla.

La especie mejor caracterizada de este grupo es el *papa-gusanillos* (1) que se encuentra en la parte meridional de Chile. Esta pequeña ave tiene la misma talla y la forma del reyezuelo. Su pico es fino, cenceño, negro, y está provisto de sedas delicadas y de bastante longitud en la comisura; sus tarsos son largos, negros, cenceños, y la uña del pulgar está muy particularmente desarrollada; sus alas, que son cóncavas y cortas, tienen de mayor longitud las remeras tercera y cuarta é iguales entre sí.

Un elegante moño constituido por cuatro ó cinco plumas largas, negras, estrechas y encorvadas hácia adelante, nacen en el occipucio y se inclina enderezándose en su estremidad. La region superior de la cabeza está mezclada de negro intenso y de pequeñas

(1) *Vermivora elegans*, Less., Journ. l' Inst., núm. 72, p. 316. (1834) Viag. de la Thetis. Zool.

manchas blancas; las partes superiores son de un pardo aceitunado, y la anterior del cuello es de un gris blanco, puntuado y como reticulado de negro. El torax y el vientre son de un amarillo de azufre con trazos pardos en el pecho y en los costados; las alas son de un pardo mate, y la cola, bastante larga y ligeramente escalonada, tiene parduzcas las timoneras, á escepcion de las laterales que son claras y transparentes en sus bordes.

XXIV. LOS ARSES.

ARSES.

Tienen el pico mediocre, arqueado, comprimido y poco ensanchado; las alas son amplias y largas; la cola es deltoidal y muy ensanchada y los tarsos son cortos y débiles.

Las dos especies de este género existen en la Malasia.

EL PAPAMOSCAS NEGRO DORADO (1).

Las pennas del ala son diez y nueve, y de ellas la primera es muy corta y la cuarta es la más larga. Este papamoscas es muy precioso y ostenta los mas vivos colores, como el oro mas puro y tintas de un magnífico negro oscuro, siendo uno y otro los colores dominan-

(1) *Muscicapa chrysomela*, Less. Zool. de la Coq. lám. 48. fig. 2.

tes en esta ave. Las tintas de amarillo dorado y de negro no son idénticas en sus diferentes partes: así es que el amarillo de la cabeza y de la rabadilla propende un poco al anaranjado, mientras que en el pecho y en el abdómen, bien así como en las pennas secundarias y en las coberteras de las primarias, el color amarillo es análogo al de la gutabamba.

Una media corona, que nace en la mitad anterior del ojo, sobre el párpado superior, y se dirige, al paso que va ensanchándose, á la base de las mandíbulas, es de un precioso negro aterciopelado; el color negro que ocupa el cuello y el nacimiento del pecho es notable por su tinta undulada á la muaré; las plumas que componen esta ancha placa, son escamosas, de donde resulta el color cambiante que le da el aspecto sedoso.

Obsérvase encima y delante de los ojos un pequeño espacio de un azul acerino. El color negro que se descubre en el manto, en las pennas, en la cola y en los tarsos, propende un poco á pardo; el pico y los pies son de color plumizo: algunas sedas negras, largas y delgadas, salen de los costados del pico estendiéndose hasta delante de las narices, que son redondeadas y en parte están abiertas muy cerca de la base del pico.

Este papamoscas habita en los espesos bosques de la Nueva Irlanda.

EL PAPAMOSCAS DE ANTEOJOS (1).

Es de la magnitud del paro carbonera, pero difiere en esto de otras aves que viven en las re-

(1) *Telescopthalmus*, Zool. de la Coq., lám. 48, fig. 4, Man., t. 1, p. 490.

giones intertropicales y ostentan los mas vivos colores, los de su librea son únicamente el blanco y el negro. La cabeza, la garganta, el circuito que guarnece los ojos y la mitad del dorso, ofrecen un precioso color negro ondulado ó de muaré con reflejos de un azul intenso. Las plumas de la cabeza son escamosas; las alas y la cola son de un negro que propende un poco á pardo, lo mismo que las plumas que concluyen en la articulacion tarsiana: las demas partes de esta ave son blancas.

Vista por detras se distinguen dos fajas blancas, la primera consta de plumas finas y como estampadas, la segunda, que se halla en medio del dorso, solo en parte cubre las alas: cuando estas están separadas del cuerpo se observa que en la parte media de este último nacen plumas blancas que cubren el nacimiento de la cola. Al rededor de los ojos de este papamoscas se observa un círculo membranoso festonado azulado, carácter de que participa el nictitario ó collalba de anteojos.

Este último es un verdadero papamoscas: el pico de color aplomado y recto; esta ligeramente aplastado en su base, desde donde salen numerosos pelos negros y rígidos; las narices son grandes y redondas, y la mandíbula superior presenta un pequeño gancho; plegadas las alas casi llegan á la mitad de la cola, que es larga y está cortada en ángulos rectos; los pies y los dedos son negros y cenceños, siendo mas grueso el dedo posterior, y de mayor longitud del dedo medio.

Esta ave que habita en la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea, tiene de longitud total diez pulgadas, siendo la de la cola dos pulgadas y media, mientras que la longitud del pico es de nueve líneas, y siete de estas las de los tarsos.

XXV. LOS ACIS.

ACIS. LESS.

Tienen el pico vigoroso, arrugado, bastante largo y comprimido; las alas puntiagudas; los tarsos bastante largos y robustos; la cola larga, amplia, ancha y como escalonada.

Las especies de este grupo son del antiguo continente, siendo su tipo el *flammea* (1). El macho tiene la cabeza y la garganta negros y el resto de color anaranjado. La hembra es de un gris ceniciento, tiene el vientre de un amarillo claro, y las alas y la cola mezcladas de amarillo. En el individuo joven la cabeza es parduzca como el cuello, y la region superior del cuerpo de un pardo sucio; el vientre, el torax y las coherteras inferiores de la cola son de un amarillo de limon con varias manchas de un rojo anaranjado, mientras que la rabadilla es de un rojo de minio bastante debil. Una faja amarilla atraviesa el ala; las timoneras céntricas son negras, las laterales negras y amarillas, y por último, las que están hacia uno y otro lado, es decir, las mas laterales, son totalmente de un amarillo de canario. Esta ave habita en Java y tambien en Bengala.

La segunda especie es el *acis bermellon* (2) que

(1) *M. flamma*, Forst. p. 25. Temm. lám. 263, fig. 1. Less, Zool. de Belanger, p. 265.

(2) *M. miniata*, Temm., lám. 156, macho y hembra.

vive en las montañas de la isla de Java. Solo dos colores tienen su plumage, que son un negro lucente y un rojo de bermellon. La hembra difiere del macho por el rojo pardo de su manto.

El negro anaranjado (1). Esta ave (*oronor*) oriunda de Batavia pertenece igualmente a este grupo. El macho tiene la cabeza negra, el manto ceniciento, el cuerpo en su region inferior y debajo de la rabadilla teñido de anaranjado. La hembra, que es de color gris, tiene blanca la frente, la rabadilla anaranjada, del mismo modo que las timoneras laterales, y la parte baja del cuerpo color de búfalo. Levaillant dice que esta especie se encuentra en la isla de Ceylan.

El papamoscas de pico corto (2) no parece distinto del negro anaranjado, y se encuentra en la cordillera del Himalaya.

XXVI. LOS ADAS.

ADA. LESS.

Tienen el pico largo, triangular, bastante robusto, un poco deprimido, y comprimido hacia la punta, que es aguzada. Los tarsos son largos y cenceños, su cola mediana, deltoidal y ligeramente escotada en su mitad; las remeras cuarta y quinta son iguales y las de mayor longitud: el pico tiene sedas delgadas.

La especie tipo oriunda de América es el *nictita-*

(1) *M. rufiventor*, Gm. Levaill. lám. 455; *parus malabaricus et peregrinus*, Lath. esp. 4 y 5.

(2) *M. brevirostris*, Gould, Proceed, I, 43. Bull. tomo XXV, 352.

rio ó *collalba de anteojos* (1), que tiene el pico amarillo, el plumage negro y las alas blancas. Al redor de los ojos se advierte una membrana amarilla: con mucha frecuencia se encuentra esta ave en Chile y en el Paraguay.

XXVII. LOS ARRANGAS.

ARRANGA. LESS.

Tienen el pico largo, vigoroso, recto, arqueado, con las narices redondeadas y casi desnudas. Sus tarsos son delgados y muy largos, puntiagudas las alas, y la cola mediocre y rectilínea. La única especie de este grupo es el *arrang-arrang* (2) de los javaneses, que es de la talla de un mirlo, con el plumage teñido de negro y de azul celeste.

EL PAPAMOSCAS DE PICO GRUESO (1).

Su longitud total es de seis pulgadas y media, siendo notable por su pico largo, robusto, recto, redondeado por encima, muy poco corvo en la punta y

(1) *K. Commersonii*, Less., Ornith., p. 388. *collalba de anteojos*, Commers; ms.; *saxicola perspicillata*, Vieill., Encycl., 490.

(2) *Turdus cyaneus*; Horsf. Res. in Java; *pitta glaucina*, Temm. lám. 494.

(4) *M. megarhyncha*, Quoy, Ast., lám. 3, fig. 4. Testo, pág. 472.

provisto de un diente bastante grande. Las sedas de la base del pico son poco largas, y las alas están redondeadas: tienen las pennas primarias poco mayores que las secundarias; la cola es bastante larga y cuadrada: el pico es bermejo.

Todo el cuerpo de esta ave es en la parte superior de un bermejo oscuro, que pasa á pardo en la cabeza, cuyas plumas tienden á enderezarse en algun tanto; la region superior del cuerpo, es de un bermejo vivo, á escepcion de la garganta, donde esta tinta se hace mas clara; la faz inferior de las alas es de un pardo claro que propende á rojizo, y las barbas internas de las pennas son leonadas; los pies son bastante grandes, robustos y amarillentos.

Esta ave tiene por mansion la ensenada de Dorey en la Nueva Guinea.

XXVIII. LOS MIROS.

MIRO. LESS.

Tienen el pico delgado, aguzado, comprimido y mas alto que ancho. Sus alas, que son cóncavas y cortas, tienen corta asimismo la primera remera, la segunda mas larga, y la tercera es la mayor de todas. Su cola es igual, mediocre, y consta de timoneras truncadas en su estremidad: los tarsos son largos; pero cenceños.

La única especie de este grupo habita en la Nueva Zelanda, donde recibe el nombre de *miro-miro* (1); su

(1) *M. longipes*, Garnot, Zool. coq. lám. 49, fig. 4, et testo, t. 1, p. 594.

plumage es de un gris apizarrado, á escepcion de las partes inferiores, que son blancas; el pico es pardo y los tarsos son amarillos. Esta ave la hemos matado entre las malezas del territorio inmediato á la bahía de las Islas.

XXIX. LOS VERDADEROS PAPAMOSCAS.

MUSCICAPA.

Tienen el pico corto, sutil, puntiagudo, comprimido y casi redondeado; las alas son puntiagudas y tienen rudimentaria la primera remera, la segunda muy larga, siendo la tercera la de mayor longitud; su cola es mediana, deltoidal, y sus piernas son mediocres.

Esta tribu, así reducida, comprende aun muchas especies heterogéneas que se han admitido por no haberlas examinado escrupulosamente, y que mas tarde deben figurar en los diversos grupos de que consta esta familia, muy natural por sus caracteres comunes, pero muy variable por una multitud de particularidades.

Los tipos de este género nos los suministran las especies de Europa. Buffon no ha conocido las que siguen.

1.^o El *papamoscas de collar* (1) pintado de negro y blanco, que vive en las frondosidades mas espesas de las selvas y bosques de Europa, y cuyo grito es agrio y desagradable.

(1) *M. albicollis*, Breh. *M. streptophora*, Vieill, Fauna lám. 63, fig. 2 et 3.

2.^o El *papamoscas papafigo* (1) de frente blanca, negro en la parte superior y desprovisto de collar. Esta ave, negra y blanca como la precedente, de la cual apenas se distingue, vive con preferencia en los vergeles de Europa, siendo su voz sonora y melodiosa.

3.^o El *papamoscas rojizo* (2) es muy análogo al garganta roja, pareciéndose á él en las tintas de su plumage: es bastante comun en Hungría y bastante raro en las inmediaciones de Viena.

4.^o El *eriado* (3). Tiene de longitud total cinco pulgadas, el pico plumizo y los tarsos pardos; la parte superior de la cabeza es de un negro intenso, y la del cuerpo de un bermejo canela, mas oscuro en las alas y en la rabadilla. La garganta, la parte anterior del cuello, hasta lo alto del abdómen, es de un amarillo bermejo bastante vivo. El vientre y el bajo vientre son blancos: el color bermejo de las timoneras está malizado de pardo, y el bermejo vivo de las remeras malizado de negro. Este papamoscas habita en las selvas de la ensenada de Dorey en la Nueva Guinea, cuyos naturales le dan el nombre de *eriado*.

5.^o El *papamoscas picaza* (4) de Dukhum, ó territorio de los mahratas, está mezclado de negro y blanco.

6.^o El *papamoscas de cabeza azul* (5) habita igualmente en el pais de los mahratas, siendo su plumage de un pardo ceniciento, ligeramente lavado de azul, y

(1) *M. luctuosa*, Roux, lám. 450. *M. atricapilla*, Vieill, Faune, lám. 63, fig. 1.

(2) *M. parva*, Temm., Man. Brehm, Naum, lám. 65, fig. 2.

(3) *M. enado*, Less coq., lám. 15, fig. 2.

(4) *M. picata* Sikes, Proceed. t. II, 85.

(5) *M. caeruleocephala*, Sikes, Proceed. t. II, 85.

su cabeza y el torax son de un celeste bastánte puro, pero el vientre es blanco como la region anal.

7.º El *papamoscas de Poona* (1) vive asimismo en el país de los mahratas; y su plumage, pardo ceniciento en la region superior, es de un blanco sucio en la inferior: la mandíbula de este lado es blanca en su base y la superior de color negro. Generalmente se posa esta ave en la estremidad de las ramas, desde donde se arroja sobre los insectos que vuelan en torno suyo.

8.º El *papamoscas de cabeza negra* (2), que se encuentra en las montañas del Himalaya, es sumamente análogo al *papamoscas color de añil*, del doctor Horsfield. El macho es uniformemente de un azul apizarado intenso, con la cabeza negra; pero las tintas de la hembra son menos vivas.

9.º El *papamoscas occipital* (3), cuya talla es de seis pulgadas y media, vive en las islas Filipinas y tiene el cuerpo en la parte superior de un azul celeste pálido, mucho más brillante en la cabeza y en el cuello; pero el vientre es de un blanco azulado. Una mancha que se advierte en el occipucio y un collar angosto que circuye el cuello, son de un negro sedoso: en cuanto a las alas, son de color pardo, como la cola.

10. El *papamoscas azul negro* (4) está preciosamente mezclado de azul celeste en la region superior, de negro en la anterior y en los costados, siendo de un blanco de nieve en el vientre y en la base de la cola: habita en el Japon, y su talla es de seis pulgadas.

(1) *M. poonensis*, Sikes, Proceed, t. II, 85.

(2) *M. melanops*, Vig., Proceed, t. I, 175. Gould, Cent. of Birds, Proceed, t. II, 85.

(3) *M. occipitalis*, Vig. Proceed., t. I, 97.

(4) *M. cyanomelana*, Temm. lám. 470.

11. El *papamoscas cantor* (1) habita en los bosques de la isla de Java. El macho es azul en la parte superior, y en la inferior de color búfalo, y las megillas son negras. La hembra tiene la cabeza gris, el dorso aceitunado y las megillas color de nankin.

12. El *papamoscas veloz* (2) llamado también *cantor*, por ser su canto agradable, habita igualmente en la isla de Java. En el macho la parte superior es azul, y blanca la inferior. La hembra tiene el cuerpo pardo.

13. El *papamoscas de garganta azul* (3), se halla en la isla de Timor. El macho tiene la cabeza y la region superior del cuerpo de un azul celeste, mientras que el torax y el vientre son de un amarillo de orin. La hembra es de este último color, desde la barba hasta el ano, y de una tinta verduzca en la parte superior.

XXX. LOS PAPA-MOSQUITOS.

MUSCIPHAGA.

Tiene el pico pequeño, cónico y corto, y las alas, que son cortas también, tienen más larga la tercera remera, y delgados los tarsos; la cola es amplia, deltoidal y casi rectilínea. Su cabeza es como moñuda, por ser lasas las plumas que la cubren. Son unas especies de poca alzada, y todas del Brasil, siendo sus

(1) *M. cantatrix*, Temm. lám. 226.

(2) *M. cantatrix*, Horsf. Trans., 13. *M. hirundinacea*, Reinw., Temm., lám. 449, fig. 4 y 2.

(3) *M. hyacintihna*, Temm. lám. 30.

formas iguales á las que se observan en algunos picos finos, é igual su aspecto.

1.º *El papamoscas de doble ojo ó bioculado* (1) es de un verde aceitunado en la parte superior, y grisiento en la inferior: la anterior de los ojos, la ocupan dos manchas blancas.

2.º *El distinguido* (2) tiene la cabeza gris, y una ceja blanca, siendo de un verde aceitunado en la parte superior, y de un amarillo verdoso en la inferior.

3.º *El flamígero* (3) tiene un moño rojo, el cuerpo ferruginoso, pardo en la region superior, el vientre grisiento, y las alas pardas, bien así como la cola.

4.º *El gargantilla* (4) (*gorgeret*), es azulado, tiene el vientre amarillo y dos trazos blancos en la cabeza.

5.º *El paja* (5) tiene el dorso verde, negra la cabeza y también el cuello, aunque las partes laterales de este son de un amarillo anaranjado: la region inferior del cuerpo es blanca.

6.º *El reyezuelo paro* (6) de Buffon se halló en el Brasil y en la Guayana.

7.º *El gorrion gris* (7) (*passé gris*), tiene el manto verduzco, la cabeza de un gris claro, y el vientre teñido de amarillento muy pálido.

8.º *El ventrudo* (8) es verduzco en la parte superior del cuerpo, siendo de un amarillo canario en la inferior.

(1) *M. liops*, Temm., lám. 144, fig. 1.

(2) *M. epimia*, Temm., lám. 144, fig. 2.

(3) *M. flammiceps*, *ibid.*, 144, fig. 3.

(4) *M. gularis*, Natt. Temm., lám. 167, fig. 1.

(5) *M. straminea*, Natt., Temm., 167, fig. 2.

(6) *Silvia elata*, Lath., lám. de col. 703, fig. 2.

(7) *M. obsoleta*, Natt.; Temm., 273, fig. 1.

(8) *M. ventralis*, Natt. Temm., lám. 275, fig. 2.

9.º *El verdoso* (1) tiene mucha semejanza con e precedente, y sus espaldas están salpicadas de negro.

10. *El papamoscas con alas de oro* (2) tiene el pico un poco aplastado en su base y guarnecido de sedas bastante largas que se dirigen hácia delante. La region superior de la cabeza, el dorso y la rabadilla, son de un pardo rojizo, y en el tronco de cada una de las plumas que cubren estas partes se advierten éstrias sutiles longitudinales y blancas. La garganta está salpicada, como el pecho, de un pardo rojizo que se aclara debajo del vientre, el cual de este modo parece casi blanco. Cada una de las alas, que son grandes, y de un precioso pardo obscuro, presenta dos fajas trasversales de un bermejo amarillento, y de ellas es menos estensa la inferior. La faz interna de las alas tiene únicamente una media faja blanca. En uno de los individuos machos, las coberteras alares inferiores eran de color bermejo. La cola, que está un poco escotada, es de un pardo muy oscuro en la faz superior, grisienta en la inferior y las dos pennas esternas son blancas, en la mitad de su longitud. Todas las plumas de la parte superior del cuerpo de esta ave, son muy flojas, siendo muy notable la separacion que media entre sus barbillas. Su longitud total es de cuatro pulgadas y media. Habita á las inmediaciones de Hobart Town, en el territorio de Van-Diemen.

11. *El papa moscas de Manado* (3) cuya longitud total es de cinco pulgadas y una línea; tiene el pico grueso, bastante corto, un poco arqueado en la parte superior y de color azulado. Las sedas que lo circueven en su base, se dirigen hácia uno y otro lado. Toda la region superior del cuerpo y la cabeza son de

(1) *M. virescens*, *ibid.*, lám. 275, fig. 3.

(2) *M. chrysoptera*, Quoy, Astr., lám. 1, fig. 2, p. 177.

(3) *M. manudensis*, Quoy, Astr., lám. 3, p. 174.

una negro azul de acero, mejor determinado sobre esta última, cuyas plumas son aterciopeladas, con particularidad en la frente. La garganta es así mismo de un precioso negro bronceado. El vientre, las plumas y las coberteras inferiores de las alas son de un blanco mate, así como la cola, que es con extremo larga, y está levisimamente redondeada: los pies son negros. Su patria es el distrito de Manado en la isla de Célebes.

12. *El papamoscas de garganta blanca* (1). Esta ave, cuya longitud total es de cuatro pulgadas, con diez líneas, vive en el continente de la Nueva Holanda y fué traída desde el puerto del Rey Jorge: parecese con extremo, aunque de especie diversa, al *motacilla australes*, que se ve diseñado en el viage á la Nueva Gales del Sur. Tiene las formas cortas y recogidas, la cabeza muy gruesa, con plumas muy copiosas y susceptibles de enderezarse; pico mediocre, vigoroso, bastante ancho en su base, carenado, algo corvo en su punta, y provisto de sedas cortas. Las alas son largas, las piernas de una longitud mediana, cenceños los pies, y la cola que es mediocre, está muy poco redondeada. La cabeza, la region superior del dorso y de las alas son de un ceniciento oscuro y tienen las plumas flojas. La garganta, el pliegue del ala, y la estremidad de las pennas de la cola son de color blanco. Una faja también blanca atraviesa el ala en su faz interna. El vientre es amarillo como la rabadilla. Una faja parda separa el blanco de la garganta del amarillo que tiñe el vientre.

13. *El papamoscas georgiano* (2), esta especie, cuya longitud es de cinco pulgadas, tiene una talla igual al papamoscas veloz (Temminck, láminas de color, 419) su pico es negro, fuerte, de punta encorvada y

(1) *M. gularis*, Quoy, Astr., lám. 4, fig. 1.

(2) *M. georgiana*, Quoy, Astr., lám. 3, fig. 4.

carenado en la parte superior. Todas sus plumas son flojas, y de un ceniciento oscuro las que cubren la cabeza, el dorso y la rabadilla. El cuerpo en la region inferior y los costados son blancos. La cola mediocre, casi cuadrada, es parda en su faz superior, y en la inferior se ve atravesada por una faja blanca: también las alas son pardas en su parte superior, y la interna está igualmente manchada de blanco. Las pennas inferiores de la cola, son blancas en su punta, y los tarsos, largos y cenceños.

Este pájaro mosca recibió su nombre específico del lugar en que habita, que es el puerto del Rey Jorge, en la Nueva Holanda.

14. *El papamoscas de fajas* (1) tiene el pico largo, robusto, muy encorvado en la punta, y sin ningún indicio de estar denticulado; las narices son libres, y las sedas que circuyen la base del pico, poco numerosas y poco largas. Las alas casi llegan á la estremidad de la cola, las piernas son largas, y vigorosos los pies.

Su plumage es sombrío, grisiento en la parte superior con reflejos rojizos. Tiene las plumas de la frente parduzcas, la garganta y el vientre de un blanquecino ceniciento. Las pennas de las alas y de la cola son de un pardo ceniciento, y las primeras están atravesadas por una faja blanca, mas perceptible interiormente que al exterior; las segundas tienen una pequeña línea blanca en su estremidad, y las dos mas eslernas son blancas en toda su longitud. Las coberteras alares inferiores son igualmente blancas, y el borde del ala tiene una línea de este mismo color. Los pies son negros, así como las uñas y el pico.

La longitud total de esta ave, que habita en el

(1) *M. vittata*, Quoy, Astr., lám. 3, fig. 2, esp. 173.

puerto del Rey Jorge de la Nueva Holonda, es de cinco pulgadas y media.

XXXI. LOS MOSCARETAS.

MUSCIPETA. CUV.

Son, como los verdaderos papamoscas, unas aves que no están muy bien circunscritas. Su pico es largo, deprimido, de doble latitud que altura, con una arista muy obtusa, la punta y la escotadura, poco marcadas, y largas sedas de la comisura (1).

La debilidad de su pico les obliga a tener por único alimento los mosquitos y los insectos blandos.

1.^o El *moscarea princeps* (2), procedente de las montañas del Himalaya, tiene la cabeza, el cuello, lo alto del dorso, las alas y las dos timoneras medias de color negro; la parte baja del dorso, la inferior del cuerpo, una ancha faja que se advierte sobre las alas, algunas manchas en las remeras secundarias, y por último, las timoneras laterales son de un rojo anaranjado. Su talla es de nueve pulgadas inglesas.

2.^o El *moscarea de sedas largas*, macho (3); esta especie es bastante parecida á la precedente, y tiene la cabeza negra, el pico también negro, largo, carenado, corvo en su estremidad, ancho en su base, donde es-

(1) M. Swainson en su *Zoological illust.*, diseñó los *muscipeta corineta* (lám. 47), *labrosa* (lám. 479), y *barbata*, lám. 46.

(2) *Muscipeta princeps*, Vig. Proceed, 1, 22.

(3) *M. setosa*, Quoy, lám. 4, fig. 4, p. 484.

tá cubierto de largas sedas, de las cuales algunas se dirigen hácia atrás y forman á modo de unos bigotes. Dichas sedas son blancas, como el vientre, y un peto del mismo color se nota en la garganta. Toda la region superior del cuerpo es de un gris negruzco uniforme. La cola es muy larga, ancha, casi cuadrada y de color negro; las dos pennas inferiores son blancas en su estremidad, y á lo largo de sus barbas esternas. Las pennas secundarias son pardas con festones blancos. Los pies son negros y una mitad mas cortos que los de la especie precedente.

Longitud total, seis pulgadas y media, siendo de tres y media la longitud de la cola.

Su patria es la ensenada de Carteret, en la Nueva Irlanda.

Los dos moscareas que acabamos de describir pudieran en rigor figurar en el género platirínco, aunque su pico concluya en punta en su estremidad.

3.^o El *moscarea toitoi* (4), de la magnitud del paro azul, únicamente ofrece dos tintas, la negra y la blanca, en el conjunto de su plumage, pero su distribución no deja de tener cierta gracia. Delante de la frente se percibe una pequeña faja blanca, cuyo color se observa igualmente en la terminación del pecho, en el abdómen, en algunos puntos de las pennas exteriores de la cola, que está ligeramente escalonada, y por último en las alas, donde presenta un espejito. En lo restante del cuerpo es negra esta ave, siendo de notar que este color es menos intenso en las alas, que son mas bien de una tinta parda muy oscura. El pico es muy corto, sutil hácia su punta como el de los picos finos, guarnecido de algunas sedas en su base, que es un poco aplastada, y en la cual se abren dos narices redondeadas. Los tarsos

(4) *M. toitoi*, Zool. de la Coq., lám. 45, fig. 3.

son largos, cenceños y negros como el pico. Los dedos son muy grandes en proporcion á la pequeñez de esta ave, siendo mas vigoroso el posterior y mas grande la uña de que está armado; la faz plantaria de los pies es de un rojo de cinabrio, y á esta particularidad debe esta ave el nombre de *rubisola* que le dió Mr. Garnot. El iris de este papamoscas es de color pardo, siendo su longitud total de cuatro pulgadas y algunas líneas; el pico, tan corto como el del pardillo, tiene seis líneas de longitud, los tarsos diez líneas y la cola una pulgada con seis líneas.

El toitoi vive en la Nueva Zelanda.

4.º El *moscaveta negro y blanco* (1), es una especie bastante grande, cuya longitud es de cerca de siete pulgadas, pareciendo ser la misma, aunque su pico es mayor y mas robusto, que el que tiene la especie que se conserva en las galerías del Musco, con el nombre de papamoscas de cejas blancas y no es el *Muscicapa superciliosa* de Latham.

El pico de esta ave es negro, largo, robusto, muy ancho y aplastado en su raiz, carenado y encorvado es su estremidad. Las sedas que se abren en su base son poco considerables. La cabeza y todo el cuerpo en su parte superior, así como la garganta y la parte céntrica del pecho, son de un negro azul oscuro. Las grandes pennas de las alas y de la cola son de un negro menos intenso. Las cejas, la parte baja del pecho, el vientre, los costados y las coberteras inferiores de la cola son de un blanco puro.

Nótanse algunos puntitos blancos en la garganta y en las coberteras inferiores de las alas. Las grandes pennas alares son en su faz inferior de un gris satinado. La cola es larga, ancha, y está redondeada

(1) *Muscipeta melanoceuca*, Quoy., Astr., lám. 4, figura 3.

en su estremidad. Las piernas son largas, los pies robustos y negros. Las plumas de la pierna son negras también y tienen una coronita blanca cerca del tarso.

Este moscaveta, tiene por mansión la ensenada de Carteret en la Nueva Irlanda.

XXXII. LOS MOSCARETAS PAROIDES.

PAROIDES.

Tienen el pico medioere, comprimido, recto, triangular y bastante robusto. Las plumas de la frente se adelantan sobre las narices, á las cuales cubren, y las alas son cóncavas, escotadas y puntiagudas. La cola es mediana, bastante amplia y está ensanchada; los tarsos son proporcionalmente robustos, y los dos dedos anteriores están colocados como en los manaquines,

La especie tipo es el *papamoscas de moño color de junquillo* (1), cuya talla es igual á la del pico fino lo-eustela, siendo su plumage verde aceitunado, á escepcion de la cabeza, que es de un amarillo de junquillo mientras que las partes inferiores son amarillentas.

Otra especie es el *papamoscas verde de Guvier* (2), que vive en el Brasil, siendo su plumage en general, de un verde aceitunado oscuro, mas claro en la garganta.

(1) *Muscicapa luttocephala*, Less., Ornith., p. 392. Lafresnais, Mag. de Zool., t. III, lám. 43.

(2) *M. viridis*, Less, Lafresn. ibid.

Por último otra especie es el *papamoscas bermejo acceitunado* (1) que tiene seis pulgadas con ocho líneas de longitud, y un plumage uniformemente verde acceitunado, que propende á bermejo en las alas y en la cola.

XXXIII. LOS MOSCARETAS SILVIAS.

Tienen el pico cenceño y dispuesto á modo de lezna: sus alas son cortas y tienen mas larga la primera remera; sus formas son endebles y sutiles, y su cola que es larga, está ensanchada en su estremidad.

El *papamoscas alseñique* (2), del cabo de Buena Esperanza es el tipo de este pequeño grupo: su plumage es de un azul apizarrado claro, con algo de negro en las megillas y las alas, de blanco encima de los ojos y en la garganta, no menos que en las alas y en el vientre (3).

El *pririt* (4) de Levaillant, que vive en el Senegal, está mezclado de blanco y negro. La hembra tiene

(1) *M. rufa olivacea*, Lafresn., Mag. Zool. Testo de la lám. 43, t. III.

(2) *M. soita*, Vieill., Levaill., At. lám. 454, fig. 4 y 2.

(3) Téngase entendido que traduje *alseñique* por la voz francesa *mignard*, cuyo nombre me pareció que espresaba con exactitud la misma idea que en el testo: por lo demás, las diferentes acepciones castellanas de la voz que nos ocupa, son: *lindo, mimoso, dengoso, melindroso, pulido, delicado, endeble*, etc.

(4) *M. senegalensis*, Gm., Levaill. lám. 464 (macho y hembra).

blanca la rabadilla, y de un amarillo castaño la parte baja del cuerpo.

A este grupo deberán añadirse algunas aves de la Nueva Holanda que tienen entre sí la mayor analogía, y son:

El *alseñique multicolor* (1), de las inmediaciones del Puerto Jackson, tiene el plumage negro con algo de blanco en la frente, en las grandes coberteras, en las remeras secundarias y en el borde de las dos remeras esternas. La barba es gris, y la region inferior del cuerpo de un rojo de fuego.

El *alseñique de Latham* (2) tiene el plumage negro, el torax y el vientre de color de rosa purpúreo, la region anal blanca, y del mismo color una mancha que se advierte en la frente. Esta ave vive en la isla de María y en Puerto Jackson.

El *alseñique de Goudenowe* (3) vive en las costas meridionales de la Nueva Holanda. Su plumage es negro; pero la frente y el pecho son de un rojo purpúreo vivo, mientras que el vientre es blanco, así como el borde de las dos timoneras esternas y una raya que se advierte sobre las alas.

El *alseñique Boodang* (4) no es raro en las cercanías de Sidney, y su plumage es negruzco con las cejas blancas, mientras que el pecho y el vientre tienen un color de carmesí.

(1) *M. multicolor*, Gm. *M. erythrogastra*, Vieill., Encycl. 808, Thetis, lám. 43, fig. 2.

(2) *M. Lathanisi*; Vig. Zool. Journ., t. I, lám. 43, Jard. y Selvy, lám. 8, fig. 4; *saxicola rodinogaster*, Drapier., Ana. de ciencias físicas, t. II, lám. 30.

(3) *M. Godenovi*, Vig. y Horsl., Trans., t. XV, p. 243, atlas, Dicc. ci. nat. lám. 43, fig. 2.

(4) *M. boodang*, Less., Zool., Thetis. *M. multicolor*, Lath; Var.

El *alfeñique rodogastra* (1) tambien de la Nueva Holanda, es pardo, aunque mas claro en la region inferior; tiene el pecho color de rosa, y las coberteras de las alas festonadas de blanco.

XXXIV. LOS MOSCARETAS. GOLONDRINAS.

Tienen el cuerpo muy largo, el pico pequeño, estrecho y muy delgado, con las sedas cortas; las alas escuden en longitud á la rabadilla y son puntiagudas; la cola es larga y está ligeramente escotada, y sus timoneras tienen truncada la estremidad.

1.º El *papamoscas narciso* (2) de Temminck, pertenece á este grupo y vive en el Japon, donde le dan el nombre de *kibitaki*. Las plumas negras y flojas de la cabeza, estan circuidas de amarillo juquillo, cuyo color tiñe la parte baja del cuerpo y la rabadilla. La region superior del dorso, las alas y la cola son negras, mientras que un espejo blanco ocupa la mitad del ala.

2.º El *mugimaki* de los japoneses no tiene plumas flojas en la cabeza: es negro en la parte superior con algo de blanco en las alas, y la inferior es de un amarillo de búfalo.

LOS VIREOS O VIREONES.

VIRRO. VIEIL.

Foman un pequeño género perteneciente á la familia de los papamoscas.

(1) *M. Rodogastra*, Lath. suppl. 440.

(2) *M. Narcissina*, Temm. lám. 577, fi. 4.

LOS DESCOCADORES (1).

Están situados á la inmediacion de diversos géneros: por la forma de sus alas, de su cola y de sus tarsos, participan de las pirazas silvestres; pero su pico dilatado los hace parecer á los drongos y ocipteros, al paso que las barbas de la comisura les dan un aspecto semejante al de los papamoscas.

Un caracter bastante notable de estas aves consiste en la rigidez de las plumas uropigiales, que como todas las del cuerpo están casi totalmente guarnecidas de un plumon que solo desaparece en su estremidad. Este plumon ó vello debe su origen á las barbillas de la pluma, que son muy flojas, muy algodonas y muy recortadas. El raquis es duro, cilindrico, bastante consistente, hasta el tercio superior de la pluma que termina en una hebra delgada, sedosa, sin consistencia, que se dobla entre los dedos, percibiéndose entonces la sensacion de un raquis terminado en una punta rigida, cuya particularidad se advierte igualmente en algunos curucus y en ciertos tordos.

Todos los descocadores son del antiguo continente y se alimentan, con especialidad, de orugas, larvas de insectos, y moscas: sus costumbres son sociales, puesto que viven en bandadas sobre los árboles mas elevados y mas frondosos.

El descocador gris (2) es el tipo de este grupo.

(1) *Ciblepyris*, Cuv.; *campephaga*, Vieill.

(2) *Muscipa, cana*, Gm. lám. 544. Levaill., Afric., lámina 162 y 163. Vieill., Gal. lám. 430.

El descocador apizarrado (4) solo difiere del anterior en ser de un gris apizarrado sucio.

El descocador negro (2) que vive en el cabo de Buena Esperanza tiene su plumage de un negro bronceado.

El descocador ceniciento (3), que se parece al gris, se encuentra en Java, siendo su talla de ocho pulgadas. Su plumage es, generalmente, en la parte superior, de un gris apizarrado, que pasa, en la inferior del cuerpo, al gris blanquecino. Una manchita parda ocupa la parte anterior del ojo. Las alas tambien son pardas; pero las remeras estan sutilmente guarneecidas de blanco, y las secundarias tienen de este último color su estremidad. Las timoneras medianas son de color pardo y tienen una parte de blanco en su punta. Las laterales son negras, en su mitad anterior, y blancas en lo restante de su estension. La garganta y las coberteras inferiores son blancas, así como la faz anterior de las alas: el pico y los tarsos son negros.

El karu (4) vive en la Nueva Irlanda, y su plumage es de un negro intenso en la cabeza y el cuello. Las alas son pardas, aunque cada una de las pennas está festonada de blanco. La garganta y la parte céntrica del pecho son de color blanquecino labado de gris, y tienen varias líneas sinuosas y negras. La region anal es bermeja y la rabadilla está manchada de blanco y negro.

El descocador de charreteras encarnadas (5) es oriundo del Senegal y del Cabo: el macho tiene rojos los hom-

(1) *Ceblep. ardoisiacus*, Less. ornito., p. 369.

(2) *C. ater*, Lev. lám. 465.

(3) *C. cinereus*, Less, Viag. de Belanger.

(4) *C. Karu*, Less, Zool. Coq. lám. 12, Testo, t. II, página 633.

(5) *C. phenicopterus*, Isid, Geoff., Estudios, lám. 9; la

brillos; negro el plumage y la hembra está mezclada de amarillo, negro y gris: en cuanto al individuo joven participa de los dos sexos.

El descocador gris (1): tanto el macho como la hembra son de un gris apizarrado, y viven en el cabo de Buena Esperanza.

El descocador negro (2): tiene el plumage enteramente de un negro bronceado.

El bicolor (3) vive en la isla de Sumatra, y solo tiene dos colores, un negro bronceado y un blanco puro.

El descocador de barbillones (4), se halla en la costa de Sierra Leona. El macho tiene una membrana festonada y de color rojo de fuego en la comisura del pico. La cabeza y el cuello son de un negro bronceado; el lomo y las alas son verdes, y el vientre y la rabadilla de color de naranja. La hembra carece de apéndices y tiene negra la cabeza, verde la region inferior del cuerpo, mientras que la inferior es amarilla.

El naranja (5), vive en la frondosidad de las montañas y de los lugares mas ocultos y solitarios de la isla de Timor. Las cejas y las alas son de un blanco de nieve; las partes superiores de su cuerpo de un negro bronceado, y las inferiores de color de naranja.

El verdoso (6) se encuentra en los bosques mas es-

hembra *C. flavus*, Temm. Levaill. lám. 464; el macho, *turdoide de chárreteras rojas*, Temm. lám. de col; Bull. t. X, pág. 404.

(1) *C. Levaillantii*, Temm. Levaill. lám. 462 y 463.

(2) *C. niger*, Levaill. Afric. lám. 465.

(3) *C. bicolor*, Temm., lám. de col. 270.

(4) *C. lobotus*, Temm., lám. 279 y 280.

(5) *C. aureus*, Temm., lám. 382, fig. 2, con el nombre de *ixos orange*.

(6) *Ixos virescens*, Temm. lám. 382, fig. 4.

836 Biblioteca popular.

T. XXIV 48

Rupicola verde.



pesos de Javã: tiene el occipucio de color gris, la region superior del cuerpo de un verde aceitunado, y la inferior blanquecina y matizada de amarillo verde.

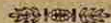
El *festonado* (1) se halla esparcido por Java, Banda y Sumatra. El macho es de un negro azulado, y la hembra de color gris con rayas negras undulosas en la parte baja. Sus remeras y timoneras estan festonadas de blanco.

El *descocador tricolor* (2) es de un negro intenso en la parte superior y blanco en la inferior; tiene de color ceniciento las timoneras de la cola y blanca la estremidad de sus pennas: encuéntrase en Java.

El *descocador lineolado* (3) de Mr. Swainson parece no ser otra cosa que la hembra del festonado.

- (1) *Ceblepyris fimbriatus*, Temm., lám. 249 y 250.
 (2) *C. tricolor*, Sw., Zool. Journ., t. I, 467.
 (3) *C. lineatus*, Sw., Zool., Journ., t. I, p. 466.

LIBRO DOCE.



LOS PASERES ENTOMÓFAGOS.

Los géneros de esta segunda tribu se reconocen por su pico cónico, denticulado, comprimido en sus partes laterales, y mas ó menos arqueado en su punta. Se alimentan de diferentes pajarillos y diversidad de insectos, pero muy pocas veces de yemas.

LOS FONÍGAMOS.

PHONYGAMA. LESS (1).

Las aves que componen el género fonígamo pertenecen esclusivamente á la Nueva Guinea. Distribuidos no ha mucho entre los paradiseos ó entre los galgulos y los cuervos, el baron Cuvier ha sido el primero que los colocó con los casicanes. Pero una modificación importante en la organizacion de la nueva especie á que hemos dado el nombre de *fontgamo de Kerardren*, nos autorizó á separarlos de los *barita*

- (1) *Calybeus*, Cav.

pesos de Javã: tiene el occipucio de color gris, la region superior del cuerpo de un verde aceitunado, y la inferior blanquecina y matizada de amarillo verde.

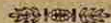
El *festonado* (1) se halla esparcido por Java, Banda y Sumatra. El macho es de un negro azulado, y la hembra de color gris con rayas negras undulosas en la parte baja. Sus remeras y timoneras estan festonadas de blanco.

El *descocador tricolor* (2) es de un negro intenso en la parte superior y blanco en la inferior; tiene de color ceniciento las timoneras de la cola y blanca la estremidad de sus pennas: encuéntrase en Java.

El *descocador lineolado* (3) de Mr. Swainson parece no ser otra cosa que la hembra del festonado.

- (1) *Ceblepyris fimbriatus*, Temm., lám. 249 y 250.
 (2) *C. tricolor*, Sw., Zool. Journ., t. I, 467.
 (3) *C. lineatus*, Sw., Zool., Journ., t. I, p. 466.

LIBRO DOCE.



LOS PASERES ENTOMÓFAGOS.

Los géneros de esta segunda tribu se reconocen por su pico cónico, denticulado, comprimido en sus partes laterales, y mas ó menos arqueado en su punta. Se alimentan de diferentes pajarillos y diversidad de insectos, pero muy pocas veces de yemas.

LOS FONÍGAMOS.

PHONYGAMA. LESS (1).

Las aves que componen el género fonígamo pertenecen esclusivamente á la Nueva Guinea. Distribuidos no ha mucho entre los paradiseos ó entre los galgulos y los cuervos, el baron Cuvier ha sido el primero que los colocó con los casicanes. Pero una modificación importante en la organizacion de la nueva especie á que hemos dado el nombre de *fontgamo de Kerardren*, nos autorizó á separarlos de los *barita*

- (1) *Calybeus*, Cav.

para formar un género que hemos descrito en el Diccionario clásico de historia natural, y que algo mas tarde estableció Mr. Cuvier con el nombre de *calibeo* (1) (*calibeus*).

Los fonigamos tienen, en efecto, el pico casi igual á los casicanes, aunque de un tamaño mucho menor, y por mas que sus narices estén abiertas en un ancho espacio membranoso. Los caracteres que les designamos son los siguientes: el pico robusto, convexo, un poco ensanchado en sus partes laterales y la mandíbula superior apenas arqueada en su estremidad; la inferior no es tan densa como la superior, aunque si turgida hácia su estremidad. Las alas están redondeadas y se extienden un poco mas allá de la rabadilla. La cola es medianamente larga, escalonada y redondeada, y los tarsos son mediocres, escamosos y de uñas poco robustas; la traquiarteria se dirige sobre el pecho y el abdomen para formar muchos círculos que solo en una especie cubre la piel.

Los fonigamos tienen las plumas sedosas, metalizadas, el canto sonoro, y viven en los bosques mas umbrios de la Nueva Guinea. Unicamente se conocen tres especies tan raras por su belleza como por su escasez.

EL FONÍGAMO DE KERAUDREN.

PHONYGAMA KERAUDRENI. LESS (2).

Esta preciosa ave tiene doce pulgadas de longitud total desde la punta del pico hasta la estremidad de

(1) *Reino animal*, 2.^a ed., t. I, p. 354.

(2) *Man.* t. I, p. 444, et *Zool.*, lám. 43.

la cola, y tiene las formas del mirlo sin escederle mucho en magnitud. Las plumas que cubren la cabeza, las narices y las megillas, son cortas, tupidas y de la suavidad del terciopelo: su color es negro y pasa al verde sombrío dorado segun los efectos de la luz: dos moños distantes ocupan las partes laterales y posteriores del occipucio; son angostos, triangulares y constan de plumas puntiagudas y lineares: las que guarnecen el cuello están sobrepuestas y son triangulares; las de la parte anterior son lineares, muy puntiagudas y terminan en una pequeña seda, mas perceptible debajo de la garganta. El raquis y las partes inferiores son de un pardo muy oscuro; y las barbas de color verde con reflejos metálicos. Las plumas del abdomen tienen de notable un cañon muy angosto guarnecido de barbillas muy sutiles y muy flojas, y son de un verde sombrío, mientras que las del dorso son de un verde cambiante. Las alas, las coberteras, la rabadilla y la faz superior de la cola son de color verde que pasa al de acero bruñido. La parte interna de las remeras y de las plumas caudales es de un pardo mate, y la inferior de las alas negruzca como la de la cola. El pico y los pies son negros, y la base de los dedos está dilatada por medio de un estrecho reborde membranoso. La traquiarteria de esta ave merece un examen particular y puede verse en la lámina 43, número 2 del atlas de nuestra zoología. Este tubo cartilaginoso, redondeado, compuesto de un gran número de pequeños cilindros reunidos por la membrana, ó mas bien por una túnica exterior delgada y diáfana, tiene de longitud total diez y siete pulgadas y media, medidas en línea recta, y de ciento diez á ciento veinte anillos cartilaginosos. Saliendo de los pulmones, se dirige hácia delante, hasta el esternon, sobre cuyo borde anterior se encorva para descender esteriormente y hácia atras sobre el abdomen

encima de los músculos que cierran esta capacidad, y debajo de los tegumentos que constituyen la piel. Allí la traquiarteria se enrosca, sube el espacio de una pulgada, se encorva al instante figurando una asita, y el tubo unido á la porcion precedente, baja de nuevo y forma, enroscándose otra vez, un círculo entero, que de este modo viene á unirse al borde esterno del primer círculo, constituyendo sobre las partes blandas del abdomen, una planicie ovalar y densa que consta de tres circunvalaciones arrimadas á la traquea é incorporadas por medio de varias porciones membranosas. El tubo aéreo continúa subiendo sobre el esternon á lo largo del cuello y uniéndose como es regular á las ramas del hueso hioides y á la base de la lengua.

La conformacion (1) de este órgano, respecto al cual conocemos pocas analogias en las aves, si exceptuamos algo de parecido en el cisne y en el hoco, permite el fonigamo poner en uso la prerogativa de modular sonidos como por medio de una trompa, asi es que esta ave está dotada de un canto esencialmente musical.

Los sonidos que en medio de las selvas de la Nueva Guinea exhala el fonigamo de Keraudren no es posible confundirlos con los de cualquiera otra ave, pues son claros, distintos, sonoros y pasan sucesivamente por casi todos los tonos del diapason, asi es que nuestros marinos le dieron el nombre de ave silbadora. Pero desconfiada y rara, solo nos pudimos proporció-

(1) Sin duda alguna tal organizacion debe hacerle embarazoso el acto de incubar sus huevos, aunque pudiera suceder que se apodere como el cuclillo de los nidos de otras aves, ó que la hembra sea la que únicamente esté encargada de tan importante funcion y tenga la laringe menos complicada.

nar dos individuos de esta especie, en los corpulentos árboles inmediatos á la ensenada de Dorery donde estábamos fondeados, y de ellos el uno fué muerto por Mr. Beraral, teniente de navio. Los papues de Dorery le dan el nombre de *mansinerna*, y los de Rony le llaman *isapa*.

Dedicamos esta ave á Mr. Keraudren, inspector general del servicio de sanidad de la marina. Este sábio médico, amigo entrañable de Peron, desde el viaje del capitán Baudin, no ha dejado ni un solo momento de favorecer las investigaciones de historia natural, estimulando fervorosamente á los oficiales de la sanidad de marina en los puertos, á los que sus preciosas instrucciones y juiciosos consejos guian en la carrera difícil á que han consagrado su existencia. Al pagar de este modo una deuda de gratitud por parte de la corporacion de los médicos de marina, nos complacemos en presentarle el homenaje de nuestro mas profundo reconocimiento por la benevolencia paternal con que Mr. Keraudren constantemente tuvo á bien honrarnos.

EL FONIGAMO CALIBEO.

PHONYGAMA VIRIDIS (1).

Entre los muchos despojos ó pieles de paradiseos que los moradores de la Nueva Guinea traian diaria-

(1) *Gran calibeo* Leyall. *Aves del paraíso* lám. 23, e *calibeo de la Nueva Guinea*. Buff. lám. 634, *paradisea viridis*, Less. y Gm. *paradisea calybea*, Lath. *cracticus calybeus*, Vieill. Diccionario de historia natural: *ave del paraíso verde*, Sonn. Viag. lám. 99, p. 464.

mente á bordo, se hallaban algunos calibeos privados de sus pies, y ensartados en un palo, no muy grueso, como las verdaderas aves del paraíso. Mas tarde nos hemos podido proporcionar repetidas veces en nuestras cacerías, una ave que solo difiere de la que nos ocupamos por un plumage mas empañado y sombrío, aunque por otra parte tuviese bastante paridad en las proporciones del cuerpo, el pico, las alas y la cola. Nosotros lo consideramos como una ligera variedad del calibeo de los autores, porque todos los que vimos ya adultos y en plumage completo, no permitian dudar si pertenecian á la especie del calibeo, antes ó despues de la muda.

La longitud total del nuestro era de cuatro pulgadas y seis líneas, y por lo que hace á su pico, en nada difiere del calibeo comun. La cabeza es grande, y la cola, cuya longitud es de seis pulgadas, está redondeada por la disposicion de las pennas como se verifica en el precedente. Todo el plumage es de un verde azulado metálico, sin que posea tintas irisadas, cambiantes y violáceas. Las plumas del cuello y del abdómen, no están estampadas ni salpicadas de oro y plata sobre un fondo verde y azul de acero bruñido, como en el calibeo, pero las que cubren estas partes tienen una tinta uniforme, con la brillantez del hierro especular, segun el efecto de la luz: las que cubren la cabeza y el cuello, son cortas, tupidas y aterciopeladas. Las narices están medio cerradas por una membrana, cubierta á su vez por las plumas de la frente que se estienden hácia uno y otro lado de la arista del pico: este es negro, como las piernas; el iris es de un encarnado de coral, los tarsos están cubiertos de anchas escamas, y los dedos, que son robustos, están provistos de uñas comprimidas, aplastadas en su parte superior y arqueadas. El calibeo vive solitario en los bosques de la Nueva

Guinea, y sus costumbres nos parecen ser muy análogas á las de los cuervos. Nosotros los hemos visto muchas veces encaramados sobre los árboles mas gigantescos, donde buscan los frutos de que se alimentan, y los papuas le dan el nombre de mansinema.

EL FONÍGAMO NEGRO (1).

Parécese mucho al precedente hasta en las proporciones de su cuerpo: tiene el plumage verde, sombrío, con matices de hierro especular, pero empañados, y sin brillo dorado ó cobrizo.

LOS GARRULAXOS.

GARRULAX. LESS.

Son unas aves asiáticas del aspecto de los grajos, de las formas de los fonigamos y de los casicanes, y que deben ser colocados á la cabeza de las picazas silvestres. Su pico es triangular en la base, ganchudo en su punta, delgado y comprimido hácia uno y otro lado, de comisura hendida y provista de sedas; tienen algunas plumas aterciopeladas que cubren en parte las narices; sus alas tienen la tercera y cuarta remeras de mayor longitud que las demas, y su cola es redondeada.

(1) *Phonyj. ater*, Less. Zool. de la Concha, t. I, p. 638.

EL GARRULAXO DE BELANGER (1).

Tiene de longitud total once pulgadas, en las cuales entra el pico por quince líneas, y la cola por tres pulgadas y media. Tiene los tarsos de color plomizo, y el pico negro lustroso. Las plumas que cubren la cabeza son anchas, están bastante espesas, y forman sobre el occipucio una especie de moño tendido: estas plumas son en la parte anterior de la cabeza de un blanco gris, que sobre el occipucio se convierte en un gris menos claro, y en la parte posterior del cuello, tiene una tinta gris también, pero bastante oscura. Tiene sobre las narices un pequeño reborde de plumas frontales, cortas y sedosas, y de un color negro aterciopelado, que se extiende en dos estensas manchas, que desde los ojos ocupan toda la superficie de las mejillas hasta las orejas. Nace en la parte posterior del cuello un bermejo castaño que se extiende sobre el manto del ave, y las grandes coberturas de las alas, convirtiéndose en un bermejo pardo sobre las coberturas alares medianas de la rabadilla. La parte anterior de la garganta y del cuello hasta encima del torax, son de un blanco puro, y el vientre, desde esta última parte, los costados y las coberturas inferiores de la cola, son de un rojo ferruginoso en extremo vivo. Las remeras son pardas, pero en su borde exterior se ve reflejar una tinta bermeja, lo que se observa también en las pennas caudales. que

(1) *Garrulax Belangeri*, Less., Zool. it. Bel.; l. 4. *Garrula leucolophus*, Gould; Bull., t. XXV, p. 353.

son en su faz inferior de un pardo sin brillo. Uno de los caracteres que distinguen á los garrulaxos, es el tener en las remeras las barbas exteriores sumamente cortas, y las internas muy dilatadas, y de ellas las primarias están un poco encorvadas sobre sí mismas, al paso que las secundarias son largas y totalmente ensanchadas, lo que debe dar á su vuelo bastante pesadez, haciéndole andar á brinquito, y por consecuencia llevar en los bosques una vida sedentaria.

El garrulaxo de Belanger vive en el Pegú, y los habitantes de esta parte de la India, le dan el nombre de *werau*.

EL GARRULAXO DE FRENTE BERMEJA (1).

Tiene de longitud total diez pulgadas y cuatro ó cinco líneas, entrando la cola en esta dimension por cuatro pulgadas, solo por ocho líneas el pico.

Tiene las plumas abundantes y espesas, como en la especie anterior hemos notado, sus alas son cortas y cóncavas, y las plumas en general tienen finísimas y sedosas barbas, la primer remera es en extremo corta, mayor la segunda, la tercera de menor longitud que la cuarta, que lo es á su vez menos que la quinta, siendo la sexta, sétima y octava las de mayor estension, y entre sí casi iguales. Las timoneras, que son doce, dan á la cola una forma redondeada, por estar escalonadas ligeramente, y son de naturaleza suave y flexible.

Los colores del plumage del garrulaxo que describimos, son uniformes y de un bermejo pardo, de tinta igual sobre todo el cuerpo, á cuyo favor resal-

(1) *G. rufifrons*, Less., Zool., Bel., lám. 5.

ta sobre la frente una mancha bermejo-sanguínea oscura, que se adelanta hacia las narices. La garganta es de un bermejo claro, y el torax de un bermejo canela suave. Las alas en la faz superior son de un pardo bermejo uniforme, y en la inferior de una tinta canela bastante agradable. La mandíbula superior es negra, la inferior de color córneo, y los tarsos son pardos. Esta ave vive en la isla de Java.

LOS CASICANES (1).

Tienen un pico robusto y grande, que corta las plumas de la frente por una escotadura circular; en la faz superior es redondeado ó plano, está comprimido sobre las partes laterales, y su punta es escotada y ganchosa; tiene las narices abiertas en hendidura lineal, y las alas, que son de mediana estension, tienen la cuarta y quinta remeras mas largas que las demas.

Los casicanes viven esclusivamente en el Asia y en la Australia, y son grandes picazas silvestres de formas macizas y obesas, en extremo alborotadoras, y que se alimentan de escarabajos y otros insectos, y segun se dice, tambien de tiernas avecillas. Mr. Cuvier les ha dado el nombre de *barita*, que los griegos habian aplicado á una ave que no conocemos. El de *casican* la proviene de Buffon, que ha querido expresar con él algunos caracteres comunes, entre ellos los *caciques* y los *tucanes*.

Las aves que describimos, tienen por sus costumbres muchos puntos de contacto con los cuervos; sus movimientos son bruscos y andan como á saltitos. No

(1) *Barita*, Cuv.; *cracticus*, Vieill.; *corvus*, Lesson, Latham.

desdeñan ningun alimento que se le ofrezca, á lo menos cuando están privados de libertad, y lo mismo comen carne cruda que semillas y grandes insectos.

Buffon solo ha conocido de este grupo el *casican mezclado* (1), que se encuentra en las islas Filipinas y en la Papuasia.

Las demas especies son:

1.º El *anafona* (2) que habita en la Nueva Holanda, y tiene el plumage todo de un parduzco ceniciento uniforme, teñido de blanco en la estremidad de las remeras y timoneras. De estos hemos matado un individuo en las montañas Azules.

2.º El *despertador* (3) de la isla de Norfolk, que es negro con un lunar blanco sobre el ala, y tiene del mismo color el bajo vientre y el nacimiento de la cola. Los individuos jóvenes de esta especie, son bermejizos en la region inferior.

3.º El *flautista* (4) de la Nueva Gales meridional, es negro como el precedente, con la nuca, el bajo vientre y los guiones blancos, y del mismo color la cola, cuya estremidad es negra. La hembra es de un gris morenuzco.

4.º El *destructor* (5), tambien de la Nueva Holanda, es en la region superior de un ceniciento leonado, y blanco en la inferior, tiene la cabeza, las megillas, las remeras y las timoneras de color negro, las

(1) L. il. 628; *barita varia*, Temm; *coracias varia*, Lath., esp. 22.

(2) *Baritaanaphonensis*, Temm.; Less., atlas, lám. 47, figura 4.

(3) *B. strepera*, Temm.; el *gran calibco*, Levaill., lám. 24; Shaw., Misc., lám. 86; White, birds. of New. Holl.; *coracias strepera*, Lath., esp. 24.

(4) *B. tibicen*, Shaw.; Quoy y Gaim., Vr., lám. 20; *coracias tibicen*, Lath., esp. 24.

(5) *B. destructor*, Temm. lám. 273.

primeras estriadas de blanco, y las últimas festonadas del mismo color en su estremidad. Esta ave se posa en los árboles de los alrededores de Sydney, sobre todo cuando hace mal tiempo, por lo cual se le dá el nombre de *ave de lluvia*. A lo que parece, acostumbra vivir solitario.

3.º El *casican de Quoy* habita la Nueva Guinea, donde los papues le llaman *kohuogoe*. Su plumage es de un negro intenso, la base del pico del mismo color, y tiene su estremidad de un blanco córneo.

LOS PITIRIASIS.

PITYRIASIS.

Son unos casicanes de pico estremadamente gancho, provisto en la parte superior de una especie de arista, y muy comprimido en las partes laterales, y de narices abiertas en cisura casi marginal; la comisura es poco estensa y carece de pelos, y el círculo que rodea el ojo, está completamente desnudo. La cabeza se ve cubierta de filamentos cartilagosos, estremadamente cortos y ásperos, y tienen un espeso mechón que cae sobre el meato auditivo. Las alas son muy largas y puntiagudas; la cola mediana é igual, y los tarsos en proporcion delgados y débiles.

La única especie de este género, es el *gimnocéfalo* (1), ave curiosa y rara que habita en la isla de Borneo, y es de negro plumage, escepto las plumas del cuello, del torax, de la parte superior del manto, y de las piernas, que son de un rojo fulgido; el pico es ne-

(1) *B. gymnocephala*, Temm., lám. 570.

gro tambien; los pies son amarillos, la cabeza papilar y amarillenta, y las orejas de un rojo pardo.

LOS VANGAS. (4).

Forman un grupo muy bien caracterizado de poderosas y robustas picazas silvestres, y viven esclusivamente en Africa y en Asia. Su pico es vigoroso, está muy comprimido, sumamente arqueado en la punta, y muy provisto de dientes, y su comisura, que es hendida, está rodeada de algunos pelos duros. Sus alas son bastante cortas, con la tercera, cuarta y quinta remeras iguales y mas largas que las demas, y su cola es mediana y rectilínea.

Los tipos de este género son el *vanga* (2) de Buffon y el *cha-cher-bé* (3), uno y otro importados por Sonnerat de la isla de Madagascar.

Levaillant ha diseñado un *vanga* con el nombre de *grajo longuimoño* (4). Esta es una ave que vive en Java y que tiene el plumage negro, así como el pico, que lleva sobre la cabeza dos largas plumas, tiene un collar blanco y los pies morenos.

El *blanquete* (*blanchot*) (5) del Senegal tiene el occipucio de color gris, la parte posterior del cuello

(4) *Vanga*, Buff.; *Tamnophilus*, Vieill.; *Lanius*, Cuv.; Lesson.

(2) L. il. 228; *lanius curvirostris*, Gm.; *vanga leucocephala*, Less., Man.

(3) *Lanius leucocephalus*, Gm.; lám. il. 374.

(4) *Bathara cristata*, Cuv.; Levaill., Roll. lám. 42; *vanga galericulata*, Less. *ganulus galericulatus*, Vieill., Encycl. 892.

(5) *Vanga ictera*, Cuv.; Levaill., Af. lám. 283; *tamnophilus olivaceus*, Vieill., Gal., lám. 439.

de este mismo color, el cuerpo, en su region superior teñido de verde, asi como las alas, que están esmaltadas de lágrimas ó pintitas de color amarillo; toda la faz inferior del cuerpo es de un amarillo de azufre uniforme, y una mancha blanca se estiende delante de los ojos. Esta especie se aproxima mucho á la que á continuacion vamos á describir.

El *vanga desollado* (1) tiene nueve pulgadas y media de longitud, y está armado de un pico vigoroso, elevado, muy comprimido lateralmente, en extremo arqueado, y de narices laterales abiertas en una ancha fosa nasal. Sus alas son tan cortas que apenas pasan de la rabadilla, y tienen su primer remera de poca estension, la segunda mas larga, la tercera mas corta que la cuarta, y esta, la quinta, sesta, sétima y octava, son las de mayor longitud y entre si casi iguales. La cola es larga, ancha, redondeada en su estremidad y está compuesta de doce timoneras. Los tarsos tienen quince líneas de longitud, son gruesos y vigorosos, y están terminados por tres dedos anteriores casi iguales, y mas débiles que el pulgar, que es bastante robusto y está provisto de una uña proporcionada. Tiene el pico y los tarsos negros, y las uñas de color de asta. Lleva sobre la frente una franja de un blanco gris, que se ensancha mas en la parte anterior del ojo; cubre el párpado superior una ceja de color gris claro; y la parte alta de la cabeza, el dorso, el manto y las coberteras alares, son de un gris ceniciento, y el mismo color propende al aceitunado en el lomo. Ocupa la region superior del cuerpo, partiendo desde la garganta, y estendiéndose hasta los costados y la parte media del abdomen, un rojo anaranjado con reflejos y tintas sanguineas, bastante os-

(1) *V. cruenta*; Less., Cont., Zool., lám. 65; Viag. de Belanger, p. 256.

curo en la delantera del cuello. El bajo vientre y las coberteras inferiores, son de un amarillo puro, y las alas en la parte interior, son pajizas, y el reborde de la espalda es de un negro mate. De este último color están teñidas las dos primeras remeras, y las demas son todas de un gris pizarroso en la parte exterior, y pardas en la interior, ó hablando con mas propiedad, en sus barbas internas. Las grandes coberteras alares son anchas, están escalonadas, teñidas de un negro vivo, y festonadas de un amarillo pálido; la cola es gris pizarroso en la faz superior, está atravesada por una ancha franja circular negra, y terminada por un reborde amarillo de canario, participando en la faz inferior de los mismos colores; aunque menos vivos y sin resaltar con la misma intension.

Habita este hermoso volátil en el cabo de Buena Esperanza, ó mas bien en el cabo Coast, en la costa occidental de Africa.

M. Lichtenstein, describe una ave muy parecida al blanquete, que debe pertenecer á los vanga, y es su *picaza silvestre de cabeza gris* (1), que habita en el Senegal. Su cabeza es del color que el nombre designa; tiene el plumage verde en la region superior, las megillas y toda la parte inferior del cuerpo, de una tinta amarilla, y las coberteras y timoneras, están terminadas tambien de amarillo. Esta ave tiene de longitud total, diez pulgadas y media

LOS BATARAS (2).

Se diferencian de los vanga, por su pico, que vá angostándose hácia la punta, que es muy ganchoso,

(1) *Lanius poliocephalus*, Licht., cat. núm. 485.

(2) *Batara*, Azara; *Tamnophilus* de los ornit. ingleses; *lanius*, Mikan, Quoy y Gaim.

y por su mandíbula inferior, que por debajo es muy turgente. Tienen inermes ó sin pelo la comisura del pico, los tarsos bastantes largos, y la cola como escalonada. Todas las especies de este género son de la América meridional.

1.^a *El batara listado* (1). Habita en el distrito de Mandioca, en el Brasil; el macho es de color bermejo con listas negras, y la hembra está listada paralelamente de pardo, sobre un fondo pizarreo; la cabeza es bermeja y moñuda, y las plumas son negras en su estremidad. Esta especie es la de talla mas aventajada de todo el género.

2.^a *El otelo* (2). Habita en las selvas del Brasil, y tiene muchos puntos de contacto con el batara negro. Nosotros, sin embargo, no podemos admitir esta semejanza sino por suposición, porque la diagnosis de Mr. Suchs es demasiado incompleta para que la identidad pueda afirmarse. Este batara, tiene ocho pulgadas de longitud total, entrando la cola en esta dimension, por algo menos de cuatro, y el pico por diez líneas, desde la punta á la comisura. Las alas son cortas, y tienen la primer remera de poca estension, y las que le siguen progresivamente mas largas, hasta la quinta, que es igual á la sesta, sétima y octava, y estas todas mas largas que las demas. Las timoneras, que son doce, están muy escalonadas; los tarsos son largos y escamosos, y su color es totalmente negro; el pico es estremadamente arqueado, negro también, y se halla provisto de dientes en la estremidad de las dos mandíbulas. El plumage de esta ave, es de naturaleza suave y sedosa, entera-

(1) *Lanius undulatus*, Mikav: *vanga striata*. Quoy y Gaim., *Ur.*, lám. 48 y 49; *tammophilus Vigorsii*, Suchs, *Diario Zool.*

(2) *Tammophilus othello*, Less, cent., *Zool.*, lám. 49.

mente de un negro pizarroso, oscuro con algunas ondas ó franjas de tinta mas oscura. Algunas plumas flexibles y anchas, forman sobre su cabeza un moño bastante notable, y de un color pardo oscuro, que no se diferencia mucho de la tinta general. Esta ave vive en el Brasil.

3.^a *El batara negro* (1), del Brasil también, se asemeja de un modo singular al precedente, sino es por acaso la misma ave. Este es de color pardo; tiene sobre la cabeza un moño muy negro, las alas parduzcas y confusamente listadas, y el pico y los pies negros. Tiene de longitud total, ocho pulgadas y media inglesas. El otelo, segun ya hemos observado, tiene el moño de la cabeza, de la misma tinta que el resto del plumage, y en sus alas no se notan las listas que en las de este último.

4.^a *El batara de Swainson* (2), á que los brasileños dan el nombre de sirizinho, tiene el plumage negro, listado de parduzco, y un moño ferruginoso sobre la cabeza.

5.^a *El batara manchado* (3), es de color negro, con manchas blancas en la region superior, y en la inferior blanquecino; tiene el bajo vientre teñido de leonado con franjas, y blancas las timoneras. Los brasileños le conocen con el nombre de *choca*.

6.^a *El batara de Leach* (4), á que los indigenas del Brasil llaman *pruyara*, es negro; tiene la cabeza y el dorso moteados de blanco, y las remeras listadas de leonado; la garganta, el pecho y la parte media del vientre, son de color negro, así como las timoneras; y

(1) *T. niger*, Suchs, *Diar.*, *Zool.* t. I, p. 559.

(2) *T. Swainsonii*, Suchs., *Diar. Zool.*, t. I, p. 556 lám. 5 del sup.

(3) *T. maculatus* id. lám. supp. 6.

(4) *T. Leachii* id.

en los costados y rabadilla tiene listas blancas. Mr. Suchs indica dos variedades de esta especie, la una de pequeña talla, y la otra con el vientre listado de blanco, y las timoneras con franjas de este mismo color.

7.^a *El batara de cabeza bermeja* (1), del Brasil como los anteriores, tiene la cabeza lanceolada del color que indica su nombre, y el plumage negro con manchas bermejas. Mr. de Orbigni ha diseñado cuatro especies en la parte zoológica de su viage á la América meridional.

8.^a *El batara de vientre escamoso* (2), es de un negro sedoso; tiene una tinta blanca sobre las alas, dispuesta en dos listas que atraviesan las alas; sobre el dorso se observan algunas pintas oblongas del mismo color, que se extienden sobre las coberteras superiores de la cola en forma de gotas ó lágrimas, y las remeras con la estremidad de las timoneras esterioriores tienen rebordes del mismo blanco. El vientre tiene manchas de pardo y gris, figurando escamas, el pico es negro y los tarsos azules.

9.^a *El batara esquitoso* (3), es de un gris apizarrado en la parte superior del cuello y la cabeza, tiene el lomo color de aceituna, y la region inferior del cuerpo de un amarillo acanelado, las coberteras de las alas y de la cola están oculadas de blanco puro, así como la estremidad de las timoneras; el pico de color moreno, y los tarsos azules como en el precedente.

10. *El fuliginoso* (4) es de un gris apizarrado uni-

- (1) *T. ruficeps*, id.
 (2) *T. aspersiventer*, orb., lám. 4, fig. 1.
 (3) *T. schistaceus*, id. lám. 4, fig. 2.
 (4) *T. fuliginosus*, Orbig. lám. 5, fig. 4.

forme que propende á pardo gris sobre el dorso y las alas; tiene los pies negros y el iris amarillo.

11. *El negro* (1) es en todas sus partes del color que le da nombre.

12. *El gran batara* de Azara (2) que se encuentra en el Paraguay y en Bahía, tiene un moño en la cabeza, negro el plumage en la region superior del cuerpo y blanco en la inferior, observándose algunas manchas blancas tambien, en los bordes y estremidad de las timoneras. El macho adulto tiene en la region inferior del cuerpo siete listas blancas, y franjeadas del mismo color todas las pennas alares. La hembra, en la parte superior, es acanelada, en la inferior de un blanquecino sucio, y tiene las remeras festonadas de color de ceniza. La talla de esta especie es de ocho pulgadas y media.

13. *El severo* (3), tiene tambien la cabeza moñuda y negro el plumage, con una tinta fuliginosa sobre las alas. Su cola escalonada le da el aspecto de un batara; y el macho tiene nueve pulgadas y media de longitud total. Esta ave, que habita en el territorio de San Pablo, en el Brasil, ha sido con muy poca minuciosidad descrita, para que podamos compararla á las especies precedentes. La hembra tiene sobre la cabeza un moño castaño, y el cuerpo todo cubierto de listas ondeadas cenicientas y ferruginosas, participando la cola y las alas de la misma dispesicion de colores.

14. *El meleagro* (4), de San Pablo tambien, tiene de longitud ocho pulgadas; su plumage en la region superior es negro, y está cubierto de grandes manchas y pintitas blancas; en la inferior es de color de

- (1) *T. aterrimus*, id. lám. 5, fig. 2.
 (2) *Lanius stagureus*, Licht., cat., núm. 487.
 (3) *L. severus*, Licht., cat. núm. 489.
 (4) *L. meleager*, id. núm. 491.

nieve, y las plumas anales son ferruginosas; las alas, que tienen pennas de color negro, están manchadas de blanco en su raquis exterior, y las timoneras ostentan franjas de color de nieve.

15. *El mantelado* (1) es de color castaño; tiene la cabeza negra con listas blancas y tortuosas, lo mismo que el cuello, y en la region inferior se observa la misma disposicion de colores. El macho tiene la cabeza negra y las tintas oscuras; la cabeza de la hembra es castaña, y tiene las tintas menos vivas, y las rayas de la parte inferior del cuerpo bastante claras.

16. *El batara listado* (2) de Azara, ha sido descrito por Buffon, y se encuentra en Cayena y en el Brasil.

17. *El batara negro y plumizo* (3), de Azara tambien, es de color azulado de plomo; tiene la parte media de la cabeza teñida de negro, las alas y la cola listadas de negro y blanco; y tiene las remeras franjeadas de este último color. Azara describió tambien á la hembra, como especie, dándole el nombre de *batara mordóreo*: su plumage en la region superior es de un moreno aceitunado, y color de castaña sobre la cabeza, con el vientre ceniciento. Esta ave se encuentra tauto en la Guayana como en el Brasil.

18. Nosotros hemos clasificado entre los cogemoscas, segun Mr. Temminck (l. 17. fig. 1 y 2), una ave que evidentemente es un batara (4).

19. *El batara de gotecillas* (5) tiene el plumage

(1) *L. palliatus*, Licht., cat. 492.

(2) *L. doliatus*, L.; Levaill., Af. lám. 77, fig. 2; *L. rubiginosus*, Bechest?

(3) 213 y 244; *Lanius naevius*, Licht. cat. 496.

(4) *Muscicapa caesia*: Wied.: *Lanius caesius*, Licht. cat. 498.

(5) *Lanius guttulatus*, Licht., cat. 300.

de color verde violáceo, azulada la parte superior de la cabeza, los temporales negros, y las coberteras del mismo color, con lágrimas blancas, la garganta blanquecina, el cuello amarillento, con manchas pardas en figura de corazon, la parte media del vientre de una tinta amarilla, y cenicientos los costados. La hembra tiene el sincipucio de color pardo, la garganta blanca, y el vientre amarillento con algunas manchas que apenas se perciben: esta ave se encuentra en San Pablo, en el Brasil.

20. *La señorita ó damicela* (1) de los alrededores de Bahía, tiene el plumage negro y las espaldas blancas, asi como la estremidad de las coberteras alares. La hembra es parda, en la region superior; en la inferior de un oliváceo ceniciento, y tiene la cola negra, siendo su talla de siete pulgadas.

21. *El enlutado* (2) tiene la cabeza moñuda, el plumage enteramente negro, los escapulares festonados de blanco y las timoneras del mismo color, en su estremidad: su talla es de seis pulgadas y media, y su patria es Bahía.

LOS MIOFONIOS (3).

Habitan en las regiones cálidas del antiguo continente, y escogen para morada la cumbre de las mas altas montañas, que se elevan desde 4,000 hasta los 7,000 pies sobre el nivel del mar, donde viven solitarios entre las rocas cubiertas de zarzas, que producen algunas bayas, y en los parages mas espesos de

(1) *L. domicella*, Licht., cat. 502.

(2) *L. luctuosus*, id. 504.

(3) *Myophoneus*, Temm.

las selvas montuosas, donde tambien se les vé alimentarse de insectos y de gusanos.

Las aves de este género están caracterizadas por un pico grande, sólido, comprimido, dilatado en su base, con una arista marcada que corta las plumas de la frente, y terminado en una punta escotada y ganchoza; los tarsos son largos, y las alas de mediana longitud, tienen la primer remera insignificante, y la segunda un poco mas corta que la tercera y cuarta, que son las mas largas.

1.^a *El miofonio luciente* (1) se encuentra en la mayor parte de las islas de la Malasia, y particularmente en Java, donde se le da el nombre de *chiung*. Es generalmente de un negro azulado con reflejos brillantes; tiene el pico amarillo y los tarsos pardos.

2.^a *El miofonio de Horsfield* (2) tiene el plumage de un azul de añil, con una lista celeste sobre la cabeza, y del mismo color las espaldas; el pico y los tarsos son negros: vive en las montañas de la Himalaya.

3.^a *El miofonio de Temminck* (3) á que los indios dan el nombre de *kulget*, es del mismo lugar que el anterior.

4.^a *El breve azulado* (4) de Mr. Temminck parecen que estaria mejor colocado entre los garrulanos. Esta es un ave de la isla de Java, donde lleva el nombre de *arrey-arrenqan*, y habita en las espesas selvas montañosas que se elevan á 4,000 pies sobre

(1) *M. metallicus*, Tem. 170. *Turdus flavirostris*, Hors. Java.

(2) *M. Horsfieldii*, Gray. cent. of Birds, lám. 20. Bull. t. XXV: p. 352; Proc. I, 35 y 171.

(3) *M. Temminckii*, Gray. of Birds. lám. 21.

(4) *Pitta glaucina*, Temm., lám. il 194. *Turdus cyaneus*, Horsf. bird, of Java, 4.^a fasc. *myophoneus glaucinus*, Temm., testo.

el nivel del mar. Dicen que se alimenta de bayas, pero principalmente de insectos. Su plumage es negro undulado á lo muaré de azul violeta, y sigue la reflexion de los rayos luminosos, el azulado se matiza de celeste; el reborde del ala es de un color azul claro.

LOS CHUCARIS (4).

Tienen algunos puntos de contacto con los rolos, por la comisura del pico, hendida y dirigida hácia abajo. Su pico es de mediana longitud, convexo, de arista viva, bastante ancho en su base, provisto de dientes y arqueado en su punta, tiene las fosas nasales un tanto cubiertas por algunas plumas dispuestas en forma de peine; las alas son largas y puntiagudas, con la tercer remera de mayor longitud; son sus tarsos bastante cortos, y su cola mediana y rectilínea. Estas aves se encuentran en la India y en las islas del mar del Sur.

Buffon ha descrito de este género el *cuervo papu* (2) y el *chucari de la Nueva Guinea* (3).

La tercera especie es el *rolo enmascarado* (4) de Levaillant, que habita en la Nueva Holanda. El individuo joven está reticulado de pardo y blanco en la region superior del cuerpo, y el adulto es de color de

(1) *Graculus*, Cuv.; *coracina*, Vieill.; *graculus*, nombre que entre los griegos se daba á un ave cenicienta, desconocida en la actualidad.

(2) Lil. 630, Vieill., Gal., lám. 113, *Cervus papuensis*, Lesson.

(3) Lil. 629, *Corvus Novæ Guinæ*, Gm.

(4) Aves de par. lám. 30. *Corvus melanops*, Lath., esp. 44.

ceniza, con el rostro y el cuello negros, y tienen las timoneras laterales terminadas del mismo color.

Latham ha descrito entre los grajos algunas aves, que muy bien pudieran ser del género que nos ocupa. En las galerías del Museo de París hemos visto dos de estas que no sabemos á que especies referir: la una es de Manila, el *chucari de Dussumier*, de color apizarrado en la parte superior del cuerpo, y en la inferior listado; el vientre de este mismo color, alternando con el blanco y el negro; la otra, oriunda de Bengala, es el *chucari de Macé*, tiene como el anterior, apizarrada la parte superior del cuerpo y la inferior blanca con listas pardas en la garganta, el cuello, el pecho y la region superior del vientre y la cola terminada de blanco.

LOS KITAS (1).

Tienen un plumage sedoso, son en la forma algo análogos á los cuervos, y viven casi siempre solitarios, y rara vez en bandadas, en los bosques de la Nueva Gales meridional. Su pico es corto, comprimido, convexo en la parte superior y dentado en la punta, tienen las narices cubiertas en parte por las plumas flexibles y compactas de la frente, y en la comisura algunas sedas; las alas tienen la cuarta remera mas larga que las demas; los tarsos son medianos, y la cola esta ligeramente escotada.

El tipo de este género es el *ave-satin* (2) (*satin-bird*) de los ingleses, llamado *cowry* por los negros de

(1) *Kitta*, Less.; *ptilonorhynchus* Kuhl.; *kitta*, pars. Temm.

(2) *Ptilo. holosericeus*, Kuhl.; *Kitta holosericea*, Temm., lám. 395 y 422; *ptilo Mac-Leuyii*, Vig. y Hors.; *satin-gra-ble*, Lath., esp. 30.

la Australia, en las inmediaciones de Puerto Jackson. Su plumage es negro azulado, con reflejos suaves y de terciopelo, y el pico y los tarsos son amarillos. La hembra tiene la region superior del cuerpo teñida de verde, la inferior verdosa con listas negras oblicuas, algunas pintitas amarillentas sobre las partes laterales del cuello, y reticulada de negro la region delantera de la garganta; el pico es de color córneo y los tarsos amarillentos.

El *verdoso* (1), que es la segunda especie de este género, tiene en la region superior, sobre las alas y la cola, el plumage de color verde, pero las grandes coberteras y la estremidad de las pennas caudales estan terminadas por una lágrima blanca; la barba es blanca tambien, y se ve estriado de negro; la region superior del cuerpo, que es de un verde algo amarillo, tiene algunas lágrimas blancas, el pico es córneo y los pies son pardos. Este, como el *satin*, vive en la Nueva Gales meridional.

El *pirolo bucóideo* (2) ha sido observado en las inmediaciones de la bahía del Lobo, en la Nueva Guinea. Tiene el pico y los tarsos pardos, las mejillas blancas, con una pintita negra en la estremidad de cada pluma auricular, la parte superior de la cabeza es de un pardo bermejo; tiene el cuello flameado de pardo, el dorso, las alas y la faz superior de la cola de un verde intenso, y la barba blanquecina, toda la parte inferior del cuerpo está teñida de un color de búfalo con pintitas negras.

(1) *Kitta virescens*, Temm.; lám. 396; *varied roller*, Lath., *ptilonorhynchus smithii*, Vigors, y Horsfield.

(2) *K. buccordes*, Temm.: lám 575.

LOS ESPECOTERAS.

SPHECOTHERA. VIEILL.

Tienen un pico espeso, robusto, convexo en la parte superior, provisto de dientes y arqueado: la comisura es recta y carece de pelos, las narices están abiertas y desnudas, como un círculo que tienen al rededor del ojo, cubierto por una piel, sin plumas ni sedas; las alas son puntiagudas, y su segunda remera es mas larga que las demás; la cola es larga y la forman doce timoneras algo desiguales. El nombre de esta ave es una composición que Mr. Vieillot ha hecho de las palabras griegas *σφαῖρα*, mosca y *θησαυρος*, cazar. Las dos especies conocidas viven en la grande isla de Timor, pero se ignora cuales son sus costumbres.

El *especótera verde* (1), á que los malayos llaman *kakraya*, tiene el plumage verdoso y la cabeza negruzca.

El *especótera gris* (2) del Museo de Paris, tiene la region superior del cuerpo bermeja, y la inferior blanca flameada de color bermejo.

(1) *Sphécothera virescens*, Vieill., Gal. lám. 147, *granculus viridis*; Quoy. y Gaim., *Ur.*, lám. 24.

(2) *Lanius asturinus* Cuv.

LOS MANORINAS.

MANORHINA. VIEILL.

Tienen el pico corto, lateralmente comprimido y terminado en punta; las plumas de la frente son aterciopeladas y se adelantan sobre las narices; al rededor del ojo se ve un cerco desnudo, sus alas son puntiagudas, con la tercer remera mas larga que las demás, y la cola es mediana y rectilínea. La única especie que se conoce habita en la Nueva Holanda: esta es el *manorina verde* (1), cuyo plumage es oliváceo, con las megillas de color amarillo, y dos bigotes negros en la base del pico. La hembra tiene las megillas verdes y carece de bigotes.

LOS LAGRAYAS

Ó PICAZAS SILVESTRES GOLONDRINAS (2).

Tienen un pico mediano, redondeado, puntiagudo, abultado por todas partes, y lisos los bordes de las

(1) *M. viridis*, Vieill. Gal. 1, 149; *Merops albifrons* Shaw.

(2) *Ocypterus*, Cuv.; *artamus*, Vieill.; *leptopterus*, Horsf. y Vig.; *lanius*, L.; *turdus*, Lath.

mandíbulas; las piernas son cortas, las alas esceden en longitud á la cola, son puntiagudas y tienen la primera y segunda remera mas largas que las demas; la cola es mediana, y sus pennas iguales en estension. Estas aves habitan en las islas indianas del Este, vuelan sin cesar persiguiendo á los insectos de que se alimentan; tienen el valor de las picazas silvestres, y se deciden á pelear con los cuervos. Buffon ha conocido una especie de este género diseñada (l. il. 9, figura 1.) con el nombre de *picaza silvestre de Manila* (1), la cual se encuentra en la mayor parte de las islas indianas, como las Molucas, Timor, etc. Las otras cuatro especies son: el *lagraya pardo* (2) de plumage gris y vientre bermejo, cuya patria es Bengala; el *lagraya achocolatado* (3) de las Molucas, que tiene el plumage del color que indica su nombre y las alas negras; el *lagraya gris* (4) de Timor, de plumage ceniciento, realzado por el negro de la frente, alas de color gris y cola terminada de blanco; y el *lagraya de listas blancas* (5), cuyo plumage es fuliginoso, con las alas festonadas de blanco, y las timoneras medianas de bastante longitud: esta última especie proviene de la Nueva Gales meridional.

(1) *O. albiventer*, Valenc., lám. 7, fig. 2, Sonn., lámina 25.

(2) *O. rufiventer*, Val., lám. 7, fig. 1.

(3) *O. fuscatus*, Val.

(4) *O. cinereus*, Val. lám. 9, fig. 2.

(5) *O. albobittatus*, id. lám. 8, fig. 1.

LOS ARTAMIAS.

ARTAMIA. ISID. GEOFF.

Corresponden á nuestras *picazas silvestres mirlos* (1), tienen un pico largo, comprimido lateralmente, triangular en su base, y provisto en la parte superior de una arista bien dibujada. La mandíbula superior es algo arqueada y termina en un gancho bastante notable y provisto de una escotadura muy marcada. Tienen las piernas cortas, las alas medianas, y no pasan de la mitad de la cola, que es larga y cuadrada.

El tipo de este género es el *lagraya sanguinolento* de la isla de Sumatra; su talla es igual á la de un mirlo, y su plumage negro está realzado por el color rojo de fuego que se nota en el vientre.

El *tschachert* ó la *picaza silvestre de Madagascar* de Buffon, que se encuentra en las islas Filipinas, pertenece sin duda á este reducido género. Su plumage es de un negro azulado con reflejos color de bronce, y tiene la parte inferior del cuerpo de un blanco de nieve.

(1) Tratado de ornit., p. 372.

LOS APLONIS.

APLONIS. GOULD.

Tienen el pico un poco mas corto que la cabeza, robusto, algo comprimido, de mandíbula arqueada, y en la estremidad una escotadura. Las narices están abierias y son ovaladas y basales; tienen las alas cortas, con la segunda y tercer remera muy largas, y la primera y cuarta iguales en longitud: la cola es corta, ancha, cradrada ó apenas bifurcada; los tarsos son robustos y están terminados por dedos bastante vigorosos. Estas aves participan a la vez de las picazas silvestres, de los mirlos y de los estornus.

Las dos especies que se conocen habitan en las islas de los Amigos y en la Nueva Holanda. Las plumas de la cabeza están lanceoladas, y el plumage, en general, tiene una tinta clara y lustrosa, especialmente sobre la cabeza y el cuello: Mr. Gould les ha dado los nombres de *aplonis marginata* y *A. fusca*.

LOS BECARDAS (1).

Tienen un pico cónico muy grueso, redondeado en toda su estension, escotado y puntiagudo en su

(1) *Psaris*, Cuv. *Tityra*, Vieill. *Pachyrhynchus*, Spix. Bull. t. VIII, p. 442.

estremidad, con la comisura cubierta de sedas; al rededor del ojo se observa un cerco desnudo; las alas, que son de mediana longitud y de forma puntiaguda, tienen la primera y segunda remeras mas largas que las demás, y su cola es mediana y rectilínea. Los griegos daban a una ave, que nos es desconocida, el nombre de *psaris*, aplicado por Mr. Cuvier a una tribu de picazas silvestres de la América meridional.

Buffon ha descrito el tipo de este género con el nombre de *picaza silvestre gris* y *picaza silvestre manchada* de Cayena (I. il. 304 y 377). Este es el *becarda gris* (1) de los modernos.

El *becarda demegillas grises* (2), de los alrededores de Fernambuco, tiene la cabeza de color negro, las megillas bermejas y el cuerpo, en la region inferior, blanquecino. El *becarda negro* (3) tiene el plumage de un pardo ceniciento, al rededor del ojo un cerco de color de carne y las partes inferiores son de un gris claro. Este se encuentra en el Brasil. El *becarda de Cuvier* (4), tiene el plumage oliváceo en la region superior, blanquecino en la inferior, lavado de amarillo canario sobre el pecho; la cabeza negra en su parte superior, y el occipucio y las sienas cenicientos: su patria es el Brasil. El *becarda monudo* (5), del mismo pais que el anterior, tiene el plumage pardo, lavado de bermejizo, palido en la region inferior; su

(1) *Lanius cayanus*, Gm., Spix, lám. 44, fig. 1, *Tityra cinerea*, Vieill., Gal. 134. *Psaris cayana*, Sw., núm. 7.

(2) *P. erythrogenys*, Selby, Zool. Diar. t. II, p. 483. Bull., t. XII, p. 267.

(3) *P. niger*, Sw. Zool. Diar. t. II, p. 354.

(4) *P. Cuvieri*, Sw., Zool. illust. lám. 32. *Pachyrhynchus semi-fasciatus*, Spix. lám. 44, 2.

(5) *P. cristatus*, Sw., Diar. Zool. t. II, p. 354.

espalda está manchada de blanco, y la parte superior de la cabeza es negra y se ve provista de un moño (1).

LAS PICAZAS SILVESTRES (2).

Comprenden un infinito número de especies esparcidas por todas las partes del mundo, y se distinguen unas de otras por matices ligeros, que permiten establecer algunos pequeños grupos o subgéneros, aunque se les vé confundirse con otras aves muy distintas por tránsitos graduales y apenas perceptibles; razón por la cual los descocadores, los mirlos, los tangaras, y los manequines han recibido en su seno algunas especies, que por conformidades fundamentales de organización, corresponden á las picazas silvestres.

Estos volátiles tienen el pico cónico, provisto de dientes y mas ó menos arqueado en su estremidad; se alimentan casi esclusivamente de presas vivas, como de varios insectos; y algunas de estas especies atacan tambien á las tiernas avcillas y á los mamíferos muy pequeños.

(1) Los becardas negros de *magillas grises*, de Cuvier; y los que Spix nombra *cinerescens* y *rufescens*, (lám. 45 y 46.) constituyen por su pico mas pequeño, aunque de la misma forma que el del becarda gris, tipo del género *psaris*, el género que él llama *psathyrynchus*. Acaso el *habia* negro y blanco de Azara deberá colocarse definitivamente en este último grupo?

(2) *Lanius*, L., Licht.; *lanidae*, Sw., Diar., Zool. t. I, p. 289, y 293; *Collurions*, Vieill.

I. LOS CORVINELAS.

CORVINELLA. LESS.

Tienen el pico de bastante espesor; pero muy comprimido en sus partes laterales, corto y arqueado; las alas son cortas tambien y la cola targa y escalonada. La especie de este género es la *picaza silvestre corvina* (1), bastante comun en el Senegal, donde se le da el nombre de *come-miel*, sin duda porque buscan los insectos que elaboran este delicioso nectar. Su talla es de doce pulgadas, y su plumage bermejo ceniciento ondeado de negro; en la región inferior es blanco, tiene el pecho con manchas estriadas, y tiene sobre los ojos una especie de cejas blanquecinas, manchadas de negro en la parte anterior.

EL CORVINELA DE MEDIO LUTO (2).

En una especie nueva y curiosa que por la longitud de su cola y su plumage negro y blanco, se asemeja á primera vista á la *picaza silvestre* de Levaillant; pero esta moradora del Nuevo Mundo, difiere completamente del ave que nos ocupa, por la forma de

(1) *Lanius corvinus*, Sw.; Levaill. lám. 78. *L. mellivorus*, Licht. cat. 522.

(2) *L. melanoleucus*, Smith.; Mag. Zool., lám. 61.

las alas y pico, y hasta por la distribución de sus colores; por otra parte hoy se considera como comprendida en la familia de los tangaras, al paso que nuestra nueva especie, por la forma de sus alas, la de su pico muy dentado y la de sus largas timoneras estrechas, ó á modo de cintas, se asemeja del todo á la mayor parte de las picazas silvestres africanas, sus compatriotas, como el *fiscal*, la *corvinela*, etc. Esta semejanza es una nueva prueba de la ley que la naturaleza parece haberse impuesto, de dar á todas las especies de un mismo grupo geográfico algunos caracteres comunes en la forma y coloración, que no pueden ocultarse á las investigaciones del ornitologista algo experimentado, y que sin embargo, casi nunca tienen una semejanza completa en las especies del mismo género que habitan en otro continente. Así pues, comparando nuestra nueva especie con la picaza silvestre *corvinela*, se encuentra la mayor semejanza en la forma del pico arqueado y elevado desde su base y muy comprimido hácia la punta, así como en la cola muy escalonada y en extremo larga. Si se compara con el *fiscal*, desde luego se observa una gran semejanza en la distribución de los colores de su plumage, pues ambos tienen la parte superior del cuerpo de color negro hasta la mitad del dorso, la rabadilla blanca ó gris, las plumas escapulares blancas también, las alas negras con una mancha blanca en la base de las remeras, y las timoneras muy escalonadas y estrechas ó á modo de cintas, de manera que suponiendo las timoneras del *fiscal* simplemente largas y conservando siempre sus correspondencias graduales, entre sí, se tendrá una idea exacta de la cola de nuestra nueva especie.

Un negro intenso, pero brillante, cubre toda la parte superior de la cabeza, del cuello y lo mas elevado del dorso, terminando en punta sobre esta par-

te; todas las plumas de la cabeza y del cuello terminan también en punta ó en mechoncillos, como las que el cuervo tiene en la parte anterior del cuello. La parte inferior del dorso y la rabadilla son de color blanco, así como las plumas escapulares, que forman en cada lado una ancha franja oblicua sobre el ala. La cola, que es de mucha longitud, está escalonada, y tiene sus timoneras estrechas, encintadas y de un negro intenso, color que se observa igualmente en las coberteras superiores. Las alas, que también son negras, tienen algunas de sus grandes tectrices terminadas por una mancha blanca, que se nota del mismo modo en las remeras, y de que participan las primarias, solo en su delgada punta, y las secundarias en toda la estremidad. La parte anterior y los costados del cuello, así como el pecho, son de un negro algo pardo, y solo las plumas de estas partes están terminadas en punta como las de la region superior. El vientre y el abdomen son negros, no menos que el pico y las patas, que son bastante vigorosos.

Esta nueva especie es del número de las que Mrs. Verroux, hijos, enviaron no ha mucho desde el Cabo como procedentes del país de los masilicatos.

H. LOS FALCONELAS Ó HALCONCILLOS,

Ó SEAN LAS PICAZAS SILVESTRES, PAVOS.

Falcunculus, Vieill.

Tienen el pico corto, de bastante elevación y muy comprimido en las partes laterales; la primera remera

es en ellos mas larga que las restantes, y las plumas de la cabeza son muy flexibles. Estos volátiles viven en la Nueva Holanda, y solo se conocen dos especies de su género: la *picaza silvestre de casco* (1), que en la parte superior del cuerpo es de un color oliváceo, amarillo en la inferior, y ceniciento sobre las alas y la cola, con la cabeza y el cuello mezclados de negro y blanco nevado.

El *falconela gutural* (2) de color leonado parduzco, mas claro en la region inferior, la frente y el buche blancos, y el moño negro, asi como la garganta.

III. LOS CROCIAS (3).

Son unas picazas silvestres que están caracterizadas por un pico glabro, algo delgado, corto, casi recto, y un poco doblado hácia su punta, que está ligeramente escotada; la mandíbula superior está un poco doblada desde la base á la punta, con diente poco perceptible, y la inferior es recta; las narices son basales y ovaladas, están abiertas hácia adelante en las partes laterales, y las cubre una membrana desnuda; los pies son cortos, tienen los dedos de los lados iguales con el esterno libre, el interno pegado en su base, y el posterior mas robusto que los demas, teniendo todos las uñas cortas y arqueadas; las alas son cortas también y redondeadas, y tienen la primera remera de muy poca longitud, la segunda, tercera y cuarta

(1) *Falcunculus frontatus*, Vieill., Gal., lám. 437. Vig. y Horsf., trans., t. XV, 212. *Lanius frontatus*, Temm; lám. na 77.

(2) *F. gutturalis*, Vig. y Horsf. id.

(3) *Crocias*, Temm., lám. il.

igualmente escalonadas, mas cortas que la quinta, sexta y sétima, que son iguales entre si, y las de mayor estension, su cola es larga, y está sumamente escalonada.

La única especie clasificada en este nuevo grupo, se asemeja en el porte, y casi en la totalidad de sus formas, a las *picazas silvestres europeas*, menos en el pico, que es diferente en la esencia, y cuyas formas no tienen semejanza alguna con el de los verdaderos *lanius*; mas bien, es un pico de *turdoides-jixos*, que lleva una especie vecina de nuestra *picaza silvestre gris*, de que los *crocias*, aunque en menor escala, tienen el aspecto y las formas exteriores.

EL CROCIAS GOTEADO (1).

Cuando es adulto, tiene toda la cabeza, comprendidos los ojos y la region auricular, de color apizarrado, la nuca, el manto, las escapulares, el dorso y la rabadilla de un azul castaño, y en cada pluma de estas partes, se observa á lo largo del tronco una mancha ó lista blanca de la figura de una lágrima ó gota; las alas son negras con franjas blancas transversales sobre sus plumas; toda la region inferior del cuerpo, desde la base del pico, hasta el ano, está teñida de un blanco amarillento sin mancha alguna, pues solo en los costados se encuentran amplias mechas del mismo pardo castaño que lleva en el dorso, y están repartidas sobre los bordes de las plumas, cuya parte media es de color blanco; la cola es larga, y está sumamente escalonada y teñida de un gris muy oscuro, con las pennas terminadas en una delgada punta de un her-

(1) *C. guttatus*, Temm. lám. 592.

moso blanco; el pico y los pies, son de color córneo azulado, y tiene de longitud total ocho pulgadas.

En los sexos de esta especie no hay una diferencia notable, pero los individuos jóvenes se asemejan en todo á los adultos, sin que puedan distinguirse por otra cosa que por su librea, que es menos brillante.

El modo de vivir de esta ave es aproximadamente el mismo de los *turdoides*; frecuenta en pequeñas bandadas los matorrales mas espesos, buscando en ellos su presa, que consiste en insectillos que se paran en las ojas, sin internarse jamás en las grandes selvas.

La especie que nos ocupa ha sido encontrada por los viajeros holandeses en las malezas de diferentes lugares de la isla de Java.

IV. LAS VERDADERAS PICAZAS SILVESTRES.

LANIUS (1).

Se distinguen por su pico mediano, pero robusto, comprimido y en extremo ganchoso y dentado; tienen las alas cortas, algo puntiagudas, con la primera remera sumamente pequeña, y la tercera mas larga que las demas; la cola es mediana tambien, igual y algo redonda y escalonada.

Las especies mejor caracterizadas de este género corresponden todas al antiguo continente, y su tipo es el *desollador de Europa*. Mr. Vigors separa de él los *desolladores (collurio)* dando este nombre á la picaza silvestre gris, que cita como tipo del género.

(1) Géneros *lanius* y *collurio*. Vig., Proceed. t. I, 42; sobre los *laniadae*, Wils., Sw. Diar., Zool., t. I. p. 289 y sig.

LA PICAZA SILVESTRE DE CUATRO OJOS (1).

Bella especie de picazas silvestres, ha sido descrita muy á la ligera por el doctor Horsfield, que la clasificó en el género mirlo, aunque tiene casi todos los caracteres de las verdaderas picazas que nos ocupan: esta es, segun parece, el *chuchak-gunung* de la isla de Java.

Esta ave tiene siete pulgadas de longitud total; sus alas son cortas, de modo que apenas pasan de la rabadilla, y tienen la primer remera de poca estension, la segunda mas larga, y la tercera mas corta que la cuarta, quinta, sesta y sétima, que son casi iguales y las de mayor longitud. La cola es mediana y está ligeramente redondeada por la disminucion de las timoneras internas; tienen los tarsos nueve líneas de estension, son bastante robustos y están cubiertos de escamas y terminan por un pulgar vigoroso, con los dedos provistos de uñas sumamente encorvadas y ganchosas. El pico es mediocre, algo dilatado lateralmente, poco ganchoso y medianamente dentado, con las narices abiertas en la parte anterior de las fosas nasales. La punta de la mandibula inferior está ligeramente escotada en sentido lateral (caracteres de las verdaderas picazas silvestres), y tiene algunas sedas duras y pelos en la comisura del pico.

Este y los tarsos son de color negro; un pardo ferruginoso colora la cabeza, la parte media de la

(1) *Lanius bimaculatus*, Less., Viages de Bel. lám. 75. *Turdus bimaculatus*, Horsf., trans. t. XII, 147.

frente, la garganta y la delantera del cuello; tiene delante de cada ojo una mancha redonda de un anaranjado sumamente vivo, y las mejillas están teñidas por un amarillo pálido, observándose sobre las cejas una mancha de color amarillo anaranjado. Toda la región superior del cuerpo, el cuello, el manto, las alas, las grandes coberturas y la rabadilla, son de un pardo aceitunado uniforme; las alas en la parte interior son pardas y de color oliváceo sobre el reborde de las remeras; la espalda es de un amarillo de azufre pálido y la cola parduzca: el torax es de este mismo color, toda la región inferior del cuerpo es de un blanquecino sucio y la región anal y las coberturas inferiores son de un amarillo citrino.

La picaza silvestre de cuatro ojos habita en la isla de Java.

LA PICAZA SILVESTRE BENTET (1).

Ha sido descrita por Mr. Horsfield con el epíteto javanés de *bentet* y mencionada también nominalmente con el de *burong papa* ó *tióng ali* por Sir Raffles en su catálogo de los animales recogidos en Sumatra (2). La mucha semejanza que tiene con una gran picaza silvestre gris de la lám. il. 445, ó también con el *lanius minor* de la lám. il. 32, fig. 2, han debido hacerla confundir frecuentemente con estas dos aves, aunque acaso debiera mirarse como una variedad solamente. Sin embargo, se aleja bastante de ellas por caracteres fijos que la distinguen, constituyéndola una especie distinta y bien determinada.

(1) *L. bentet*, Horsf., Trans. soc. linn., t. XIII, 444.

(2) Id. p. 304.

El bentet tiene nueve pulgadas y media de longitud total, entrando la cola en estas dimensiones por cuatro pulgadas y ocho líneas. Su pico es elevado, arqueado, está sumamente comprimido en las partes laterales, y provisto de un diente robusto y vigoroso; la mandíbula inferior tiene su punta aguda y arremangada, y las narices son redondas y están abiertas en la parte anterior de las fosas nasales, la parte superior del ojo está completamente desnuda, las alas apenas exceden á la rabadilla, y tienen la primera corta, algo mas larga la segunda, la tercera casi de la longitud de la cuarta, y esta con la quinta, sexta y sétima, de mayor dimension que las demas. Los tarsos son bastante robustos y tienen uñas muy aceradas; la cola es larga y de poca anchura, y sus timoneras escalonadas, estrachas, dilatadas y redondeadas en su estremidad.

En cuanto á su coloracion, el pico y los tarsos son negros; un pardo de hollin tiñe la frente y la parte anterior de la cabeza, desde cuya mitad entra á reemplazar el color pardo una tinta gris cenicienta, que se estiende por la región occipital, el manto y las coberturas de las alas. Las grandes coberturas alares y caudales, así como la rabadilla, son de un amarillo blondo mezclado de gris; el pardo fuliginoso de la frente se estiende por la región ocular y los costados del cuello, donde forma un franja lateral. Toda la parte inferior del cuerpo, partiendo desde la garganta hasta la región del ano, es de un blanco lustroso, teñido sobre los costados y las coberturas inferiores de la cola, de un blondo dorado bermejo bastante marcado. Las alas son negras en la parte exterior, tienen la mitad superior interna de color blanco y la otra mitad de una tinta morena; la espalda es blanca, y cuando se despliegan las remeras se advierte en su parte media una franja de este mismo color.

Las timoneras medianas, que son las mas largas, están teñidas de un pardo uniforme; las de los lados son pardas tambien, y están terminadas de blanco, color que ocupa la estremidad de las dos mas cortas y de que está guarnecido su borde esterno.

El bentet reemplaza en Java á nuestro *lanius excubitor*.

LA PICAZA SILVESTRE BRES (1).

Tiene siete pulgadas y media de longitud total, y el pico largo, vigoroso, convexo, bastante arqueado y terminado en punta ganchosa pero sin diente lateral muy notable, observandose en su comisura algunas sedas ásperas vulbosas en su base, filiformes y largas en su estremidad; las narices son redondeadas, y están abiertas en la membrana que cubre las fosas nasales; las alas, que apenas pasan de la rabadilla, tienen muy corta la primer remera, mas ancha la segunda, y la tercera de menor estension que la cuarta, quinta y sexta, que son las mas largas de todas. Su cola es mediana, larga, y algo escotada, en virtud de la disminucion de las timoneras esternas. Sus tarsos son cortos y robustos, están cubiertos de escamas y tienen el pulgar mas vigoroso que los dedos anteriores.

El pico y los tarsos son de un color moreno plumizo; toda la region superior del cuerpo está teñida de un pardo bermejizo aceitunado; la rabadilla es bermeja, y las alas y cola son de un pardo bermejo en la faz superior. La garganta y la delantera del cuello son de un

(1) *Lanius bres*, Less. Viag. de Belanger. *Turdus gularis*, Horsf., Lin. Trans., t. XIII, p. 450.

color blanco, el pecho está teñido, como las partes laterales, de gris parduzco; las alas son de un amarillo limon, menos limpio en el vientre, los costados y las coberteras inferiores de la cola sobre que se estiende; las pennas alares tienen sus barbas interiores pardas, con ribetes blancos. El nombre de *bres* lo debe á los habitantes de la isla de Java, su pais natal, que con él la distinguen.

Esta picaza silvestre, podria muy bien ser el tipo de un pequeño subgénero de *laniades*; pero segun el parecer del doctor Horsfield, no debe pertenecer en manera alguna al género *turdus*.

LA PICAZA SILVESTRE DE MANTO MANCHADO (1).

Es notable por la tinta rojo-ferruginosa de su manto, que hacen resaltar algunas llamas blancas que se notan en el centro de cada pluma. Su pico, aunque en extremo arqueado, no tiene diente lateral saliente; pero sus narices redondas y desnudas están abiertas en la parte anterior de las fosas nasales, como se observa en las especies de Europa. Las alas, que no pasan de la rabadilla, tienen la primer remera muy corta, la segunda y tercera van en aumento gradual, y la cuarta, quinta, sexta y sétima son casi iguales y las de mayor longitud. La cola es larga y angosta y está compuesta de timoneras estrechas y escalonadas; los demás caracteres que la distinguen son los mismos que hemos enumerado al hablar de la especie precedente.

Esta ave tiene el pico de color córneo y los tarsos aceitunados, el pulgar y la parte superior de la cabeza

(1) *L. albonotatus*, Less., Viag. de Bel.

y del cuello son de un pardo puro, y tiene dos anchas listas negras que atraviesan la región ocular, y descienden hasta los costados del cuello. El manto, el dorso, la rabadilla y las coberteras de las alas, son de un rojo ferruginoso intenso, y por medio de cada pluma atraviesa una flamulilla blanca. Toda la región inferior del cuerpo, desde la garganta hasta las coberteras inferiores de la cola, es de una tinta blanquecina uniforme; las plumas ferruginosas de los costados están así mismo flameadas de blanco; las remeras primarias y secundarias son de color moreno; las medianas están teñidas de bermejizo, y la tercera, cuarta, quinta y sexta, tienen festones blancos, así como la última de las secundarias. Las pennas caudales son pardas también, y las de los lados, que son las más cortas, son las únicas que en esta parte están terminadas de color blanquecino. Esta picaza silvestre habita en la isla de Java.

LA PICAZA SILVESTRE SÓRDIDA (1).

Procedente de la India, tiene seis pulgadas de longitud. Su pico es robusto, y proporcionalmente largo, pues tiene ocho líneas desde la comisura a la punta, y cerca de cuatro líneas de espesor, es sumamente arqueado, está provisto de dientes, y su color es córneo bermejizo; su cola es ahorquillada, escalonada y angosta, y sus alas de mediana longitud, tienen las remeras en aumento gradual desde la primera a la cuarta, y esta juntamente con las dos que la siguen son las de mayor dimensión.

Su plumage en la región superior del cuerpo, es

(1) *L. sordidus*, Less., Viag. de Bel.

de un parduzco sucio, y sobre cada uno de los ojos se nota una espesa ceja blanca; tiene las mejillas de un color pardo sucio, así como las alas y los costados del cuello; la garganta y el vientre son blancos, el torax es pardo bermejizo, la cola parda en su faz superior, excepto las timoneras laterales que son blancas, y tienen en la estremidad algo de pardo sobre el reborde.

LA PICAZA SILVESTRE MELANURA (1).

Se encuentra en los alrededores de la ensenada de Dorey en la Nueva Guinea; tiene ocho pulgadas de longitud total, y su plumage es negro lustroso con reflejos azulados.

LA PICAZA SILVESTRE EMBUDADA (2).

Se encuentra en las islas de Java y Banda, tiene la frente de color gris, y el ojo atravesado por una lista negra; las alas son apizarradas como el dorso, la garganta y el pecho de color blanco, y la cola corta y rectilínea.

LA PICAZA SILVESTRE ENMASCARADA (3).

Ha sido encontrada en Nubia por Mr. Ruppell. Esta ave es de cola muy escalonada; su plumage no

(1) *L. melas*, Less., y Garn., Zool. de la Concha, testo. *L. niger*, Horsf.

(2) *L. virgatus*, Temm., lám. 256, fig. 1.

(3) *L. personatus*, Temm., lám. 256, fig. 2.

tiene mas que dos colores, que son el negro y el blanco; pero este último, en la garganta y costados, participa algo del bermejizo; su frente y cejas están teñidas de blanco, que resalta á favor del color negro que cubre la parte superior de la cabeza, y una franja nevada atraviesa tambien el color negro del manto.

LA PICAZA SILVESTRE DE VIENTRE BERMEJO (1).

Que se encuentra en la isla Mauricio, parece que existe tambien en la costa oriental de Africa; su plumage es de color bermejo mas ó menos vivo.

EL DESOLLADOR DE PICO GRUESO (2).

Es una de las especies que acaso se considerarían como una variedad del desollador hembra de Europa, sino se poseyesen los dos sexos, y aquel careciese de caracteres específicos bien determinados. Su longitud total es de seis pulgadas y media; su pico es de bastante espesor, está muy comprimido; tiene cuatro líneas de altura, y está terminado en punta vigorosa y muy arqueada, con el diente lateral muy pronunciado y consistente. Las alas son análogas á las de la especie anterior, y tienen la primer remera bastante corta, la segunda mas larga, la tercera mas aun que la segunda, y la cuarta, quinta y sesta de mayor longitud que todas.

El macho tiene sobre la frente una lista negra que

(1) *L. ferrugineus*, Lath.; Quoy., *Ur.*; lám. 47.

(2) *L. magnirostris*, Less., y Bel.

se ensancha para formar detrás del ojo, alargando la faz y el cuello, un trazo negro intenso, la cual está interrumpida en la parte anterior y superior del ojo, donde se dibuja una ceja blanca. La parte superior de la cabeza y del cuello es de un color gris ceniciento: el manto, el dorso, la rabadilla y las coberteras de las alas y de la cola, son de un bermejo vivo con listas delgadas y regulares de un negro intenso. La garganta, la delantera del cuello y sus partes laterales, el torax y los costados, son de color blanco con listas irregulares de un bermejo pardo á los lados del cuello, del torax, y hasta sobre los costados. Las coberteras inferiores de la cola son blancas; las alas en su parte exterior son de un pardo bermejo, y en la interior de un color blanquecino, y las penas caudales, que son delgadas y estrechas, están escalonadas y teñidas de un bermejo canela, observándose que su estremidad está circuida de pardo con un feston gris. Los tarsos son negros, y el pico es de color córneo.

La hembra tiene toda la parte superior del cuerpo, comprendida la cabeza de color bermejo, casi uniforme sobre el cráneo, pero con listas negras en todas las demas partes: tiene sobre los ojos una ceja blanca, y las mechas y partes laterales del cuello son bermejas, bermiculadas de pardo con algo de blanco; toda la region inferior del cuerpo es de un blanco puro, las timoneras y remeras son leonadas, y aquellas no están circuidas de pardo en su estremidad; los troncos son de color de chocolate lustroso, el pico es de color córneo claro, y los tarsos leonados.

Esta picaza silvestre habita en la India.

EL DESOLLADOR INDIANO (1).

Como la especie precedente ha debido considerarse con frecuencia como una de las variedades del desollador de Europa; sin embargo, nada tiene de él, y aunque las dos especies son vecinas, se diferencian enteramente como tales.

El desollador indiano tiene de longitud total siete pulgadas y media, comprendida la cola, que por sí solo tiene tres pulgadas. Su pico es parduzco, y aunque vigoroso, solo tiene trece líneas y media de espesor, su punta es ganchosa, y los dientes laterales de la mandíbula superior están poco pronunciados. Sus alas son de mediana longitud, con la primera remera corta, mas larga la segunda, la tercera casi igual á la cuarta, que con la quinta y sexta son las mas largas de todas. La cola es estrecha y escalonada.

Tiene los tarsos de color pardo, la frente marcada por una lista blanca, observándose sobre esta una franja de color pardo, que se estiende sobre las mejillas, y las partes laterales del cuello, dibujando dos listas negras. El color pardo de la parte anterior del cráneo sube sobre la cabeza, perdiéndose en el gris ceniciento que tiñe el occipucio y la parte posterior del cuello hasta las espaldas. El dorso, las grandes coberteras alares y la rabadilla, son de un rojo de ladrillo, y toda la region inferior del cuerpo, desde la garganta hasta las coberteras inferiores, está teñida de blanco. Las alas son de color pardo bermejo con

(1) *L. collivoïdes*, Less., Zool. de Bel.

un lunar blanco en medio, y franjas ligeras de color bermejo en el reborde de las remeras. Las timoneras del medio son pardas, las de las partes laterales están terminadas de blanco, y las dos mas esternas son de un blanco puro.

Esta picaza silvestre es del Pegú.

LA PICAZA SILVESTRE LUNULADA (1).

Por los colores de su plumage se asemeja mucho á las hembras de los *averanos*; tiene la region superior del cuerpo teñida de verde accitonado, excepto sobre la cabeza, que es negra hasta la nuca, y un poco verdosa sobre la frente y el lorum de ambos lados. Las coberteras superiores de las alas presentan algunas manchas de color de orin, festonadas de negro en su estremidad, y que describen dos franjas trasversales sobre cada ala. Toda la region inferior del cuerpo es de un amarillo de azufre algo verdoso, y está cubierto de pequeñas franjas negras en forma de escamas ó de mechones interrumpidos y dispuestos en una situacion inversa.

Cada una de las plumas está ribeteada cerca de su estremidad, que es amarilla, por una de estas franjas negras en forma de feston, y de una linea de ancho poco mas ó menos. El pico tiene su base muy guarnecida de pelos. La talla de esta ave, que vive en el Brasil, es de seis pulgadas y tres ó cuatro líneas.

(1) *L. arcuatus*, Geoff. St. Hil. Lafresn., Mag. Zool. 1833, lám. 12.

EL ERITROPTERO (1).

Habita en las montañas del Himalaya. El macho de esta especie tiene la nuca y el dorso del color gris; la parte superior de la cabeza, las alas y la cola negras, las partes inferiores blancas, así como las cejas y la estremidad de las remeras, y se advierte en las alas una estensa mancha roja. La hembra tiene la cabeza gris, el dorso, las alas y la cola de un verde aceitunado, y las timoneras terminadas de amarillo.

LA PICAZA SILVESTRE MOSCARETA (2).

Se encuentra en las riberas del Ganges, entre Benarés y Calcuta; su plumage, en la parte superior, es de un pardo ceniciento, y en la inferior blanquecino; tiene sobre el ojo una ceja blanca bermejiza, y sus alas y la cola son de un pardo leonado. La hembra ó el individuo joven tienen la cabeza salpicada de blanco.

EL ERITROGASTRO (3).

Ha sido encontrado por Ruppell en el Sennaar y el Kordofan; se asemeja mucho al gonolek por su ta-

- (1) *L. erythropterus*, Vig., Proceed., t. I, 22.
 (2) *L. muscipoides*, Sykes, Proceed. t. I, p. 117. Kermoull, Shrike, Lath?
 (3) *L. erythrogaster ruppell*, lám. 29.

lla y sus formas, y es generalmente negro en la parte superior del cuerpo, rojo en la inferior, y tiene la region anal de un amarillo de búfalo.

Mr. Swainson ha descrito en la Fauna de la América del Norte, continuando la obra de Mr. Richardson, dos especies que nos son desconocidas (1).

EL DESOLLADOR DE HARDWICKE (2).

Es de la India, y principalmente de las montañas del Himalaya, y tiene en la parte anterior de la cabeza una lista que circuyendo los ojos va á perderse en las partes laterales del cuello. Las alas y la cola son negras, mientras que el sincipucio, la region inferior del cuerpo, las coberteras de la cola y las dos timoneras laterales, son de color blanco; bien así como una mancha que se advierte en medio del ala. La nuca y la rabadilla son grises, y la parte media del dorso es ferruginoso, como los costados.

EL DESOLLADOR DE LOMO ROJO (3).

Se halla en el mismo país y tiene también una faja negra que saliendo de la frente se prolonga sobre las yugulares. Las alas y las cuatro timoneras medianas son igualmente negras, mientras que la parte superior de la cabeza, lo mismo que la del dorso, son de

- (1) *L. borealis* et *excubitoides*, Sw.
 (2) *Collurio hardwickii*, vig. Proceed., t. I, 12 et 117. Ray-backed shrike, Lath?
 (3) *C. erythronotus*, ibid.

un color gris pálido no menos que la nuca y las timoneras laterales: la region inferior del cuerpo, así como una mancha que se advierte en el medio del ala, y algunas franjas en las pennas de esta y de la cola, son blancas, y ferruginosa la parte baja del dorso, bien así como los costados y las escapulares.

EL TEFRONOTO (1).

Existe también en la cordillera del Himalaya, y tiene en la frente una fajecilla negra y angosta que pasa por encima de los ojos y se extiende hasta la mitad del cuello: la cabeza, la nuca y las escapulares son de un color ceniciento oscuro, lo mismo que el dorso; y la parte anterior del cuello es blanquizca, como también el pecho que está primorosamente listado de moreno. El bajo vientre es ferruginoso; siendo rojizas la region inferior del dorso y las timoneras de la cola.

EL CABEZA NEGRA (2).

Se encuentra á orillas del Ganges: la parte superior de su cabeza, la nuca, las alas y la cola son negras, en tanto que la garganta y la region céntrica del vientre son blancas, lo mismo que el torax: igual color tiene una mancha que se observa en el ala; su dorso es ceniciento y los costados son hermejos, así como las escapulares, rabadilla, y plumas anales.

(1) *C. tephronotus*, Vig. Proceed., t. I, 43.

(2) *C. nigriceps*, Sykes Proceed. I. 117. *Indian shrike*, Lath?

EL LATORA (1).

Habita en el país de los mahratas en la India. El color de su plumage, es un gris pálido, realzado por una lista negra que sale de la frente, y pasando por encima de los ojos va á terminar en la nuca. La parte inferior del cuerpo y una lista que existe en cada una de sus alas, son blancas, lo mismo que el borde de las escapulares.

V. LOS CICLORIS.

CICLORIS. Sw (2).

Son una especie de picazas silvestres, de narices redondeadas y desnudas, cuyo pico está provisto de un diente embotado en su punta, tiene las alas como las picazas silvestres, y la cola de igual forma que los halconillos. Sus especies son oriundas de América, y su tipo es el *susciru* (*sourcirou*) (3) de la Guayana.

(1) *C. Latora*, Sykes, Proceed. II, 86, 658.

(2) Zool. Journ., t. I, p. 294 y III, p. 162.

(3) Levaill, Afriq. lám. 76, fig. 2, *Tanagra guianensis*. Latham.

VI. LOS TCHAGRAS Ó MALACNOTAS (1).

Tienen el pico alto, robusto, medianamente largo, muy comprimido y no menos arqueado. Sus tarsos son mayores que los de las demas picazas silvestres, y su cola es amplia, redondeada ó ligeramente escalonada. Estas especies son exclusivamente africanas, siendo su tipo la picaza silvestre tchagra del Senegal, que se ve en la lám. de color 477, fig. 2.

Las especies desconocidas por Buffon son las siguientes.

1.º El *bubu* (*boubou*) (2), vive en el cabo de Buena Esperanza, y su plumage, que es negro en la region superior y blanco en la inferior, está lavado de ferruginoso en los costados y en el bajo vientre. Cada una de sus alas se ve atravesada por una lista blanca.

2.º El *malaconoto rojo-negro* (3). Tiene la cabeza y el cuerpo de color negro, en su parte superior, y de un rojo de fuego en la inferior: sobre sus alas se dibuja una linea blanca, y las dos timoneras esternas se hallan pintadas en su estremidad de amarillo rojizo. Esta picaza silvestre habita en los bosques que circundan los rios Gariép y Kygariép, asi como el pais de los hacapinos, situado en la costa occidental de Africa. Los negros de Litakun le llaman *korrokoba*.

(1) Tchagra, Less, Ornít, p. 373, *Lanius pars*, Vieill. *Malaconotus*, Sw. Zool. Journ. III, 163.

(2) *Lanius bulbul*, Lath. Shaw. Levaill, lám. 68, macho y hembra.

(3) *Malaconotus, atro-coccineus*, Burchell, Zool. Journ., I, 461, lám. 48.

3.º La *picaza silvestre* de Gerin (4) de la costa de Angola, tiene el dorso verde, y la garganta y el abdomen rojos: y la region anal es igualmente roja, y en el pecho se observa un peto negruzco.

4.º El *corbata blanca* (2), tambien de Africa, tiene el cuerpo en su parte superior de color verde, asi como las alas; la cabeza es negra, y del mismo color una franja que tiene sobre el pecho; la garganta es de un blanco puro, y el vientre, y un collar que lleva sobre los costados del cuello, son amarillos.

VII. LOS COLURICINCLAS.

COLURICINCLA. VIG. Y HORSE.

Estos reemplazan en la Nueva Holanda, á los tchagras de Africa y á los tannófilos de América.

Mrs. Vigors y Horsfield, han dado á conocer con este nombre aves que participan de las picazas silvestres y de los tordos, y la descripción que de ellos han dado, se halla inserta en el tomo XV de las Transacciones de la Sociedad linneana de Londres. Se los distingue por los caracteres siguientes: su pico es robusto, largo, comprimido, recto, y de arista ligeramente encorvada; la mandíbula inferior está muy escotada hácia su punta, las narices son ovaladas, un poco oblicuas, están cerradas en parte por una membrana, y cubiertas por las plumas y las sedas; las alas son medianas, redondeadas, y tienen

(1) *L. gularialis*, Daudin, Anal. del. Mus. III, lám. 45. Levaill, lám. 286.

(2) Levaill., lám. 415, *Motacilla dubia*, Shaw.

la primer remera corta, la tercera, cuarta, quinta y sesta muy largas y casi iguales, la séptima mas corta, y la segunda y octava son iguales entre sí, y de alguna menos estension que las anteriores. Las plumas esternas del puño, desde la tercera á la sesta inclusive, son en su parte media algo mas anchas; los pies son medianos, pero bastante robustos; los tarsos están guarnecidos de escamas solo en su parte anterior; tienen el dedo medio mas largo que los demás, el pulgar robusto y terminado por una uña larga y vigorosa; la cola es regular y de forma prolongada.

Este género solo comprende en el dia una especie que parece representar por sus costumbres las picazas silvestres thamnófilas de la América del Sur, y los malaconotos de Africa. Esta ave se asemeja mucho á las verdaderas picazas silvestres y á los mirlos.

EL COLURICINCLA CENICIENTO.

COLLURICINCLA CINEREA. VIG. Y HORSE (1).

Esta ave, no tiene mas que ocho pulgadas de longitud total. Tiene la parte superior del cuerpo de color de ceniza, y la region inferior es del mismo color, pero mas claro; la garganta y las regiones oculares son blancas, y las remeras están en su faz interior teñidas de leonado. La hembra se distingue del macho, en que tiene la garganta listada de negro; el iris es de este último color, y el pico es amarillento.

(1) *Trans. Linn. Lond.*, XV, 214.

El coluricincla se posa en los árboles, y frecuenta los lugares habitados de la Nueva Gales meridional.

VIII. LOS ESPARACTOS.

SPARACTES. VIEILL.

Tienen el pico mediano, muy robusto, guarnecido de sedas en la base, convexo en la parte superior, con la mandíbula de esta parte escotada en forma de diente y encorvada en su punta, teniendo la mandíbula inferior entera y comprimida. Tales son los caracteres que Mr. Vieillot ha asignado á este género, refiriéndose á la especie diseñada por Levaillant con el nombre de *pico de hierro* (1); pero la opinion de Monsieur Temminck, es que esta ave ha sido fabricada por los preparadores con el cuerpo de un barbicano, el moño de un drongo, y los pies de una picaza silvestre. Nosotros le concedemos este lugar solo para memoria.

IX. LOS PITHUIS.

PITHUIS. LESS.

Tienen el pico largo y triangular en su base, con la arista viva terminada en punta arqueada, las na-

(1) *Sparactes superbus*, Vieill.; *Viaq. Atlas*, lám. 4. Levaillant., lám. 79. *Lanius superbus*, Shaw.



Esparacto pico de hierro.

rices son redondeadas con los bordes ensanchados y algo estensos; los tarsos son medianos y redondeada la cola; la única especie de este género habita en las selvas de la Nueva Guinea, y el pitohui de las papuas (1), que tiene de color gris ceniciento las partes superiores del cuerpo, y el dorso de un rojo pardo naranjado muy vivo.

X. LOS LANIONES.

LANIO. VIEILL.

Tienen el pico robusto, comprimido en sus partes laterales, carenado en la parte superior, y estrecho hácia la punta. La mandíbula superior está denticulada en su parte media, y tiene la punta en forma de gancho; la inferior es escotada, aguda y levantada en su estremidad; la comisura está guarnecida de algunos pelos.

La única especie de este reducido género pertenece á América, y ha sido descrita por Buffon con el nombre de *tangara mordóreo*.

XI. LOS VIREONES.

VIREO. VIEILL.

Forman un pequeño grupo clasificado por los naturalistas de un modo muy arbitrario. Algunos autores los colocan entre las piezas silvestres.

(1) *Lanius kirrhocephalus*, Less., Zool. de la Concha, lám. 11, *gmilais?* Sw., Zool., Diar., III, 462.

Mr. Vieillot ha establecido este género de aves á espensas de los *muscicapa* y *tanagra* de Linneo y de Latham. Los caracteres con que los distingue son: pico corto algo comprimido en ambos lados, corvo y escotado hácia la estremidad de la mandíbula superior, con la inferior levantada en su punta; narices redondeadas, situadas en la base del pico; lengua cartilaginosa y bifida en su estremidad; boca velluda en sus ángulos; alas con penna bastarda, teniendo unos la segunda remera mas larga que las demas, sin penna bastarda, y otros la primera, segunda y tercera aproximadamente iguales y de mayor estension; cuatro dedos, tres dirigidos hacia adelante y el otro en sentido inverso y reunidos en su base los exteriores.

Los vireones pertenecen á la América septentrional y se alimentan de insectos y de bayas en los bosques, donde habitan generalmente.

EL VIREON DE FRENTE AMARILLA.

VIREO PLANIFRONS (1).

El macho tiene las partes superiores de un amarillo verdoso muy bello, excepto la rabadilla que es de un verde cenizoso; la frente, la garganta, la parte anterior del cuello, el pecho y la región superior del abdomen son de un amarillo puro, teniendo al rededor del ojo un círculo de este mismo color, y el bajo vientre blanco. Las remeras son negruzcas, y de estas las primarias de color gris en la parte exterior, y las secundarias blancas; las coberteras pequeñas y

(1) Vieillot, Amer. Septentr. lám. 54.

medianas están festonadas y terminadas de blanco, y las timoneras laterales están también ribeteadas de la misma tinta en su borde esterno; el iris es de color de avellana. Los pies y las uñas son de un azul cenizo, y el pico aplomado. Tiene esta ave de longitud total cuatro pulgadas y ocho líneas. La hembra se diferencia del macho en que tiene la región superior de color aceitunado, las partes inferiores de un blanco gris, y las coberteras superiores teñidas en su extremidad de un blanco sucio.

Mr. Vieillot agrega á esta especie un ave de Nueva York á que Pennant ha dado el nombre de *tanager-oliváceo*.

El vireon de frente amarilla emigra anualmente á los Estados Unidos; en mayo llega procedente del Sur hácia las provincias del interior y se retira en setiembre. Habita esta ave en los bosques y sotos, y permanece oculta en lo más espeso del follage; su canto es languido y quejumbroso, y Mr. Vieillot, de quien tomamos estos detalles, dice que consta de una repetición poco variada de las palabras *preco prea* que articula cada diez ó doce segundos. Esconde cuidadosamente su nido en medio del follage de una rama horizontal, el que se halla compuesto en la parte exterior de cortezas delgadas de vid, de musgo y de liquen, apiado en su parte interior con sus es y delicadas fibras, donde la hembra pone cuatro huevos blancos salpicados de color negro en su punta más gruesa.

EL VIREON MÚSICO.

VIREO MUSICUS (1).

El macho de esta especie tiene una mancha amarilla entre el pico y el ojo, la frente del mismo color; la cabeza, la parte superior del cuello y del cuerpo, de un verde aceitunado oscuro; las remeras pardas festonadas de aceitunado; las pequeñas y medianas coberteras de un verde oliváceo oscuro; terminadas de amarillo claro, lo que forma dos franjas trasversales sobre el ala; la garganta y la parte anterior del cuello son de un gris blanco; el bajo vientre es blanco también en su parte media y amarillo sobre los costados, mientras que el pico y los pies son de un azul claro. La hembra tiene la cabeza de un gris verde, y blanquecina la extremidad de las coberteras del ala. El individuo joven tiene la parte superior de la cabeza y del cuerpo de un verde ceniciento sucio; las partes inferiores son blancas y ligeramente matizadas de amarillo sobre los costados. Esta ave tiene de longitud total cuatro pulgadas.

Este vireon deja en otoño los Estados Unidos, y no vuelve á ellos hasta la primavera, y del mismo modo que el que anteriormente hemos descrito, se alimenta solo de insectos alados. Su voz es sonora y muy estensa, y aunque las inflexiones de su acento son de corta duración, la variedad de sus tonos parece suma-

(1) Vieillot, Amer. Septentr., fig. 2; *muscipapa Nova Boracensis*, Lath.

mente agradable. Habita en los bosquecillos situados en los lugares áridos, sobre las montañas de poca elevación y en la proximidad de los terrenos cultivados; construye su nido en la cima de algun arbolillo ó arbusto, colocándolo en descubierta y poniéndole de manera que parece suspendido. Este nido es de forma circular y está construido de borra, lana, fibras inmundas, yerbas y hasta de pequeños pedacitos de papel. Mr. Vieillot dice que la hembra pone cinco huevos de un blanco sucio, manchado de verdoso, mientras que Wilson asegura que son de un blanco puro, y están manchados de negro intenso ó de púrpura oscuro en su estremidad mas gruesa.

EL VIREON SOLITARIO.

VIREO SOLITARIUS (1).

En esta especie el macho tiene cuatro pulgadas de longitud y es de un gris azulado con tintas suaves en la región inferior; el pecho es de un color de ceniza pálido en su parte media; los costados son amarillos; tienen el vientre blanco, y del mismo color las coberteras inferiores de la cola; el lorum es negro; tiene alrededor del ojo un círculo blanco; el dorso y la rabadilla son de color acitunado; la cola está algo ahorquillada; el pico es negro en la faz superior y en la inferior de un azul claro, y las alas, que son casi negras, están atravesadas por dos listas blancas.

Aun no se conoce la hembra de esta ave solitaria

(1) Vieill. *Diéc.* t. XXXVI, p. 403; *Muscicapá solitaria*, Wils., *Amer. Ornit.*, lám. 17, fig. 6.

y silenciosa que vive en la Georgia y no lejos de Filadelfia, en los Estados Unidos.

EL VIREON VERDOSO Ó VERDUZCO.

VIREO VIRESCENS (1).

Esta especie, cuyos individuos tienen cuatro pulgadas y siete líneas de longitud total, se distingue en que tienen la parte superior de la cabeza de color negruzco, las cejas blancas, una mancha gris entre el ojo y el pico, la garganta y el bajo vientre de un gris blanquecino, y el dorso, los costados y el borde esterno de las remeras y timoneras de un gris que propende á verde; las pequeñas coberteras alares son de un gris verdoso oscuro y amarillentas las de la cola. Los pies son negruzcos, y el pico, en la parte superior, es pardo y en la inferior de color córneo.

Esta ave, de que Mr. Vieillot no ha encontrado mas que un solo individuo, es de la Nueva Jersey, en los Estados Unidos, revolotea de arbol en árbol, visita las hojas para buscar allí los insectos y salta sobre las ramas: Mr. Swainson lo indica en los alrededores de Méjico.

XII. LOS POLIODONES (2).

Participan de algunos de los caracteres de los mirlos y de las picazas silvestres, y con especialidad de

(1) Vieill., *Amer. Septentr.*, lám. 53; Wils., *Amer. Ornit.*, t. II, lám. 12, fig. 2.

(2) *Polyodon*, Lafresnaye; *picnotus*, Horf? *ixos*, Temm., *pars?*

los crinones. Su pico es mas corto y de alguna mas elevacion que el de los mirlos ordinarios, y tienen en su comisura algunos pelos grandes y ásperos; sus tarsos y dedos son bastante cortos, y el borde de la mandibula superior es notable por tener cuatro escotaduras. La única especie que de este género se conoce es el mirlo importuno (1), que vive en los alrededores del cabo de Buena Esperanza. Su talla es de siete pulgadas poco mas ó menos: su plumage en la region superior es de un verde aceitunado oscuro, que en la inferior se cambia en un gris verdoso sucio; el pico y los pies son de un negro pardo. Esta ave revolotea de un árbol à otro y el eco repite sin cesar sus gritos continuados.

XIII. LOS CRINONES Ó TRICOFOROS (2).

Son unas picazas silvestres oriundas de Africa, bastante distintas, que Mr. Temminck ha establecido para recibir aves africanas parecidas à los langrayenes, que tienen el pico corto, longicorno, comprimido en la punta y un poco dilatado ó ensanchado en la base; la mandibula superior doblada hácia la punta, que está algo escotada, y el nacimiento del pico guardado de sedas largas y muy ásperas; las narices están un poco apartadas de la base, son ovaladas y están abiertas y nada ocultas por las sedas del reborde; los pies son débiles y el tarso es mas corto que el dedo de en medio; los dedos laterales son desiguales,

(1) *Polyodon importunus*, Lafresn. Mag. Zool., 1832, lám. 4; *turdus importunus*, Vieill., Levaill. Afric.

(2) *Criniger*, Temm. Man.; *trichophorus*, Temm. l. II.; *trichas* Gloger.

el esterno está unido hasta la segunda articulacion, mientras que el esterno está adherido en su base; las alas son medianas y tienen escalonadas las tres primeras remeras, con la cuarta, quinta y sexta mas largas.

Los crinones son esclusivamente de Africa, y Mr. Temminck conoce cinco especies que viven en las costas de Guinea: sus hábitos y costumbres se ignoran completamente, y su clasificacion parece que debe tener lugar entre las picazas silvestres.

EL CRINON BARBUDO (1).

Tiene el plumage generalmente de un verde aceitunado, y las plumas de la garganta son lasas, erectas y de color amarillo. De entre las plumas de la frente salen algunos pelos largos y ásperos que forman una especie de crin poco espesa, la cual viene à caer sobre la parte posterior del cuello. La longitud de esta ave es de ocho pulgadas, y se encuentra en los alrededores de Sierra-Leona.

La picaza silvestre aceitunada (2) de Galam es tambien un crinon caracterizado por su pico largo, recto y encorvado súbitamente en punta acerada. La cabeza, las megillas y el dorso son de un hermoso color verde oliva; el vientre es de un gris ceniciento uniforme, y tiene las alas y la cola verdes. La talla de esta ave es la del tordo-malviz.

(1) *Trichophorus barbatus*, Temm., lám. 88 (macho).

(2) *Lanius chloris*, Val. gal. de Paris, Dicc. de cien. nat. XL, 226.

sedoso y suave con reflejos metálicos y colorados por grandes masas. Su cabeza es lisa y sin accesorios, y su pico enteramente el de una picaza silvestre. Este volátil no ha sido encontrado hasta el día, sino en las regiones de Africa.

LOS LANÍCTEROS (1).

Los caracteres zoológicos de estos volátiles son, el pico convexo, dilatado ligeramente, encorvado, dentellado y arqueado en la punta de la mandíbula superior, cuyos bordes son lisos, y algo reentrantes; la inferior, que tiene también lisos sus bordes, está comprimida, y su punta es aguda con dientes en la estremidad. Las fosas nasales están cubiertas de pequeñas plumas que ocultan las narices; tiene un orden de plumas terminadas en delgadas sedas en el ángulo del pico, el cual es en extremo hendido y está en su comisura guarnecido de rebordes carnosos y colorados. Las alas, que llegan más allá de la rabadilla, son agudas y tienen la primera penna bastarda, con la tercera, cuarta, quinta y sexta remeras iguales y de mayor longitud.

La cola es mediana, y está formada de diez timoneras, de las que seis son aproximadamente iguales, dos más cortas, y las dos más esternas, más cortas aun, lo que le da una forma escalonada y algo redonda.

Los tarsos son cortos y escamosos, con los dedos anteriores poco vigorosos, sus correspondientes uñas, más débiles que las del pulgar, el cual es más robusto.

Estas aves, excepto en el pico, tienen una admirable analogía con ciertos tropicales, hasta tal punto que al primer golpe de vista pueden confundirse con las especies de este último género. Tienen un plumage

(1) *Laniæterus*, Less.

EL LANICTERO DE SWAINSON (1).

Es notable por el feston carnososo que guarnece el ángulo del pico, y que por estar colorado de un rojo intenso ha adquirido el nombre inglés de *red lipped fly catcher*. Esta ave ha sido descubierta cerca del gran río de los Peces, en el Africa meridional, y Mr. Swainson la describe en estos términos: su talla tiene más de siete pulgadas de longitud total: su plumage es enteramente de un negro intenso, matizado de azul verdoso en la parte exterior de las penas alares y caudales. Las remeras son grises en la parte anterior, y están festonadas de verde oliva; la más esterna es sumamente corta, la segunda y tercera no son tan largas como la cuarta, y esta última y las dos siguientes son iguales y las de mayor longitud. Las timoneras son diez, casi iguales en estension, excepto los dos pares más esternos que son progresivamente más cortos. Su pico tiene una arista aparente, y la punta de la mandíbula superior está muy encorvada: las narices están cubiertas por algunas plumas que se adelantan de la frente mezcladas de pelos, son redondeadas y están guarnecidas de una membrana. Los tarsos son cortos y de planta lisa.

(1) *L. Swainsonii*. Less. *Muscipeta labrosa*. Sw, Zool. Illust. lám. 179. *Muscipeta nitide nigra rictu labroso, rubro; cruribus infra genna plumatis*.

EL LANICTERO FALSO TROPICAL (1).

Ha sido descubierto por Mr. Goulard, cirujano de marina, en las costas de la Gambia. Esta ave tiene de longitud total siete pulgadas y media; su plumage es suave, blando y sedoso, todo él de un negro brillante con reflejos verdes, excepto la espalda de las alas, que está cubierta de una mancha oblonga, de un amarillo de aurora sumamente vivo; los tarsos son de un negro intenso, el pico negro también y lustroso, las remeras igualmente negras, y el reborde carnudo de la comisura, de un hermoso amarillo.

LOS NOTODELAS (2).

Son unas picazas silvestres, con el pico delgado aunque robusto, de poca elevación y en extremo comprimido en ambos lados, con la punta ganchosa y encorvada, y las narices cubiertas en parte por las plumas aterciopeladas de la frente. La comisura es ancha y está festonada de algunos pelos ásperos; las alas son puntiagudas y se extienden hasta el tercio superior de la cola, con la primer remera rudimentaria, la segunda mas larga, la tercera mas corta que la que le sigue, siendo la quinta la mas larga de todas, y disminuyendo gradualmente la sesta y sétima. Los

(1) *L. icteroides*, Less.(2) *Notodela*, Less.; *eupetes*, pars., Temm.

tarsos son largos, delgados, cenceños y escamosos; el pulgar y la uña en que termina, son mas robustos que los dedos anteriores, de los cuales, el de mayor longitud es el de en medio. La cola es estensa, ensanchada, y está compuesta de doce fimoneras bastante largas y redondeadas.

Los notodelas viven en las regiones mas remotas del Asia, y nosotros solo tenemos noticia de dos especies muy semejantes por su coloración. La especie tipo es la *diana* (4) que ha sido descubierta en el Perú por Mr. Belanger.

Esta ave tiene de longitud total ocho pulgadas, y desde la comisura del pico hasta la cola, veinte y seis líneas. El pico, las uñas y los tarsos son negros; el plumage es enteramente de un azul parduzco oscuro que realza sobre la frente una media luna de un blanco satinado; las alas y la cola son en la faz superior de un negro azulado, y en la inferior de un negro mate.

La segunda especie, que es el *azulejo* ó *azulado* (2), la trajeron Mrs. Muller y Macklot de la bahía del Lebo, en la Nueva Guinea. La talla de este volátil es de siete pulgadas y tres ó cuatro líneas; su plumage es generalmente azul, no tan vivo sobre las penñas de la cola; la garganta y la parte anterior del cuello son de un blanco puro, que guarnece una estrecha franja negra; el pico es negro también, y los pies son pardos.

(1) *Lanius (notodela) diana*, Less. zool de Belanger, lámina 3.(2) *Eupetes caeruleus*, Temm. lám. 574. (R)

LOS EUPETAS.

EUPETES. TEMM. PARS.

Participan á la vez de los caractères de los notodelas, de los breves y de los hormigueros; su pico es muy largo, recto y comprimido, con una arista bastante viva, que corta las plumas de la frente, las mandíbulas son iguales; pero la superior está encorvada y escotada en su punta. Las narices son bastante grandes, están abiertas hácia la mitad del pico, y en parte las cubre una membrana guarnecida de plumon compacto. Las alas son muy cortas y redondeadas, y no llegan al nacimiento de la cola; las cuatro primeras remeras están muy escalonadas, y la sexta, sétima y octava son iguales. Las piernas son en extremo largas y delgadas, con los dedos cortos y las uñas muy pequeñas. La cola es larga también, y está compuesta de timoneras anchas, largas y escalonadas.

La única especie conocida de este género insólito, es el *eupeta de larga cola* (1), que se encuentra en Padang, en la isla de Sumatra. Su plumage es de color de canela, que resalta á favor de una lista nevada que tiene en los costados de la cabeza, el negro de las megillas y el rojo-pardo de la garganta. Esta ave vuela muy poco, y se cree que se alimenta de termes, olérmilas y hormigas comunes.

(1) *Eupetes macrocerus*, Temm. lám. 516.

LOS AJAXES.

AJAX. N. EUPETES. TEMM.

Tienen el pico aproximadamente como los notodelas, es decir, delgado, recto y con arista que corta ligeramente las plumas de la frente; las narices están desnudas; la mandíbula superior escotada y gancho-sa, y la inferior puntiaguda y turgida por debajo. Las alas son agudas, con tres remeras escalonadas, y la cuarta y quinta son las de mayor longitud; la cola es larga y cónica, y está compuesta de timoneras muy escalonadas y ténues en su estremidad; los tarsos son largos y robustos, con los dedos proporcionados, así como las uñas. La única especie conocida es el *ajax* (1), habitante de la Nueva Guinea. Su longitud es de ocho pulgadas; su plumage está mezclado de bermejo y negro, con el buche, megillas y parte media del vientre de color blanco; las timoneras y coberteras inferiores de la cola están terminadas de este último color, aunque lavado de bermejizo, y algunos trazos negros esmaltan el rojo canela del pecho y los costados.

LOS RANFOCENOS (2).

Son unas aves notables por su pico estremadamente largo, recto, de bordes comprimidos desde su

(1) *E. Ajax*, Temm. lám. 573.

(2) *Ramphocænus*, Vieill, Gal., I, 205.

origen hasta su parte media, y desde esta hasta su estremidad, estrecho y muy delgado. La mandíbula superior está redondeada sobre el dorso, y su punta es ganchosa, y está ligeramente escotada. La parte superior de la cabeza está muy deprimida, y las narices son lineales. Tiene las alas cortas y cóncavas, con la primer penna bastarda, y la quinta y sesta de mayor longitud é iguales entre sí; la cola está redondeada en su estremidad.

El tipo de este grupo es el *ránfoceno de cola negra* (1) que Mr. Delalande trajo del Brasil, donde vive oculto entre las malezas y zarzales, para coger allí los insectos que constituyen su alimento principal. Esta ave es de pequeña talla, tiene algunas sedas ásperas en la comisura del pico, y su plumage es bermejo pardo en la region superior, blanco en la garganta y en la mitad del vientre; pardo en las alas, que están ribeteadas de amarillo, y negro en la cola, excepto las dos timoneras laterales que son amarillentas.

Nosotros añadiremos a este género una ave de Madagascar, el *verdoso* (2), que es de color aceitunado, en la region superior, y amarillo en la inferior, con todos los caracteres anteriormente enumerados.

LOS MANICUPES.

PITHYS. Vieill.

No comprenden mas que una especie de Cayena que Buffon ha diseñado en sus láminas ilumina-

(1) *R. melanurus*, Vieill., Gal., lám. 128.

(2) *R. viridis*, Less., Ornit., lám. 377.

nadas (707, fig. 1.^a), con el nombre de *manikup de Cayena* (1).

LOS BAGASES.

PRINOPS. Vieill.

Solo comprenden una especie del Senegal, llamada el *geofroy* (2) por Levaillant. Esta ave se distingue de las demas picazas silvestres en que su pico está cubierto de plumas en la base, y sus costados sumamente comprimidos; sus párpados son dentellados, y algunas sedas largas y rígidas guardan la comisura del pico, que es negro, mientras que los tarsos son amarillos. Su plumage está mezclado de negro, azul y blanco, y tiene sobre la cabeza un moño formado de plumas erizadas. Se cree que el bagades busca en la tierra su alimento, y que se sirve de su pico para extraer los gusanos é insectos que en ella están ocultos.

LOS DRONGOS (3).

Estos forman el eslabon que une á las picazas silvestres con los papamoseas; su pico es escotado en la

(1) *Pithys leucops*, Vieill., Gal., lám. 429; *pipra albifrons*, Gm.

(2) Levaill., Afric., lám. 80 y 84; *lanius plumatus*, Shaw; *prionops Geoffroy*, Vieill., Gal., lám. 442.

(3) *Edolius*, Cuv.; *dicrurus*, Vieill.; *corvus, muscicapa y lamius*, L.

punta, está deprimido en la parte superior y comprimido hacia los costados, y con arista viva en su perfil; tienen las narices cubiertas de pluma, las piernas poco robustas, y la cola rebajada y formando una grande horquilla. Los drongos viven asociados sobre las costas de Asia y de Africa. Todas las especies participan de la misma coloracion, que varia del negro broncino al gris claro, y al blanco puro en la region inferior del cuerpo. Levaillant dice, que las especies que él ha observado en el cabo de Buena Esperanza, viven en sociedad, y se reunen al declinar el dia, añadiendo que son turbulentas y que exhalan gritos penetrantes. Aliméntanse de insectos, y principalmente de abejas, por lo cual los colonos le han dado el nombre comun de *bey vretter* ó come abejas; anidan sobre los árboles, y la hembra pone generalmente cinco huevos, y hay quien asegura que algunas especies tienen un canto tan melodioso como el del ruiseñor.

Buffon ha descrito con el nombre de *papamoscas moñudo de Madagascar* (1) el *drongo*, tipo del género, y el mas antiguamente conocido; y bajo el de *chucas* ó *grajo de las Filipinas* (2) el *drongup* ó *drango moñudo de Levaillant*. El primero es de la costa de Malabar y el segundo de las islas Filipinas.

Las demas especies fueron desconocidas para él.

1.º El *drongo con bigotes* (3) es enteramente de un negro bronceado y su cola está muy poco escotada; sedas espesas, duras y largas guarnecen la base de su

(1) *Lanius forficatus*, L.; *dicurus cristatus*, Vieill., Gal., lám. 144; Levaill., Af. lám. 166, l. il. 189.

(2) *Corvus belicassius*, L.; *monedula philippensis*, Briss; Lev., lám. 173.

(3) Levaill. Afr., lám. 169; *muscipapa divaricata*, Licht., cat. 543.

pico, y tienen la espalda manchada de bermejo. Parece que esta ave es bastante rara, y que habita en el país de los cafres, pudiendo espresarse su grito por las silabas *qui-er-gret*. 2.º El *drongri* ó *drongo gris* (1) que se encuentra en la isla de Ceylan, tiene el plumage uniformemente de un gris pizarroso bastante igual, y la cola profundamente ahorquillada. 3.º El *drongri* ó *drongo gris de vientre blanco* (2) ha sido enviado de Batavia, y de tal modo se asemeja á la especie anterior, que parece que de ella no lo distingue sino una modificacion de librea; pues su plumage es en la region superior de un gris pizarroso, y en la inferior de un blanco puro. 4.º El *drongo fingah* (3) se encuentra en Bengala, y ha sido descrito por Buffon, segun Edwards, y colocado entre las picazas silvestre. Su cola, profundamente ahorquillada termina en blanco; tiene la region superior del cuerpo teñida de un negro brillante con reflejos azules, verdes ó purpúreos, segun la incidencia de los rayos luminosos; y la region inferior, partiendo desde el pecho, es de color blanquecino. 5.º El *drongolon* (4), del cabo de Buena Esperanza, es enteramente negro con reflejos azules; tiene el pico mas largo y delgado que el de las demas especies, y la cola larga y muy escalonada. 6.º El *drongo bronceado* (5), que habita en los alrededores de Pondichery, y que parece que se encuentra tambien en otros diferentes puntos de Bengala, es negro, pero de un negro que cambia en azul ó en verde bron-

(1) Lev., Afric., lám. 170.

(2) Lev., Afric., lám. 171.

(3) Lev., Afric., lám. 172. *Dicurus cerulescens*, Vieill., Edw., lám. 46. *Lanius cerulescens*, Gm.

(4) Lev. Afric., lám. 174. *Dicurus macrocerus*, Vieill.; *M. biloba*, Licht., cat., núm. 542.

(5) Lev. Afric., lám. 176. *Dicurus aeneus*, Vieill.

ceado de extraordinario brillo, con el vientre y los costados de un negro gris sin reflejo alguno. 7.º El *drongear* (1), que se encuentra en la Cañería, es negro también y tiene la cola algo escotada.

Mrs. Quoy y Gaimard han diseñado, en la parte zoológica del viage del Astrolabio, con el nombre de *drongo de pico grueso* (2), una especie de la Nueva Guinea que tiene diez y ocho pulgadas de longitud, con las dos pennas exteriores de la cola mas largas que las demas, pues miden once pulgadas, y están en la parte interior redondeadas y guarnecidas de barbas sumamente cortas, en toda la longitud del borde interno del raquis. Su pico es de bastante espesor, y su plumage generalmente negro con reflejos verdes metalizados.

Esta última ave constituye el tránsito desde las especies de cola profundamente ahorquillada á los drongos que tienen las timoneras externas prolongadas en hebras desnudas, dilatadas despues y guarnecidas de barbas en su estremidad. Solo dos especies se conocen de esta organizacion: el *drongo con raquetas* (3), habitante de la costa de Malabar, conocido por Buffon, y del cual habla despues de describir el drongo: su plumage es todo de un negro luciente. Mr. Temminck separa de este el de *drongo con remos* (4) que le es bastante cercano, y se encuentra en las islas de Java y de Sumatra. Este último tiene las timoneras iguales, excepto las dos exteriores, cuyas pale-

(1) *Muscicapa emarginata*, Licht., núm. 544. Levaill. Afric., lám. 167.

(2) *Edolius megarhynchus*, Ast., testo, p. 484, lám. 6, *Edolius intermedius*, Less. Ornith., p. 380.

(3) Levaill., Afric., lám. 175. *Lanius malabaricus*, Shaw. *Cuculus paradiseus*, Briss. *Dicrurus platurus*, Vieill., Sonn., it. lám. 97. *Edolius rotifer*, Temm.

(4) *Edolius remifer*, Temm., lám. 178.

tas mas prolongadas no tienen la forma de las del drongo con raquetas, que es tambien mas robusto, de pico mas sólido y plumage menos luciente que el del drongo con remos, y tiene de longitud nueve pulgadas.

LOS IRENAS.

IRENA. HORSF.

Estas bellas aves son de las grandes islas de la Sonda; tienen un plumage resplandeciente, y participan de la estructura de los drongos, aunque su tamaño es el de un mirlo. Su pico es mediano, de arista bastante viva, convexo en la parte superior, y en la inferior ganchoso y túrgido. Tienen las narices cubiertas por las plumas aterciopeladas de la frente y la comisura guarnecida de sedas duras y pobladas.

Las alas son puntiagudas, la cola rectilínea, y los tarsos delgados y cenceños, como los tienen todas las aves entomofagas.

EL IRENA VIRGEN (1).

Habita los bosques y selvas de las montañas menos habitadas, donde busca las frutas y semillas silvestres de que se alimenta, y sin duda tambien los

(1) *Coracias puella*, Lath. ind. núm. 42. *Irena puella*, Horsf., res in Jav. *Edolius puellus*, Reinw., Temm., lám. na 70 (macho) 225 (hembra), y 476 (macho en muda). Raffles, Cat. Trans. XIII, 302.

insectos. Esta magnífica ave es bastante rara en Java, y donde principalmente se encuentra es en el distrito de Banyumas. Suele hallarse también en Sumatra, y los individuos enviados de esta última isla son más completos y de plumaje más brillante que los de Java. La librea del macho es de las más espléndidas, aunque solo está formada de dos colores. La región superior del cuerpo es de un azul celeste con brillo, y toda la región inferior, de un negro aterciopelado. Las alas y las timoneras son de este último color, pero las coberteras, que cubren casi enteramente estas últimas, son del mismo azul celeste que se observa en el dorso. La hembra es uniformemente de un azul claro, algo ceniciento y sin brillo. El macho, en tiempo de la muda, tiene el plumaje pintoreado de un verde sucio y de un celeste cambiante: el ojo es de color de escarlata. Sir Raffles dice que en Sumatra se le nombra *biang kapur*, y los malayos dan el nombre de *biang* á diferentes especies de picazas silvestres.

Distínguese del *irena* virgen el *irena de vientre azul* (1) en la disposición de los colores, aunque en la talla y las formas son enteramente iguales. El plumaje de este último es de un azul oscuro, menos en la parte superior de la cabeza, la rabadilla y el bajo vientre, que son de un azul brillante, así como una franja que tiene sobre las coberteras de las alas. El cuello, hasta la frente, las mejillas y las timoneras son de color negro. Esta segunda especie tiene, como su nombre lo indica, el vientre azul, y la cola del mismo color, y su pico es también más elevado: proviene de las islas Filipinas.

(1) *Irena cyanogastra*, Vig., Proceed., I, 97.

LOS HIPSIPTES (1).

Se asemejan á la vez á las picazas silvestres y á los martines por su cabeza y pico, y á los droogos por su cola ahorquillada, alas agudas y piernas delgadas y cortas. Estas aves indianas tienen un pico largo, débil, poco encurvado, y con una ligera escotadura en su punta, con la comisura guarnecida de algunas sedas poco sólidas; las narices están abiertas en la base, longitudinalmente, y en parte cerradas por un repliegue membranoso. Las alas tienen la primera penna corta, con la cuarta y quinta iguales y más largas que las demás; la cola es bastante larga y ahorquillada.

EL EPSAROIDES (2).

Esta ave, que se encuentra en las montañas de la Himalaya, tiene el pico y los pies amarillos y un moño en la cabeza. Su plumaje es gris ceniciento, que realza el negro de la estremidad de las remeras y timoneras, y tiene el bajo vientre de un color gris claro. Su longitud total es de once pulgadas y media inglesas.

(1) *Hipsiptes*, Vig., Proceed., I, 43.

(2) *H. psaroides*, ibid.

EL GANESA (1).

Ha sido observada esta ave en el Dukhun ó pais de los maratás. Su color es gris pardo en la parte superior, mas claro en la inferior, con las alas y la cola pardas, lleva sobre la cabeza una especie de moñito de un color negro metalizado, y tiene los ojos de un bermejo pardo intenso. Su talla es de diez pulgadas, tiene ahorquillada la lengua, y Mr. Sykes ha encontrado en la molleja de algunos individuos, huesos de frutas. Los dos sexos de esta especie se parecen mucho, su vuelo es rápido y su morada predilecta en las montañas de los Gates.

LOS ENICUROS.

ENICURUS. TEMM.

Constituyen un género muy interesante que no saben dónde colocar los naturalistas modernos. Sus costumbres y alguna semejanza en las formas los acercan á los aguzanieves, y esta es la opinion de Mr. Horsfield, que describió con el nombre de motacilla la primer especie que se ha conocido. Por otra parte, Mr. Reinwarde envió algunos despojos de estos individuos, dándolos el nombre de picazas silvestres,

(1) H. ganeesa, Sykes, Proceed., II, 86.



Enicuro coronado.

cuyo modo de ver nos parece razonable. Los enicuros constituyen un género muy distinto, cuyas especies se asemejan á los drongos por su cola ahorquillada, á los notodelas por su pico, á los motacillas por su coloracion y sus costumbres, á los silvias por sus piernas, y á los papamoscas por el corte del pico y por sus sedas, así como por la clase de su alimento.

Sus caracteres zoológicos pueden espresarse de la manera siguiente: (Temm.) Pico largo, sólido, duro, casi recto, con la mandíbula superior triangular, dilatada en su base, de arista viva, con la punta muy inclinada y provista de una pequeña escotadura; la comisura del pico guarnecida de pelos cortos y duros; mandíbula inferior recta, turgesciente en su parte media y arremangada en su estremidad; narices ovaladas, y están medio ocultas por las plumas de la frente; los pies son largos, con la uña del pulgar bastante robusta; alas cortas, con la quinta ó sexta penna de mayor longitud, y cola profundamente ahorquillada.

Los enicuros viven solitarios en las orillas de los arroyos y torrentes que se precipitan de las montañas, y con mas particularidad en los alveos pedregosos y desiguales, donde persiguen, corriendo con celeridad, á los insectos y gusanos de que se apoderan agitando frecuentemente la cola, á imitacion de los aguzanieves. Todas las especies conocidas son asiáticas.

1.^a El *enicuro coronado* (1), se encuentra en Java y Sumatra, y los malayos le dan el nombre de *chingking* ó de *kingking*. Esta ave suele hallarse principalmente en los parages mas desiertos de la isla de Java, en las orillas del lago Prahú, y es notable por

(1) *Enicurus coronatus*, Temm., lám. 115. *Motacilla speciosa*, Horsf. zool. resear. in Java, prim. en (Viag. At. ámina 14).

su plumage, mitad negro y mitad blanco. La parte superior de la cabeza es de un blanco de nieve, que dibuja á modo de una corona y resalta sobre el fondo negro del cuello y del dorso. Tiene once pulgadas de longitud.

2.^a *El enicuro disfrazado* (1), que habita tambien en la isla de Java, y su talla es una mitad menor que la de la especie precedente. Tiene la frente blanca, el occipucio bermejo pardo, el cuello y el dorso de un negro apizarrado, la rabadilla blanca y la parte inferior del cuerpo del mismo color, desde la garganta que es negra; las timoneras esteriorees son blancas. La hembra tiene toda la cabeza y la parte superior del cuello de color bermejo, negro el pico, y las piernas amarillas.

3.^a *El enicuro de cabeza bermeja* (3), proviene de Pallambang, en la isla de Sumatra, y tiene siete pulgadas de longitud. Es muy fácil de reconocer por su frente de un blanco de nieve, por una franja de color negro que atraviesa la parte alta del cráneo, y por el rojo canela que tiñe el occipucio y el cuello hasta el manto; tiene las mejillas y el cuello en su parte anterior de un negro intenso y el vientre de color grisiento con listas ó zonas parduzcas. Sus costumbres son muy ariscas.

4.^a *El enicuro manchado* (3), que habita en el continente de la India, en la cordillera de la Himalaya, tiene la cabeza, el cuello, la parte superior del dorso, el pecho, las remeras secundarias y la cola, de un negro intenso; lleva una lista blanca sobre la frente, algunas manchas del mismo color sobre la nuca y el dorso, siendo blancas tambien las espaldas, rabadilla,

(1) *E. velatus*, Temm., lám. 160. (macho y hembra).

(2) *E. ruficapillus*, Temm. lám. 534.

(3) *E. maculatus*, Vig. Proc. I, 9.

vientre, timoneras laterales, y la parte media de las medianas. El pico es negro y los pies son amarillentos.

5.^a *El enicuro de escouler* (1), proviene como el anterior de las montañas de la Himalaya, y tiene la cabeza, el cuello, el manto, las alas y la cola de color negro, y el vientre blanco, así como la rabadilla, cuyas dos partes están manchadas de negro, siendo blancas tambien una franja que lleva sobre las alas, como tambien la base de la cola y sus pennas laterales. Su talla es de siete pulgadas.

LOS EPTILIOGONATAS (2).

De estos solo se conoce bien una especie originaria de Méjico, y se distinguen por su pico corto, deprimido, subtriangular y de arista levantada y en forma de arco; tienen las narices desnudas y algunas sedas blandas en la comisura del pico; sus alas son medianas, con la cuarta y quinta remeras mas largas que las demas, la cola está escotada y sus timoneras laterales son redondeadas; tienen los tarsos muy cortos y provistos de pequetísimas uñas en la estrechidad de los dedos. Mr. Swainson admite en este género tres especies, pero la única que describe es nueva (3). Esta es una ave que se encuentra en Tablelande y en Real del Monte, en Méjico. Su plumage es de color de ceniza, pero la barba y la parte media de las timoneras esternas son blancas, teniendo

(1) *E. scouleri*, Vig. Proc. I, 474.

(2) *Ptiliogonatus*, Sw., *Diar. Zool.*, III, 464. *Ptiliogonnis*, id., *Birds of Mex.*, núm. 26.

(3) *P. cinereus*, id.

las coberteras inferiores amarillas, y las alas y la cola ondeadas de negro.

LOS MERULAXOS (1).

Tienen el pico mediano, de poco espesor, con la mandíbula superior convexa, casi recta, de arista sumamente marcada, solo entre las narices, y con la punta arqueada y dentada de una manera muy notable. La mandíbula inferior es poco espesa, con ramas prolongadas y de punta roma y ligeramente turgida en la parte inferior; los bordes del pico son lisos, y están ligeramente arqueados, y la comisura algo inclinada es estensa y con reborde. Las fosas nasales son anchas, triangulares, están cubiertas en la parte anterior por una escama abultada, debajo de la cual se halla abierta la nariz, y oculta en la parte posterior por algunas plumas duras, estrechas, lanceoladas, rizadas y dirigidas hacia adelante. Las alas son de muy poca estension, sumamente cóncavas y redondeadas, con las cuatro primeras remeras, que son las mas cortas, escalonadas, y la quinta, sexta, séptima y octava casi iguales y mas largas que las restantes. La cola, que también está escalonada, es de forma oblonga, y sus timoneras, que son diez, están poco pobladas, son flexibles, y se hallan adelgazadas en su estremidad. Los tarsos son largos, bastante robustos, muy escamosos, y terminan en dedos proporcionados, de los cuales el pulgar es el mas robusto, y todos tienen uñas sutiles, comprimidas y débiles. Este género, que es muy notable, y perfectamente

(1) *Merulaxis*, Less., cent. zool., lám. 30, y tratado de ornit. 397.

distinto, se compone de dos especies sumamente análogas en las formas, pero diferentes, sin embargo, por las tintas de su plumage, y por la naturaleza inflexible y las barbillas descompuestas de sus plumas, cuya estructura es en efecto muy análoga á la de los cucuales. Ignóranse las costumbres y hábitos de las aves de este género, cuyas especies habitan el territorio mejicano.

La primera, que es el *merulaxo negro* (1), como lo indica su nombre, es de un negro mate en la faz superior de las alas, y de un pardo negro pizarroso oscuro sobre la cabeza y el dorso. Una tinta bermejiza se esparce sobre la rabadilla, manifestándose con mas limpieza en el bajo vientre, y las alas son, en la parte que constituye las espaldas, de un color bermejo ferruginoso.

La segunda especie, de patria desconocida, es el *merulaxo bermejo* (2) que es en la region superior de un pardo pizarreño, y en la inferior de un bermejo vivo, teniendo las plumas de las frente en tal disposicion que, adelantándose sobre las narices, forman un moño comprimido.

LOS ATILAS.

ATILA. LESS.

Participan de la naturaleza de los tiranos y de los coracinos; su pico es triangular, largo, de base dilatada, y se halla provisto de una arista redondeada y

(1) *M. ater*, Less. Loc. cit.

(2) *M. rutilis*, Less., ornit., 397.

saliente, concluyendo en gancho agudo y dentado; la mandíbula inferior es acerada en su punta y turgente por debajo. Las fosas nasales son profundas, de forma triangular, y están cubiertas por un repliegue membranoso, y algunos pelos guarnecen la comisura del pico. Las alas son agudas, con la tercer remera mas larga que las demas; tienen la cola ensanchada y las piernas de bastante longitud. La única especie de este grupo lleva en las galerías de Paris el nombre de *tirano acatunado* (1), porque su plumage en la region superior es verde oliva, y en la inferior verde amarillento; tienen las remeras pardas, festonadas de blanco, el bajo vientre amarillo claro, y la cola de un rojo canela.

LOS HIPOTIMAS.

HYPOTHYMIS. LICHT. TEMM.

Participan de los fibaluros y de los manachines, pero principalmente de los papamoscas, y hasta de los gavilanes por el conjunto de sus formas corpóreas. La única especie que se conoce es de Méjico, lleva el nombre de *hipotima culo de oro* (2), y su plumage es sedoso y compacto, y está guarnecido de un plumon espeso. Este género está caracterizado por un pico sumamente corto, deprimido y de arista viva, ancho en su base, algo comprimido en su punta, que está muy poco escolada; teniendo las narices cubiertas en parte por las plumas de la frente. Los tarsos son su-

(1) *Atila brasiliensis*, Less., ornit. 360.(2) *Hypothymis chyrsotheca*, Licht., Temm. lám. 432.

mamente cortos, y el dedo exterior está pegado al del medio, hasta la primera falange. Las alas son medianas, con la primera remera en extremo corta, y la quinta y sesta mas larga que las demas. La cola, que es de bastante longitud, está ensanchada en su estremidad y sus pennas son iguales.

La talla del hipotima es de siete pulgadas y ocho líneas; su plumage es de color gris lustroso, que resalta á favor de una franja blanca que lleva sobre la frente, y del amarillo de oro de la region anal, y de los costados. La parte media del vientre y las plumas tiviales son blancas; tienen las alas y la cola negras, y esta última parte está listada horizontalmente de blanco en su nacimiento.

Los *fibalurus* o *tanmanques* (1) pueden muy bien ser clasificados en este lugar por la mucha conexion que tienen con las aves que siguen.

LOS FIBALURUS Ó TANMANAQUES.

PHIBALURA. VIEILL.

Los fibalurus son de las aves que mas se acercan á los tangaras y á los manachines, como lo indica el nombre contraido de tanmanaque que les dió M. Vieillot primitivamente. Solo una especie se conoce, descubierta en el Brasil, y cuyos caracteres genéricos son como sigue: pico sumamente corto, ancho en su

(1) *Chelidis*, Gloger, que tiene puntos de contacto con las golondrinas. *Phibalura flavirostris*, Vieill. Encicl. 784, Gall., lám. 74. Temm. lám. 448. Wils., Zool. illust. Bull. XXVI, pág. 289.

base, algo cónico, convexo en la faz superior; estenso en los costados, espeso y sólido. Mandíbula superior arqueada, de arista perceptible y punta muy escotada; la inferior recta y algo puntiaguda. Fosas nasales sumamente pequeñas; narices abiertas en la base lateralmente, poco perceptibles y cubiertas de una membrana. Pies medianos, con los dedos intenso y esterno unidos en la base; alas de mediana longitud, con la primera y segunda remera mas largas que las demás, y cola larga tambien, angosta y muy ahorquillada.

EL FIBALURU DE PICO AMARILLO.

PHIBALURA FLAVIROSTRIS (1).

Esta ave tiene las plumas de la parte superior de la cabeza largas, que al levantarse forman un moño, y están mezcladas de negro y rojo, y ordinariamente festonadas de gris. El ojo está rodeado de un círculo negro, duplicado en la parte inferior por otro blanco. La garganta y el vientre son de color amarillo, y las plumas de la parte anterior del cuello, blancas y terminadas de negro; las de la region superior de esta última parte, las del dorso, las de los escapulares, rabadilla y coberteras superiores de la cola son amarillas y tienen en su estremidad una mancha negra, color que tiñe tambien las pennas alares y las de la cola. El pico y los tarsos son leonados, y el abdomen y las partes posteriores están mezcladas de amarillo y negro.

(1) Vieill., *Dictionn.* XXV, 522, y Gal., lám. 74. Temm. *ám.* il. 448.

El fibaluru tiene de longitud total ocho pulgadas y tres líneas; su patria es el Brasil; pero se ignora cuales puedan ser sus hábitos y costumbres.

LOS PICOTEROS (1).

De estos ha conocido Buffon dos especies, *el picotero de Bohemia* y *el de los cedros ó de la Carolina* (2); en estos últimos tiempos, este género se ha aumentado con otra nueva especie, procedente del Japon, y á la que Mr. Temminck ha dado el nombre de *picotero fenicoptero* (3). Esta ave no tiene las paletas cartilaginosas que se observan en las otras dos especies, distinguiéndose tambien de ellos, por una lista roja que ocupa la parte media del ala, y por tener de este mismo color recamada la estremidad de la cola. Débese esta ave á Mr. Siebold, el que pudo adquirirla cerca de Nangasaki.

LOS PROCNIAS Ó TERSINAS (4).

No comprenden mas que una especie habitante del Brasil y caracterizada por un pico corto, muy deprimido en su base, carenado en su parte superior,

(1) *Bombycilla*, Bris. *Bombycivora*, Temm *ampelis*, I.

(2) *B. Cedrorum*, Vieill., Gal., lám. 418. Levaill. lám. 6. *Ampelis americana*, Wils. lám. 7, fig. 1. Catesby, lám. 46.

(3) *B. phaniceptera*, Temm., lám. 450. *Bombycivora japonica*, Siebold, Bull., IV, 87.

(4) *Procnias*, Hoff., Illig., Temm. *Tersina*, Vieill. *Tersa*, id. *Anali de ornit.*

de narices anchas y ocultas en parte por las plumas de la frente, comisura del pico en extremo hendida, tarsos cortos, alas agudas, con la primer remera mas larga que las demas, y cola mediana y escotada. La única especie de este género fué para Buffon desconocida; pues el ave que este autor describe con el nombre de tersina, no es otra cosa que un tangara. El *tersina azul* (1) de los naturalistas modernos tiene, en el individuo macho, la garganta negra, la parte media del vientre de color nevado, y el cuerpo azul celeste y verde; la hembra es verde tambien, listada de amarillo, y tiene de color gris la frente y la garganta.

LOS ARAPUNGAS (2).

Tienen el pico de los procnias, pero mucho mas débil y deprimido; la mandíbula superior muy ganchoza en su punta, y la comisura sumamente hendida. Las alas son puntiagudas y la cola igual; tienen los tarsos robustos, y la cabeza de los machos presenta algunas carúnculas diversiformes. Las especies de este género son esclusivamente de América, y se encuentran en los bosques virgenes del Brasil y de la Guayana. Buffon ha descrito dos de estas bellas especies, que son el *averano* (3) y el *arapunga carunculata*.

(1) *P. ventralis*, Illig., Licht., Cat. núm 585. *Ampelis tersa*, L. *Procnias hirundinacea*, Sw., Zool., illust., lám. 21, *P. cyanoteopus*, Wied. It. I, 291. *Tersina caprulea*, Vieill., Gal., lám. 119. *Hirundo viridis*, Temm., Catesby.

(2) *Arapunga*, Wied. *Casmarhynchos*, Temm. *Averano* y *arapunga*, Less. *Ampelis*, Vieill.

(3) Le *quirapunga* de Marcgrave. *Ampelis variegata*, Gm. *Ampelis averano*, Vieill., Gal. lám. 117. *Procnias melanocephalus*, Wied., It. I, 26. *Casmarhynchos variegata*,

do (1). Los portugueses llaman al primero *averano carnobarba*, cuyo nombre se forma de las palabras portuguesas *ave de verano*.

La hermosa especie nueva, que lleva por nombre *arapunga de garganta desnuda* (2), tiene su plumage de una blancura resplandeciente, pero la parte que rodea el pico y los ojos, como el cuello, en su region anterior, y la garganta, están cubiertas de una piel desnuda, de color verde, y sembrada en parte de algunas sedas negras; su longitud total es de diez pulgadas. La hembra (3) es en lo general de un verde ceniciento con algo de color negro sobre las plumas de la cabeza. Las partes inferiores son de un verdoso claro, flamulado de blanquecino por manchitas oblongas diseminadas sobre el raquis de las plumas; y tiene las mismas partes desnudas que el otro sexo. Los individuos machos se encuentran á veces con el plumage teñido de blanco y verde. Esta ave no deja de ser comua en el Brasil.

LOS COTINGAS (4).

Llamados de este modo por Mr. Thuaberg, parece que se diferencian de los cotingas ó ampelis de los autores franceses. Estos son aves del Brasil, muy cer-

Temm. lám. 51. *Cotinga*, Nuev. esp. Cuv., lám. 4, fig. 4, Less., At., lám., 52, fig. 1.

(1) *Ampelis carunculata*, Gm., lám. il. 793 y 794, Lev., lám. 39.

(2) *Casmarhynchos nudicollis*, Temm., lám. 368 y 383. *C. carunculatus*, Spix, av. Bras., lám. 4.

(3) Esta hembra es el *cotinga speciosa* de Thunberg.

(4) *Cotinga*, Thunberg, Mein. soc. imp. de Moscou, VI, 175, Bull., VII, 248.

canos de los ampelis, de los arapungas y de los moscetas. Los caracteres con que el autor sueco distingue este grupo son, un pico deprimido, con una arista levantada en su parte superior, muy dilatada en su base, y sumamente ancha; la arista está rodeada de dos surcos que ocupan toda la longitud de la mandíbula; las narices son redondeadas, y la comisura ancha y está guarnecida de muchas sedas. Mr. Thunberg ha dado á conocer cuatro especies que deben quedar reducidas á tres, porque su *cotinga especiosa* (1) es evidentemente una hembra del *arapungu de garganta desnuda*. Las otras tres especies, que muy bien podrian pertenecer a las aves ya descritas, pero cuyas escasas diagnosis no dan lugar á emitir esta opinion, sino en una manera dudosa, son: 1.º el *cotinga blanco* (2) que tiene el plumage nevado, el pico, garganta y tarsos negros, y nueve pulgadas de longitud total. 2.º El *cotinga verdoso* (3) llamado así por su plumage verde, aunque tiene el vientre amarillo y franjas de este mismo color en las plumas de las alas, que son morenas: la talla de esta ave es la del gorrion doméstico. 3.º El *cotinga régulo* (4), que es de un pardo leonado en la region superior, y en la inferior de un amarillento sucio, y tiene ademas un moño dorado: su talla es la de la silvia rebulus de Europa.

- (1) *C. speciosa, virescens; capite nigro; abdomine flavo, nigro maculato.*
 (2) *C. alba*, Thunb.
 (3) *C. virescens*, id.
 (4) *C. regulus*, id.

LOS AMPELIS.

AMPELIS. LR.

Se les conoce generalmente con el nombre de *cotingas*, y son aves que llaman la atencion por los ricos colores de su plumage en la estacion de los amores. Las hembras por lo regular solo tienen una librea sin brillo, y ambos sexos están despojados de sus adornos una parte del año. Los *cotingas* se hallan solo en los lugares cálidos de la América, donde habitan los bosques que rodean las sabanas, en bandadas numerosas, alimentándose de insectos. Buffon ha conocido la mayor parte de las especies de este interesante grupo, y ha descrito el *pacapaca*, el *ute*, el *cordón azul*, el *cotinga de los Maynas*, y el *gereiba* (1).

Las especies nuevamente conocidas se reducen á las dos siguientes:

EL PORFIRION (2).

Tiene los mayores puntos de contacto con el *pacapaca* ó *cotinga pompadur*, de que no parece ser sino una variedad; sin embargo de que su coloracion se diferencia bastante, y es tan marcada, que no se pue-

(1) Consúltese á Levaillant. Hist. nat. de las aves raras de la Amér. y de las Ind., edic. en 4.º. 1804.

(2) *Ampelis porphyrio*, Gal. de Paris. *Ampelis purpurea*, Licht., Cat., núm. 583 y 584. *A. atro-purpurea*, Wied., It. II, 46.

de dejar de distinguir como una especie diversa. Su plumage es de un rojo carmin, con reflejos de un negro intenso; tiene las remeras blancas, excepto las primarias que en su estremidad son negras, y las timoneras laterales color de rosa en la parte exterior, y blancas en su faz interna. Diferenciase del pompadur en la mayor intensidad de su colorido, y en que no tiene prolongadas plumas por coberteras de las alas. Los individuos jóvenes son cenicientos, con manchas de color rojo, y tienen las alas negras, con las remeras secundarias festonadas de blanco. Esta especie tiene ocho pulgadas de longitud, y se encuentra en Bahía.

EL CAPUCHON (1).

Se encuentra tambien en el Brasil; tiene ocho pulgadas de longitud total, la cabeza, el cuello y el pecho de un negro decidido; el dorso y la parte superior del cuerpo de un amarillo brillante; el manto color de castaña, y las alas verdosas, matizadas de amarillo y de pardo. La hembra presenta un color verde sin brillo en las partes que el macho tiene teñidas de negro.

LOS PIOHOS Ó CORACINAS (2).

Solo se diferencian de los cotingas en que su pico es mas sólido y agudo, aunque al mismo tiempo es

(1) *A. cucullata*, Temm. lám. 363; *procnias melanocephala*, Sw. Zool. Ilust., lám. 37.

(2) Cuvier, Reg. an. 1, 364; *querula*, Vieill; *coracina*, Temm. *coronis* Gloger.

ancho y triangular, dilatado en sus bordes y en extremo hendido. Esta especie es tambien de la América intertropical, y se alimenta de diferentes clases de insectos. Buffon ha diseñado el *piohos ceniciento* (lámina il. 699) y el *comun* (en la 584).

En Cayena habita tambien un *pequeño pioho* (1), que se asemeja mucho *al comun*, aunque de mejor talla. Su plumage es de un negro sucio; tiene las alas bermejas, y una media luna color de rosa en la parte anterior del cuello.

EL PIOHO PURPUREO,

Ó EL GRAN COTINGA ROJO DE LEVAILLANT (2).

Tiene cerca de quince pulgadas de longitud; lleva en la cabeza un moño inclinado hacia atras y compuesto de largas y sutiles plumas, presentando en la parte inferior del cuello algunas de estas mismas plumas, y toda su librea es de un encarnado amapala, excepto las alas y la cola, que son de un pardo muy oscuro.

La hembra, de mas pequeña talla, es en la region superior de un gris pardo ceniciento, y en la inferior de un blanco sucio ó grisiento. Parece que esta magnífica ave no es muy comun en la Guayana, su patria, y que escoje como habitacion preferente los alrededores de Surinam. Sus costumbres son muy ariscas, y se cree que busca para su morada los bosques mas

(1) *Querula minor*, Less., ornit., 363.

(2) Levaill. Aves raras de América, láms. 25 y 26., p. 77; *coracias militaris* y *ampelis phænicea*, Shaw.

solitarios. Mr. Renaud dice que es ave frugívora; pero con mucha razón se puede dudar de este aserto.

EL IGNITO (4).

Es de la talla de una corneja, y tiene el plumaje de un negro intenso, escepto el torax y la parte anterior del cuello, que son de un rojo bermellon lustroso. El pico es azulado y tiene los pies negros. Está ave es bastante comun en el Brasil, y se encuentra tambien en el Paraguay, porque Azara la describe con el nombre de picaza de garganta ensangrentada.

LOS GIMNÓDERAS.

GIMNÓDERA. GEOFF. SAINT HIL.

Apenas se diferencian de los piohos. Su pico es algo mas sólido, su cuello está medio desnudo, y llevan sobre la cabeza algunas plumas aterciopeladas. La única especie de este grupo, es la que Buffon ha descrito con el nombre de *cuello desnudo* (t. II. 609), y es muy comun en la Guayana francesa.

(4) *Coracias scutata*, Lath.; *coracina scutata*, Temm., lám. 40; *ampelis sanguinocollis*, Lich., cat., núm. 580; Azara, núm. 56.

LOS CEFALOPTEROS.

CEPHALOPTERUS. GEOFF. SAINT HIL.

Tienen todos los caracteres esenciales de los *coracinas* ó *piohos*, y sin embargo, es tal el lujo de su plumaje, que no puede prescindirse de distinguirlos con un nombre genérico. La única especie que lo constituye, es una admirable ave, que habita, segun se supone, en las selvas menos frecuentadas del Brasil. Este es el cefaloptero adornado (1), cuyo plumaje es de un negro sumamente intenso, con algunos reflejos en la estremidad de las plumas del moño y de la papada, de un color violeta metalizado. «La cabeza y la base del pico, dice Mr. Geoffroy de Saint Hilaire, están adornadas de un estenso penacho, compuesto de plumas derechas, muy elevadas, y de talle blanco y duro, y terminado por una espiga de barbas negras, dirigidas hácia delante, las de la base del pico son mas cortas, de tronco mas delgado y de color negro. Todas estas plumas dirigen sus espigas hácia la parte anterior de la cabeza, quedando esta bajo una especie de quitasol, que es tanto mayor cuanto que estas plumas se separan como los radios de una esfera, alejándose mas unas de otras.» Las plumas de

(1) *Cephalopterus ornatus*, An. del Mus. t. XIII p. 235, lám. 15; *coracina cephaloptera*, Vieill., Gal. lám. 114; Temm. lám. 255; *coracina ornata*, Spix, lám. 59. (Viag. lám. 36, fig. 4).

la parte inferior del pecho forman una papada ó apéndice colgante, y las timoneras medianamente prolongadas, dan á la cola una forma redondeada.

LOS GIMNOCEFALOS (1) O TIRANOS CALVOS.

Tienen un pico sumamente hendido, rodeado de pelos y marcado con una arista ganchuda. Las plumas de la cabeza suelen desgastarse, de modo, que esta queda desnuda completamente. La única especie conocida (2), ha sido descrita por Buffon con el nombre de *grajo calvo* (l. il. 321). Esta ave vive en Cayena, donde los criollos la llaman *ave mi padre*.

LOS RUPICOLAS.

RUPICOLA. BRISS.

Son notables por la doble cresta vertical que tienen sobre la cabeza, y por su rico plumage color de naranja. Viven en América, y Buffon ha diseñado las dos especies conocidas dándoles el nombre de *gallo de roca* (l. il. 39 y 747), y el de *gallo de roca del Perú* (l. il. 745). Esta última, que se encuentra en Méjico, es el *chiachia lacca* de los indígenas.

(1) *Gymnocephalus*, Geoff. S. Hil; *coracina*, Vieill.

(2) *Tirano calvo*, Levaill.; lám. 49; *corvus calvus*, L.

LOS CALIPTOMENAS (1).

No tienen caracteres notables que los distinguan de los rupícolas. Los caliptomenas son del Asia, y los rupícolas de la América. Los primeros tienen un moño formado de plumas, que no están dispuestas en forma de abanico, mientras que el moño de estos últimos es doble y flabelado. La única especie de este grupo, el *caliptomena verde* (2), es una ave magnífica de la talla de un mirlo, cuyo plumage es de un verde esmeralda cambiante, que realza á favor del negro aterciopelado que tiene la parte posterior del cuello, las alas y las timoneras, aunque están estas últimas festonadas de verde. La hembra se diferencia del macho, en que carece del pequeño moño frontal con que se distingue.

Los malayos dan al caliptomeno el nombre de *bureng tampo pinang*. Esta es una ave que se posa en la copa de los árboles mas corpulentos de las selvas vírgenes de Sincopora en Sumatra. Sir Raffles asegura no haber encontrado en su molleja mas que algunas semillas de plantas silvestres, y dice tambien que es muy difícil adquirir algunos de estos individuos. Parece que existe tambien en Java, puesto que el doctor Horsfield lo ha diseñado en la fauna de este vasto territorio.

(1) *Calyptomena*, Horsf. *calvator*, velo.

(2) *C. Viridis*, Horsf. Res. in Java; sir Raffles, Cat., Trans., XIII, 295; *rupicola viridis*, Temm. lám. 246.

LOS EURICEROS.

EURYCEROS. LESS.

Constituyen un género de los mas curiosos é interesantes, porque parece que forman el eslabon intermedio entre los eurilaimos, los erolas principalmente y los tucanes. Tienen el pico de bastante espesor, túrgido globuloso, muy celuloso y algo mas largo que la cabeza, casi tan alto como largo, y está comprimido sobre los costados, que son planos y verticales; la mandíbula superior es tambien elevada, discoidea en la frente, túrgida, carenada, muy callosa, y de arista convexa, en forma de semicírculo, terminada por una punta encorvada, sumamente dentada, y de borde arqueado y liso. Las narices están desnudas, su forma es redonda, y se hallan abiertas ú horadadas en un surco profundo, guarnecido en la base de plumas aterciopeladas. La mandíbula inferior está sumamente comprimida en su punta, que es aguzada, recta, lisa sobre los bordes, que son planos, y tienen sus ramas ó brazos de bastante estension y levantados, con la comisura guarnecida de pelos duros implantados en el ángulo del pico. La cabeza está completamente cubierta de plumas; las alas son delgadas y algo cóncavas, superan un poco en longitud á la rabadilla, y tienen la primer remera bastarda, la segunda mucho mas corta que la tercera, y la cuarta, quinta y sexta casi iguales, y mas largas que las demas, las que le siguen disminuyen

en longitud sucesivamente. La cola es mediana, se halla compuesta de doce timoneras rectas, redondeadas y truncadas en su estremidad, con barbas mas prolongadas sobre el borde interno. Los tarsos, que son tambien de mediana longitud, están hasta el talon cubiertos de plumas, tienen escamas en la parte anterior, y su pulgar es grande y robusto, al paso que los dos dedos anteriores son débiles, están cubiertos de escamas, y de ellos el interno es mas corto, y el de la parte exterior está unido al mediano hasta la segunda falange. Su plumage es suave, lustroso, y de la misma naturaleza que el de los eurilaimos.

La única especie conocida vive en Madagascar, donde recibe el nombre de *siquetel-bé*: es bastante comun en Lalahé, y es el *euricero de Prevost* (1), que tiene un poco mas de diez pulgadas de longitud total. El pico entra en estas dimensiones por diez y ocho líneas, con doce de altura, y la cola por cuatro pulgadas; las alas tienen cinco de estas desde la espalda á la punta, doce líneas los tarsos, nueve el pulgar inclusa la uña, y ocho el dedo medio.

El pico es de un gris perla en su mayor estension, y negro en la punta, como en sus bordes; los tarsos son de color de plomo; la cabeza, el cuello, y el torax de un negro vivo y brillante, y el vientre y bajo vientre están teñidos de un pardo estriado de bermejo, tan delicadamente que apenas se percibe. Las espaldas, el manto, la rabadilla, y las dos pennas medianas de la cola, son de un rojo canela fresco y vivo, las remeras y timoneras son de un negro mate, y las tectrices medianas de un pardo bermejo sucio.

(1) *Euryceros Prevostyi*, Less., An., cien. nat., cent. Zool., 217, lám. 74. Ilust. de Zool. lám. 13.

LOS EROLAS (1).

Tienen el pico deprimido y redondeado, sub-cónico, ancho en su base, de comisura estensa y guardada de pelos; las mandíbulas tienen sus bordes iguales y lisos; las narices están abiertas en hendidura en medio de la bóveda del pico, los tarsos son cenceños, las alas pasan de la rabadilla, y la cola es escalonada ó con escotadura.

Los erolas, que los autores no distinguen de los eurilaimos, se diferencian mucho, no obstante, de este último género, por el corte del pico y la forma de sus narices: son aves asiáticas, y se alimentan de insectos.

EL EROLA DE BLAINVILLE (2).

El individuo de esta especie que hemos matado en los alrededores de la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea, tiene seis pulgadas de longitud total; su cuerpo es negro, con algo de pardo en las alas y la cola; se observan sobre los costados del cuello, dos manchas blancas, y una placa de este mismo color en la nuca, siendo la rabadilla y las coberturas de la cola, tanto en la faz interior como en la exterior de un rojo de sangre.

(1) *Erolia*, L.; *eurylaimus*, Temm.; *todus*, Lath.

(2) *Eurylaimus Blainvillii* Garn. Zool. de la Concha, lám. 49, fig. 2; Bull., XI, 302; Less. Man. I, fig. 76.

EL NASICO (1).

Conocido entre los malayos por el nombre de *burong palano* ó *tampalano*, habita en el interior de la isla de Sumatra, donde frecuenta las orillas de los ríos y de los lagos, y se alimenta de gusanos é insectos. La hembra coloca su nido en las ramas de los árboles ó en los matorrales que se estienden sobre el agua, y allí pone solamente dos huevos. Esta ave llama la atención por el negro intenso de su cuerpo, excepto una gorguera; la rabadilla, el torax y el vientre, que son de un rojo brillante; las grandes coberturas de las alas, son de color de nieve; tiene escalonada la cola, y el pico es negro, con la punta y los bordes teñidos de amarillo; los tarsos son azules y los ojos verdes. La hembra parece que no se diferencia del macho.

LOS EURILAIMOS (2).

Que ha descrito por primera vez Mr. Horsfield, en el tomo XIII (3), de las Transacciones de la Sociedad linneana de Londres: son aves de formas macizas y

(1) *Todus macrohynchus*, Lath., lám. 30; Gm.; *Eurylaimus lemniscatus*, Raffl., cat., Trans. XIII, 296; *E. nusatius*, Temm. lám. 454.

(2) *Eurylaimus*, Horsf., Zool., Res. in Java; *corydon*, Less., Man.

(3) Pág. 470.

muy cercanas de los rolos por sus costumbres. Su pico es mas corto que la cabeza, robusto, deprimido, ensanchado en su base, y de bordes reentrantes, sumamente abierto, con la mandíbula superior carenada, troncada bruscamente en su estremidad y de grande escotadura. La mandíbula inferior es recta en su base, y corva en su estremidad; las narices son basales, casi redondeadas, abiertas y enteramente desnudas; los pies son robustos, con los dedos comprimidos, y el de en medio casi de la longitud del tarso; las uñas tienen bastante solidez, y las alas no pasan de la cola, que está compuesta de doce timoneras.

Este género desconocido hace algunos años, cuenta ya muchas especies notables, y pertenecientes todas á las islas de la Polinesia. Reemplaza en las Indias á los platirincos americanos, y Mr. Temminck lo coloca entre las proenias y los rupicolos, encontrándole alguna analogía con los podargas. Los eurilaimos habitan los pantanos, las orillas de los lagos y de los ríos, siempre en los parages mas ocultos y desiertos. Mr. Raffles refiere que hacen su nido en las ramas de los árboles, que están pendientes sobre las aguas, y su alimento consiste en insectos y gusanos que recojen sobre el terreno. Mr. Horsfield no ha conocido mas que una especie, á que dió el nombre de *eurilaimo* de Java.

EL EURILAIMO DE JAVA.

EURLAIMUS JAVANICUS (1).

Tiene el pico colorado; los pies rojos; la parte superior de la cabeza, del cuello, del dorso y de las alas,

(1) Horsf., Rés. in Java; Trans. Linn., t. I, p. 470; *eurilaimus Horsfieldii*, Temm., lám. 430 y 434. (macho y hembra ó individuo jóven).

de un azul apizarrado, los muñones, las coberteras medianas, y una ancha franja al través de las remeras, de un amarillo de oro; el pecho es de un verdusco rosado; el vientre de un rojo algo anaranjado y amarillento, y la cola, que es redondeada, tiene listas en la parte inferior. La hembra, ó acaso el individuo jóven, tiene muchas manchas angulosas y de color amarillo sobre el azul parduzco de la faz superior del cuerpo; el pecho es amarillento, un trazo de este mismo color atraviesa las megillas y descende hasta los costados del cuello. Esta especie vive en la isla de Java, donde la ha descubierto Mr. Horsfield en 1806, y habita tambien los lugares mas desiertos é inaccesibles de Sumatra. Su longitud es de once pulgadas poco mas ó menos.

EL EURILAIMO DE CAPUCHON.

EURLAIMUS CUCULLATUS (1).

Esta ave es notable por su pico negro, estriado de amarillo, y sus mandíbulas festonadas de blanco; las plumas de la cabeza, son laxas, y forman una especie de moño, siendo su color de un pardo azulado; un collar blanco rodea su cuello; el pecho y vientre son de color de rosa vinoso bastante agradable, tiene el bajo vientre amarillo, las plumas de los muslos negras; las timoneras pardas, y marcadas en su estremidad por medio de un ojo gris; el dorso y las alas son de un negro azulado con algo de amarillo de oro en las remeras secundarias, siendo amarillo tambien

(1) Temm., lám. 264.

los muñones, y del mismo color la rabadilla y las coberteras. Es habitante de Sumatra.

EL EURILAIMO NASICO.

EURYLAIMUS NASUTUS (1).

Es muy notable aun entre las especies de su género por su pico negro festonado de amarillo, la cabeza, el cuello, el dorso y las pequeñas coberteras de las alas de un azul de acero verdoso metálico oscuro; las remeras y timoneras, son pardas, y algunas plumas espesas y cortas, forman en la parte anterior del cuello, una especie de alzacuello ó corbatín de un vivo color de púrpura, tinta que se observa tambien en el vientre y la rabadilla. Esta ave es de la talla de un mirlo y habita las islas de la Malesia.

EL EURILAIMO CORIDON.

EURYLAIMUS CORYDON (2).

Mr. Temminckañade a los eurilaimos precedentes, una especie á que dá el nombre de *coridon*, y que á nuestro parecer debe formar el tipo de un género que

(1) Temm., lám. 154: *totus nasutus*, Lath., *Ind.*, cuad. 30: *platyrhynchus ornatus*, Desm., *Hist. nat. de los platinicos*.

(2) Temm., lám. 297.

podria llamarse *coridon*, y que se distinguiria de los *eurilaimos* por un pico de extraordinaria anchura y solidez, cuyo bordes en la parte posterior, son muy dilatados y turgidos, de modo que la mandibula inferior, queda sumamente delgada en su base; distinguiriase al mismo tiempo por su arista uniformemente convexa, por sus narices redondas poco distintas y cubiertas en parte por las plumas y pelillos de la frente, por un circulo desnudo al rededor del ojo, etc.

La única especie conocida es el *coridon* Temminckii, N., que habita en Sumatra. Este es un ave de formas macizas, con el pico y la piel desnuda, que rodea la órbita ocular de un color rojo de guinda, y lleva en la cabeza un moño de plumas negras bastante compactas. El color general del plumage es negro, sobre el cual resalta una mancha roja de fuego que tiene en el manto; un lunar blanco ocupa la parte media de las remeras, y una raya del mismo color en parte, atraviesa la cola. La garganta y el pecho son de un color de búfalo claro. Tiene de longitud total nueve pulgadas y seis líneas.

EL EURILAIMO DE BLAINVILLE.

EURYLAIMUS BLAINVILLE. LESS. (1)

Formado el género *eurilaimus* por el sábio viagero inglés Horsfield, en estos últimos tiempos, se compone de cuatro á cinco grandes especies de papamoscas de la isla de Sumatra, de las cuales se encuentran muy buenos diseños en las láminas iluminadas de Mr. Tem-

(1) *Zool. de la Concha*, lám. 49, fig. 2.

minck y de Mrs. Diard y Duvancel, enviaron al museo algunos individuos. La especie que añadimos aquí es de la Nueva Guinea, é induce á pensar, que el número de las aves de este género se aumentará todavía, y que deben existir indistintamente en todas las Molucas.

El eurilaimo de Blainville tiene el pico aplastado y oblongo, convexo en la parte superior, de arista sencilla y terminada en una punta encorvada y gancho. La mandíbula inferior es sumamente aplastada, puntiaguda y recta en su estremidad. Las narices están perforadas lateralmente, muy distantes una de otra, redondeadas, abiertas y guarnecidas de sedas sencillas y rectas; los pies son cenceños y de tarsos cortos; tienen los dedos poco pronunciados, y el del medio está con el exterior estrechamente unido en la base, teniendo todos las uñas sumamente pequeñas. La longitud total del ave, es de seis pulgadas, comprendiéndose en esta dimensión la cola, que tiene dos pulgadas y cuatro líneas, así como las diez líneas del pico. La cola es un poco escotada en su parte media, y se compone de doce pennas, y las alas que son puntiagudas, con la primera penna mas corta, y la segunda, tercera y cuarta de igual longitud, llegan hasta la mitad de la cola.

El plumage de esta ave es notable por los tres colores distintos que le adornan. El cuerpo es totalmente negro, convirtiéndose en pardo sobre las alas y la cola; salen del ojo dos manchones anchos y de un blanco vivo, que se dirigen hácia los costados del cuello, y otro del mismo color situado en la nuca, llega hasta el dorso. Las plumas de la rabadilla, las de la region superior de la cola, las del ano y las coberteras inferiores son de un rojo de sangre estremadamente vivo.

Nosotros encontramos esta ave en los alrededores

de Dorey, y no pudimos adquirir noticia alguna sobre sus costumbres.

Los eurilaimos están confinados en las regiones mas ardientes del Asia, y su género de vida no se diferencia del de los crolas.

EL EURILAIMO DE HORSFIELD. (1)

Ha sido la primer especie conocida y el tipo del género. Mr. Horsfield la descubrió en la isla de Java, y publicó una descripción de ella acompañada de una lámina iluminada en la coleccion perteneciente á la zoologia de esta grande isla. Mr. Temminck ha presentado tambien el diseño del macho y de la hembra, y como la especie se encuentra del mismo modo en la isla de Sumatra, le varió el nombre apropiándole el del naturalista que la dió á conocer antes que nadie. Este eurilaimo habita en los lugares mas solitarios é inaccesibles. Su pico está colorado de amarillo y púrpura; sus pies son rojos; la parte superior de la cabeza, del cuello, del dorso y de las alas, es de un azul pizarreño, y los rebordes de estas últimas, las coberteras medianas, y una ancha lista que las atraviesa son de un amarillo brillante, observándose en el pecho una tinta violeta rosada, y en el vientre un rojo anaranjado tirando á amarillo. Su talla es de diez pulgadas y algunas líneas poco mas ó menos. La hembra, ó acaso el individuo jóven, tiene infinitas manchas angulosas de color pajizo sobrealulado del lomo; el pecho es amarillento, y lleva una lista de este color que atraviesa las megillas.

(1) *Eurylaimus javanicus*, Horsf., Trans., XVI, 70; E. Horsfieldii, Temm., lám. 430 y 431.

y una franja del mismo color en las timoneras laterales; la cola es de forma redondeada. Esta ave, que por su naturaleza es maciza y torpe, tiene de longitud total nueve pulgadas y nueve líneas.

EL EURILAIMO DE RAFFLES. (1)

Ha sido descubierto en los alrededores de Sincapora, en el interior de la isla de Sumatra; se alimenta de insectos como el eurola nasico, y su talla no excede de cinco pulgadas y seis líneas. Su cabeza es negra; tiene un collar blanco, el pecho color de rosa; anaranjado el vientre; el bajo vientre amarillo, y las plumas tibiales negras; sus alas son negras también, aunque con una parte de amarillo de oro; la cola es de forma redondeada, igualmente negra, y tiene un lunar ó espejo blanco en la extremidad de cada timonera.

EL CORIDON (2).

Es un ave muy notable que vive en Sumatra. Su pico es extraordinariamente ancho, robusto y mas delicado sobre las partes laterales. Tiene al rededor del ojo un circulo completamente desnudo, y las plumas occipitales, son tan espesas que simulan una especie de moño. El pico es de color de guinda, y la parte anterior del cuello es de color de búfalo; su plumage en general es negro, pero la parte media del dorso está teñida de anaranjado; lleva un lunar blanco en las alas

(1) *E. Rafflesii* N.; *E. ochromalus*, sir Raffles, Cat. XII, 297; *E. cucullatus*, Temm., lám. 261.

(2) *E. corydon*, Temm., lám. 297.

EL EURILAIMO DE ANTEOJOS (1).

Es procedente de Rangoon; su talla es de seis pulgadas y media, y lleva sobre la cabeza un moño partido, siendo las megillas de este mismo color; tiene sobre los ojos cejas de color negro; la garganta es cenicienta; el cuello, el pecho y el vientre son de un ceniciento azulado, y el dorso y la rabadilla de color de castaña. Las plumas escapulares son negras, las alas de un azul celeste, atravesadas en la punta por una ancha franja negra, y con las cuatro primeras remeras terminados de blanco; la cola, que es negra, tiene las tres pennas exteriores teñidas de blanco en su extremidad; y el macho presenta en los costados del cuello una media luna de este último color, de que carece la hembra.

EL EURILAIMO DE DALHOUSIN (2).

Dícese que es una especie curiosa y rara; pero no solamente es desconocido, sino que también ignoramos en qué coleccion se haya descrito.

(1) *E. lunatus*, Gould., Proceed., III, 133.

(2) *E. Dalhousii*, Wils., Proceed., V, 454.

LOS PODARGOS.

PODARGUS. Cuv.

Sen grandes aves de hábitos crepusculares, y plumage blondo y sedoso como el de los papavientos y los mochuelos, con los cuales tienen muchos puntos de contacto. El descubrimiento de la especie tipo, es muy reciente, y ya el género se halla enriquecido por los viajes de los descubridores modernos, con otras muchas especies tan notables como curiosas. Los podargos, hasta el presente, solo han podido hallarse en la Nueva Holanda, en Java y en la Nueva Guinea.

Estas aves singulares están caracterizadas por su pico mas ancho que largo, sumamente deprimido y espeso, y marcado en la parte superior por una arista terminada en punta encorvada y aguda. La mandíbula inferior es poco espesa, y las narices son tubulosas y están abiertas en figura de caracol y dirigidas hacia delante. Algunas sedas bibruladas guarnecen el reborde frontal, y sus plumas tienen mucha analogia con las de los mochuelos. La comisura del pico es muy hendida; las alas son muy largas y pasan de la rabadilla, teniendo la primer remera corta, y la segunda y tercera mas largas que las demas. Los tarsos son delicados y cenceños, las uñas enteras y la cola larga y escalonada, hasta el punto de tener un aspecto cuneiforme.

Se cree que se alimentan de insectos exclusiva-

mente, sobre todo de mariposas nocturnas, y que cogen al vuelo los grandes escarabajos, cuyos estuches coriáceos tritura entre sus robustas mandíbulas. Estas aves habitan en los bosques, y Buffon no ha conocido ninguna perteneciente á este grupo.

EL PODARGO DE CUVIER (1).

Ha sido descrito la primera vez por este naturalista con el nombre de podargo ceniciento, y Mres. Vigors y Horsfield son los que le han aplicado el nombre de aquel sabio autor. Esta ave ha sido traída por Perout del territorio de Diemen. Su plumage, en la region superior, está mezclado de cenicientopardo y blanquecino amarillento, con listas negras, dispuestas de un modo agradable á la vista. El dorso, las escapulares y las espaldas presentan tintas mas oscuras, participando estas últimas del blanquecino y del leonado; las remeras son de un color moreno leonado tambien, y tienen manchas cuadriláteras de color blanco. La region inferior del cuerpo, que es mas pálido, tiene listas leonadas amarillentas y trazos negros, siendo el iris pardo. Los habitantes de Diemen dan á este podargo el nombre de bendito. Su longitud total es de diez y ocho pulgadas.

(1) El *P. ceniciento*, Cuv.; Rei., an., 4847, lám. 4, fig. 1; *podargus cinereus*, Vieill., Gal., lám. 123; *podargus Cuvieri*, Vig. y Horsf., Trans., XV, 298; Less., lám. 33, fig. 1; *caprimulgus mega cephalus*, Lath.

EL PODARGO DE JAVA (1).

O EL CHABA-WONNO DE LOS JAVANESES.

Parece que no es muy común en el interior de las selvas de la grande isla de que lleva el nombre, y donde se mantiene agazapado durante el día, sin salir hasta que llega la noche. Su plumage es bermejo, mezclado de pardo y lleva una franja blanca á lo largo de los escapulares. Carece de moños en las partes laterales de la cabeza, y tiene nueve pulgadas inglesas de longitud. Mr. Temminck lo ha confundido equivocadamente con la especie que sigue.

EL PODARGO CORNUDO (2).

Habita en la isla de Sumatra, y lo que le caracteriza son dos mechones de plumas entremezcladas de sedas descompuestas que lleva en los costados del occipucio. El plumage de la region superior del cuerpo es de un bermejo claro, sembrado de líneas negras y tortuosas, y presenta sobre la nuca una media luna, color de nieve, de que cada pluma en particular está circuida de negro. La cola es de un rojo claro, con siete ú ocho franjas de un bermejo oscuro, guarneci-

(1) *Podargus javanensis*, Horsf., Trans. XIII, y 444, Zool. Res. in Java 2.ª en.

(2) *P. cornatus*, Temm., lám. 159.

das de negro y salpicadas de trazos del mismo color; la parte media de la garganta, la delantera del cuello son de color blanco; el pecho y el vientre presentan grandes flamulillas blancas, festonadas de negro en su borde, y dispuestas en el centro de la pluma, cuyos costados son bermejos; los pies son de este último color, y el iris es amarillo.

EL PODARGO HUMERAL (1).

Tiene los mayores puntos de contacto con el de Cuvier, y habita en los alrededores del puerto Jackson. Su plumage, en la region superior, está mezclado de un color de ceniza amarillento, y de un leonado sin brillo; la cabeza y las partes laterales del dorso están listadas de negro, la frente tiene listas blancas y puntos del mismo color; dos anchas franjas atraviesan la region humeral, y están sembradas de puntos leonados y blancos. La parte inferior del cuerpo está estriada de negro y tiene rayas de un leonado sucio. Los tarsos son de color de carne y los ojos amarillos. Su talla es de veinte y ocho pulgadas.

EL PODARGO DE STANLEY (2).

Se encuentra tambien en la Nueva Gales meridional, y tiene treinta y tres pulgadas de longitud. Su

(1) *P. humeralis*, Vig. y Horsf., Trans., XV, 98. *Col-driver goatsucker*, Lath., esp. 39.

(2) *P. stanleyanus*, Vig. y Horsf., Trans. XV, 197, Lath., ms.

plumage, en la parte superior, tiene listas leonadas y cenicientas, y sobre la cabeza se ven manchas romboidales de color negro. El dorso, el cuello y las coberteras están listadas de este último color, y la parte inferior del cuerpo está sembrada de puntos de color de ceniza y leonado sucio, y listada además de negro; las sedas son largas y están convadas hacia fuera, y los tarsos son de color amarillento.

EL PODARGO PAPU (1).

El que matamos en los alrededores de la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea, tiene de longitud total un pie y siete pulgadas. Es la especie de mayor talla del género, y muy difícil determinar los colores de su plumage, por la variedad y vaguedad de sus matices. Toda la region superior del cuerpo es de un color gris ferruginoso, estriado de negro y blanco. Este mismo color se estiende sobre las alas, cuyas coberteras superiores presentan algunos lunares de un blanco amarillento, con semicírculos negros. Las grandes pennas tienen sus barbas exteriores llenas de manchas amarillas de bastante regularidad, sobre un fondo pardo. La cola tiene once franjas interrumpidas ó quebradas de color amarillento, y manchadas del mismo color del fondo de las pennas del ala. El pico es de un amarillo sucio y tiene los pies azulados.

EL PODARGO OCULADO (2).

Es del mismo pais que el precedente y tiene solo once pulgadas de longitud; su plumage, en la region

(1) *P. papuensis*, Quoy y Gaim., *Astr.*, lám. 13, página 207.

(2) *P. ocellatus*, Quoy y Gaim., *Astr.*, lám. 14, página 208.

superior, es de un bermejo bastante uniforme, con pintitas negras y bermejas sobre la cabeza y el cuello, y manchas de mayor estension sobre el dorso. La garganta y el vientre participan del mismo color bermejo, y á la vez del moreno y blanco. Los pies son amarillentos, y la cola, que es bermeja, esta listada de pardo.

LOS GUACHAROS.

STEATORNIS. HUMB.

Son de las aves que mas han dado que hacer á los naturalistas, y que no se han conocido bien, sino despues de las continuas investigaciones de Mr. Lherminier (1). Mr. de Humboldt fué el primero que reveló su existencia en el año de 1800, en el Diario de fisica, y en 1817, leyó en el Instituto una memoria en que establecia el género *steatornis*, la cual fué inserta en el tratado de zoología y de anatomia comparada, formando la continuacion de su viage á la América meridional (2). Mr. Lherminier, cuyo amor á la ciencia es muy conocido, hizo emprender muchos viages, con el solo objeto de adquirir esta ave singular y rara, y á él es á quien se deben los tres individuos que generosamente ha enviado á los naturalistas

(1) No podemos dejar de manifestar aqui públicamente nuestro agradecimiento al doctor Mr. Lherminier, de la Guadalupe, por la bondad con que tuvo á bien remitirnos un *steatornis*, cuyo estudio hemos principiado, y esperamos publicar una descripcion enriquecida con láminas anatómicas.

(2) Memoria sobre el guacharo de la caverna de Caripo.

de Francia, acompañando una excelente memoria que se halla inserta en el tomo V de los Nuevos Anales del Museo (1).

Los guacharos, gracias á las investigaciones de Mrs. Humboldt y Lherminier, deberían ser colocados naturalmente junto á los podargos, y á la cabeza de los egotelas, los ibijales y papavientos, formando un género distinto, y que en la actualidad solo tiene por representante al ave de Caripe. Los caracteres del *steatornis* (ave graciosa) son los siguientes (2). El pico vigoroso, sólido, lateralmente comprimido, de punta arqueada, y en la mandíbula superior una arista viva y un robusto diente, sin comprender en ella el gancho de la estremidad; las narices desnudas y oblicuas; las alas algo puntiagudas, con la tercera y cuarta remeras mas largas que las demas; cola redondeada, y compuesta de diez timoneiras, tarsos gruesos y cortos, pues son de menor longitud que el dedo mediano, el cual, como los demas, están entre si muy separados y provistos de uñas encorvadas, salientes y nada pectíneas; la comisura del pico es amplia, está guarnecida de sedas rígidas, fasciculadas, pectíneas en su base, y simples en su estremidad.

El *guacharo de Caripe* (3), dice Mr. Lherminier, tiene de quince á diez y siete pulgadas de longitud, por tres pies de envergadura. El fondo de su plumage es de un bermejo castaño, mezclado de pardo con re-

(1) Memorias sobre el guacharo (*steatornis caripensis*, Humb.), con una preciosa lámina, carta dirigida al secretario perpétuo de la Academia de las Ciencias; Nuevos anales del Museo, t. III, pág. 321 y siguientes.

(2) Humb. y Lerm. lugar citado.

(3) *Steatornis caripensis*, Humboldt, *loc. cit.* Lherminier, lám. 15,

flejos verdosos, y está listado, salpicado y bermiculado de negro, mas ó menos oscuro, y marcado de manchas blancas, de forma y magnitud variables: las pequeñas son romboideas ó de figura de corazón en la cabeza, cuello y partes inferiores, tomando una forma semiesférica ó triangular sobre las alas y la cola, donde están mas separadas, diseñando sobre el borde interno de las pennas de esta última parte, cinco ó seis marcas, igualmente distantes unas de otras, y dispuestas en serie longitudinal; las listas negras de la cola son mas anchas que las de las alas; la parte inferior del cuello y del cuerpo en general, así como el dorso, tienen una tinta mas pálida que el resto del plumage, que es menos sedoso que el de los papavientos y mochuelos, y el pico es de un color gris rojizo. El estérnon de esta ave no se diferencia en ninguna cosa esencial del de los papavientos.

Mr. Lherminier establece algunas diferencias entre los individuos descritos por Mr. de Humboldt y los suyos; así es, que este describe á su guacharo con diez y siete remeras, dos dientes en el pico y un plumage gris azulado, mientras que Mr. Lherminier ha encontrado en los que de la misma caverna de Caripe ha recibido, veinte remeras; una longitud de diez y siete á diez y nueve pulgadas, un solo diente en el pico, y un plumage castaño; atribuyendo estas diferencias á la edad, y considerando como individuos jóvenes, los guacharos descritos y dibujados por Mr. de Humboldt, opinion que nos parece muy fundada.

Mr. Lherminier añade á estos detalles: el guacharo, mas robusto que los papavientos, los podargos y los ibijales, de constitucion mas fuerte que ellos en todas sus partes, se aproxima por su aspecto, su facies, etc., á las aves de rapaña, con especialidad á las nocturnas, de que tiene algunos hábitos; pero se alejaria de ellas completamente, probándose que

consiste en vegetales su único alimento. Todo induce á creer que esta ave es insectívora, á juzgar por la robustez de su pico, y por la forma de sus intestinos, que son análogos á los de los ibijales y los papavientos, aves que se alimentan de insectos exclusivamente. Sus pies son en extremo parecidos á los de los murciélagos y vencejos, y son muy propios para poderse sostener con ellos, agarrados á las paredes de las cavernas.

En cuanto á algunos otros detalles, relativos al ave singular y curiosa que nos ocupa, los tomaremos desde luego del sábio naturalista Mr. de Humboldt, que dice: «Las misiones de los indios chaymas, situadas en la parte montuosa de la provincia de Cumaná, tienen una caverna célebre por la extraordinaria cantidad de aves nocturnas que la habitan. Estas aves, á que se dá el nombre de *guacharos*, proveen de una grasa fluida, inodora y mas trasparente que el aceite de olivas. Los indios de Guaripe, y los religiosos que viven en el convento de este nombre, no emplean otra grasa para preparar sus alimentos que la *manteca del guacharo*. Ellos creen que esta ave no se encuentra en ninguna otra region de America, asercion que probablemente es inexacta, sin embargo de que, excepto en las montañas de Cuchivano, cerca de Cumanacoa, y por consecuencia, no lejos de Caripe, en ninguna otra parte se han podido encontrar aves de este género. El guacharo tiene la voz ronca y aguda; huye de la claridad del dia, y no sale sino durante la noche, ó en el crepúsculo vespertino.

Los individuos jóvenes de esta especie, cogidos en el nido (1), y sometidos á un fuego de matorral, producen en abundancia una grasa casi líquida, trasparente é inodora, apetecible tanto para la cocina

(1) Lherminier, *loc. cit.*

como para el alumbrado, y que se conserva mas de un año sin ponerse rancia; llámase esta sustancia en el pais, manteca ó aceite del guacharo. Las semillas de frutas contenidas en el estómago de esta ave, se conservan tambien con mucho cuidado, y constituyen un remedio célebre, á que dan el nombre de semilla del guacharo, y se emplea para curar las fiebres intermitentes: de Coriaco.»

LOS EGOTELOS.

EGOTHELOS. VIG. Y HORSF.

Son, digámoslo así, el lazo que une á los podargos con los *esteatornis* y papavientos. Mrs. Vigors y Horsfield han aplicado á este género el nombre de *αεθήγε*, que Aristóteles dió al papavientos de Europa, para recordar las analogías de la especie tipo con los verdaderos papavientos; sin embargo, de que siempre hay graves inconvenientes en dar á un ave de la Nueva Holanda un nombre que los antiguos habian consagrado á un volátil del archipiélago de la Grecia y de Europa.

Los egotelos, pues, tienen por caracteres zoológicos y distintivos, un pico corto, espeso, ancho, deprimido en su base, y entero en sus bordes, la comisura es sumamente amplia, y la arista de la mandíbula superior es unguiculada y está muy arqueada; las sedas, son pectíneas en su nacimiento, y sencillas en su estremidad; las narices son medianas, y están abiertas en hendidura oblicua; las alas son puntiagudas, con la tercera y cuarta remeras mas largas que las demas; los tarsos son largos y vigorosos; la cola

es mediana y redondeada, y las uñas no pectíneas.

El único egotelo conocido es el *teringing* (1) de los negros, en la Nueva Gales meridional, en los alrededores de Puerto Jackson. Su plumage, en la región superior, es leonado, negro y blanquecino sucio, y blanquecino puro en la inferior. El cuello y el pecho están confusamente listados, y lleva sobre la frente un moño formado de plumas erizadas, imitando á las sedas. Su alimento consiste principalmente en insectos, y con especialidad en moscas.

LOS IBIALES (2).

Han sido separados por Mr. Vieillot de los papavientos, de que se distinguen por caracteres del primer orden. Este autor ha caracterizado el género que nos ocupa de la manera siguiente: «El pico muy dilatado, guarnecido de sedas en su base, está doblado y arqueado en su punta; la mandíbula superior está provista lateralmente en su nacimiento de una dentadura obtusa, y la inferior, que es mas ancha, tiene sus bordes encorvados hacia afuera. Los dedos anteriores están unidos en su base por una pequeña membrana; los laterales no son de la misma longitud, y el pulgar chato.

«En un trabajo de revision publicado por Mr. Lafresnaye propone este ornitologista separar con el

(1) *Caprimulgus Novæ Hollandæ*, Lath., esp. 48: *crested goat sucker*, Filip., et.; lám. y p. 170: *ægotheles Novæ Hollandæ*, Vig. y Horsf. Trans. XV., 497: White, lám. y pág. 241.

(2) *Nyctibius*, Vieill., Anal. de ornit. (1816) p. 38, núm. 110; Lafresnaye, Hermés, núm. 42 (1836) pág. 488.

nombre de *papavientos humícolas* á los verdaderos papavientos, que son los únicos que poseen la uña del dedo medio guarnecida de dientes en su borde imitando á un peine, de los papavientos preensores comprendiendo los géneros *podargo*, *guacharo*, *ægot-hela* é *ibijal*, que tienen dicha uña perfectamente lisa. Hay tambien algunas otras diferencias en el aplanamiento de la planta del pie. Mr. Lafresnaye señala á los ibijales una organizacion del pie diferente en todo de la que se observa en las demas aves indistintamente.

«Esta consiste en un tarso tan corto y ancho (cuya articulacion con la pierna apenas pasa del nacimiento del pulgar) que tiene toda la apariencia de un metatarso y que no se encuentran ejemplos de esta especie de organizacion sino entre los mancos, los aras, y los caliptorincos, por el achatamiento de la planta entre la base de los dedos, en la longitud de sus bordes, principalmente entre el pulgar y el interno: se reconocen ademas nuevas analogias entre el pie de un ibijal y el de los papagayos».

Si los ibijales se diferencian por ciertas particularidades de organizacion de los papavientos, no difieren menos por sus costumbres. De este modo describe Azara los hábitos del *urutau* que pertenece al género *nyctibus*. «Esta especie habita constantemente en los grandes bosques: se encarama sobre los arboles elevados y secos manteniéndose siempre agarrado á la estremidad de una rama con el cuerpo vertical y apoyado en su cola, como las picazas; de modo que la mitad de su cuerpo está mas baja que el tronco. Los *urutaus* jamás se posan en la tierra, y si alguna vez se los echa en ella, estienden las alas apoyando su estremidad, asi como la rabadilla, y conservando una postura vertical sin tenerse sobre sus pies.»

En la actualidad se conocen tres especies de *ibija-*

les. La primera ha sido descrita por Buffon con el nombre de *gran ibijal de Cayena* (1). La segunda es el urutan (2) de Azara, que tiene el cuerpo en la región superior mezclado de bermejo, de negro y de pardo, y en la inferior de negro y de pardo bermejizo; su abdomen tiene una linta como parduzca muy clara, y la garganta es bermejiza y los pies de color de rosa. Esta ave pone dos huevos pardos manchados en la oquedad de un árbol seco, pero sin apariencia de nido, colocándolos de tal modo que la hembra asida en una posición vertical en la abertura del hueco del árbol, pueda cubrirlos y empollarlos con el pecho. Los habitantes del Paraguay dan á esta ave el nombre de *urutaú*; sus costumbres son solitarias, pero su grito es penetrante, prolongado y melancólico; el grito con que espresan la inquietud así el macho como la hembra, puede espresarse por las sílabas *gua, gua*, fuertemente articuladas. La tercera especie es el ibijal de larga cola (3) habitante del Brasil, donde el doctor Spix lo ha descubierto.

LOS PAPAVIENTOS.

CAPRIMULGUS. L.

Desde la muerte de Buffon se han aumentado con un crecido número de especies. Conócense por sus

(1) *N. grandis*, Vieill., lám. il. 325.

(2) *Caprimulgus cornutus*, Vieill., Encicl. p. 538; Azara, núm. 308.

(3) *Nyct. longicaudatus*, Lafresn.: *caprimulgus longicaudatus*, Spix, Bras. lám. 1.

narices tuberculosas, y por la uña del dedo medio, que en todas las especies está guarnecido de una dentadura en forma de peine. No hay lugar de la tierra que no habiten, y Buffon ha conocido muchas de sus especies (1).

Los papavientos tienen mucha analogía con las rapaces nocturnas por la suavidad de su plumage, que en todas las especies presenta la mayor semejanza en la disposición de las listas y malices. Sus ojos son grandes; su pico débil y arqueado está sumamente hendido y lo guarnecen algunas sedas mas ó menos duras en forma de bigotes. Pueden tragar los insectos de mayor tamaño, que retienen en su buche por medio de una saliva viscosa. Su carne despiden un olor de almizcle y su grasa es casi fluida y muy abundante, y su piel es tan delgada que se rompe con la mayor facilidad. Sus alas son largas y puntiagudas, y sus pies son cortos y están cubiertos de plumas. Son aves que viven solitarias, que no vuelan sino durante el crepúsculo ó con la claridad de la luna, persiguiendo á los lucanos, las falenas y otros insectos nocturnos. La especie de Europa puede por sus costumbres dar una idea de las que se hallan en otros países. Suele encontrarse casi siempre durante el día agazapada al pie de los cepellones en las selvas, principalmente en las que tienen brezales. Cuando se le hace levantar da un vuelo corto y despues se deja de nuevo caer en tierra con las alas estendidas, como si hubiese sido derribada por el plomo de un cazador. De noche los papavientos ó chotacabras se les ve en los caminos posarse en el suelo, volviendo á levantar-

(1) *Caprimulgus europæus*, L. lám. il. 325; *C. guyanensis*, L. lám. il. 733.; *C. rufus*, lám. il. 735; *C. semitorquatus*, L. lám. il. 734; *C. cayennensis*, L. lám. il. 760; *C. acutus*, L. il. 752.

se para irse á echar de nuevo á algunas varas de distancia, sin servirse de los pies para atravesar este corto espacio. Anidan en la tierra, en medio de los bosques y matorrales, sin hacer nido alguno, y cuando se posan en los árboles buscan las ramas gruesas y bajas, el tronco por ejemplo, para colocarse en él, á lo largo y no atravesadas, como lo hacen todas las aves que en ellos se encaraman. Cuando se encuentran en esta posición, ó mejor dicho, cuando están apoyadas sobre una pequeña colina exhalan un grito desentonado que imita bastante al de una crecerela.

Estas aves deben clasificarse en muchas tribus, sirviéndose para determinarlas de las modificaciones que presentan sus grandes pennas, especialmente las de la cola.

Los verdaderos chotacabras ó papavientos de cola sub-igual, son:

1.º El *americano* (1) que es negruzco, manchado de bermejizo y blanco en la región superior y negruzco también en la inferior, con listas negras y blancas; las pennas primarias son negras y están manchadas de blanco. Tienen la cola ligeramente escotada, y el macho tiene sobre el pecho una mancha triangular de color de nieve, y una franja blanca en la cola. Este chotacabra habita en los Estados Unidos mientras dura el buen tiempo, y emigra tan pronto como el invierno se aproxima. Dásele el nombre de *rain bird* ó ave de lluvia, porque abandona el lugar donde ha estado agazapado durante el día, antes de ponerse el sol cuando el tiempo está cu-

(1) *Caprimulgus americanus*, Wilson, lám. 40, fig. 1 y 2, t. V.; *C. virginianus*, Briss., Edw., lám. 63; *C. pope-tue*, Vieill., esp. 20; Encicl., p. 642.

bierto ó lluvioso. El grito de esta ave parece que espresa el nombre *popetua*.

2.º El *vocifero* ó el *whip-poor-will* (1) de los anglo-americanos es célebre en los romances de Cooper. Sus bigotes son mas largos que el pico, y su cola, que está redondeada, escede en longitud á las alas, aunque no mucho. El macho de esta especie tiene las tres timoneras esternas terminadas de blanco, y la cola de la hembra esta festonada de amarillo de ocre. El grito de esta ave, que habita en las llanuras del Misuri, y que en el verano se adelanta hasta el norte de los Estados Unidos, puede espresarse por medio de las sílabas que componen su nombre inglés, y que en nuestro idioma equivalen á *tipurbull*. En las inmediaciones de la bahía de Hudson, los naturales le llaman *payk*, y en otros lugares *mucaonisa*, y los colonos lo distinguen con el nombre de halcón de los mosquitos. La hembra deposita en tierra sobre un sendero transitado dos huevos de un pardo verdoso pintados de listas y labores negras.

3.º El *carolinés* (2) tiene los bigotes mas cortos que el pico; su cola es redondeada, y escede á las alas en una pulgada de longitud, teniendo las tres timoneras exteriores terminadas de blanco con ribetes del mismo color. Las plumas de la hembra están en su estremidad teñidas de amarillo de ocre. Esta especie habita en el buen tiempo la parte meridional de los Estados Unidos.

4.º El *jamaicense* (3), tiene el plumage ferruginoso estriado de negro; las alas manchadas de blanco, las remeras pardas, con pintas de color de nieve, y

(1) *C. vociferus*, Wils., Am., orn. lám. 41 fig. 1, 2 y 3. (jóven). *C. elemator*, Vieill., Encicl. núm 6, p. 557.

(2) *C. carolinensis*, Wils., lám. 54, fig. 2, t. VI, p. 95.

(3) *C. jamaicensis*, Lath., ind., esp. 2.

las timoneras listadas de negro. Este volátil tiene los ojos anaranjados, su talla es de seis pulgadas, y se le encuentra en los bosques de la Jamaica.

5.º El *pico largo* (1), tiene muchos puntos de contacto con el chotacabra de medio collar, de la lámina II. 734; vive en el Sur de la América, y su plumage, que es de color negruzco, está delicadamente sembrado de puntos bermejos y blanquecinos; sus cuatro primeras remeras, que no tienen mancha alguna, están en su parte media atravesadas por una franja bermejiza en sentido oblicuo; lleva en el cuello un collar blanco, y su talla es de nueve pulgadas.

6.º El *nacunda* (2), se encuentra en el Brasil y en el Paraguay; tiene seis pulgadas de longitud y su cuerpo, en la region superior, está sembrado de puntos bermejos y negros; tiene una lunula blanca en la barba; sus partes inferiores son blancas también, pero con listas pardas en el pecho, y sus pies son de color oliváceo. El tamaño de la abertura de su pico le ha hecho adquirir el nombre que lleva, pues en el language de los guaranis, *nacunda* significa el que tiene la boca grande.

7.º El *nattereri* (3), habitante del Brasil, tiene una corbata blanca; toda la parte superior de su cuerpo está teñida de pardo, y hermiculada de pequeños círculos de color de aurora; su vientre es de color de búfalo y está listado de negro; su cola es rectilínea.

(1) *C. longirostris*, Ch. Bonap. Diar. ac. Fil. t. IV, p. 384, Bull. VI, 412.

(2) *C. diurnus*, Wied., it.: t. III., p. 91; Temm., lám. 182: *C. nacunda*, Azara, Paf., t. IV, p. 119, núm. 312. *C. nacunda*, Vieill., Encicl., p. 538.

(3) *C. nattereri*, Temm. lám. 107.

8.º El *chotacabra de collar bermejo* (4), tiene la parte superior del cuerpo listado de líneas transversales grises y negruzcas, y de otras negras y bermejas longitudinalmente colocadas; su garganta es de color blanco, y por su nuca se estiende un ancho collar bermejo. Esta ave, que habita generalmente en Africa, suele aparecer algunas veces en el Mediodía de Europa, y en Marsella ha sido matado un individuo de su especie.

9.º El *isabelino* (2) que se encuentra en el alto Egipto, es de color de isabela, de matiz suave, cubierto de pequeñas listas negras, y tiene en la parte anterior del cuello un medio color blanco.

10. El *distinguido* (3), ha sido encontrado en el Sennaar: su talla es de siete pulgadas y media; su plumage es leonado antrifero, con un pelo blanco en la parte anterior del cuello, y tiene el bajo vientre, la estremidad de las timoneras esternas y una lista en el ala, de color nevado, observándose esparcidas sobre la region superior del cuerpo, las alas y la cola, algunas rayas blanquecinas festonadas de trazos negros y ovalados.

11. El *chotacabra ahumado* (4), se encuentra en la Nubia; su plumage es pardo bermejizo, con numerosas estrias undulosas y negras; tiene la garganta blanca, un trazo en la barba del mismo color, y una lista blanca también, que atraviesa las pennas de las alas y la estremidad de las dos timoneras esternas; su talla es de siete á ocho pulgadas.

(1) *C. ruficollis*, Temm., Man., t. I, p. 438; *C. rufitorquis*, Vieill., Encicl.

(2) *C. isabellinus*, Temm. lám. 379; *C. Aegyptius*, Licht.,

(3) *C. eximius*, Ruppell., Temm., lám. 398.

(4) *C. infuscatus*, Ruppell., Af. lám. 6, p. 9. *C. nubicus*, Licht., cat. núm. 644.

42. El *chotacabra con collar* (1), vive en el interior del cabo de Buena Esperanza y los colores de su plumage son generalmente el negro, el pardo, el leonado y el blanco; su cola se estiende mas allá de las alas, tiene sus timoneras esternas teñidas de blanco, y en la parte anterior de la garganta, lleva una media luna de este mismo color. La India y las islas de Asia contienen tambien muchas especies del género que nos ocupa.

43. El *monticola* (2), vive en las riberas del Ganges entre Benarés y Calcuta; su plumage es de un color ceniciento pardo, de poca intensidad, y está manchado de bermejo y pardo, por placas diseminadas. El vientre es de un moreno bermejizo listado, y las remeras secundarias están listadas tambien de bermejo y de negro; las primarias son de un pardo negruzco, y cuatro de ellas tienen en su parte media una anchura franja blanca; las dos timoneras exteriores son de este mismo color y están terminadas de pardo. La hembra tiene una lista bermejiza en las alas, y la cola es de un solo matiz, esto es, carece de timoneras blancas. Tiene diez pulgadas de longitud total.

44. El *asiático* (3), que se encuentra en los alrededores de Bombay y Calcuta, tiene el plumage ceniciento, pero mezclado de pardo y ferruginoso; el pecho está listado de color de ceniza, y la garganta tiene un matiz mas claro. Su longitud total es de ocho pulgadas y media.

45. El *macrotis* (4), se encuentra en las islas Filipinas, tiene su plumage de un pardo intenso con on-

(1) *C. pectoralis*, Cuv., Levaill., lám. 49.

(2) *C. monticolus*, Frank., Proceed., I, 446. *Great Bombay goat sucker*, Lath?

(3) *C. asiaticus*, Lath: *Bombay goatsucker*, id. esp. 16.

(4) *C. macrotis*, Vig., Proceed., I, 97.

dulaciones bermejas, el cuerpo, en la region inferior, está listado de bermejo, como la cola; la cabeza presenta mechones de plumas semejantes a dos orejas; estos, la cabeza y los escapulares son de un pardo bermejo, con ondulaciones y puntos de negro y pardo; la nuca es de color bermejo y se estiende hasta ella un collar blanco; la talla de este volátil es de quince pulgadas inglesas.

46. El *maharata* (1) de Dukhun que habita en el continente indiano, es en la parte superior del cuerpo de un gris ceniciento pálido, con ondas y pintas de color moreno y ferruginoso; el pecho y las tres remeras mas exteriores, así como las dos timoneras laterales en su punta, están teñidas de blanco. Su talla es de ocho pulgadas poco mas ó menos.

47. El *afin* (2), que se encuentra en Java, es al parecido asiático y tiene de longitud nueve pulgadas inglesas. Su plumage está mezclado de negro ferruginoso y leonado; sus remeras son de este último color, las tres exteriores con listas blancas, y las internas mezcladas de gris y ferruginoso.

La Nueva Holanda tiene algunas especies de este género, que se diferencian poco de los chotacabras del antiguo continente

48. El *mustac* (3) de doce pulgadas de longitud está vermiculado de pardo, gris, leonado y negro; tiene una tinta bermeja viva en las partes laterales del cuello, donde presenta tambien dos placas de color nevado; su cola es redondeada.

49. El *garganta blanca* (4), es pardo variado de negro gris y leonado; tiene el vientre amarillento lis-

(1) *C. mahrattensis*, Sikes; Proceed. II, 83.

(2) *C. affinis*, Horsf., Trans. XIII, 442.

(3) *C. mystacalis*, Temm. lám. 440.

(4) *C. albugularis*, Vig. et Horsf., Trans., XV, 494.

tado de pardo, y en cada lado de la garganta una mancha de color blanco ovalada y oblicua, como hemos notado en el precedente, con el cual tiene la mayor semejanza. Este volátil tiene veinte y una pulgadas de longitud total.

20. El *puntuado* (1), á que los negros australianos de las inmediaciones de Puerto Jackson dan el nombre de *cat-rathin*, es de un ferruginoso puro, con listas leonadas en la región superior del cuerpo; las remeras son pardas y están puntuadas de amarillo, dispuestas las pintas en cinco hileras regulares; la parte inferior del cuerpo es de un amarillento sucio; las alas son pardas, y los tarsos están vestidos de plumas hasta los dedos.

21. El *listado* (2), es de color blanquecino con el dorso oscuro y azulado, que realza sobre la nuca una franja negra, color de que está teñido el occipucio; las remeras y timoneras están listadas de ferruginoso.

22. El *estrigode* (3), es de un color pardo ferruginoso, listado y manchado de pardo oscuro, y tiene sobre los ojos dos cejas blancas.

23. El *cenceño* (4), tiene el plumage de color de ceniza en la región superior del cuerpo, mezclado de pardo y blanco, y en la inferior de blanquecino, siendo las listas y las manchas de una tinta amarilla de ocre. La cola de este volátil es larga, su cuerpo delgado y su pico robusto, teniendo los ojos y los tarsos de color amarillo.

El Africa tiene tambien algunos chotacabras, cuya cola, ó ciertas plumas accesorias, ofrecen anomalías muy notables, que los distinguen de las especies precedentes.

(1) *C. guttatus*, id., p. 192.

(2) *C. vittatus*, Lath., Ind. esp. 19.

(3) *C. strigodes*, Lath., Ind. esp. 20.

(4) *C. gracilis*, id. esp. 22.

Una especie es la única que tiene la cola mas larga que el cuerpo, y compuesta de timoneras escalonadas, de modo, que las dos que ocupan la parte media son las de mayor longitud, y las exteriores se van disminuyendo gradualmente.

24. El *climacuro* (1), se distingue ademas por los bigotes formados de sedas solidas y duras y de mayor longitud que el pico, al cual rodean u ocultan. Esta ave se encuentra en el Senegal, y está caracterizada por un collar blanco que lleva al través del cuello, y por una ancha franja tambien del mismo color que le atraviesa las alas. Lo demas del plumage está variado de pardo bermejo, negro, amarillento, leonado, etc. y su longitud total es de doce pulgadas, en las que solo la cola comprende seis y media.

25. Java parece que posee tambien una especie de *chotacabra* (2) con la cola mas larga que el cuerpo, y cuneiforme, especie que está comprendida en el género del *climacuro*. Su plumage es de un negruzco ferruginoso oscuro, con una raya vertical de un negro intenso, y algunas listas del mismo color sobre las coberteras.

Hay otro chotacabra africano, cuya cola ofrece una disposición enteramente contraria á la del que antes hemos descrito, y es:

26. El *chotacabra de cola ahorquillada* (3), que habita en el país de los grandes namaquenses, á orillas del rio de los Leones. Su longitud total es de veinte y seis pulgadas, su pico es excesivamente ancho y está terminado por un ganchito, que segun dice Levaillant, se asemeja mas á una garra que á la es-

(1) *C. climacurus*, Vieill., Gal., lám. 422, p. 193.

(2) *C. macrurus*, Horsf., Trans. XIII, 442.

(3) Levaill., Af., lám. 47 y 48, esp. 120. *C. furcatus* Cuv. *C. forficatus*, Vieill., Encicl., 540.

tremidad de un pico de ave; tiene en la mandíbula superior una muesca sumamente marcada, y su grito consiste en una especie de sonido gutural temblon que puede espresarse de este modo: *gue-rrrrrrr*, *guerr-rrrrrr*.

El Africa alimenta tambien un chotacabra de cola redonda, pero que en cada puño del ala presenta un largo tronco desnudo, cubierto ó guarnecido de barbas solo en su estremidad. Este es:

27. El *longi-pennis* (1), ó chotacabra de Sierra Leona que tiene el plumage mezclado de gris, de bermejo y de pardo. Hacia la mitad de las coberteras superiores nace una pluma de cerca de veinte pulgadas de largo, sin barba alguna en una estension de quince pulgadas, con algunos pelos aislados sobre una sola de sus partes laterales, y guarnecida de grandes barbas marcadas con cinco listas. Habita esta ave en la Senegambia y en la costa de Angola.

La América meridional posee un chotacabras que se diferencia de todas las demás especies por la estrechada longitud de las dos timoneras esternas de su cola, al paso que las dos del medio esceden á las laterales, que están ligeramente escalonadas y aborquilladas entre sí. La uña del dedo medio es tambien mucho mas vigorosa, larga y encorvada que en las demás especies, y las sedas son tambien mas largas que el pico, é inflexibles, y están ordenadas á la manera de los dientes de un peine. Este es:

28. El *chotacabras de cola de tijera* (2), que parece es ave de tránsito en el Paraguay, y que

(1) *C. longipennis*, Shaw., misc. lam. 263. *C. macrodipterus*, Vieill., Encicl. 543, Afzelius.

(2) *Ibijan cola de tijera*, Azara, Paj. núm. 309; *caprimulgus furcifer*, Vieill., Encicl. 542. *C. psalurus*, Tonn. lám. 457 y 458.

se encue ntra tambien en el Brasil, tienen en la parte posterior del cuello un collar de color bermejo vivo. La hembra de esta especie tiene las timoneras exteriores, mucho mas cortas que las del macho.

Ademas, en el Paraguay habita tambien un *chotacabra de cola singular*, ó sea:

29. El *enicuro* (1) que Azara ha dado á conocer sin diseñarlo. Este es el *ibijal* ó *ibijau de cola extraña*, del autor español. Su cola parece estar muy escolada en cuadro, porque la tercer timonera escede á la primera en cuatro líneas, y la cuarta y quinta en cerca de diez; la longitud total de esta ave es de siete pulgadas y media; tiene el sincipucio blanquecino, mezclado de puntos y rayas longitudinales negruzcas, y listas trasversales del mismo matiz, en la region superior, que es de color bermejo.

I. LOS VERDADEROS VENCEJOS.

APUS.

Estas aves son del antiguo continente. Tienen los tarsos cortos y cubiertos de algunas plumas hasta los dedos; las alas mas cortas que la cola, y esta es ahorquillada. El tipo es el gran vencejo de Buffon (lám. de col. 542, figura 1.), del cual Mr. Temminck distingue el *vencejo de vientre blanco* (2).

1.º El *melba* (3). Se halla diseminado en la parte

(1) *C. enicurus*, Vieill., Encicl., 543; Azara, núm. 345.

(2) *C. alpinus*, Temm., Man., I, 433.

(3) *C. melbus*, Vieill., Gal., lám. 424. *Hirundo melba*, L. Levaill., Af., lám. 243. Edw., lám. 27.

meridional de Europa, encontrándose además en Africa y se dice que habita por lo regular, en las altas montañas. Mayor que el vencejo común, su plumage es pardo en la parte superior, y blanco en la inferior; pero este blanco está separado en el cuello por un collar negro.

2.º El *vencejo de papa blanca* (1) que es enteramente negro, excepto la rabadilla, que es blanca, y se encuentra en el cabo de Buena Esperanza.

3.º El *velocifero* (2), de pequeña talla, y de plumage enteramente negro intenso y lustroso, es del mismo país.

4.º El *unicolor* (3), vive en la isla de la Madera, siendo su talla de seis pulgadas y tres líneas, y su plumage negro verdoso, más claro en la garganta, y con pequeñas listas pardas en el vientre.

5.º El *pygargo* (4) que se encuentra en el cabo de Buena Esperanza, es también un verdadero vencejo, tiene el plumage negro, con la frente bermeja, y la garganta y la rabadilla blancas.

6.º El *cafre* (5) de plumage fuliginoso, tiene la frente y las cejas cenicientas, y negros el vientre y el dorso. Las coberteras alares y las timoneras presentan reflejos de un verdinegro luciente.

7.º El *pequeño* (6) se encuentra en Nubia, y su plumage es totalmente de un gris de ratón, excepto la garganta, que es blancuzca, tiene la cola profundamente ahorquillada.

(1) Levaill., Afr., lám., 244, fig. 4, *C. sinensis*, Lath.

(2) Levaill., Afr., lám. 244, fig. 2. *H. velox*, Vieill.

(3) *C. unicolor*, Jardine, Edim., Diar. 1830 p. 244, Bull. XXII, 121.

(4) *C. pygargus*, Temm., lám. 460, fig. 4.

(5) *C. cafer*, Licht., cat., núm. 602.

(6) *C. parvus*, id., núm. 603.

II. LOS PALESTROS (1).

Tienen los tarsos muy cortos y delgados, pero en parte desnudos, siendo sus formas muy largas, y las alas, sobre todo, tienen proporciones notables, pues igualan ó exceden á la cola, que es muy ahorquillada. Su plumage tiene cellos metálicos, y las plumas de la cabeza son lasas y forman una especie de adorno. Su pico es pequeño, y las tres especies conocidas viven en los lugares más cálidos de las islas asiáticas.

1.º El *kleko* (2) de los javaneses, ó el vencejo longipennis ó de largas pennas, de Mr. Temminck (3), que se encuentra en Java y en Sumatra, tiene su plumage de un verde azulado metálico, más claro sobre la rabadilla, con una especie de moño verde. Las alas son azules; los ojeas del macho son de un bermejo vivo, y la parte inferior del cuerpo es de un gris verdoso ó ceniciento. Mr. Temminck dice, que esta ave es conocida en Sumatra con el nombre de *samber-galeng*.

2.º El *vencejo de cofia* (4), dice Mr. Temminck, es una de las más notables especies, tanto por las tintas de su plumage, como por los accesorios que la adornan. Esta ave tiene de longitud total cinco pulgadas y ocho líneas. Las plumas de la cabeza son ásperas y

(1) *Palestre* N. (nombre mitológico).

(2) *Hirundo klecko*, Horsf., cat., Trans. XIII.

(3) *L. longipennis*, Temm., lám. 83, fig. 4.

(4) *C. comatus*, Temm., pl. 268.

forman una especie de moño azul celeste en la parte superior de ella; dos anchas fajas de un blanco puro parten del pico, pasan por encima del ojo y van á reunirse en el occipucio, formando á modo de una diadema.

Las plumas de la region auricular son de un bermejo vivo, y dos bigotes ó anchas fajas blancas salen de la base del pico y rodean el cuello. El cuerpo es totalmente de un verde aceitunado metálico, y las alas y cola son de un azul de añil, y pardas en lo interior. Dos manchas blancas se dibujan sobre la estremidad de las grandes coberteras, y el bajo vientre es tambien blanco. Habita la isla de Sumatra.

3.º *El vencejo con bigotes* (1) recuerda en seguida la forma y la disposición del elegante vencejo de cofia. La especie que antecede se diferencia por su pequeña talla, que es solo de tres pulgadas y ocho líneas, así como por el color de su plumage, y es oriunda de la grande isla de Sumatra, mientras que el vencejo con bigotes habita en la Nueva Guinea, donde vuela con frecuencia durante el dia, en los lugares cenagosos de la orilla del mar y sobre los riachuelos, donde se encuentran en mayor cantidad los insectos de que se alimentan.

Esta ave tiene once pulgadas de longitud total, y de estas solamente la cola comprende seis. Las alas son muy largas y terminan á una pulgada de la estremidad de la cola. El pico es pardo, muy aplastado, y los tarsos son cortos y desnudos; tienen los dedos bastante largos, de color moreno, como las uñas, que son poco fuertes; el pulgar se dirige hácia atrás, siendo su longitud de seis líneas, mientras que tiene nueve el dedo de en medio.

(1) *Cypceus mystaceus*, Less., Zool. de la Coq. lám. 22. Bull. XI, 413.

Los colores del vencejo con bigotes, aunque oscuros y sin el menor brillo metálico, por la feliz disposición de las tintas mas ó menos cargadas en contraposición del blanco, producen el mas agradable efecto.

La parte superior de la cabeza es de un azul de añil muy oscuro; una faja blanca, que nace en las narices, sube hasta encima del ojo, y va á terminar en los lados de la cabeza, circunscribiendo el casquete oscuro que la cubre.

Debajo de la mandíbula inferior nace un mechón de pequeñas plumas blancas que rodea la comisura, y concluye sobre los lados del cuello, en dos largas plumas blancas puntiagudas y sueltas imitando perfectamente lo que llamamos bigotes; el lomo, la garganta, el pecho y los costados son de un pizarroso parduzco, y las alas tienen el mismo color azul de añil que la cabeza, excepto la mitad de las coberteras, que son de un blanco nevoso. Algunas plumas cenicientas ocupan la parte media del abdomen, y sirven de coberteras inferiores á la cola, que tienen las pennas pardas en su faz inferior; los troncos son blanquecinos, las dos grandes pennas de la cola y las mas posteriores, escuden á las que siguen en mas de dos pulgadas, y son blanquecinas por debajo hácia el borde esterno.

III LOS PALLEÑOS (1).

Son unos vencejos de tarsos largos y robustos, enteramente desnudos hasta el talon. Su cola es corta, rectilínea, y las estremidades de las timoneras es

(1) *Pallene*, nombre mitológico.

igual ó bien concluye en una punta mas ó menos rígida, aguzada y algunas veces muy saliente. Sus alas son mucho mas largas que la cola; sus formas robustas, y es de suponer que se sirven de la cola como punto de apoyo, cuando habiéndose posado sobre las rocas, que es su mansion preferente, intentan alzar el vuelo. Sus uñas son mas robustas que en estas aves del mismo género.

De las tres especies conocidas, dos son americanas, una asiática, y todas tres viven en la zona tórrida.

1.^o El gigante (1) que se encuentra en Bantam, es de plumage verdinegro, con reflejos cenicientos, bermejos y pardos. Las coberteras inferiores son blancas; las limoneras terminan en una prolongacion desnuda del tronco, que en la estremidad de cada penna parece á modo de una espina.

Tiene de longitud seis pulgadas y seis lineas desde el pico hasta la estremidad de la cola, y diez pulgadas desde aquel hasta la punta de las alas.

2.^o El viejo (2) se encuentra en el Brasil, siendo su cola rectilínea y su plumage de un parco hollinoso con algun brillo. Su cabeza parece gris, porque las plumas que la cubren están sutilmente festonadas de blanco. Su talla es de siete pulgadas.

3.^o El coli-blanco (3) vive en el Brasil, siendo su plumage negro, fuliginoso, realzado por un collar de un blanco nevoso, que se estiende hacia la nuca y sobre el pecho. Su cola se compone de diez pennas rígidas que terminan en una punta muy dura. Se en-

(1) *Cypselus giganteus*, Van Hass., Temm., lám. 364.

(2) *C. senex*, Temm., lám. 397.

(3) *C. colaris*, Wied., id., t. I, p. 108. Temm., lám. 495.
Hirundo albicollis, Vieill. Gal., lám. 420.

contra este vencejo sobre las rocas, en los alrededores del Rio-Janeiro.

En la variedad diseñada por Mr. Vieillot, el collar blanco no rodea completamente el cuello, sino que se halla interrumpido por delante (1).

LAS GOLONDRINAS.

HIRUNDO. I.

Pueden distribuirse en algunas pequeñas tribus caracterizadas por sus formas generales.

I. LOS QUELIDONES.

Estos vencejos de formas esbeltas tienen sus tarsos vestidos de plumas hasta las uñas; su pulgar versátil, y su cola mediana y ahorquillada (2).

Una especie de golondrina que suministra los nidos de salángana mas estimados y mas blancos, y es la *cypselus delicatulus* de Kuhl, pertenece á esta pe-

(1) En esta seccion deberán ser clasificadas las especies *hirundo acuta* (lám. de col. 544, fig. 1), y *H. pelagica* (lám. de col. 726, fig. 1 y 2. Wils., Am., lám. 39, fig. 4).

(2) Buffon ha descrito en este grupo las *hirundo urbica* (lám. de col. 542, fig. 2), *H. leucoptera*, Gm. (lám. de col. 546, fig. 2), *H. ludoviciana*, Cuv., lám. de col. 275 fig. 1, cat., lám. 50). La *H. cayanensis*, Gm. (lám. de col. 725, fig. 2). Aqui se añade la *H. cyanoleuca* de Vieillot, y la *H. bicolor* de Vieillot, Am., lám. 34, ó *H. viridis* de Wilson, Am., lám. 38, fig. 3.

queña seccion. Kuhl asegura que esta ave se sirve de los *spherococcus cartilaginosus* y de sus variedades *setosus* y *crispus* para confeccionar sus nidos.

Asegura Commerson que las golondrinas salánganas estraen las frezas de los peces en los parages donde las ocultan, y que en seguida las distribuyen en pequeñas capas colocadas unas sobre otras, que aun despues de secas, conservan cierta ductilidad. Poivre dice que despues de haber amasado esta materia conservó todas las formas que quiso darle. Los que deseen mas pormenores pueden consultar nuestra memoria sobre los nidos de salánganas, inserta en en el tomo XLVII del Diccionario de ciencias naturales.

II. LAS BIBLIS (1).

Tienen los tarsos largos y desnudós, las alas largas, y tambien la cola bastante corta, redondeada ó igual.

4.º *La golondrina de las rocas* (2) ó *de montaña* que se encuentra en el cabo de Buena Esperanza, tiene el plumage gris blondo en su parte superior, y en la inferior amarillo bermejo, su cola está redondeada, y en cada una de las timoneras se advierten varias manchas blancas à modo de ojo. Fabrica su nido con tierra amasada debajo del alero de los tejados, en las casas del Cabo. La hembra pone cinco ó seis huevos de un blanco leonado, salpicados de pardo.

(1) (Nombre mitológico).

(2) *H. rupestris*, L. *La golondrina leonada*, Levaill., Af., lám. 246, fig. 4. *H. montana*, golondrina parda con collar, del Cabo, Buff., lám de col. 723?

Golondrina del mar de los Incas.



2.º La *concolora* (1) se encuentra en el país de los mahratas y es el color de su plumage parecido al del hollín y tan suave como el terciopelo; las timoneras laterales están por dentro sembradas de pintitas blancas; la hembra no se diferencia de los machos, y uno y otro frecuentan las orillas de los ríos.

3.º La *melanogastra* (2) se ha encontrado sobre la montaña de la Meseta en Méjico. Sus tintas, en la parte superior del cuerpo son de un azul oscuro, á escepcion de la frente y mejillas que son bermejos, lo mismo que el torax, en el cual se observan algunas manchas negras. Tiene la rabadilla ferruginosa y un collar gris circuye su cuello.

III. LAS HERSEAS (3).

Tiene tambien los tarsos desnudos; sus alas son mas largas que la cola, la cual, sin embargo, está escotada en forma triangular.

4.º La *golondrina de Otaiti* (4) tiene cuatro pulgadas y media de longitud total, y las alas tan largas como la cola, que es poco ahorquillada. Todo su plumage, en la parte superior, es de un negro azulado muy intenso y de extraordinario brillo; las timoneras y remeras son de un negro mate. Una lista roja ferruginosa cubre su frente; y toda la parte anterior del cuello, desde la barba hasta el pecho, es de un encarnado de herrumbre uniforme; las partes inferiores son pardas, escepto las coberteras inferiores de

(1) *H. concolor* Sykes, Proc., II, 83.

(2) *H. melanogaster*, Sw., birds, of Mex., núm. 5.

(3) *Hersea*, una de las hijas de Ceerops.

(4) *H. taitensis*, Less., Zool. de la Coq., testo, p. 648.

845 Biblioteca popular.

T. XXIV. 27

la cola, que son grises y están festonadas de parduzco. Esta pequeña golondrina habita las islas de la Sociedad, y mas particularmente en Otaiti, donde los naturales la conocen con el nombre de *opea*.

2.º La *golondrina de Ferroñé* (1) vive sobre los límites de la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea. Su plumage es azul negro por encima; la frente y la garganta son ferruginosas, el vientre es blanquecino y la cola está lunulada de blanco.

3.º La *garganta listada* (2) se encuentra en el territorio de Diemen. Su plumage es negruzco y tiene la frente y la rabadilla bermejas, y el pecho y el vientre son leonados y estriados de negro.

4.º La *golondrina de Vanikoro* (3) habita la isla cuyo nombre lleva. Su pico es encorbado y escesivamente pequeño; su plumage es de un color negro sucio en la parte superior del cuerpo, y azulado oscuro sobre las alas y la cola.

5.º La *pyrrhonota* (4) se encuentra en la Nueva Gales meridional. Es de un negro azulado en la parte superior, y leonado en la inferior; la frente es de color ferruginoso, y la rabadilla es leonada. Esta golondrina se parece mucho á que la recibe el nombre de garganta listada.

6.º La *oriental* (5) que se encuentra en Java y en

(1) *H. frontalis*, Quoy y Gaim., *Astr.*, lám. 42, fig. 1, p. 204.

(2) *H. nigricans*, Vieill., *Dicc.* XIV. p. 523, Quoy y Gaim., *Astr.*, lám. 42, fig. 2, p. 205.

(3) *H. vanikorensis*, Quoy y Gaim., *Astr.*, lám. 42, fig. 3, p. 206.

(4) *H. pyrrhonota*, Lath., *ins. Vig. y Horsf.*, *Trans.*, XV, 490.

(5) *H. javanica*, Lath., Temm., lám. 83, fig. 2, *Vig. y Horsf.*, *Trans.*, XV, 494. *Sparm.*, *Mus. Carls.*, *fasc. 4 lámina* 400.

Nueva Holanda, donde lleva el nombre de *berri-min*, anida en cualquier agujero sobre el mismo terreno, y es de un azul negro brillante en la parte superior, y la region anterior del cuello es de un bermejo ferruginoso intenso; el bajo vientre es parduzco, ceniciento en los individuos jóvenes, y blanco bermezizo en los adultos.

7.º La *golondrina satinada* (1) se encuentra en el Brasil y es azul por encima y blanca por debajo.

8.º La *golondrina afeitada, acicalada ó arrebolada (fardée)* (2), existe en el Paraguay y en el Brasil, tiene la cabeza, el cuello y el pecho de un ferruginoso vivo, y lo demas del cuerpo, pardo en la parte superior, y en la inferior de un blanco puro.

9.º La *golondrina de los jardines* (3) muy conocida en el Brasil, y que se encuentra tambien en el Paraguay, es de un parduzco sucio sobre el cuerpo, bermejo en la garganta, amarillento sucio sobre el tórax y en el vientre; anida en agujeros á lo largo de las riberas.

10 La *golondrina de los pantanos* (4) que habita en el Cabo, es de un bermejo parduzco en la parte superior, y en la inferior de un bermejo claro.

IV. LAS CECROPIS.

Tienen los tarsos prolongados y desnudos, las alas menos largas que la cola, la que á causa de la gran prolongacion de las timoneras esternas, á veces

(1) *H. minuta*, Wied. Temm., lám. 209, fig. 4.

(2) *H. fucata*, Temm., lám. 461, fig. 4. *Golondrina de vientre amarillo*, Azara.

(3) *H. jugularis*, Wied., *it.*, 345. Temm., lám. 461, fig. 2. *H. hortensis*, Freyress, Azara, 306.

(4) *Levaill.*, *Afr.*, lám. 246, fig. 2.

muy delgadas, se presenta notablemente ahorquillada (1).

1.º La *golondrina de gola* (2) que vive en el Brasil. Tiene el plumage azul, con las alas y la cola pardas; la parte superior del cuerpo es de un blanco niveo, á escepcion del pecho, que se ve atravesado por una banda celeste.

2.º La *esmeraldina* (3) ha sido encontrada por Mr. Morgan sobre la montaña de la Meseta, en Real Monte (Méjico). Su plumage, en la parte superior, es verde con reflejos purpúreos, siendo en la inferior de un blanco nevoso.

3.º La *jevan* (4) del país de los mahratas, en la India, se parece mucho á la golondrina rústica ó de chimenea, de nuestros climas; pero es mas pequeña,

(1) A este grupo deben pertenecer las especies siguientes:

Hirundo rufa Gm., lám. de col. 724, fig. 1.

H. fasciata, Gm., lám. de col. 724, fig. 2 Sw., 4.º fasc.

H. chalybea, Gm., lám. de col. 545, fig. 2.

H. senegalensis, Gm., lám. de col. 310.

H. indica, Lath., Syn., II, 86.

H. panayana, Sonn., it., lám. 86.

H. subis, Edw., lám. 120.

H. tapera, Briss., lám. 43, fig. 3.

H. nigra, Briss., lám. 46, fig. 3.

H. daurica, Gm.

H. rústica, Gm., lám. de col. 543, fig. 1.

H. fulva, Vieill., Am. lám. 3, Boll., IX, 232.

H. americana, Wils., lám. 38, fig. 1 y 2. *H. rufa*, Vieill.,

Am., lám. 5.

H. violacea, Gm., lám. de col. 722. *H. purpurea*, Wils., lám. 39, fig. 1 y 2.

H. capensis, Gm., lám. de col. 723, fig. 2.

(2) *H. melanolenca*, Wied., II, t. II, p. 130, Temm., lám. 209, fig. 2.

(3) *H. thalassinus*, Sw., Birds., of México, núm. 6.

(4) *H. Jewan*, Sykes, Proceed., II, 83.

y su pico proporcionalmente mas grande. Su plumage es de un negro lustroso, sobre el cuerpo, de un blanco rosado por debajo, y bermeja la garganta; las timoneras están por dentro manchadas de blanco.

4.º La *rabadilla roja* (1), del mismo país que la precedente, es de un negro metalizado; pero tiene la rabadilla y el cuello de color rojo, blanca la parte inferior del cuerpo teñido de rosa, y cada pluma está delicadamente estriada de negro en su parte media. Se dice que esta especie se posó por millones de individuos en el mes de marzo, y dos años seguidos, en la plaza de armas de Poona, y que nunca desde entonces ha vuelto á parecer en número tan considerable.

5.º La *filifera* (2), muy conocida en el Dukhum, en las inmediaciones de Calcuta y á orilla del Ganges, es notable por sus dos timoneras esternas prolongadas en fibras filiformes. Su plumage es negro, purpúreo por encima y blanco por debajo. Las alas son pardas, las timoneras están manchadas de blanco, y el sincipucio es bermejo.

6.º La *salangana* (3), tiene los tarsos desnudos, la cola ahorquillada, el plumage pardo sobre el lomo, blanquizco en el vientre y en la estremidad de la cola; el pico y los pies son negruzcos, y las pennas alares están marcadas con una mancha blanca. Se distinguen muchas variedades procedentes de Java, Timor, la India, Malaca, etc. En el primero de estos países recibe el nombre de *larvel*.

(1) *H. erythropigia*, Sykes, Proceed., II, 83.

(2) *H. filifera*, Stephens, XIII, 79. *H. filicauda*, Frankl., Proceed., I, 143 Y Sykes, id., II, 83. Wire-tailed swallow, Lath.

(3) *H. esculenta*, osbeck, II, It. *H. nidis edulibus*, Bon-tius, Horsk., Trans. XIII, 142.

7.º La *fucifaga* (1) ó la *linchi* de los javanenses, se distingue de la *salangana* por su talla mas pequeña. Tiene el vientre blanco, las alas mas largas que la precedente, y construye su nido con musgo y liquen, entrelazados con la misma materia gelatinosa que los de las verdaderas *salanganas*.

8.º La *ambrosiaca* (2), es delgada, y tiene seis pulgadas de longitud, entrando por tres y media la cola en estas dimensiones. Sus alas son delgadas, casi tan largas como la cola; la primera de sus remeras es un poco mas corta que la segunda, que es la mas larga; todas las demas disminuyen gradualmente, y sus troncos ligeramente encorvados, les dan una disposicion falciforme. La cola, compuesta de diez timoneras, está notablemente ahorquillada, y las remeras medianas son las mas cortas, aumentando sucesivamente de longitud las que le siguen. Todas son lanceoladas, pero las dos mas esternas, que son las mas largas, terminan en una punta estrecha y aguzada. Los tarsos son cortos, y están cubiertos de pluma hasta el nacimiento de los dedos, que son cuatro, y se dirigen hacia adelante; el pico es muy corto, muy pequeño y negro como los pies. El plumage de esta ave es totalmente de un gris ceniciento, sedoso ó con brillo, un poco mas oscuro en la parte superior, propendiendo bastante á moreno sobre el borde exterior de las remeras. Esta especie vive en las orillas del cabo de Buena Esperanza.

9.º La *golondrina de Savigni* (3), cuya cola es no-

(1) *H. fuciphaga*, Thunberg, vias. II, 359. Act. hol., XXXIII, 451, Horsf. Trans. XIII, 443.

(2) *H. ambrosiaca*, Briss. t. II, lám. 45, fig. 4. *eyselus ambrosiacus*, Temm., lám. 460, fig. 2, Less., II. de Belanger, Zool., p. 244.

(3) *H. Savignii*, Shaw, Egipto, lám. 4, fig. 4. *H. casta-*

tablemente ahorquillada, se encuentra en Egipto. Las partes superiores son de un negro azulado, teniendo la frente, la garganta, el vientre y los costados de color bermejo. Las alas son pardas, y las timoneras negras en su faz superior.

10. La *golondrina moñuda* (1), tiene sobre el occipucio algunas plumitas larguiruchas y arqueadas. Su plumage es gris plateado en la parte superior, blanquizco manchado en la inferior, y azulado sobre las alas. Es ave de paso en el pais de los namaquenses.

11. La *golondrina bermejiza* (2), no fué desconocida por Buffon, puesto que la hizo dibujar con el nombre de *capuchon bermejo* (enl. 723), á lo menos la hembra, y Levaillant dió á conocer el macho. Este es de un color bermejo vivo, aunque tiene el sincipucio, las alas y la cola, de un negro azulado.

12. La *golondrina de frente bermeja* (3), es de un negro azulado, á escepcion de la frente, que es de un bermejo vivo, y del bajo vientre, que es blanco. Encuéntrase sobre la costa occidental de Africa desde el Cabo hasta el Senegal.

nea, Savigny; *H. riocourii*, Andouin, Egipto, testo. Bull., XX, 148.

(1) *H. cristata*, Shaw, Vieill., Levaill., Afr lám. 247.

(2) Levaill., lám. 245, fig. 1. *H. torquata*, Gm.

(3) Levaill., Afr., lám. 245, fig. 2. *H. rufifrons*, Gm.

Madagascar (cul. 501), y de *gálgulo oriental ó de las Indias* (lám. de col. 619).

La tercera es el *rolo color de violeta* (1), que habita en el Senegal. Tiene el plumage bermejo ferruginoso, con la garganta azul; las alas están festonadas de celeste, y la cola, que es ahorquillada, tiene sus pennas de un verde claro con franjas azules: el vientre es verdoso sucio, y el pico amarillo.

La cuarta, que igualmente proviene de Africa, es el *rolo con collar* (2), y tiene el plumage pardo rojizo, con una tinta de púrpura en las mejillas y el cuerpo; la garganta es azul, bien así como los bordes de las timoneras, que son negras en su parte media, lo mismo que las remeras, sin embargo de que estas tienen azul su estremidad, color que tambien se observa en la espalda. El pico de estas aves es amarillo.

LOS BRAQUITEROLOS (3).

Participan á la vez de los rolos y de los gálgulos, distinguiéndose no obstante, por caracteres determinados, tales como las alas cortas y redondas, y largos tarsos, cuyos dedos esternos y de en medio no están unidos en la longitud de su primera falange. Su cola es larga y como escalonada, teniendo la cuarta y quinta remeras iguales, que son las mayores en di-

(1) *Colaris*, Cuv.; *eurystomus*, Vieill.; *galgulus*, Bris.; *coracius*, L.; *eurystomus*, boca ancha, *colaris*, nombre griego de una ave desconocida.

(2) *Eurystomus colaris*, Vig., *Diar. Zool.*, núm. 46, p. 273.

(3) *Brachypteracias*, Lafresn., *Mag. de Zool.*, 1834, t. IV, lám. 34 y 32.; *colaris*, Less., *Illust. de Zool.*

LIBRO TRECE.

LAS PASSERES OMNIVORAS.

En esta gran seccion de las passeres se comprenden muchas familias, con bastante claridad circunscritas, que se alimentan á la vez de insectos ó de sus larvas, de moscas y de hormigas, pero agregando á ellas muy frecuentemente gusanos, anélidos; semillas, bayas, yemas y hasta hojas de vegetales.

LOS ROLOS.

Se distinguen de los gálgulos por su pico mas corto, mas arqueado, y sobre todo, ensanchado de tal manera en su base, que su latitud es mayor que su altura, lo que le hace que se asemeje al de los podargos. Sus piernas cortas los distinguen suficientemente de los gálgulos. Se alimentan de insectos y de frutos, en las regiones mas cálidas del antiguo continente. Este género solo comprende cuatro especies, y Buffon ha descrito dos de ellas con los nombres de *rolo de*

mension. Solo se conocen de este género dos especies, ambas de la isla de Madagascar. La primera, el *braquiterolo leptosomus* (courol) (1), tiene la cabeza de un bermejo violáceo, salpicadas las mejillas de canela y de blanco: el plumage, verde en la parte superior, está mezclado en la inferior de blanco y de bermejo. La segunda es el *braquiterolo breve* (2); tiene largos tarsos, la cabeza azul celeste, con pintitas blancas, y las mejillas negras y azules. La garganta, que es de color de rosa, está guarnecida de negro. Un color bermejo vivo domina en la parte baja del cuello, y en la region inferior del cuerpo se halla el mismo color, pero mas claro, siendo en la faz superior de un verde bermejizo. Las timoneras esternas son azuladas, y tienen bermeja su estremidad.

LOS GALGULOS-PICAZAS (3).

Participan de los gálculos, de las picazas y de las eurilamias, y se parecen de un modo extraordinario á los braquiterolos, por sus tarsos largos y delgados, su cola redondeada y escalonada, y sus alas cortas, y así mismo redondeadas; las plumas de la frente se adelantan sobre las narices. Las dos especies conocidas, son de las regiones mas ardientes del Asia. Buffon ha diseñado la primera con el nombre de *gálculo de la China* (lám. de col. 620), y Mr. Temminck describió la segunda con el de *rolopicaza talasina* (pi-

(1) *Colaris leptosomus*, Less., *Illust.* lám 20. *B. leptosomus*, Laf., lám. 31.

(2) *B. pittoides*, Lafresn., lám. 32.

(3) *Corapica* Less., *ornit.*; *Kitta*, Temminck; *coracias*, L.

rolle thalassin) (1). Es una hermosa ave de las islas de Java y de Sumatra, con el pico y los pies de un rojo de sangre, y plumage verdemar, cuyo color es mas ó menos intenso; tienen negras las pennas alares, y una faja de este mismo color atraviesa las mejillas.

LOS GALGULOS (2).

Tienen íntima conexión con algunos géneros de la familia de los cuervos, su pico robusto está comprimido en los costados, de modo que le da mas elevación que anchura. Su plumage es generalmente de un verde glauco, ó sea verde pálido ó de purpura. Algunas especies tienen la cola rectilínea y mediana, y otras tienen muy largas las timoneras exteriores. Estas aves se alimentan de insectos, de gusanos, de pequeños frutos bacciformes, y hasta de reptiles batracianos. Buffon ha descrito algunas especies con diversos nombres (3).

Entre las especies de cola igual, debe clasificarse el *gálculo de Urville* (4), que se encuentra en las orillas de la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea. Esta ave tiene la cabeza y la rabadilla de color de cielo, las alas y la cola azules, el torax y el vientre violáceos, mientras que el pico y los pies son negros. Acaso también deba comprenderse en la misma clasificac-

(1) *Kitta thalassina*, Temm., lám. 401.

(2) *Galgulus*, Brisson, Vieillot; *coracias*, L.; *Cur.*; *wagler*.

(3) *Coracias garrula*, L., lám. de col. 486, Levaill., lám., 32 y 33. *B. naevia*, Lacep., lám. de col. 235 y 326. *Coracias caudata*, Dum., lám. de col. 88, 326 y 626.

(4) *C. papuensis*, Quoy y Gaim., *Astrol.*, lám 46, página 220.

ción el gálgulo verde (1) de las Indias orientales, que tiene la frente y las mejillas hermejas, con plumage verde, realzado por un trazo negro sobre el ojo, y el azul celeste de la estremidad de las alas y de la cola.

El número de los gálgulos de cola ahorquillada ó de largas timoneras, se ha enriquecido con dos especies: el *gálgulo de vientre azul* (2), que se cree ser de Java, y tiene la cola verde, de mediana dimension, y la cabeza gris. Su lomo es de un moreno aceitunado, que hacen resaltar el celeste y el verdemar que se nota en el bajo vientre y en las alas, mientras que la parte superior del abdómen es hermejiza.

El *gálgulo de Temminck* (3), que habita en las Indias, tiene el plumage verde, con una tinta azulada sobre el occipucio: la parte inferior del cuerpo, el cuello todo, la rabadilla y la cola son azules. El pico es negro y los tarsos rojizos.

Lathan ha descrito una ave de la Nueva Holanda, con el nombre de *gálgulo de cabeza de color castaño* (4), la cual tiene la parte superior del cuerpo verde, la garganta negra, guarnecida de blanco, las alas azules, la cabeza y el cuello de color castaño, el pico y los pies rojos, y la cola verde festonada de azul oscuro.

(1) *C. viridis*, Cuvier, Levaill., lám. 34. Vieill., Gal., lám. 110.

(2) *C. cyanogaster*, Cuv.: Levaill., lám. 26: *garulus cyanogaster*, Vieill.

(3) *C. Temminckii*, Vieill., Encycl., 869; Levaill., Promerops, lám. 6.

(4) *C. pacifica*, Lath., Ind.

LOS MAINATES (1).

Comprenden dos especies, de las cuales la mas antiguamente conocida (2), fué descrita por Buffon (lám. de col. 268), con el nombre de *mainete de las Indias orientales*, de la que en estos últimos tiempos se ha distinguido el *mainete de Java* (3). No difieren en cuanto á su plumage; pero su talla es menor, puesto que no escede á la del mirlo. Su pico es mas bajo y menos comprimido que el de el ave de Sumatra, como lo indica su nombre, esta especie es oriunda de Java.

Se alimentan los mainates de fratos é insectos, y el nombre de *religiosos* que les dió Bontius, trae su origen de las ideas supersticiosas de los malayos; pero ninguna conexión tiene con las costumbres y creencias indianas. Sin dificultad se domestican estas aves; y aprenden á hablar y á silbar con bastante soltura. Los malayos los estiman con predilección, y he visto uno en Sourabaya, en casa del gefe militar Bonnelle, que habia retenido frases bastante largas. Los javaneses dan el nombre de *béo* y *mancho* á la especie indigena que en Sumatra se llama *liong*. Se conoce una variedad manchada de blanco.

(1) *Eulabes*, Cuv.: *mainatus*, Briss.: *gracula*, Vieill: sobre el género *martin*, ó *mainate*, Licht.: Ac. de Berlin: Bull., XI, 294; *eulabes*, del griego, *religioso*.

(2) *Gracula religiosa*, Lath.: Vieill., Gal., lám. 95: *eulabes javanus*, Cuv.: *mainatus sumatranus*, Less.

(3) *Eulabes indicus*, Cuv.: *pastor musicus*, Temm. minor *grakle*, Lath.

LOS MINOS (1).

Se distinguen mucho de los mainates, con los cuales tienen, sin embargo, bastante conexión; pero nada tienen de común con los gúlmes, á los cuales los ha asociado Mr. Cuvier. El pico es convexo en la parte superior y está comprimido en los costados; teniendo angulosa la comisura. Sus megillas, que están desnudas, son papilares y puntiagudas y las alas, cuyas remeras segunda, tercera y cuarta, están escalonadas y son las más largas. Su cola es muy corta y rectilínea, y los tarsos son medianos.

La única especie conocida en este género, á saber: *el mino de Dumont*, le hemos descubierto en los bosques de la Nueva Guinea.

EL MINO DE DUMONT.

MINO DUMONTII (2).

En las profundas selvas de la Nueva Guinea, tan poco conocidas como abundantes en seres todavía no descritos, habita el mino de Dumont, notable por su plumage. Las formas de esta ave son gruesas y ro-

(1) *Mino*, Less., Manual 4, 402: gymnops, Cuv.: *gracula*, Wagler, Isis, 4829, p. 747.

(2) Less., Zool. de la Coq., lám. 26.

bustas, aunque solo tiene nueve pulgadas de longitud total; el pico tiene quince líneas, y dos pulgadas la cola; el pico es fuerte, vigoroso, de color amarillo anaranjado, y la membrana que circuye las ramas de la mandíbula inferior, y que desciende á las partes laterales de la garganta, es amarillenta; los lados de la cabeza, desde la frente al occipucio, están guarnecidos de una ancha piel desnuda, que cubre las megillas, y está sembrada de papilas vermiculadas iguales, eréctiles, de un amarillo anaranjado muy vivo; las plumas de la frente y de las narices, son cortas, duras, no aterciopeladas, están compuestas de varios moñitos que terminan en troncos rígidos. Las plumas de la frente y de la parte superior de la cabeza, son de un verdinegro lustroso, que tiene además el cuello, la espalda, las coberteras de las alas, el vientre, los costados y las piernas; las primeras son blancas en su nacimiento, y grises las últimas.

Las plumas del cuello están *pinuladas* en cada una de sus barbas, y el raquis termina en un hacedillo aplastado y oblongo. En medio de estas plumas, á la par que sobre la garganta y en las partes laterales y posterior del cuello, nace un gran número de plumas pequeñas y blancas, semejantes á pelos muy finos, que se ensanchan á su estremidad, formando á modo de una paleta.

Las alas y la parte superior de la cola, son de un pardo verdoso, y la rabadilla y las coberteras inferiores de la cola, de un blanco muy puro: una mancha blanca ó espejo poco perceptible cuando las alas están cerradas, ocupa el centro de las cinco primeras remeras, empezando en el interior del raquis de la primera; la estremidad de estas se vé teñida de pardo, y sus barbas exteriores están como escotadas, ó cortadas un poco al sesgo hácia la estremidad del ala. La cola no escede á las remeras en más de seis líneas;

el vientre es de un color verde bronceado como el lomo. Presenta en su parte media entre los muslos y la región anal, una gran mancha de un amarillo vivo. Algunas plumitas análogas á las que ya hemos mencionado al tratar del cuello, están esparcidas sin concierto sobre el abdómen; la faz inferior de las pennas de la cola, es parda.

Tiene los tarsos largos y guarnecidos de anchas y sutiles escamas; el dedo de en medio es el mas grande, y está unido en su base con el esterno, que es el mas corto, y á la vez el mas débil; los dedos y las uñas, son de un amarillo muy vivo, bien asi como los tarsos.

El mino de Dumont habita en los alrededores de la ensenada de Dorey, en la Nueva Guinea.

Pude proporcionarme dos individuos de esta especie, uno de los cuales fué muerto por Mr. Berard, teniente de navio, y el otro por uno de nuestros mejores marineros, llamado Valentin.

He dedicado esta ave á mi suegro Mr. Carlos Dumont de Santa Cruz, conocido por muchas obras de jurisprudencia, y autor de la parte ornitológica del Diccionario de Ciencias Naturales, publicado por Mr. Levrault.

Deben tambien agregarse al género *mino* constituido de esta manera, las dos especies siguientes:

El gulin ó mirlo calvo, gracula calva (L. lám. de col. 200), ave de color gris ahumado, con las alas y la cola pardas, y que tiene esta última de mediana estension; el pico y los tarsos pajizos, y los lados de la cabeza, desprovistos de pluma, aunque cubiertos de una membrana rojiza y separada hacia la frente de la del lado opuesto por una estrechísima hilera de plumas. Este gulin tiene diez pulgadas de longitud, y habita en las islas Filipinas, donde se alimenta de insectos y de fratos; se domestica con facilidad.

La otra especie es el *gulin accitunado* ó *gracula cyanotis*, de Latham.

LOS CREADIONES (1).

Conducen á los filedones, y tienen el pico encorvado, comprimido, entero y puntiagudo; las narices son longitudinales, y están cubiertas de una membrana. Tienen la lengua ciliar en su punta, y la comisura del pico está ocupada por varios apéndices carnosos. Los tarsos son robustos y proporcionados; las alas tienen mas largas las remeras segunda y tercera, y la cola es larga y la constituyen timoneras escalonadas.

El tipo de este género, y sin contradicción, única especie que aqui debe admitirse, es el *creadion de apéndices* (2), que habita el territorio de Diemen, y cuyo plumage es bermejo, flameado de pardo, con las plumas de la garganta estrechas y sedosas, con una parte de blanco en las alas y en la estremidad de las timoneras; el vientre es amarillo, y la parte superior del cuerpo, es de color con flamulas moreno bermejas.

LOS CALEAS.

CALLOEAS, FORST.

Han sido colocados entre los gláncopes, por los naturalistas modernos, cuando en verdad se distinguen por muchos caracteres. Su pico es corto, denso

(1) *Creadion*, Vieill.; *antochura*, Vig. y Horsá, Trans., XV, p. 324.

(2) *Picaza con apéndice ó de colgantes*, Daudin, t. II, 846 Biblioteca popular. T. XXIV 28

y túrgido en los costados, y tiene las narices desnudas, ó por mejor decir, no están cubiertas por las plumas de la frente. Sus barbillones carnosos, aplastados y discóideos, se adhieren á la base de las mandíbulas; sus alas son cortas, y están redondeadas como la cola, que es bastante amplia, y tiene los tarsos muy largos y cenceños con escamas muy delgadas.

La única ave de este género, es el *Callæus ceniciento* (1), que vive en la Nueva Zelanda, y habita en los bosques, donde se alimenta de frutos y exhala un débil cloqueo.

Sus largas piernas le sirven para correr, y de mucha utilidad, porque su vuelo es de poca estension; su plumage es uniformemente azul apizarrado, al que realza una pequeña lista frontal de color negro.

Su pico es negro como sus piernas, siendo su longitud total de quince pulgadas: las barbillas son de un rojo de fuego en el disco, y celestes en el punto de su insercion, haciéndose notar en ambos sexos.

LOS GLÁUCOPES (2).

Tienen un pico bastante largo, convexo y comprimido en los lados; sus narices están enteramente ocultas por las plumas aterciopeladas de la frente; sus

lam. 16: *creadion carunculatus*, Vieill.; Gal., lám. 94: *merops carunculatus*, Lath.: *corvus paradoxus*, id.: Shaw, White, p. 444 y 250 *antochara carunculata*, Horst. y Vig.

(1) *Callæuscinerea*, Forst.: Enchiridion; Vieill., Gal., lám. 93 (mal diseño), Daudin, ornit., t. II, lám. 24: *glauco-
pis cinerea*, Gm.: Quoy, y Gaim., Astr., lám. 48, (buen dibujo).

(2) *Glauco-
pis*, Lath.; Temm.: *temnuro*, *temnurus*, Less., ornit., lám. 344.

alas son cortas, algo redondeadas, y tienen la quinta remera mas larga; los tarsos robustos, pero cortos y guarnecidos de escamas bastante próximas entre sí. Su cola está compuesta de timoneras escalonadas, redondeadas y truncadas en su estremidad.

Las tres especies conocidas son del Asia.

1.º El *leucoptero* (1), que se encuentra en Sumatra, es enteramente negro, á escepcion de un espejo nevoso que se advierte en el ala. Su cola está redondeada.

2.º El *negro* (2), que se asemeja al precedente, y habita en Borneo, tiene su plumage enteramente de un negro azulado lustroso; sin ningun lunar ó espejo blanco. Sus alas son por otra parte mas largas y menos redondeadas, y tiene en la parte superior de la cabeza, un moñito implantado en la frente. El viajero francés Diard, pudo proporcionarse este individuo en las inmediaciones de Pontianak.

3.º El *temnuro* (3), que vive en la Cochinchina, es asimismo completamente negro; pero todas las pennas de la cola están truncadas ó seccionadas trasversalmente en su estremidad.

LOS TEMIAS (4).

Aunque reunidos á los gláucopes por Mr. Temminck, se distinguen de ellos por su pico, menos elevado, por sus mandíbulas enteras, comprimidas en los

(1) *Gl. leucoptera*, Temm., lám. 265.

(2) *Gl. aterrimus*, Temm., testo, lám. col.

(3) *Gl. Temnura*, Temm. lám. 337.

(4) *Temia*, Levaill.: *cryptsirina*, Vieill.: *phrenotrix*, Horsf., res. in Java.

lados, lisas en sus bordes, y de comisura poco hendida. Las narices están enteramente ocultas por las plumas aterciopeladas de la frente, y las alas, que son agudas, tienen de mayor longitud las remeras tercera y cuarta; los tarsos son medianos y escamosos; la cola es larga, regularmente escalonada, y consta de diez timoneras rígidas. La única especie de este grupo es el *temia* (1) de Levaillant, que se halla en la mayor parte de las Molucas, en Badda, en Java, etc. En esta última isla se le conoce con los nombres de *chehetut* y de *bonteot*. Su plumage es de un verde bronceado, que propende á negro aterciopelado en la cabeza.

LAS AVES DEL PARAISO.

La familia de las aves llamadas del Paraíso, ó sea los paradisicos (*paradisæi*) del ornitólogo Vieillot, no constituye mas que un solo género en las diversas obras que, acerca de las aves, publicaron casi todos los autores sistemáticos. Esta familia corresponde al antiguo género paradisico de Linneo, Gmelin, Latham, G. Cuvier, Lacepede, Dumeril, Daudin, Illiger, Temminck y Carlos Bonaparte, género al que Brisson dió el nombre de *manucodiata*.

El primero que propuso cambiar el nombre de ave del paraíso en la de *paraíso*, voz mas sencilla y mas corta, fué Lacepede, á cuyo nombre mas tarde se ha debido sustituir el de *paradisico*.

Esta familia está clasificada por Mr. Dumeril, en su *Zoología analítica*, con las paseres *plenirotres* ó

(1) Levaill., Afr. lám. 56: *corvus varians*, Lath., *corvus caudatus*, Shaw: *cryptsirina varians*, Vieill., Gal., lám. 406: *phrenotrix temia*, Horsl., Java.

plereorancia, entre los mainates y los gálculos, no lejos de los cuervos y de las picazas. Illiger, en su *Prodromus*, admite el género *paradisæ*, en su décima cuarta familia, ó la de las coráceas, entre las coracias y las gráculas. Mr. Cuvier eleva este género al rango de familia, después de los gálculos, en sus paseres conirostres.

Mr. Vieillot (1816) propuso introducir en el orden de los silvanos pertenecientes á la tribu de los anirodácilos, una décimacuarta familia, ó la de la manucodiata, entre los canunculados, de los glaucopes y los coráceos ó cuervos. Mr. Temminck se contentó con fijar el sitio de esta familia, haciéndola figurar en el número de las aves omnívoras, entre los martines y los esturnos. Mr. Latreill, en 1823, modificó ligeramente las ideas de Cuvier, y se limitó á clasificar las aves que nos ocupan en la familia de los paseres conirostres, después de los mainates y antes de los esturnos.

Podríamos hacer aun mas prolija la relacion que acabamos de indicar, por lo que respecta á las diferentes alteraciones que el género paradisico ha experimentado en los metodos ó sistemas de los ornitólogos ó polígrafos; pero sería infructuoso, de ningun resultado para el conocimiento intimo de las aves que forman este grupo.

Efectivamente, desde Linneo las especies del género paradisico, por escaso que sea su número, han variado en las diversas obras, segun las ideas dominantes de los metodistas, y hasta el mismo Linneo habia introducido en el género ya mencionado, volátiles que pertenecen á otras tribus, mientras que los autores modernos diseminaron en familias diferentes muchas aves que son verdaderos paradisicos.

De tan estériles discusiones, quedó un sensible vacío, surgió la incertidumbre y la arbitrariedad en

la clasificación, que hacen el estudio de esta rica y suntuosa familia tan difícil como incierto, y tan superficial como lleno de pormenores contradictorios.

Para aducir algunos ejemplos de las controversias que el género *paradisæa* ha originado, basta que indiquemos la sinonimia de ciertas especies: así, pues, el *paradisæa tristis*, ó el martin de la isla de Francia, es, según algunos, una ave del paraíso; para Latham un *gracula*: un pastor para Temminck, y un *acridoteres* para Vieillot. Es, en efecto, un pastor y no un paradiseo. El calibeo ó *paradisæa viridis* de Gemelin, es para Latham el paradiseo calibeo, *paradisæa chalybæa*: y los autores modernos hacen de él un casican, *baritta* ó *cræticus*, aunque debe ser distinguido de los verdaderos casicanes, y pertenece á nuestro género fongigamo, el mismo á que, después de nosotros, Mr. Cuvier dió el nombre de *calibeo*.

Las aves que Latham llama paradisæa negra y leucoptera, parecen ser dos individuos de la picaza del paraíso, del que ha hecho un mirlo Mr. Cuvier; y describen algunos autores con los esturnos, bajo el nombre de *tanprotornis gularis*, aunque esta picaza del paraíso no tenga ningun carácter peculiar á los esturnos.

Mr. Vieillot ha constituido de ellos, con sobrado fundamento, el género *astrapia astrapia*, considerado por algunos como si debiese formar parte integrante del género *corvus*, y separado por los autores á cierta distancia de los paradiseos, lo que es un error, á nuestro modo de ver. El *paradisæa aurea* de Latham, es para Linneo y Gmelin, la oropéndoladora, *orio-lus aurea*, y esta opinion es la de Mr. Temminck.

Sin embargo, cuando se examinan todos los caracteres de esta ave, se echa de ver una perfecta identidad con la oropéndola príncipe-regente, de Quoy, tipo del género *sericula sericulos*, de Mr. Swaisson; porque

la forma del pico, la longitud de los tarsos, las proporciones de las alas y de la cola, la naturaleza aterciopelada del plumage, y la membrana velluda de las narices, solo pueden autorizar á los observadores superficiales para reunir estas dos aves con las oropéndolas, de que toda su economía los aparta. Por último, el *paradisæa alba* de Gmelin y de Latham, de que Vieillot y Shaw han hecho su *paradisæa nigricans*, y Levaillant diseñó con el nombre de *nebuloso*, mirado por muchos autores como una ave facticia, no puede sin embargo, clasificarse en la familia de los paradiseos, porque pertenece al género *falcinela* de Vieillot, en la de los epimacos. El *multifl* es en efecto una ave tipo, que juntamente con los *ptiloris* establece una conexión íntima entre la familia de las aves del paraíso y la de los epimacos: sirvió para diseñar teniendo á la vista, el *nebuloso* ya citado.

El nombre de paradiseo, propuesto por Mr. Dumeril en su Zoología analítica, como traducción literal de la voz *paradisæa*, adoptada por Linneo y sus continuadores, debió ser preferido al de *paraíso* que Mr. de Lacepede fué el primero en intentar que prevaleciera, en vez de *ave del paraíso*, denominación introducida en el lenguaje vulgar.

Guiado Mr. Vieillot por la analogía de formas superiores, desmembró en el nuevo diccionario de historia natural, el antiguo género *paradisæa*, y propuso nuevas divisiones con los nombres de *samalia* (*paradisæa*) manucodiata *cicinnurus*, *loforino* (*lophorina*) y de *sifileto* (*parotia*). Pero estas distinciones, como esperamos probarlo, ni son suficientes, ni bastante características.

Resulta de todo esto tal divergencia en las opiniones de los ornitólogos, que sería muy prolijo el inquirir de ello las causas. Debe suponerse que, estudiadas, casi siempre, estas aves con presencia de sus

despojos alterados y mutilados, no han podido recibir diagnóstico completamente exactas, y por consecuencia sus erróneas descripciones se han prestado á todas las ideas de clasificación, que han querido proponer los diversos autores.

Aunque la incertidumbre, que data desde el tiempo de Linneo, subsiste aun, por lo que respecta á ciertas especies, bien se deja ver que los detalles recogidos en punto á las costumbres y á la organización de la mayor parte de ellas, deben permitir el determinar sus caracteres zoológicos, distinguiéndolos con precisión, de los que pertenecen á las demas aves.

Cuando las aves, del paraíso, ó los paradiseos se consideran de una manera general, presentan las particularidades siguientes: su talla varia desde la de un grajo, hasta las proporciones de una alondra: su plumage es notable, no solo por la brillantez de los vivos colores que ostenta, sino tambien por la elegancia sin igual de su combinación y de sus formas. En general, las plumas de la frente y de la garganta, asi como las que cubren las membranas de las narices, son mas ó menos cortas, apretadas y de una naturaleza vellosa, imitando por su flexibilidad y suavidad á un tejido de terciopelo. Las plumas de los costados se prolongan en penachos delicados y fragiles, ó se redondean para constituir, á modo de preciosas gemmas, que fulguran en su estremidad: á veces el manto es estenso, y otras la garganta, bajo la incidencia de los rayos cumínicos, recrea la vista con suaves combiantes al modo de una esmeralda, ó se cubre de láminas de oro, al paso que varias hebras diversiformes nacen en la cola; y por último, hay veces en que este plumage es sencilla y uniformemente aterciopelado, y no obstante siempre se le distingue por cierta flexibilidad en las plumas que se nota, por regla general, en todas las aves de esta familia.

La cabeza es de mediana magnitud, carece de moño y al rededor de los ojos, ninguna parte tiene desnuda; el pico es sólido, y aproximadamente de la longitud de la cabeza, ó algo menor. Por lo regular este órgano está comprimido en los costados, presentándose su arista ligeramente corva, y es menos ancho que alto. Sus bordes son rectos y enteros, escepto la punta, donde las mandíbulas están mas ó menos escotadas. Las narices son basales, laterales y están mas aproximadas al borde que á la bóveda del medio pico superior. Las fosas nasales son anchas, ovalares ó elípticas, y están cerradas por una membrana cubierta de plumas muy cortas y espesas que se incorporan á las de la frente. La abertura de las narices, que es muy estrecha, se ve practicada á la inmediación de las plumas aterciopeladas. La lengua es aguda, un poco recortada en sus bordes, y en su punta principalmente. Las alas son largas, amplias y robustas, si bien son obtusas sus renteras, y aunque poco, superan en algun tanto á la rabadilla. Su cola es recta y mediana y la constituyen doce timoneras ligeramente redondeadas en su estremidad, escepto dos de ellas que, en algunos casos, se prolongan considerablemente en hebras membranosas arqueadas y duras.

Sus piernas aparecen cubiertas de plumas hasta los tarsos, que son grandes y robustos; el acrotarso está guarnecido de escamas largas y bastante anchas que se estienden sobre los dedos. El pulgar es vigoroso, un poco mayor que el dedo medio, y este último excede un poco en longitud, tanto al interno como al esterno; todos están provistos de uñas comprimidas, muy robustas, ganchosas y escabadas por debajo. Por lo regular la longitud del tarso es un poco mayor que la del dedo medio, comprendida la uña; y todas las plumas constan de barbas guarnecidas en sus bordes, de barbillas estremadamente sutiles.

La librea de todas las aves de esta familia, varia segun los sexos y edades. Los machos en su traje nupcial, son los que únicamente poseen los preciosos atavíos y ricas galas que, desde mucho tiempo atras, hicieron que fuesen justamente celebrados: no sucede otro tanto con las hembras que, desprovistas de tan brillantes atractivos, tienen un plumage mate y nada luciente; además de esto, no ostentan como los machos, ni las delicadas hebras de la cola, ni las galanas plumas de los costados, ni la amplitud de su rico manto. Lo mismo sucede á los machos jóvenes que, en los tres primeros años de su vida, se parecen á las hembras hasta el punto de confundirse con ellas algunas veces, y no principian á ostentar las hebras de la cola, sino un año antes de cubrirse con la brillante vestidura otorgada á su sexo en la edad adulta.

Por demas enojoso sería el enunciar todas las opiniones emitidas acerca de las aves, cuya descripción nos ocupa. Sin embargo, cumpelenos decir, que el charlatanismo y el deseo de aumentar la reputacion de ellas, ya por si mismas bastante lindas, han mantenido, por mucho tiempo, la idea errónea de que las aves del paraíso carecen de piernas; creencia vulgar que ha sancionado Linneo, dando á la esmeralda el trivial nombre de *apodo*.

No obstante, ya en el año de 1521 dijo terminantemente Pigafetta (Diario del primer viaje al rededor del mundo, traduccion francesa, página 197): «Nos regalaron, para el rey de España, dos hermosísimas aves muertas, del tamaño de un tordo, con la cabeza pequeña, el pico largo y las piernas del grueso de una pluma de escribir. Esta ave solo vuela cuando hace viento; se dice que viene del paraíso terrenal, y se llama *bolondinata*, es decir ave de Dios.»

Por último el *Museum Wormianum* (edicion en folio menor; Lyon lám. 1635, pág. 294) publicó, mu-

cho tiempo ha, una figura exacta grabada en madera, de un paraíso esmeralda dibujado con sus pies.

Debe, asimismo, notarse que el nombre de *manucodiata*, fué aplicado á esta especie, mientras que mas tarde se reservó de una manera esclusiva al pequeño paraíso llamado el *rey de las aves del paraíso*. El camaleon de los aires, *chamaleon æreus* del *Museum calceolarium*, es además el paraíso esmeralda que Adwande, Seba, Valentin, Forest, Sonnerat y Forster describen con numerosos detalles.

Las pueriles patrañas que se forjaron acerca de las aves del paraíso, han tenido su fundamento en el estado habitual de mutilacion que experimentan estos seres por parte de las tribus salvages que hacen de ellos el objeto de sus activas cacerias, y los venden á los navegantes malayos y chinos que frecuentan las costas de la Papuasía. En efecto, el medio que emplean para conservar estas aves y venderlas, es el desollarlas groseramente quitándoles las piernas y los huesos del cráneo, y reemplazando las partes carnosas del cuerpo con un trozo de madera redondeado que hacen salir por el pico y disecándolas, por último, al calor del fuego.

Nosotros nunca hemos visto aplicar el procedimiento que describe Olhon Helbigius (col. acad, t. III, página 443, parte estrangera) y consiste en arrancarles las entrañas y atravesar su cuerpo con un hierro encendido para operar una especie de cochura.

Es tambien completamente un error de Levaillant el atribuir el aspecto natural aterciopelado, ó la ereccion de las plumas de la cabeza y del cuello, á la contraccion de la piel producida por los toscos procedimientos que emplean aquellos indigenas para disecar las aves que nos ocupan. Muy cierto es que los papues les extraen los huesos del cráneo y hacen secar

las pieles, acabadas de desollar, colocándolas sobre cañas, aunque dudamos que esto se practique por medio del azufre como lo afirma Levaillant, y que resulte una disminucion considerable en la cabeza y en el cuello; pero actualmente no puede haber equivocacion, por lo que respecta al volumen real de estos organos, puesto que, en nuestros viages, hemos matado un crecido numero de aves de esta familia, cuyos despojos, preparados segun los procedimientos de la taxidermia europea se hallan en muchos de los museos de Paris. Volveremos a tratar de esta materia, al describir el *paradiseo esmeralda*.

Unas aves que se suponian procedentes del cielo ó moradoras del *paraiso terrenal*, solo debieran alimentarse de rocío y de esencia, siendo de creer que su único sustento se lo suministrase el agua condensada sobre las hojas ó los leves vapores que los rayos del sol disipan! Estas eran, al menos, las antiguas creencias populares, *Bontius*, sin embargo, aunque menos crédulo, incurre en exageracion llamándoles *carniceras*, hasta el punto de decir que atacan y devoran á ciertas aves: así es que *Sonnerat* representa al *paradiseo*, llamado *el soberbio*, sujetando con sus uñas una débil ave: ella que intenta destruir. Pero *Helbigius*, viagero de la Compañia de las Indias holandesas fué el que, por primera vez, se aproximó á la verdad diciendo que se alimentan de diversas frutas, particularmente de bayas de *waringa* ó *ficus benjamina* (*Rumph. lám. 55*). y *Linneo* añade que buscan los insectos, y sobre todo las grandes mariposas, aunque su pasto favorito consiste en especias, hasta tal punto, que al tiempo de la maduracion de la nuez moscada, segun se dice, los *paradiseos esmeraldas* vuelan en bandadas numerosas, como en Europa lo verifican los tordos, en la época de la vendimia. Por otra parte la amplitud de la comisura anuncia, evi-

dentemente, que todas las aves del *paraiso* son glotonas, voraces y por consecuencia omnívoras.

Dejando á un lado todo lo maravilloso con que se ha querido embellecer el género de las aves del *paraiso*, cuanto sabemos acerca de las costumbres de los *esmeraldas* y *manucodiatas*, nos acredita, que su organizacion lleva consigo apetitos análogos, y que perteneciendo estas especies á una raza obesa é inmediata á la de los cuervos, deben como ellos, ser omnívoras y participar tanto de sus gustos como de sus costumbres. Y en efecto es lo que se observa: las aves del *paraiso* tanto apetecen las frutas como los insectos, y con no menor ansiedad buscan las larvas y gusanos que las yemas ó brotes de los árboles.

La patria de todas estas aves es bastante circunscrita y nunca traspasan los límites de los calurosos países, cuyo conjunto forma lo que llamamos *Papuasias*, tierras situadas bajo el Ecuador, entre la *Malasia* y la *Australia*, y que comprende lo que conocemos con el nombre de *Nueva Guinea*, islas de *Waigiu*, de *Arú* é islotes circunvecinos. Sin embargo, el *sericula príncipe-regente*, es oriundo de la *Nueva Gales del Sur*. Algunas especies segun los autores de ornitología, frecuentan los matorrales, pero es un error el admitir, siguiendo su opinion, que habitan con preferencia en los bosques, encaramándose sobre los árboles elevados, *sin posarse no obstante, sobre su cima*, desde donde el viento podría derribarlos, poniendo en desórden sus penachos de vistosas plumas.

Tambien nos parece dudoso que los indígenas, segun los autores ya citados, construyan barracas situándolas convenientemente para asestarles flechas embotadas. Daremos, acerca del particular, algunos pormenores que hemos adquirido en la *Nueva Gui-*

nea, cuando pasemos á hablar del pequeño esmeralda y de la manucodiata.

Mrs. Quoy y Gaimard (Viage del *Astrolabio*, zoolo-
gia, tom. I. pag. 155, 1830), que visitaron despues de
nosotros la ensenada de Dorey, ofrecen algunas ob-
servaciones que nos hemos apresurado y complacido
en recoger, aunque son de igual naturaleza que las
que en 1828 hemos insertado en nuestro Manual de
ornitologia, (t. I. p. 387): «Los grandes bosques que
coronan las alturas de Dorey, dicen estos viajeros,
son de una belleza verdaderamente encantadora, y
ofrecen uno de los espectáculos más sublimes que
hemos visto en las regiones ecuatoriales. Aunque
las copas de los árboles están en contacto, sus tron-
cos tienen entre sí suficiente separacion para que
entre ellos pueda pasearse, encaminándose por las
sendas que sus moradores han trazado. En estos lu-
gares es donde viven los calaos, los pichones coro-
nados, la numerosa familia de los papagayos, las
tortolas en grandes bandadas, y sobre todo el ave del
paraiso conocida con el nombre de *esmeralda*.

«Durante el mes de agosto, en cuya época nos en-
contráramos en Dorey, se veia una multitud de ma-
chos jóvenes entre las hembras, con las cuales es muy
fácil confundirlos, porque todavía carecen de sus bel-
los adornos, y su cabeza y su cuello aun no se han
matizado de esmeralda; no obstante son un poco ma-
yores y más blongos, aunque nosotros no tuvimos
conocimiento de esta particularidad, hasta despues
de reconocido el sexo á que pertenecian. Se mataron
tambien algunos machos jóvenes, que por toda gala,
únicamente poseian las dos largas hebras en la cola,
y advertimos que algunas de dichas hebras están
barbuladas, ya en uno de sus lados, ó en ambos á la
vez, pero solo en una determinada estension y casi
siempre cerca de su nacimiento. Todo lo contrario

sucede á los drongos y los papavientos. Estos bellos
paradiseos, vivarachos é inquietos, no permanecen
mucho tiempo en un mismo lugar; las hembras exha-
lan aproximadamente el mismo grito que los machos.
El paraiso grande esmeralda, á nuestro parecer
frecuenta poco esta parte de la Nueva Guinea, en-
contrándosele principalmente en las islas de Arú.

I. LOS VERDADEROS PARADISEOS.

PARADISEA. LESS.

Las aves que pertenecen á la tribu de los verda-
deros paradiseos, son notables por la mayor seme-
janza en el conjunto de su organizacion. Segun el pa-
recer de algunos autores, solo dos especies le perte-
necen: la esmeralda y el paraiso rojo. Para los pro-
fundos observadores, la esmeralda presenta dos razas,
no solamente variables por la magnitud, sino tam-
bien por los colores de plumage y por las circuns-
cripciones de localidad.

Los autores antiguos hablan frecuentemente de
estos paradiseos con el nombre de *manucodiata*, nom-
bre que tanto encontramos en Brisson, como en Her-
nandez, Clusius y otros, aunque despues se le haya
atribuido esclusivamente á la especie llamada *rey del
paraiso*. Estos paradiseos, en fin, corresponden á las
aves que Mr. Vieillot llama *amalias*, sin que sepamos
con certeza, el verdadero origen de este nombre es-
traño.

Los paradiseos tienen la talla del grajo de Francia,
son notables por sus formas robustas y miembros vi-
gorosos, y tienen sus costados cubiertos de hacecillos

de plumas flexibles, ligeras y admirables por su elegancia. Dos largas hebras situadas en reemplazo de timoneras céntricas, escuden á la cola, y una guarnición de plumas cortas y aterciopeladas, forma á modo de una máscara sobre la parte anterior de la cabeza. Estas plumas, de naturaleza suave y compacta, reflejan con el brillo de la esmeralda; el resto del plumaje, si se exceptúan los costados, nada tiene de particular, porque los individuos machos, son los únicos poseedores de los suntuosos atavíos que hicieron célebres á estas aves. Las hembras y los individuos jóvenes, no ostentan tan ricas galas, reina en las suyas la mayor sencillez, y nada en su exterior, es á propósito para fijar las miradas de los observadores superficiales, ni para entretener la vista.

Las plumas llamadas remeras y timoneras, son rectas y bastante resistentes; los pies, sobretudo, son notables por una potencia de preension que se encuentra en todas las aves de la familia de los cuervos.

En último caso, los caracteres específicos que convendría asignar á las aves que nos ocupan debieron ser, en lenguaje zoológico, los siguientes: su cabeza es redondeada y está cubierta de plumas aterciopeladas en la parte anterior y á veces ligeramente prolongadas sobre el occipucio, hasta el punto de formar como dos moños no muy grandes; su pico es robusto, duro, tan largo como el cráneo, ligeramente aterciopelado y comprimido en las partes laterales. La estremidad de la mandíbula superior, se vé escotada, estándolo igualmente la punta de la inferior en ambos lados, disposición del pico que tiene de notable el ser comun á todas las aves del paraíso así como á los sericúlos y epimácos.

Las fosas nasales, son basales y laterales, profundas y están en gran parte cubiertas por las plumas del *capistrum*.

Sin embargo, las plumas aterciopeladas, no ocultan enteramente la fosa nasal, y las narices se comunican con el exterior libremente, en la parte anterior. La lengua es delgada y ligeramente ciliosa hácia los bordes. El esternon, que es angosto, está provisto de una espinilla delgada, aguda en su estremidad, adelgazada por debajo, y presenta á cada lado del borde inferior una escotadura ovalada semejante á un agujero; las alas escuden un poco á la rabadilla; la primera remera es mediana, y las mas largas son la cuarta y la quinta. La cola es mediana tambien, rectilinea, y consta de diez timoneras, además de dos largas hebras, en los machos adultos, y de doce, tanto en los individuos jóvenes como en las hembras. Las piernas, que están cubiertas de pluma hasta el talon, terminan en tarsos guarnecidos de largas escamas; el pulgar es vigoroso y el dedo exterior esta ligeramente unido al medio; las uñas son muy agudas y aceradas.

Parece que los verdaderos paradisios, viven á bandadas en las selvas umbrias de la Papuasía, tierra formada, como es sabido, de un conjunto de islas situadas bajo el Ecuador, tales como Arú, Waigiú y la Nueva Guinea. Son aves de paso, que segun se cree, mudan de localidad á impulso de los vientos periódicos llamados *monzones*.

Las hembras se reúnen en gran número sobre las copas de los mas altos árboles de los bosques, gritando todas á la vez, con el objeto sin duda de llamar á los machos. Cada uno de estos nos ha parecido siempre que vive solo en medio de una quincena de hembras, reinando entre ellas al modo de los gallos, entre una multitud de gallinas.

Los paradisios se alimentan generalmente de frutas; los machos no se cuidan de su alimento, sino por la tarde y por la mañana, permaneciendo ocultos durante el dia entre el follage; su grito es fuerte y so-

noro. Solo nos hemos podido proporcionar algunos despojos del gran paraíso esmeralda, al llegar á Amboina. Los traficantes malayos, no los reciben en esta metrópoli de las posesiones holandesas en las Indias orientales, sino por los corocoros de la grande isla de Ceram. Asi, pues, esta especie parece, con evidencia, que únicamente tiene por mansión las islas de Aru, y acaso se halle así mismo en la parte meridional del territorio de Ceram. Además de esto, si bien es indudable que nunca hemos visto paraísos esmeralda en la isla de Waigiu, los naturales de ella nos brindaron con pieles de paraísos rojos conservadas en bambúes, y como nosotros matamos allí la hembra que hicimos diseñar para que ilustrase esta obra, debe designarse la isla de Waigiu como patria de esta magnífica especie.

Por último, la prodigiosa cantidad de pequeños esmeraldas mutilados para formar penachos, que nos vendieron los papues del Norte y de la Nueva Guinea, y el gran número de machos y hembras que matamos á las inmediaciones de la ensenada de Dorey, nos autorizan á considerar esta parte de la Papuasía como el país donde esta especie es extraordinariamente común permaneciendo estacionaria.

Los adornos del macho con plumage completo se componen de penachos, ya de un amarillo delicado, ya de un rojo admirable; una tinta acastañada más ó menos oscura ó de un amarillo más ó menos puro, colora el resto del plumage, y las remeras y timoneras son de color castaño: una placa esmeralda forma sobre la garganta un alzauello ó gola, y el pico, de un aspecto córneo, está guarnecido de verdinegro.

EL PARADISEO PEQUEÑO ESMERALDA.

PARADISEA MINOR.

El epíteto de *pequeño* unido al nombre de paraíso esmeralda, hace presumir que los naturalistas reconocen una especie de mayor tamaño, aunque la mayor parte de ellos hayan pretendido que estas dos maneras de ser pudieran reputarse como variedades la una de la otra. En efecto, Linneo, Latham y Daudin han indicado el *pequeño paraíso esmeralda* como una variedad del que nosotros diseñamos, (lám. 6) y le dimos el nombre de *gran paraíso esmeralda*.

Mr. Cuvier ha participado de la misma opinion, asegurando que estas dos aves pertenecian á la misma especie y que á lo mas podian reconocerse, dos razas, la una de talla mas pequeña relativamente á la mayor que sirvió de tipo específico; pero Forster fué el primero que con justicia los separó en dos especies perfectamente distintas por sus caractéres, y observamos que Shaw y Wagler son de la misma opinion.

Aunque semejantes por la coloracion de su plumage, el pequeño paraíso esmeralda, y el de mayor talla, aquel no vive como este en los mismos puntos de la Nueva Guinea. Es mucho mas común y su menor talla no es la única particularidad de organización que le distingue. Su plumage tiene matices mas frescos y mas vivos, y sus miembros participan de otras proporciones. ¿No vemos por otra parte re-

producirse las mismas circunstancias en los caracteres de las palomas magnífica y virgen? La primera, que es de gran talla, habita en el Norte de la Nueva Holanda, la segunda, muy pequeña en sus proporciones, delicada y débil, vive por el contrario, en la Nueva Irlanda en medio de sus frondosas selvas, y sin embargo, en estas dos especies hay una completa identidad, en las tintas del plumage, y una identidad absoluta en sus caracteres, no menos que en sus formas.

El pequeño *paradiseo esmeralda*, es de una talla igual á la del grajo de Francia, y no excede su longitud de trece á quince pulgadas sin comprender en ella las hebras de la cola. Las pieles disecadas y contraídas que vienen á Europa para hacer penachos, solo pueden dar una idea muy imperfecta de las proporciones abultadas y robustas que el ave posee cuando viva. Las plumas de la frente constituyen una franja de un verde esmeralda que pasa al verde de terciopelo con reflejos negros y cambiantes, coloración que se observa además en las plumas de la parte anterior del cuello, presentando un matiz todavía mas fresco. La región superior de la cabeza, las partes laterales y la posterior del cuello, hasta el manto, son de un amarillo pálido, mientras que lo restante del dorso, así como las alas y la cola, son de un castaño claro que pasa á un pardo de canela en las partes inferiores del cuerpo.

El pico está cubierto de una lámina córnea y blanca, sobre la cual domina una tinta azul; los tarsos son azulados, y los ojos, llenos de fuego y vivacidad, tienen el iris de un amarillo de oro. Las hebras son delgadas, de color castaño, y están cubiertas, aunque solo por un lado, de ténues é imperceptibles barbillas. Los dos hacecillos de plumas que se advierten en los costados son de un amarillo brillante realzado por al-

gunos trazos longitudinales de un castaño lustroso, y en su estremidad están lavadas de blanco suave, delicado y como nebuloso.

El *paradiseo pequeño esmeralda* tiene movimientos vivos y ágiles, y las mismas costumbres que se observan en la mayor parte de las coracias. En las selvas que habita busca la copa de los mas corpulentos árboles, y cuando descende á las ramas menos elevadas es para proporcionarse el alimento ó para ponerse al abrigo del caloroso sol de medio día que le incomoda, y por tanto busca con empeño la sombra que produce el frondoso y tupido follage de algunos gigantes vegetales.

Rara vez abandona estos árboles en medio del día, y solo por mañana y tarde se le ve atender á su alimento. Ordinariamente, cuando se cree solo, exhala un grito penetrante que repite con frecuencia, y espresamente articuladas. Durante nuestra permanencia en la Nueva Guinea, por el mes de julio, estos gritos nos parecieron ser un escitativo para las hembras que carean agrupadas por veintenas de individuos en los próximos árboles obedeciendo así á la voz del amor.

Jamás entre esta série de hembras vimos mas que un macho contoneándose lleno de orgullo y luciendo sus galas suntuosas en medio de ellas, cuyo sencillo traje desprovisto de elegancia, contrastaba violentamente á la par del que lucia aquel dandy emplumado, cuya altivez no era inferior á la del gallo cuando canta el himno de la victoria despues que consiguió vencer á su rival, conquistando así la soberanía de un gallinero.

El *paradiseo pequeño esmeralda* es por acaso polígamo ó bien el excesivo número de hembras que se reúnen en torno de él, dependerá de que los indigenas, en virtud de la incesante persecucion que hacen

á los machos, disminuyen su raza? Esto es lo que sucede, al paso que las hembras no ostigadas por el hombre viven en paz sin temerle y sin que tengan que huir, á no ser de sus mortales enemigos las bestias montaraces.

En la caza de los paradiscos, nada mas fácil que seguirles la pista y matar un considerable número de ellos pues vuelan sin que, al parecer, piensen en otra cosa que en exhalar sus gritos de *vuac, vuac*. El primer individuo que se presentó á nuestra vista la encantó de tal modo con su bellissimo plumage, que la escopeta quedó inmóvil en nuestras manos. ¡Tan profunda fué la admiración que hemos sentido! Caminábamos con precaución por los senderos que trazaran los puercos silvestres al través de los frondosos y umbrios bosques inmediatos á la ensenada de Dorey, cuando un paradisco pequeño esmeralda que veíamos volar sobre nosotros de una manera graciosa y flexible, con arranques vigorosos y rápidos, nos pareció un meteorito cuya cola de fuego deja en pos de la masa que hiende el aire un largo surco de luz. Cerniendo sus magnificas pennas caudales, durante su escursión aérea, esta ave suntuosa parecia sin exageración un vistoso adorno de pluma desprendido de la cabellera de una huri, meciéndose muellemente sobre la capa de aire que rodea la superficie de nuestro planeta.

Cuando el pequeño esmeralda siente un ruido extraño, cesa su gritería, y sucede á sus movimientos la mas perfecta inmovilidad, permaneciendo oculto en la espesura del follaje que le sustrae á la vista del cazador; pero si el ruido continua, no tarda en alzar el vuelo. Como se posa sobre las ramas mas elevadas de los mas corpulentos árboles de la Nueva Guinea, es muy difícil darle caza, á no ser con armas de fuego de largo alcance, tales como las escopetas del calibre

de guerra, porque no cae al suelo sino muere en el acto, y la distancia á que es preciso tirarle, no debe bajar de ciento cincuenta pasos, pareciendo inútil añadir, que es indispensable cargar con munición gruesa. Cuando solo está herido, permanece emboscado hasta que exhala el último aliento, y no obstante, una vez encontramos moribunda una de estas aves, herida en el día anterior, á orillas de un estanque, practicado naturalmente en el lecho de un torrente, cuyo manantial casi se habia agotado.

El cazador debe ponerse en acecho por la tarde, ó mejor aun por la mañana, despues de haber reconocido escrupulosamente los árboles cargados de frutos, donde suelen posarse los paradiscos. Allí, en una perfecta inmovilidad, debe esperar con paciencia la llegada de estas aves, cuyo grito brusco y fuerte, no tardará en descubrirlos.

Cuando nuestra estancia, en esta tierra de promisión para los naturalistas, (desde el veinte y seis de julio hasta el nueve de agosto) estos volátiles buscaban las cápsulas ligeramente carnosas de los *tecks*, y sobre todo las frutas blanco-rosáceas, y en extremo mucilaginosas de la *higuera amilla*. Sin embargo, encontramos en su buche algunos insectos, y durante nuestra permanencia en Amboina, vimos en poder de un rico mercader chino, dos paradiscos esmeraldas, que se alimentaban con grandes blatas y arroz cocido. Los papues cogen vivas estas aves, valiéndose de varias cubiertas de visco que extraen del jugo lechoso de un árbol llamado del pan; pero les es mas fácil matarlas trepando silenciosamente durante la noche, y á manera de gatos, sobre los árboles donde aquellas duermen. Cuando llegan á poner el pie sobre las ramas mas frágiles, se detienen, aguardan con una calma imperturbable la llegada del día, y asestan á su víctima un golpe mortal por medio de flechas que

preparan con los raquis de las hojas del latanero. Su golpe de vista siempre es certero, y por otra parte, el dardo que disparan es bastante inflexible para herir al ave, pues le apuntan con maravilloso tino. Contentos al conseguir el objeto que se proponian, apresúranse á desollar su presa toscamente, arrancando las partes carnosas, al paso que las piernas, y á veces tambien las alas. Despues secan al fuego las pieles, ensartándolas en un palo delgado, aunque por lo regular las introducen en el interior de una caña de bambú para esponerlas al humo.

Los malayos, que desde mucho tiempo atrás se dedican al tráfico de dichas pieles para llevarlas á las Molucas, desde donde se remiten á Europa, á la China y á la India continental, han establecido diferentes precios en el valor de aquellas, segun su estado de conservacion; por tanto, los indigenas procuran actualmente no mutilar las aves de que se apoderan, pues las venden con mas facilidad cuando menos averiado está su plumage. Los campongos de *Emberakena* y de *Mapipia*, en la costa del Norte, son los que preparan la mayor parte de estas pieles, á que los malayos dan el nombre de *burong maté* (aves muertas), y de estas poblaciones que acabamos de citar, es de donde se esportan en cantidad mas considerable. Estas pieles, asi preparadas en tubos de bambú, son conducidas á Europa, donde la refinacion del lujo y el capricho de la moda, utiliza sus vistosas plumas para adornar la cabellera de las damas. Los plumistas acostumbran á contrahacer las aves del paraíso, para lo cual se sirven de cuerpos de corcho, y sobre esta armazon adaptan la cabeza y algunas partes de la piel del dorso y de los costados, que se buscan por su suave flexibilidad, y por el gracioso penacho que forman al encórvase. Estas plumas onduladas suelen verse reunidas con artificio, para lo cual

sirven á veces las que se arrancan de las pieles que se han averiado ó que están mal preparadas. Sus hebras deben ser de un amarillo de oro puro, frescas é intactas, ó ya que ser no pueda, manchadas lo menos posible en su estremidad. Este amarillo dorado es de los mas frágiles, y una ave del paraíso, espuesta al contacto de la luz del sol ó á la de las bugías, en los salones de tertulia y bailes, no tarda en perder el color y en reemplazar al matiz dorado, una tinta pálida.

Cierto es que los plumistas y los preparadores de objetos de historia natural, saben retener estas plumas hasta el punto de que puedan engañarse los ojos de un naturalista, por muy práctico que esté, lo cual hace que estos adornos con mucha dificultad se encuentren frescos ó recientes en Paris.

Desde tiempo inmemorial, trafican los papues con las aves del paraíso, y mucho antes, por consiguiente, de la conquista de las Molucas por los europeos. Sus plumas, acogidas por el lujo asiático, servian de adorno á los poderosos gefes de las diversas regiones de la India austral, y todavia decoran el turbante de los sultanes indios, el tocado, y sobre todo el yatagan de los radjabs malayos. Este adorno no obtuvo peor acogida en Europa, donde las mugeres lo buscaron con tanta mayor avidez, quanto que permaneció por mucho tiempo, siendo raro, y fué indispensable que lo adquiriesen á un excesivo precio.

No obstante, el penacho que forma el ave del paraíso esmeralda, solo sienta bien sobre un *beret* ó sombrerillo á la oriental, porque perjudica al efecto de la fisonomía, aun de la mas graciosa, cuando está colocado sobre una cabellera flexible y ondulante. A las blancas y morenas que están en los risueños años de su vida, sientan bien las flores, y nada mas que las flores. Dejen, pues, las plumas para las mugeres que

están en el ocaso de su primavera. En estas, la brillantez de tal adorno, atrae desde luego las miradas, y se armoniza mejor con los efectos ociosos de un tocado artístico y reparador de las injurias del tiempo.

La graciosa cabeza de una joven, todavía pura y no ajada por el uso de algunos años de matrimonio, parece mal con las plumas de una ave del paraíso, porque la vista fluctua incierta entre las gracias que la cautivan, y el adorno que la atrae imperiosamente. No sabemos si es una pintura efectiva con colorido local la que ha trazado Mr. Eugenio Sue en su novela titulada: *La Vigia de Koatben* (t. IV, pág. 287), cuando dice: «En la parte superior del trono de Hyder-Ali, un *humai* (ave del paraíso), de magnitud colosal y de oro macizo, extendía sus alas; pero estas alas, cubiertas de ópalos, de rubies y de esmeraldas, estaban trabajadas tan admitablemente, que se encontraban en esta imitación hasta los matices mas delicados de su resplandeciente plumage.» Parece fuera de duda, que los antiguos conocieron las aves del paraíso, sobre todo, la especie mas estendida, de la cual en este artículo nos ocupamos. Ellos colonizaron la mayor parte de los archipiélagos de la Malasia, porque los egipcios y los judíos han dejado allí señales evidentes de su tránsito, adelantándose hasta el Sur de las tierras de la Papuasía.

Los arracadas de madera de los papues, sus ídolos, sus brazaletes, en todo semejantes à las *armillas* de los egipcios y de los galos, y las diferentes costumbres tradicionales, no permiten dudar que los romanos y griegos hayan confundido con el nombre de Arabia las tierras oceánicas é indianas que constituyen los archipiélagos del Oriente.

Por otra parte, Ptolomeo fué de opinion que las estremidades del Asia se reunian à una tierra des-

conocida que unia al Africa por el Occidente (1). Por cierto lo que los antiguos han dicho del ave fenix, despues de Herodoto, el padre de la geografia histórica, ha debido referirse primitivamente al ave del paraíso, y las narraciones fabulosas que se encuentran en todos los libros de historia natural, del renacimiento de las letras, no hacen otra cosa que amplificar esta frase de Herodoto. «Se encuentra entre los persas (que la recibieron por el comercio de los navegantes malayos y otros), una avecilla que se conoce con el nombre de *rhynaces*; cuyo interior no tiene escremento; pues tan solo está lleno de grasa. Hay quien dice que se alimenta esclusivamente de aire y de rocío.» No es una ave de este género la que menciona Aristóteles, dándole el epíteto de *cinamomo* ó *cinomulgo*, de la cual dice que fabricaba su nido en los árboles mas elevados, con ramitas de canela, y que los naturales la mataban para apoderarse de aquella canela por ser mas fina que la de las otras ramas?

Al recordar Plinio en su vasta enciclopedia las tradiciones egipcias, refiere lo que con relacion al fenix aquellos habian trasmitido: resume despues los misticos desvarios de un tal Mamilio, y lejos de refutar sus errores, encómia la sagacidad de este escritor. Asi, pues, dice Plinio (lib. X, cap. II). «Las aves de Etiopia y de la India, son notables por la brillantez y variedad de sus colores; pero el fenix de Arabia es el mas admirable de todos ellos: tiene la talla de una águila, el cuello de color de oro, el plumage purpúreo, la cola azulada, con algo de color de rosa, ostentando un apéndice debajo del buche y un moño en la cabe-

(1) Chateaubriand, viage à los Estados Unidos, discurso preliminar.

za.» ¿Quién no vé, pues, en esta descripción, tan exacta como podía hacerse cuando no existía en historia natural el estilo descriptivo, que se trata en ella del faisán dorado, muy raro todavía, pero trasportado desde las regiones montuosas del Cáucaso y de la Indo-China, y cuyo brillante plumage, seduciendo las miradas, consagró la tradición de una ave hermosa entre las más hermosas, llamada el fenix? El primero que fué enseñado al público, se presentó en tiempo del emperador Claudio, año 80, de la fundación de Roma.

Añade Mamilio, que nadie había visto al fenix tomar alimento, pero que había permanecido en Arabia hasta seiscientos sesenta años, porque estaba consagrado al sol, y que al sentirse envejecer fabricaba su nido con ramitas de casia odorífera (canela) e incienso, y que de este modo espiraba en medio de los delicados aromas que se exhalaban. Después nacía de su cadáver un gusano destinado a engendrar el polluelo que debía crecer y formar un nuevo fenix sobre la tierra.

Los romanos hicieron de este fenix un emblema místico de la gran revolución de los astros, tal como la establecen las tablas Alfonsinas, ó del período de 25,000 años de los modernos; ó según la opinión adoptada por Plinio, el tipo de la revolución selensolar de 532 años, el *annuus vertens* de Platon.

Describiendo Pomponio Mela, (lib. III, cap. VIII), el país de los penguinos, llamados osíofagos, situado más allá del golfo Arábigo (1), parece que habla de Borneo y de Sumatra, porque describe los orangs con

(1) Los antiguos se servían frecuentemente de la palabra Arabia para designar diferentes comarcas del Oriente, así como hoy hacemos uso los europeos del nombre India, tan vago y tan mal definido.

el nombre de pigmeos, los lagartos volantes del género *draco* y después el fenix. He aquí lo que acerca del particular dice este autor antiguo. «La más digna de atención entre todas las aves, es el fenix, siempre único en su especie, porque no tiene padre ni madre. Después de haber vivido sin interrupción quinientos años, construye un nido de diferentes especies de yerbas aromáticas, sobre las cuales se desvanece y consume. Encontrando entonces en su propia descomposición el germen de una vida nueva, concibe y renace sin ageno auxilio. Después que ha tomado cierto incremento envuelve con mirra sus antiguos despojos, los lleva a una ciudad de Egipto llamada Heliópolis, los deposita en el santuario del templo del sol sobre una pira de madera adorífera, y se hace a sí mismo de este modo, los honores fúnebres.»

Pero esta semejanza que existe entre la exposición de Plinio y la de Pomponio Mela, basta para probar que estos dos autores, no han hecho sino referir una de las creencias vulgares, tan comunes en su tiempo. El fenix de Plinio, es, pues, evidentemente el faisán dorado, tal como los navegantes egipcios lo habían recibido de la India, pero entremezclando con su historia las fábulas más absurdas. Por otra parte, los animales útiles ó dañosos, raros y bellos, forman parte de su adoración religiosa, de lo que resulta, que los poetas lo encarecieron con sus narraciones exageradas, acerca de sus cualidades, y en cuanto á los portentos y maravillas de su fantástica existencia. Así es, que en Egipto se citan cuatro apariciones del fenix: la primera en tiempo de Sesostris; la segunda en el de Amasis; la tercera en tiempo del tercer Ptolomeo, y la cuarta en el año 36 de nuestra era, como se lee en los *anales* de Tácito (lib. VI, cap. XXVIII).

El fenix no vino á ser para los poetas, lo mismo que para los historiadores, sino la expresión de su creen-

cia resurreccional; así es que San Ambrosio dice (*Hexæmer*, lib. V, cap. XIII): *Phoenix avis in Arabia locis perhibetur docet igitur nos hæc avis exemplum sui resurrectionem credere*. Belon del Mans, que escribió en 1554, y el verdadero padre de la ornitología francesa, hombre dotado de una rara sagacidad, consagró el nombre de fenix, ya fabuloso al ave del paraíso esmeralda. Escuchemos su sencillo lenguaje; (*Nat. de las aves*, lib. VI), «Si fuese posible que todos pudiesen ver por sí mismos, el plumage de una hermosa ave estrangera, bastante comun en los gabinetes de los grandes señores, tanto de Francia como de Turquía, creemos ser el fenix, nada tendríamos que añadir á lo que escribieron Herodoto, Plinio y otros autores. Este plumage de que hablamos, únicamente consta de delicadas plumas adheridas á una piel dura como cuero, pero el cuerpo en su interior está sin carne ni hueso, etc.»

Pero el mismo Belon refiere que su fenix habia sido diseñado por Portel, hombre muy instruido en la lengua hebrea, dándole el nombre de apus, á consecuencia de la opinión popular, cuyo error consistía en creer que esta ave se alimentaba de aire, sin encaramarse jamás sobre las ramas ni posarse en tierra. Pero Cardano antes de Portel, habia hecho mención de esta misma ave con el nombre de *manucodiata* ó *ave de Dios*. y á este autor es preciso acudir para encontrar la huella de una indicación inteligible referente al paraíso esmeralda.

Lo que refiere Belon de su fenix ó paraíso esmeralda, es la espresion de las tradiciones, recogidas en Oriente por los mercaderes venecianos. Estas narraciones sencillas y triviales, han sido despues tergiversadas de mil maneras; pero el testo de Belon dice terminantemente. «Este cuerpo de plumas de que ya hemos hablado, carece de pies; pero queriendo la na-

turaliza suplir esta falta, les otorgó, hácia uno y otro lado de la cola, dos plumas sin barbas, cuya longitud es de doce pulgadas, y al efecto, ademas de ser muy duras están arqueadas de tal modo, que por medio de ellas pueden colgarse de los árboles. La naturaleza ha criado así á este fenix, para que pudiese eludir los asechanzas de los animales que viven en el mismo país. Pareció imposible que la hembra pudiese emponillar sus huevos, y muchos opinan que los coloca sobre la espalda del macho, donde los encuba colocándose sobre él.» Sin embargo, Pigafetta, compañero de Magallanes en el primer viage que al rededor del mundo emprendieron los navegantes europeos, en 1519, hablando de las aves del paraíso, que el rey de Babilonia les dió para el de España, menciona los pies, y tal era la tenacidad de las preocupaciones de entonces, que no faltaron naturalistas que mas tarde hayan desmentido la asercion de este observador verídico. Pigafetta se espresa de este modo. «Se nos dieron para el rey de España dos aves muertas muy hermosas, del tamaño de un tordo: tienen la cabeza pequeña, el pico largo y las piernas del grueso de una pluma de escribir, y de un palmo de longitud. La cola se parece á la del tordo, y carece de alas porque generalmente los naturales se las arrancan; pero en su lugar poseen largas plumas de diferentes colores, semejantes á penachos. Todas las demas plumas, excepto las que tienen en lugar de alas, son de un color oscuro. Esta ave no vuela sino cuando hace viento, y se dice que viene del paraíso terrenal, por lo que se le dá el nombre de *bolondinata*, es decir, *ave de Dios*.»

Pigafetta es, pues, el primer europeo que ha descrito el ave del paraíso, sin mezclar lo real con lo maravilloso, indicando proporcionadas dimensiones, dejando á un lado la longitud que atribuye á las pier-

nas de dicha ave, lo que evidentemente parece ser un error de pluma. Las fábulas que sirvieron de fundamento á las tradiciones relativas á estos volátiles, se hallaron sucesivamente sancionadas por la autoridad de J. Otton, Helbigio, Boncio Clusio, Gesner, Aldrovando, Edwards, Seba y otros muchos autores antiguos, no hicieron otra cosa que copiar los unos de los otros. Pero Maregrave merece particular mención, por haber hablado de una manera muy inteligible en dos lugares de la obra que publica acerca del Brasil, (Amst. Elzev, 1648, p. 204 y 219), publicada juntamente con la de Pison.

Asi, pues, deben ser desechadas entre las fabulas mas absurdas y ridiculas, las diferentes opiniones establecidas, pues todas inducen á creer que carecen de pies las aves del paraíso; que vuelan sin cesar aun durante el sueño, ó que solo se detienen por cortos intervalos, agarrándose á las ramas de los árboles con las hebras de su cola; que el macho y la hembra tienen en el aire su acceso como lo verifican las mariposas; que solo se alimentan de vapores y de rocío; que, por último, tienen el vientre lleno de grasa y desprovisto de vísceras, juntamente con otras lindezas que la ignorancia y el charlatanismo se complacieron en propagar con un interés extraordinario.

Barrera quiso destruir un error con otro todavía mas craso, concediendo á las aves del paraíso unos pies tan cortos y tan cubiertos de pluma, que parecían privadas de ellos. Desde luego se advierte ser este dictamen un término medio adoptado entre la opinión de que los paraiseos nacen sin pies, y la de los habitantes de las islas de Arú, pues admiten, según Helbigio, que los pies se les caen por consecuencia de enfermedad ó de vejez. Pero los isleños de Arú sabian muy bien que esto no es cierto, y se complacian en engañar con particularidades que contri-

buian, según ellos, á dar mas precio á su mercancía. Es mas probable, como dice Forster, que los manojos de plumas sub-alares perjudiquen al vuelo de los paraiseos, cuando el viento sopla con fuerza, y este viagero dice testualmente: «Los buques holandeses que navegan entre la Nueva Guinea y las islas de Arú, encuentran muchas veces bandadas de estas aves que vuelven de una tierra á otra. Si el viento es demasiado fuerte, estos volátiles se elevan en el aire, casi verticalmente, hasta llegar á la region en que la atmosfera está menos agitada, y entonces continúan su rumbo. Jamás vuelan con el viento que perjudicaría á sus largas plumas, sino por el contrario, se encaminan via recta en direccion opuesta, huyendo de los chubascos que los echarian á tierra.» Estos mismos detalles los había suministrado Helbigio.

Segun los habitantes de las islas de Arú, la munda pone á estas aves muy enfermas, y esta incomodidad la sienten durante medio año ó algo mas, volviendo á parecer con sus galas despues de la postura; Buffon dice, que en agosto; pero nosotros podemos asegurar que los paraiseos muertos en julio, nos han ofrecido sus antiguos adornos; lo que obligaria á cambiar de opinion sobre esta pretendida muda, verificada todos los años durante muchos meses.

Lo que se encuentra en los libros de historia natural respecto á su género de vida conviene bastante con nuestras propias observaciones. Helbigio afirma que los paraiseos se alimentan de los frutos escamosos del waringa ó *ficus benjanima*, y Valentin habla de los frutos de un árbol llamado *tsampedoch*; pero nosotros los hemos visto constantemente en el mes de julio comiendo los higos de *amihu* y las semillas de *teek*, y Linneo indica que comen ademas grandes mariposas, habiendo nosotros observado que buscaban las blatas, y en general todos los insectos. La opi-

nion de Buncio referente á que dan caza á las aveci-llas para devorarlas, tiene menos fundamento, por mas que los paradiseos tengan todos los hábitos de los cuervos; lo que por otra parte explicaria este apé-tilo carnívero.

En suma, el paradiseo pequeño esmeralda, es omnívoro ó insectívoro, y frugívoro á un mismo tiempo. Habita en la Nueva Guinea, donde recibe la denomi-nación de *mambefore*, tiene las costumbres y el grito ronco que caracteriza á los coráceos, y como ellos frecuenta los bosques; es vivaracho, bullicioso y no permanece mucho tiempo en un mismo punto.

La hembra posee una líbrea de las mas sencillas, no ostenta adornos en los costados ni hebras en la cola, ni matices de esmeralda en la garganta ni en la frente; exhala, con poca diferencia, el mismo grito que el macho, es decir, articula las sílabas *vuae, vuae*, dos ó tres veces seguidas. El ave que Levaillant presenta como hembra en la lám. 5.^a de sus paradiseos, es un macho jóven, que no tiene to-davía los adornos de los costados ni las hebras de la cola.

La hembra es una tercera parte menor que el ma-cho; tiene el pico azulado, los tarsos robustos, las alas de la misma forma, la cola mediana y compuesta de doce timoneras rectilíneas. Un castaño pardo guar-nece el pico subiendo sobre la frente y cubriendo la garganta; un parduzco canela cubre el incipucio y la parte superior del cuello, donde se dibuja una espe-cie de collar de un amarillo de paja muy claro. El manto, el lomo y rabadilla, las alas y la cola son de un castaño canela uniforme, que propende mas ó menos al parduzco. La parte inferior del cuerpo, des-de la mitad anterior del cuello hasta la region anal, es blancuzca, y está ligeramante teñida de bermejo muy claro sobre los costados. El paradiseo pequeño

esmeralda, cuando muy jóven se parece de todo pun-to á la hembra, por lo que es imposible distinguirlos sin valerse para ello de la autopsia; sin embargo de que las formas de los jóvenes son poco mas largas. Por lo demás, tienen la misma coloracion mate, ca-recen igualmente de los atavíos que embelecen sus costados, de las hebras de la cola y del verde esme-ralda que rodea el pico, porque su rostro y su cuello están teñidos de castaño, y tienen el pecho de un co-los blanco bermejizo.

Cuando los jóvenes van creciendo en edad, hácia el segundo año sin duda, se les vé engalanarse con las dos hebras delgadas de la cola, y esta entonces se compone tan solo de diez timoneras normales, prolon-gándose dichas hebras á espensas de las dos timoneras de en medio. Es notable que las mencionadas hebras estén cubiertas, ya en uno solo, ya en los dos lados, y sobre todo cerca de la base, de sutiles barbillas *áspe-ras* y rudimentales.

Por último, el verde esmeralda se manifiesta en la parte superior del pico y en la barba; una placa de color castaño cubre la garganta, pero la cabeza y el cuello son de un amarillo aterciopelado y fresco, mientras que el castaño no se manifiesta sino debajo del cuello, sobre el lomo, las alas, la rabadilla y la cola; sin embargo, una especie de feston blanco ama-rillento circuye las plumas secundarias, formando en la parte superior del ala una especie de listón. Toda la parte superior del cuerpo es de un blancuzco sedo-so y lustroso, y Mrs. Quoy y Gaimard han notado durante su permanencia en la Nueva Guinea por el mes de agosto, que se veía una gran cantidad de ma-chos jóvenes entre las hembras.

EL PARADISEO GRANDE ESMERALDA.

PARADISEOEA MAJOR.

Casi todas las noticias que hemos referido en cuanto á la historia del *paradiseo pequeño esmeralda*, son tambien aplicables á la raza de gran talla, que distinguimos por el nombre de *grande esmeralda*, sobre lo que están de acuerdo la mayor parte de los autores. Lo que nos ha autorizado á pensar de una manera contradictoria, es la abundancia del pequeño esmeralda, en comparacion con la estremada escasez del gran *paradiseo*, sin contar la estimacion de que gozan entre los malayos los despojos del primero, mientras que los del segundo están considerados como de menos valor y de mas difícil salida.

Los naturalistas modernos habian confundido con el nombre de *paradisæa apoda* el grande y el pequeño esmeralda, y los consideraron como dos razas de una misma especie. Entre tanto, Forster habia establecido hace mucho tiempo, su distincion, conformándose con la opinion de Forster y de Valentin; pero mucho antes que él, desde 1605, Clusio habia indicado dos especies, la una mas grande que habita en las islas de Arjú, y la otra mas pequeña, moradora de la Nueva Guinea; y la estampa que ofrece en la p. 360 es la del *paradiseo grande esmeralda*, á quien llama *paradisæa avis majoris generis*, mientras que el pequeño esmeralda lleva el nombre de *manucoudiata minoris generis* (p. 360).

El *paradiseo grande esmeralda* tiene el pico de diez y ocho lineas de longitud, ligeramente encorvado y de un azulado plumizo, excepto en los bordes cortantes, que son de un blanco plateado. Las plumas de la frente se adelantan sobre las narices, y son ciertas, apretadas, aterciopeladas y de un verde esmeraldino. Este manchon aterciopelado se estiende desde la comisura hasta el ojo, cubre la garganta, se adelanta sobre la parte anterior del cuello, estendiéndose en una especie de manchon.

La parte superior de la cabeza, asi como los costados del cuello son de un pajizo sucio, la region inferior de este último órgano y el torax son de un pardo violáceo oscuro, y el manto, las coberteras de las alas y el lomo son de un moreno castaño intenso, que se aclara y toma un maliz mas suave sobre el vientre. Las remeras y sus coberteras son igualmente de un pardo castaño; dan al ala una disposicion puntiaguda y llegan en longitud casi á la totalidad de las timoneras, que son diez todas iguales, sin comprender en este número las dos largas hebras que escieden á la estremidad de la cola en mas de diez pulgadas. Estas dos hebras son vellosas en su nacimiento, y guarnecidas de barbas muy cortas y muy duras, prolongadas hasta su estremidad, donde forman una especie de paleta angosta y larga. Las plumas que nacen debajo del ala para constituir los hacecillos que adornan los costados, escieden en longitud á la cola, están descompuestas, son blandas, transparentes, blancuzcas, y están ligeramente lavadas de una tinta de ocre, mas ó menos amarillenta, y despues en su libre estremidad, de un color encarnado vinoso; las mas cortas, ó las de la parte anterior, están manchadas de un rojo oscuro.

Sus tarsos son largos y negros, y la longitud total del ave desde la punta del pico á la estremidad

de la cola es de quince pulgadas, ó de dos pies y dos pulgadas, comprendiendo en estas dimensiones los filamentos de la cola.

Los despojos de esta especie son poco apreciados en las Molucas, y en Amboina reciben el nombre de *burong-maté*, aves muertas. En la historia que los autores han trazado después de lo que refiere Valentin, se dice, que el gran paraíso permanece en las islas de Arú durante la estación calurosa ó los monzones de Oeste, y que no regresa á la Nueva Guinea hasta la época de las lluvias que sobreviene con los monzones del Este. Se dice además que los paraísos viajan en bandadas como de cuarenta individuos bajo la dirección de otra ave que vuela siempre delante de las demás. Este gefe, si hemos de dar crédito á Valentin (1), es negro con manchas rojas, y los habitantes de aquellas regiones lo consideran como el rey de las aves del paraíso, las que, según la opinión del mismo autor, no abandonan jamás á este gefe misterioso, ya cuando vuelan ó cuando descansan. Pero cúmplesnos advertir que esta sumisión les sería fatal porque, al posarse sobre la tierra, experimentarían la mas grande dificultad para emprender nuevamente su vuelo. Pero todo induce á creer que esta opinión está fundada en ideas fabulosas, y lo que hay de cierto es que se posan sobre los grandes árboles y que buscan los higos del *waringa* (*Zizcus benjamina*?)

Dicen además los malayos que los grandes paraísos, mientras reinan los monzones del Este, pierden las largas plumas que forman hacedillos en los costados, así como las hebras de la cola, pero que solo están cuatro meses privados de sus adornos. Todavía está menos demostrado que estos largos pena-

(1) Viage de Forest á la Nueva Guinea, p. 153.

chos puedan permitirles el elevarse á una considerable altura en el vuelo, sirviéndose de este adorno como de una especie de paracaída, y á causa de la facilidad que tienen estas aves de hender el aire con rapidez, se les dió el nombre vulgar de *golondrinas de Ternate*; además que los mencionados adornos perjudican por el contrario á la dirección del vuelo cuando los vientos se oponen á su rumbo, y que en este caso no pueden evitar el peligro, sino elevándose perpendicularmente hasta cierta region donde una capa de aire atmosférico mas tranquilo, les permita continuar su ruta.

No nos fué posible encontrar el gran paraíso en la Nueva Guinea, y nunca entre los centenares de pieles disecadas del pequeño esmeralda, que los paques conducian á bordo diariamente, llegamos á ver ni un solo despojo de aquellos. Los individuos que llegaron á nuestro poder, nos fueron enviados desde Amboina, y provenian de los cócoros malayos, que trafican con los habitantes de Ceram. Esta especie, por tanto, parece ser únicamente peculiar de las islas de Arú y de la costa occidental de la Nueva Guinea.

La hembra (Levaillant, *aves del paraíso*, (lám. 2), del mismo modo que la del pequeño esmeralda, carece de atavíos en los costados, de hebras en la cola, y del color verde esmeralda que tiene la cabeza del macho. El occipucio y el cuello son de un pardo matizado de amarillento; la frente y la garganta son de un parduzco fuliginoso bastante intenso; la parte inferior del cuerpo es de un blancuzco satinado; las alas, el lomo y la cola de un castaño oscuro, y los pies negros.

EL PARADISEO ROJO.

PARADISEEA RUBRA.

Este magnífico paradiseo, raro por mucho tiempo en las colecciones, y cuyo adorno de los costados parece estar teñido con la mas enrojecida sangre, existe hoy en la mayor parte de las grandes colecciones, y aun en los gabinetes de muchos simples aficionados. El individuo que Levaillant diseñó, y que se vé todavía en el Museo de Historia natural, habia sido, hasta estos últimos años, el único que se conocia en Francia; el mismo Vieillot confiesa no haber visto mas que tres: pero desde 1825 á 1832, tuvimos ocasion de despachar muchos de ellos, de los cuales hemos traído algunos, y otros los remitió á Inglaterra Mr. Guy: entre todas estas pieles se distinguia una de admirable integridad, conservada en la colección de nuestro amigo Longuemaré. Por último, la única hembra conocida del paradiseo que se ve en el Museo de Paris, la hemos descubierto nosotros y se ve diseñada en el Atlas zoológico del viaje de la *Cochille*. (Lám. 27).

Los autores que han descrito esta ave tan notable por su coloracion, aunque sea el reflejo completo en cuanto á las formas de los dos paradiseos esmeraldas, ni son antiguos ni numerosos. Valentin, Forest y Sonnerat no tuvieron conocimiento de ella. Parece que la primer mencion que de esta especie se hizo la debemos á Daudin, y data desde el año de 1800; ha-

biéndose verificado con vista del individuo de la colección del *estatuder*, al cual el difunto Mr. de Lacepede dió el nombre que lleva al colocarlo en los estantes del Museo. Levaillant y Vieillot en la historia de sus paradiseos y aves doradas, Shaw, en su zoología general, Sonnini en el suplemento á las obras de Buffon, han mencionado esta especie que se vió figurar desde entonces en todos los artículos de los diccionarios de historia natural, y en los tratados de ornitología.

El paradiseo rojo del sexo masculino y en la edad adulta, tiene doce pulgadas de longitud total desde la punta del pico hasta la estremidad de la cola. El pico, que tiene la misma estension que la cabeza, es aplomado ó blancuzco ligeramente convexo, y hendido casi hasta debajo del ojo; los tarsos son medianos, azulados y el iris amarillo; las plumas de la frente hasta en medio de la cabeza, las situadas entre la comisura y el ojo sobre las mejillas, los costados y la parte anterior del cuello son de un verdinegro sembrado de oro. Estas pequeñas plumas son aterciopeladas, compactas, esmeraldinas, y se adelantan sobre la región temporal, dibujando sobre la línea media una escotadura. De esto resulta sobre las pieles mutiladas por los papues, y cuya parte huesosa de la cabeza ha sido estraída ó destrozada dos especies de pequeños moños producidos por la contraccion de la piel de la frente, y por el cuidado que tienen los que las preparan en hacerlas resaltar sobre los individuos que fabrican colocando las plumas sobre corcho, como se observa en muchos museos. La parte posterior de la cabeza y del cuello, la superior del pecho y el lomo en la región misma, son de un pajizo de manteca fresca, de un matiz uniforme y suave que propende al rojo de canela sobre las espaldas y el lomo. Las alas de la rabadilla y el vientre; partiendo desde el to-

rás, son de un pardo castaño luciente y oscuro. Los adornos de los costados constan de plumas, cuya longitud es de doce à quince pulgadas, siendo puntiaguadas, y están provistas de barbas mas espesas que en los esmeraldas, de un rojo luciente y fulgido, del mas vivo carmin en las anteriores, mientras que las posteriores tienen su estremidad descolorida y blancuzca. La cola es mediana, rectilinea y consta de diez timoneras, sin comprender en este número dos hebras de veinte y dos pulgadas de longitud, á veces cóncavas en uno de sus bordes y cóncavas en otros, ensortijadas sobre si mismas en su mayor estension, terminadas en punta, pero guarnecidas en su insercion de barbas asperas y muy cortas. Estas dos hebras de un castaño muy oscuro, parten desde la rabadilla, por cuya insercion es comun, pero no tardan en desaparecer para ondear libremente sobre las partes laterales de la cola.

Las costumbres de este volátil admirable y poco comun son desconocidas, siendo su patria la isla de Waigiú. Los papues de los alrededores de Offack nos regalaron algunas pieles, y uno de nuestros oficiales mató una hembra durante la permanencia de la corbeta *Concha* ó la *Coquille* en aquella ensenada.

Los viajeros solo habían fijado la atencion en los machos de las aves del paraíso, cuyos despojos destinados a realzar el encanto de las bellas ó a enriquecer los gabinetes de los naturalistas, eran los únicos que se buscaban con avidéz; pero el otro sexo habia sido desdeñado hasta el punto de no traerle a Europa, y Levaillant es el que por la vez primera dió á conocer una hembra del pequeño esmeralda.

La hembra del paraíso rojo que aparece representada en la lám. 8, como todas las de las aves del paraíso carece de atavios y de vivacidad en sus colores, aunque sin embargo, las tintas que componen su librea

son bastante agradables para fijar la vista y no hacerla despreciable, por lo que toca solo á la belleza del plumage.

Tiene doce pulgadas y cuatro lineas de longitud total, entrando la cola en estas dimensiones por cuatro pulgadas y media. Los tarsos, cuya longitud es de diez y ocho lineas, por delante están guarnecidos de anchas escamas; los dedos anteriores, aunque proporcionados, son menos robustos que el pulgar, que termina en una vigorosa uña, mientras que los anteriores son mucho mas débiles. Tiene los tarsos azules cuando está viva, y el pico es aplomado con un tinte rojizo. Las narices en esta especie no se hallan cubiertas por las plumas frontales, y estan colocadas en una foseta ancha y basal.

Una mascarilla de un castaño muy oscuro y de un aspecto sedoso, cubre la frente hasta la mitad de la cabeza, descende sobre las megillas, circuyendo los ojos, y concluye redondeándose en medio y en la parte anterior del cuello. El occipucio, la parte posterior del mencionado cuello y la anterior del mismo órgano, hasta debajo de la mascarilla, son de un amarillo dorado mas puro sobre la cabeza, el cual se matiza en el manto y en el pecho con el castaño que tñe estas partes. No obstante, sobre el lomo aparece una tinta amarillo anaranjada y brillante, aunque poco intensa y perceptible. Toda la parte superior del cuerpo, el lomo, la rabadilla, las remeras y las timoneras son de un castaño decidido.

Sobre las espaldas este último color está mezclado de amarillo rojizo. Toda la parte inferior del cuerpo, la superior del pecho, los costados, el bajo vientre y hasta las coberteras inferiores, son de color de chocolate ó castaño mas claro que sobre el lomo, y de aspecto aterciopelado. Este último color tiñelas alas por dentro, así como la cola por debajo: aquellas no se

estienden mas que hasta el tercio superior de esta, que es bastante larga é igual, y se compone de limo-neras poco sólidas.

En la isla de Waigiu, que forma parte del territorio de la Papuasía, es donde nos hemos proporcionado la hembra del paradiseo rojo, y somos deudores de ella á Mr. Berárd, teniente de navio, que la mató no lejos de la ensenada de Offack, y tuvo á bien destinarla á enriquecer las colecciones que hemos depositado en el Museo de Historia Natural, á consecuencia del viage de exploracion que hicimos en la corbeta *Concha (Coquille)*.

Despues de haber examinado bajo sus diferentes aspectos la historia del paradiseo rojo, solo nos resta indicar las particularidades anatómicas, dignas de fijar la atencion. Entre los órganos de los sentidos, el del olfato es uno de los mas perfectos y de los que tienen mayor actividad. Las narices, destinadas á recibir las emanaciones odoríficas, están redondeadas, abiertas en la base de la mandíbula superior, y aparecen al descubierdo, sobre ellas se adelantan las plumas capistrales. La audicion se verifica con la ayuda de una concha esterna ensanchada y como circular, que tiene dos conductos, uno interior y pequeño que se dirige hácia la estremidad posterior de la mandíbula inferior, y el otro que conduce directamente á la oreja interna. La lengua, órgano principal del gusto, se parece bastante á la de otras paseres por su disposicion general: tiene diez líneas de longitud, y en su base está provista de dos prolongaciones puntiagudas y bifidas que se hallan dispuestas á modo de media luna. Su forma es larga, estrecha y triangular; su parte superior está bifurcada, y cada uno de los ramos de su bifurcacion se halla dividida en un gran número de filamentos, á manera de pincel. Las dos mandíbulas presentan en cada lado una ligera esco-

tadura hácia la punta, que puede atribuirse al desgaste que debe resultar del género de alimento, por consecuencia de la frecuente aproximacion ó roce de la mandíbula superior contra la inferior.

La laringe está dividida en dos partes, teniendo cuatro músculos motores, dos superiores y dos inferiores de cada lado, adheridos cerca de la laringe inferior. La longitud de esta traquea, cuyos anillos están enteros, desde la parte superior á la inferior de la laringe es de tres pulgadas; esta corresponde á la estremidad superior del esternon, y se halla un poco hundida en el pecho. Los cuernos del hueso hioides tienen una pulgada y dos líneas de longitud; el exófago cuatro pulgadas, y el estómago es amplio, tiene la forma de una haba y dos paredes de dos líneas de espesor llenas en su interior de repliegues salientes que se dirigen de izquierda á derecha. Las aberturas cardiacas y pilóricas están practicadas casi enfrente una de otra, mientras que la estremidad mas gruesa de esta víscera ocupa el lado derecho. Tiene dos pancreas; la longitud del primero es de siete líneas y el segundo aun es mas largo pero mas delgado, y ambos corresponden á la primera curvatura de los intestinos delgados. El tubo intestinal tiene de total longitud seis pulgadas, y dos ciegos de tres líneas de largo, se encuentran á una pulgada de la terminacion del recto. Los ovarios se presentan en forma granulenta, ocupando en la parte anterior de la columna vertebral el intervalo de los lóbulos anteriores de los riñones. Estos ovarios estaban marchitados, disposicion que parece coincidir con la época en que esta hembra fué matada, es decir, bastante tiempo despues de la postura (15 de setiembre de 1833).

El hígado es poco voluminoso, y ocupa la region hipocondriaca derecha, estendiéndose hácia el epigastro. La vesícula biliar se prolonga, afectando de

todo punto la forma de pera, en una latitud de ocho líneas solamente. El bazo es muy pequeño; los riñones, contraidos en su parte media, son largos y ocupan el canal lumbal.

El corazón es voluminoso y no tiene menos de ocho líneas, y la glándula adiposa de la rabadilla está muy desarrollada.

Los órganos locomotores presentan en las alas diez pennas primarias, en las cuales, la primera es la mas corta y no llega mas que hasta la mitad de la segunda; la quinta es la mas larga de todas, porque partiendo desde esta, las demas van sucesivamente en disminucion hasta la décima. Las pennas secundarias son tambien diez, y en la cola tiene doce timoneras, de las cuales las dos de en medio están ligeramente adelgazadas, y por consecuencia son mas angostas que las restantes. Obsérvanse en las primeras seis anchas escamas, que cubren la articulación del tarso, con el carpo y la estremidad tásea de las falanges; las escamas del tarso son anchas y perfectamente lisas.

Otra hembra presentó su tercera remera tan corta, que apenas salia de su cañon, mientras que la cuarta avanzaba mucho mas, y las timoneras aun no estaban bien formadas, manera particular de organización, que podria muy bien legitimar el parecer de Mr. de Blainville, á saber, que las plumas deben salir de sus tubos y agruparse de la manera alternativa de los núcleos óseos que llenan los alvéolos implantadas en las quijadas de los mamíferos.

Las costillas son siete en cada lado: la primera libre, las cinco siguientes se unen á la parte huesosa, que ocupa el lugar del cartilago esterno-costal, y la última ó sétima se une al último cartilago medio huesoso.

El esternon (lám. 4, fig. 10 y 11), es mucho mas

estrecho en la parte media que en sus estremidades; y la porcion de la base comprendida entre las dos escotaduras está cortada á escuadra. Sin embargo, se observa una depresion poco marcada, cuya parte mas saliente es anterior. Su longitud es de diez y seis líneas por ocho de anchura, en la parte media, que corresponde á la última superficie articular, que une el cartilago con la costilla correspondiente. Su pedicula tiene diez y seis líneas y cinco en la base, mientras que la estremidad abdominal del esternon tiene catorce líneas. La estremidad clavicular presenta tres apófisis, de los cuales la del medio es la de mas espesor, en figura de Y, ó con tres facés y dos escotaduras que forman la estremidad esternal de la clavícula. Sobre los bordes del esternon, muy cerca de la estremidad clavicular, se notan cinco facetas articulares, y en la porcion basal ó abdominal hay dos anchas escotaduras ovaladas, circuidas en la parte exterior, por varios apófisis, á semejanza de un martillo con dos cabezas.

El omoplato, de diez y seis líneas de largo, es estremadamente estrecho, falciforme, adelgazado y truncado en su estremidad; la clavícula, que tiene catorce líneas de estension, está muy ensanchada en su estremidad esternal; el intervalo que separa las remeras del hueso furcular es de once líneas, y estas ramas tienen aproximadamente la misma longitud, aunque su disposición general sea analoga á las de que se observan en las demas paseras. El apéndice con que concluye este hueso en el esternon es saliente.

H. LOS SIFILETOS

PAROTIA.

Los sifiletos, de que hasta ahora solo hay una especie conocida, se distinguen de los verdaderos paraoiseos por muchos caracteres: su pico, mas corto que la cabeza, está cubierto de pluma hasta la mitad; las mandíbulas son algo desiguales, pues la superior está escotada en su punta, y la inferior, que por el contrario concluye en punta, está un poquito rebajada. Tiene la cabeza guarnecida de plumas escamosas y duras que forman una especie de diadema; seis hebras, largas, delgadas y filiformes nacen en las regiones auriculares y concluyen en paletas. Las alas son cóncavas y sus remeras redondeadas en su parte terminal, casi iguales, excepto la primera y segunda que están cortadas á modo de hoja de cortaplumas en su estremidad. La primera es tambien mucho mas corta. (Consúltense los caracteres de la lám. 9). Las plumas hipocóndrias son largas y flexibles, están desordenadas y son muy copiosas.

Las hembras no tienen los adornos de los machos, y la única especie conocida vive en la Nueva Guinea, y sobre todo en la isla de Waigiu.

Levaillant colocó entre los grajos al sifileto, y Buffon, ó mas bien Gueneau de Montbelliard, lo ha descrito con el nombre de *manucodio de seis hebras*, y Sonnerat con el de ave del paraíso de garganta de oro, debiéndose á Vieillot la distincion genérica de esta ave y el nombre de *parotia*.

EL SIFILETO DE GARGANTA DORADA.

PAROTIA SEXSETACEA.

Se ha dado al ave que nos ocupa el nombre de sifileto (1), para recordar el rasgo mas característico de su organizacion, es decir, las seis hebras delgadas y largas que nacen en la region auricular, ensanchándose en paletas hácia su estremidad, realizando asi, por medio de este accesorio, un plumage negro aterciopelado y una garganta resplandeciente con las tintas cúprica, bronceada y verde matizado de oro.

El sifileto macho, adulto, tiene de longitud total doce pulgadas; su pico y sus pies son negros, el iris amarillo, y la cola está ligeramete redondeada y compuesta de doce timoneras escalonadas y duras. Las alas son un poco cóncavas y se estienden casi hasta el nacimiento de la cola. Constan de remeras redondeadas casi iguales, excepto las dos primeras, que son puntiagudas en su estremidad. Las plumas frontales son estrechas, duras, muy poco cubiertas de barbas, y se estienden sobre las narices formando una especie de moñito, comprimido y dispuesto en forma de brocha. Estas plumas son negras en su base y de un blanco satinado en su estremidad, de cuya disposicion resulta una franja ó lista de un matizado de color gris de perla, sobre la parte anterior de la cabeza; las que cubren el cráneo se redondean y prolongan sobre el occipucio, de modo que forman sobre esta parte una diadema metálica; algunas hebras truncadas y

(1) Esta etimología es puramente francesa, y el nombre á que se refiere consta de dos voces, *six*, seis, y *filet* hebra, es decir, seis hebras. (N. del T.)

no del todo desarrolladas, nacen en la parte posterior del ojo, y tres hebras largas, redondeadas y desnudas, de cinco á seis pulgadas de longitud, partiendo de cada una de las mejillas, se dirigen hácia atrás con aspecto de crines, y terminan en algunas barbas, que se abren ó estienden para formar una paleta ovalar. Estas hebras y la paleta, de que acabamos de hablar, son de color negro.

Las plumas de la garganta son estrechas, ensanchadas despues, y cortadas á su estremidad en forma de semicírculo. Este último segmento es de color de oro con reflejos de violeta, irisados de verde sobre los bordes, y cambiante, con un resplandor de los mas vivos, mientras que el resto del plumage es de un negro aterciopelado; todos estos segmentos al reunirse forman un magnífico peto escamoso.

Los costados están guarnecidos de plumas negras, espesas y muy tupidas, que se manifiestan en erección sobre las alas, á las cuales cubren y rodean. Estas plumas están redondeadas y tienen barbas flexibles y uniformemente negras.

El sifileto es uniformemente de un negro intenso, que tiene por todas partes la suavidad y el matiz del terciopelo, estcepto en la garganta y los lados de la cabeza, cuyos colores hemos descrito.

Estas aves viven en la Nueva Guinea y en Waigiu, y hasta ahora están completamente ignoradas sus costumbres.

En el artículo que Mandut dedica en su enciclopedia al sifileto, hace mencion de una nota que estaba unida á un individuo que recibiera de las Molucas, y en la cual se decia que el sifileto gozaba entre los malayos de una gran reputacion, porque se le atribuía la propiedad de librar del rayo á los que los llevaban consigo. Sin embargo, este cuento popular no ha sido referido por ningun viajero.

El macho jóven participa á la vez de la hembra y del macho adulto: aseméjase á éste por las largas plumas de los costados; pero todas estas plumas, tanto del vientre como de los hipocondrios, son en su parte media de un leonado claro, y están listadas de negro trasversalmente, como se observa en las hembras, hallándose á un mismo tiempo terminadas de negro; sin embargo, las plumas mas largas de los costados son enteramente negras, como en los machos, y tienen el lomo tapizado ó manchado de bermejo vivo.

La hembra del sifileto no se conocia antes de que nosotros hubiésemos publicado su descripción en nuestras ilustraciones de zoología. Por su parte tambien ha contribuido á probarnos, que las hembras de las aves del paraíso en nada participan de la brillantez de los machos de su especie, y que cubiertas de una librea, generalmente oscura, tienen, bajo este concepto, la organizacion de los pájaros-moscas y de los *siumangas*.

El pico de la hembra que describimos es de un negro mate y de mediana longitud; sus mandíbulas están comprimidas hacia uno y otro lado y terminan en punta. La superior tiene una arista muy viva, ligeramente encorvada y que concluye en un pequeño gancho, denticulado á las partes laterales, terminando la inferior en una erección. La comisura, ligeramente inclinada hacia bajo, está notablemente hendida, sin llegar no obstante hasta el ojo. Las fosas nasales, materialmente situadas en la base del pico, son anchas, pero están del todo cubiertas por las plumas sedosas que se unen en la parte anterior de la frente, para formar un moñito aplastado.

El precioso y raro individuo sometido á nuestro estudio carecía de tarsos, por lo cual dejaremos sin describir estas partes.

Las alas se estienden hasta el tercio superior de la

cola, la que está con-tituida por doce timoneras bastante rígidas y desiguales entre sí, esto es, que las mas esternas son las mas cortas, estando todas redondeadas en su estremidad y teñidas de un pardo ferruginoso.

Las plumas que cubren el cuerpo son blandujas, suaves y sedosas; las que cubren la cabeza son estrechas, muy pobladas y compactas, y se estienden sobre los lados del occipucio en dos mechoncitos auriculares, que recuerdan los dos pequeños moños del individuo macho; la parte superior de la cabeza, las megillas, y el cuello, tanto decidido en la region superior como en los costados, son de un negro sedoso, poco claro, que se degrada sobre el cuerpo y el lomo para dar lugar, primero á un pardo ferruginoso, y despues á un rojo pardo castaño de que está cubierta la rabadilla.

En el ángulo del pico nace un trazo de un leonado esmaltado, paralelamente al cual, y en su parte inferior, se ve una franja de un negro intenso; la barba es de un bermejo pardo, listado de negro, y despues toda la parte anterior del cuello y del torax es de un leonado rubio, listado en líneas iguales y separadas, de un color pardo oscuro. La tinta bermeja del vientre, de los costados y de las coberteras inferiores es mas viva, y las listas pardas están por otro lado mas distantes entre sí y son menos perceptibles. Las plumas de estas partes son al mismo tiempo mas suaves y flexibles y abundantes.

La hembra á que nos referimos tenia trece pulgadas de longitud total.

III. LOS LOFORINOS.

LOPHORINA.

Una sola especie pertenece á este pequeño género, a la cual distinguen adornos colocados sobre el dorso á manera de un rico manto de terciopelo, que cae sobre el pecho en una muceta de esmeralda.

El pico, mas corto que la cabeza, está, como el de los demas paradisicos, comprimido en sus lados, es delgado, y en parte está oculto por dos copos de plumas sedaceas que se adelantan sobre las narices. Estas se abren en cisura dentro de una fosa nasal ovalada y oblonga. Las piernas son proporcionadas á la talla y están cubiertas de escamillas espesas. Las alas son medianas y no pasan de la tercera parte de la cola, que está redondeada por la disminucion de las pennas mas exteriores, y consta de doce timoneras, todas semejantes y redondeadas en su estremidad.

Las plumas que cubren la cabeza son escamosas, y las de la parte anterior del cuello están sobrepuestas, y se prolongan de manera que forman sobre la region superior del vientre un mechon ancho y brillante. Por último, las plumas del cuello en la parte posterior, las del lomo y las coberteras alares están desarrolladas con tal profusion, que les permite, al caer en forma de arco, cubrir todo el cuerpo, como si fuera un manto de terciopelo con franjas de oro. Todo el plumage está teñido de negro que propende al color de amapola, mas ó menos aterciopelado, y pasando

bajo cierta incidencia de luz á un violeta muy oscuro.

Forest (Id., p. 458 de la traduc. franc.) es el primero que vagamente ha descrito el loforino con el nombre de *grande ave negra del paraíso*, ó por lo menos su descripción es un recuerdo ó reminiscencia del *cinnomolugris* y del loforino, y aun conviene mejor á la primera de estas dos especies. Sonnerat ha representado el loforino con el nombre de *avedel paraíso de garganta violeta*, llamada el *soberbio*; pero ignoramos lo que haya podido inducir á este viajero á representarlo con una avecilla entre sus uñas, para devorarla, á modo de las aves de rapiña. Desde entonces esta especie ha sido grabada con mas perfeccion en las obras de Vieillot y Levaillant; este último opina que el loforino tiene bastantes puntos de contacto con ciertos tropicales, porque la arista del pico se adelanta entre las plumas de la frente, y dos mechoncillos bien perceptibles forman hácia uno y otro lado de la nariz un pequeño copete aislado.

EL LOFORINO SOBERBIO.

LOPHORINA SUPERBA.

El loforino soberbio, algo inferior en dimensiones al mirlo de Francia, tiene á lo sumo ocho ó nueve pulgadas de total longitud. Adornan su frente dos pequeñas garzotas negras que se inclinan hácia atrás, y están implantadas en el borde superior de las fosas nasales. Las plumas ordenadas de la parte anterior del cuello y del pecho, están como estampadas y ostentan un matiz verde bronceado de los mas cambiantes

con iris violáceo. Las plumas escalonadas del manto, que están colocadas por orden de longitud desde la nuca hasta debajo del cuello, se prolongan de tal manera sobre el cuerpo, que forman una aucha escotadura, cuyas dos estremidades distan bastante entre sí: el predicho manto es de una preciosa tinta negro violácea, con el brillo, el matiz, la blandura y suavidad del terciopelo, y las plumas de que constan están truncadas oblicuamente en su estremidad. La rabadilla, las alas, las coberteras de la cola, y las pennas que la componen son igualmente negras, lo mismo que lo es el lomo, pero con reflejos violáceos, cuando los rayos luminosos las hieren oblicuamente.

El loforino, á quien tan justamente se ha dado el nombre de soberbio, no pudo hasta ahora ser examinado en Europa, con vista de un individuo bien conservado: por otra parte, se ignoran sus hábitos y costumbres, y cual puede ser la librea de la hembra y de los machos jóvenes.

Forster dice que habita en el país de la Nueva Guinea, que lleva el nombre de *Sesghilia*, y que sus naturales conducen de Salawat los despojos de estas aves, disecadas al humo y privados de los pies y de las alas. Forest añade que se le da la denominación de *shag-awa*, ó ave del paraíso de *Sesghilia*, mientras que los malayos de Tidor, lo designan con el epíteto de *soffukokotu*, ó ave negra del paraíso.

Nosotros nos hemos procurado sus despojos en Dorey.

IV. LOS MANUCODIATAS.

CICINNURUS.

Vamos á describir otra especie perteneciente todavía á esta pequeña tribu, cuyo macho es tan nota-

ble por sus brillantes adornos. Distinguese, en efecto, por sus formas pequeñas y bastante voluminosas, por dos abanicos de plumas ensanchadas sobre los costados, por sus alas cóncavas, tan largas como la cola, que es corta, cuadrada, y está superada en longitud por dos hebras largas y delgadas, recogidas sobre sí mismas en su estremidad, y guarnecidas de barbas que forman una paleta teñida de un verde dorado brillante. El pico es mediano, y está delicadamente rebajado en la punta de la mandíbula superior, y muy cubierto sobre las fosas nasales por un plumón ó vello sedoso, corto y muy espeso.

Los manucodiata que hemos observado en las inmediaciones de la casenada de Dorey, en la Nueva Guinea, llevan allí el nombre de *saya* en el lenguaje de los papues. Nosotros solo los encontramos por parejas solitarias, sobre las ramas medianas de los tecks y de las higueras de *amiku*, de que buscaban las frutas.

EL MANUCODIATA ESPINTURNIX.

CICINNURUS SPINTURNIX.

Este raro y admirable paradiseo, merece con razon el nombre de *spinturnix* ó *incendiario*, que dió Plinio en su Historia natural á una ave desconocida, porque el rojo brillante de su plumage, le hace asemejarse cuando vuela á un carbon enrojecido.

El *spinturnix* ha sido considerado por los comentadores, como perteneciente á la raza de los halonis, se le ha creído ave de mal agüero; pero Plinio asegura que jamás habia encontrado una persona que

hubiese podido vanagloriarse de saber qué ave pudiera ser esta (1).

El manucodiata desempeñó en todos tiempos un papel importante en las creencias supersticiosas de los pueblos de origen malayo. Sus despojos, llevados en forma de penacho, ó colocados sobre las armas de los guerreros de aquel pais, debian impedirlos el pe-recer un dia de combate. De aqui provienen, sin duda, los nombres de *manou desuata*, ó ave divina, que aquellos le conservan, y que recibieron de las lenguas tidorianas. Los primeros viajeros holandeses hicieron conocer en Europa los paradiseos esmeraldas con el nombre corrompido de manucodiata, y este nombre traducido en latin bárbaro por Cárdaño, se ha dado esclusivamente por los autores modernos á la especie que nos ocupa.

Las exageradas fabulas, que se consignan en Auisius, solo pueden interesar á los amantes de las investigaciones históricas. Ciertamente, el manucodiata no merece el pomposo titulo de *rey de las aves del paraiso*, que todos los autores le conservan, sin fundada razon, que segun los antiguos autores, le daban los insulares que vendian sus despojos.

La manucodiata, segun ellos, vuela siempre á la cabeza de las bandadas que forman los esmeraldas, al emigrar de una isla á otra, siendo ella la encargada de su conservacion, y de ir á probar el agua de las fuentes que hallan en su ruta, la cual envenenan los papues, para obtener por este medio fácil un gran número de paradiseos, de que con tanta avidéz buscan las plumas. Pero estas relaciones, propagadas en tiempos de ignorancia, se desacreditan por sí solas, y

(1) El *spinturnix* es una ave de que los romanos habian tenido vagas noticias por medio de los indios. *Etiopes atque Indi, discolores maxime et inenarrabiles ferunt aves.*

ciertamente, si los manucodiatas emigran, lo cual es dudoso, emigran con las de su especie, no buscan la compañía de los esmeraldas, y todavía es menos creíble que los insulares emponzonen las agnas donde han de beber, con el solo objeto de apoderarse de dichas aves.

También se dice, y esto es mas probable, que los papues hacen la caza de los manucodiatas, cogiéndolas vivas por medio de una especie de visco, que confeccionan con el jugo lechoso de los jaquinas.

El macho adulto tiene seis pulgadas y media de longitud total, sin comprender las hebras de la cola. La cabeza es grande, y su pico mediano y amarillento; su lengua es ciliar, tiene el iris pardo, y los tarsos de un ceruleo claro. Una mancha negra se dibuja en el ángulo interno del ojo, y las narices están cubiertas enteramente por las plumas aterciopeladas y espesas, que se adelantan hasta la mitad de la mandíbula superior. Las alas son estensas, y en el estado de reposo, superan á la cola en cuatro pulgadas y media. Esta es muy corta, pues solo tiene diez y ocho líneas, y está formada de diez timoneras iguales, y de dos hebras, que ocupan el lugar de dos timoneras medianas, y aparecen en forma de dos líneas delgadas ó eriniformes, enteramente desnudas, que se prolongan mucho mas allá de la cola, encorvándose hácia fuera, y dilatándose con gracia, de manera, que en su terminación se abre, ó en otros términos, se guarnecen por fuera solamente de barbas bastante largas, que rizadas, forman un disco hueco en el centro, ó un semi-círculo enroscado que tiene la belleza y el juego de luz de la esmeralda. Estas hebras, de que hablamos, no se cruzan jamás en el estado de vida.

Se cuenta además una veintena de plumas subalares, de que las primeras, sin embargo de ser bastante cortas, tienen anchas barbas.

Las plumas que cubren las narices y la frente, son de un anaranjado que se inclina al rojo, y se convierte en un púrpura brillante y de los mas fulgidos sobre el cuello, las partes superiores, las remeras, y hasta sobre las timoneras. La parte anterior del cuello es de este mismo rojo, teñido de mordóreo, y á veces de parduzco sobre los lados. Las tintas de estas diversas partes tienen el aspecto del terciopelo, y como él son flexibles y suaves al tacto. Una franja de un verde metálico atraviesa el pecho, y resalta sobre el blanco de nieve de toda la parte inferior del cuerpo. Sobre los costados, ó debajo del ala, nacen varias plumas reetas, oblongas, cortadas á escuadra en su estremidad, las que son grises en su mayor estension, notables por tener dos estrechas franjas, la una blanca, y la otra de un bermejo vivo, y despues otra mas ancha, que ocupa toda la estremidad, y es de un verde esmeralda de los mas resplandecientes. Las remeras son amarillas en su faz interna, y las timoneras en su parte superior son pardas.

El individuo jóven debe de parecerse á la hembra en los dos primeros años de su vida, y al macho en el tercero. Levaillant ha considerado como jóven á un individuo que tenia amarilla la franja del torax, y el vientre mezclado de grisiento y de moreno.

Si la manucodiata macho es, sin contradicción, una de las mas brillantes aves del paraíso, su hembra, hasta estos últimos tiempos ignorada, y descubierta por nosotros en los estensos bosques de la Nueva Guinea, ha venido á presentar un nuevo ejemplo de la identidad de creación, que ha presidido al reparto de sus atributos corporales en todos los diferentes miembros de esta familia.

La hembra, pues, del manucodiata es como la de los paradiscos esmeralda, rojo, sifileto, ó la de los epimacos, de librea mate, variegada de bermejo, de pardo

y de color de olin. Tiene esta hembra seis pulgadas y media de longitud total, y su pico, de color bermejo, está comprimido ligeramente sobre los costados y ensanchado en su base. Las plumas de la frente se adelantan sobre las fosas nasales y cubren las narices. Las alas se estienden como hasta la mitad de la cola, y son cóncavas y están compuestas de remeras bastante anchas. Las timoneras son doce, iguales, redondeadas en su estremidad y poco consistentes. Los tarsos tienen una pulgada de longitud, y están guarnecidos de escamillas muy delgadas y poco perceptibles. Los dedos anteriores, de magnitud gradual, son mas débiles que el pulgar, cuya uña es robusta. Los pies están del todo teñidos de un celeste mate en el estado de vida.

Todo el plumage de esta ave es de un castaño pardo sucio y amarillento, dispuesto en esta forma: la cabeza, el lomo, las coberteras de las alas y la rabadilla son de un pardo bermejo oscuro y uniforme; las coberteras medianas de las alas y las remeras son de un bermejo o criento vivo, que se convierte en pardo sobre las barbas internas de estas últimas; la cola en su faz superior es de un bermejo pardo de tinta igual y en la inferior de un moreno amarillo claro; las megillas y los lados del cuello son de un bermejo pardo manchado de amarillo bermejo; el iris es pardo, y toda la parte superior del cuerpo desde la garganta hasta las coberteras inferiores de la cola, es de un amarillo bermejo, delicadamente rayado de parduzco con listas bastante juntas y regulares.

Esta hembra carece de brillo y adorno: su cola es regular, y en una palabra, hubiera permanecido como ave oscura y nada notable, si el grande interés que su macho inspira á los ornitólogos, no los hubiese conducido á su conocimiento.

Mr. Roland, armero de la corbata *la Boucha* en su

viage al rededor del mundo, por su destreza en la caza nos proporcionó grandes servicios, uno de los cuales es el haber matado el macho y la hembra de las manucodiatas que en la actualidad enriquecen las galerías del Museo de Historia natural de París.

Mr. Valeuciemens, en su catálogo de nuestras colecciones presentado al Instituto, habia tomado á esta hembra por una ave del género mirlo, *turdus*.

V. LOS DIFILODES.

DIPHYLLODES.

La única especie de esta tribu conocida con el nombre de *magnífico ó manucodiata con penachos*, se parecemas al verdadero manucodiata que á cualquiera otra de las especies que figuran entre los paradiseos. Tiene, como los de este género, el pico mas corto que la cabeza y comprimido hacia uno y otro lado: y sus fosas nasales están profusamente cubiertas de plumas cortas, compactas y aterciopeladas. Como el manucodiata macho, tiene tambien las dos timoneras medianas que se prolongan en dos largas hebras arqueadas, pero difieren en que dichas dos hebras terminan en punta y se hallan guarnecidas de barbillas sutiles en su borde esterno.

Lo que principal y distintamente caracteriza al difilode son las plumas largas y sobrepuestas del manto; otras plumas dispuestas á modo de embaldosado en la parte anterior del cuerpo; las alas de menos longitud que la cola, aunque esta sea corta, y mas estensas y puntiagudas que las de las manuco-

diatas, y por último, el no tener en sus costados los adornos de estas últimas.

Solo se conoce de este tipo genérico el individuo macho, y este conocimiento todavía es inexacto, por cuanto proviene de individuos que se hallaban bastante mal parados; pero ningun viagero europeo ha llegado á adquirir hasta ahora la hembra ni el macho en buen estado de conservacion, y mucho menos, por consiguiente, han alcanzado pormenores sobre sus costumbres, su género de vida, ni aun la patria efectiva y real de esta ave.

Hacia este difilode, pues, deberán dirigirse en lo sucesivo las observaciones de los navegantes, si quieren completar nuestros estudios sobre la brillante familia de los paradisicos.

EL DIFILODE MAGNIFICO.

DIPHYLLODES MAGNIFICUS.

El magnífico, al que Guenau de Montbeliard ha sido el primero en conceder el nombre de *manucodiata* con penachos, en consideracion á las plumas que dispuestas en hacecillos se advierten en la parte posterior del cuello, parece ser idéntico al paradisico moñudo, ó *manucodiata cirrhata* que Aldobrando ha descrito en vista de pieles evidentemente falsificadas por los preparadores, y de la cual alucinados los autores hicieron una segunda especie.

El difilode magnífico tiene cerca de siete pulgadas de longitud total, siendo su pico parduzco en la base y amarillo en la punta. Los tarsos y los pies disecados, dan indicios de haber sido de una tinta color de carne ó

amarillenta. El número de las plumas características que cubren el cuello varia considerablemente, puesto que Montbeliard solo contó hasta veinte de ellas, mientras que Levaillant ha visto mas de ciento. Estas plumas angostas, bermejizas y manchadas de negro en su estremidad, están erectas en su base pero menos á medida que se adelantan hacia el lomo, donde mas largas y tendidas, forman un segundo mechón de un amarillo pálido, mas oscuro sobre sus hileras inferiores. Estas plumas, acostadas ó tendidas en el estado de reposo; pueden levantarse para constituir una especie de gorguera ó collar abofellado, y todas en su estremidad están cortadas á escuadra.

Las narices aparecen cubiertas por plumas cortas, aunque abundantes, y las plumas de la parte superior de la cabeza y del occipucio son verdes, y las de la garganta y el pecho azules; sin embargo, uno y otro color están distribuidos de tal manera, que cada pluma, cortada á modo de baldosa, esté esmaltada de celeste en su parte media, y de verde en su base y en el lado opuesto á esta, de suerte que tendidas las unas sobre las otras, dibujan una especie de líneas trasversales sobre otra linea vertical. Los costados del cuello ó las yugulares, son de un verde pardo; el vientre es de un verde glaucescente ó de agua marina, y las grandes cobertoras alares son de un amarillo de gamuza y castaño lustroso. Las remeras son parduzcas en su faz interior y amarillas en la exterior, al paso que las timoneras son tambien parduzcas, siendo el lomo y la rabadilla de un verde bronceado.

Las dos hebras de la cola tienen de siete á ocho pulgadas de longitud; son puntiagudas y están muy ligeramente barbuladas en su borde esterno, y se cruzan encima de la cola.

Los papues de la ensenada de Dorey nos vendieron

un despojo del difilode magnifico, aunque en mal estado, y este fué el único que vimos, durante nuestra permanencia en este punto del globo. Todos los autores convienen en dar por patria á esta especie la Nueva Guinea.

Levaillant, en la lámina 40 de sus aves del paraíso, hizo diseñar un individuo, que considera como jóven, suponiendo con razon este ornitologista, que la hembra debe tener una librea mate variegada, y llega hasta decir, que será pardo el plumage en su parte superior y gris listado de negro en la inferior, con las alas bermejizas. Ciertamente, esta hembra debe estar, como todas las que conocemos, privada de los adornos peculiares al macho, de las hebras de la cola, y pintada de bermejizo con listas tortuosas y pardas en la parte baja del cuerpo.

VI. LOS ASTRAPIAS.

ASTRAPIA.

Solo se conoce una especie de astrapia, al que Levaillant ha dado el nombre de *incomparable* ó *picaza del paraíso*, en consideracion á su rareza y á su admirable plumage; pero á Mr. Vieillot es á quien se debe su distincion genérica y la creacion del nombre de bárbaro astrapia.

Esta ave es un ejemplo patente de las alteraciones que hacen experimentar los autores sistematicos á las aves que procuran incluir en sus diversos métodos; porque Mr. Cuvier ha insistido en clasificarlo con los mirlos, Mr. Temminck con los pastores, que en efecto son una especie de turdusineas, Mr. Vieillot des-

pues del temia; aunque nada puede legitimar su separacion de la familia de los paradiseos, á la cual corresponde como tribu distinta solamente.

El astrapia tiene el mismo plumage suntuoso en el macho y mezquino en la hembra, que los verdaderos paradiseos. Las plumas tienen la misma forma gemmácea que caracteriza las de las esmeraldas, mancodiatos y epimacos; solo que las plumas de la cola han tomado un inmenso desarrollo, á semejanza de las timoneras de algunos mirlos bronceados de Africa.

Los hábitos y las costumbres de los astrapias en la actualidad se desconocen de todo punto.

EL ASTRAPIA DE GARGANTA DE ORO.

ASTRAPIA GULARIS.

El cuerpo de la astrapia tiene ocho pulgadas de longitud y de diez y ocho á veinte y dos pulgadas la cola; su cabeza es notable por las plumas que se observan en sus partes laterales y en el occipucio, que son largas, sedosas y caen sobre los costados del cuello, formando un doble moño. Sin embargo, estas plumas no parecen que están levantadas en el estado de vida, sino que solo flotan con laxitud sobre los lados de la cabeza: esta es enteramente de un verde muy oscuro con reflejos brillantes. La parte superior del cuello, partiendo desde el occipucio, y el manto, son de un verde bronceado muy luciente, con reflejos dorados, mordóreos y vodóreos, segun la direccion de los rayos luminosos. Todas estas plumas son rígidas, estrechas en su base, y están redondeadas en su es-

tremidad y colocadas unas sobre otras, enteramente del mismo modo que las escamas de los peces. Toda la parte anterior de la garganta está cubierta de plumas tambien escamosas, que forman una especie de ancho corbatín, con las tintas mas resplandecientes, desde el oro bermejo hasta el cobre roseta, y está circuida por una especie de gola, cuyo color es de los mas cambiantes en oro, cobre y acero. Los lados del pecho y todas las partes inferiores son de un verde uniforme, intenso y lustroso.

Las alas constan, segun se cree, de remeras primarias negras, teñidas de violeta sobre las secundarias; pero los individuos que llegaron á nuestro poder carecian de estas partes. La cola está formada de doce timoneras muy escalonadas, muy anchas y durísimas, redondeadas en su estremidad, y malizadas de color castaño morenuzco, undulado de pequeñas listas trasversales, pardas en la faz inferior, mientras que en la superior son de un precioso y rico violeta aterciopelado, con las barbas internas violaceas, y las esternas de un azul oscuro.

El individuo que describió Levaillant como perteneciente al sexo femenino, nos parece que es un macho joven, caracterizado por su talla mas pequeña, su plumage negruzco ó fuliginoso, su cola parda bermejiza y su vientre con listas leonadas.

La hembra tiene su plumage de un gris pizarroso, la cabeza negra como el cuello, las alas grises, lavadas de bermejo, y la cola festonada de parduzco.

El astrapia es todavia muy raro en las colecciones, y su precio comercial es de quinientos francos. Nosotros hemos presentado al Museo de Historia natural el precioso individuo que allí se vé, y hemos dado otro de la misma especie para la curiosa colección de Mr. Keraudren. Estos dos magníficos despojos los adquirimos en la Nueva Guinea, por medio de cambios

con los papues, y estos fueron los únicos que los franceses alcanzaron en los dos viages de descubrimientos de la Concha y del Astrolabio.

LOS TIMALIAS (1).

Son aves asiáticas, aproximadamente de la talla de un mirlo, y e tan caracterizados por un pico mediano, mas alto que ancho, comprimido sobre los lados, con un poco de escotadura en su punta. Las narices están colocadas en contacto de las plumas de la frente, y la comisura está guarnecida de algunos pelos raros y cortos, las alas son cortas tambien y redondeadas, con la sesta y sétima remeras mas largas. Su cola es oblonga, gradual, sus tarsos robustos, y la uña del pulgar muy pronunciada.

El *Timalia encaperuzado* (2), es por decirlo así so- ciable, porque segun Mr. Horsfield, se le encuentra en los zarzales que defienden y limitan los plantíos, pero muy rara vez en las grandes selvas. Su canto es agradable y candencioso; y se ignora si las demas especies presentan las mismas particularidades en sus costumbres. Esta ave, á que los javaneses dan el nombre de *gogo-stite* y *dawit*, es de un leonado color de aceituna que realza el castaño vivo, que dibuja sobre su cabeza una especie de casquete. La garganta es blanca, como el cuello, con listas negras; el vientre es de un blanco sucio, las remeras leonadas en su parte interior, y castañas en la exterior; las plumas del cue-

(1) *Timalia*, Horsf., Zool. res. in Java, Trans. XIII, 150. Lafresn., Revis., 1835. Mag. de Zool., lám. 39 y 40.

(2) *T. pileata*, Horsf., Zool. res. in Java, y Trans. XIII, 151.

llo tienen su raquis negro. Su talla es de seis pulgadas.

Mr. Temminck coloca entre los hormigueros al *timalia gular* (1), que tiene la mayor semejanza con el precedente. Es una ave de Sumatra, llamada entre los malayos *burong-puding*, y tiene el cuerpo pardo en la parte superior, las alas y la cola parduzcas, los costados cenicientos, las partes inferiores amarillentas y la garganta y el pecho de color amarillo con manchas asaetadas sobre cada pluma.

Mr. Franklin añade á este género las especies indias que ha estudiado á orillas del Ganges: el *timalia bicolor* (2), tiene el plumage bermejo pardo en la parte superior, y en la inferior blanco amarillento; el *timalia de vientre ferruginoso* (3); que tiene la region inferior del cuerpo de un pardo aceitunado, la superior y la frente de color bermejo, y la cola ligeramente listada de pardo en la faz superior, y últimamente, el *timalia chataræa* (4), que siendo de un parduzco claro en la parte superior del cuerpo, y en la inferior de un bermejo cenizoso, tiene la cabeza estriada, como el lomo, de líneas pardas.

Mr. Jardine ha figurado el *timalia* (5), cuyo plumage es pardo castaño sobre el cuerpo, blanco en su parte inferior, pero lavado con una tinta oerienta en el bajo vientre, siendo sus piernas amarillas.

Mr. Sykes, en su escursion al país de los mahra-

(1) *Motacilla gularis*, sir. Raffles, Cat., Trans. XIII: *timalia gularis*, Horst., res. in Java, fig. 2: *myiothera gularis*, Temm. lám. 442, fig. 1.

(2) *Timalia hypoleuca*, Frank., Proceed., I, 118: Lafresn., Mag. de Zool., 4835, lám. 39.

(3) *T. hyperythra*, id.: Lafresn., lám. 40: *pastor minutus*, Lin.

(4) *T. chataræa*, id.: *gogoyethrush?* Lath.

(5) *T. Horsfieldii*, lám. 119.

tas, añadió á este género dos nuevas especies: el *timalia de Malcolm* (1), que es de un pardo algo gris, con las alas mas oscuras y delicadamente listadas de pardo, y la parte inferior del cuerpo blancuzca con una tinta de rosa. Vive esta ave en bandadas compuestas de una docena de individuos, y su vuelo es lento y pesado, y no dejan de gorgear ni un solo instante. Aliméntase de semillas y de langostas. El *timalia de Somerville* (2), que es el segundo, tiene las costumbres semejantes á las de la especie que antecede; sus ojos son de un amarillo pálido y habita en las llanuras; su plumage es de un pardo bermejizo, que pasa al bermejo en el vientre y debajo del lomo. Las plumas de la parte anterior del cuello tienen pintitas azules en su porcion media.

Nos cuesta repugnancia colocar con los timalias (tal como Mr. Temminck lo propone) el ave que desde luego ha diseñado con el nombre de *breve toracico* (3), vive en las islas de Java y de Sumatra; las narices de este están abiertas en cisa oblicua y estrecha, en una profunda fosa, y el pico carece de pelos en su comisura. Las alas son sub-agudas, y la cola está sencillamente redondeada. Tiene esta ave su plumage achocolatado, escepto la garganta, que es de un negro mate, y la parte superior del torax, que está ocupada por un ancho peto de un blanco de nieve.

El *hormiguero de gola negra* (4), de Mr. Temminck, que habita en Java, es evidentemente un timalia, de color moreno bermejo en la parte superior, blanco azulado en la inferior, con algo de bermejo en el

(1) *T. Malcolmii*, Sykes, Proceed., II, 88.

(2) *T. Somervillei*, id.

(3) *T. thoracica*, Temm., lám. de col. 76.

(4) *Myiothera melanothorax*, Temm., lám. 593, fig. 2.

vientre. Tiene esta ave dos manchas negras sobre los lados del cuello, y una delante del pecho; las alas son bermejas, con un espejo blanco sobre la espalda.

El *timalia poliocephala* (1), es un poco mas pequeño que el manchado, y tiene toda la cabeza, las megillas y la garganta de un gris ceniciento, cuyo matiz le hace de coloracion mas oscura hácia el occipucio; las pequeñas plumas que guarnecen la frente, están festonadas de blanquecino, y las de la garganta tienen una pequeña raya blanca y longitudinal sobre su línea media; toda la parte superior del cuello y del cuerpo, es de un pardo ligeramente aceitunado; las alas y la cola son de un bermejo oscuro, la parte anterior del cuello y el pecho de un bermejo de orin, y el vientre, el abdómen y los muslos, de un pardo bermejo. Los pies y la mandíbula superior del pico, son de un color azulado, y la mandíbula inferior es blanquecina. Su longitud es de cinco pulgadas y seis líneas, y en esta especie, que vive en Borneo y en Sumatra, la hembra no se diferencia del macho.

El *timalia de garganta negra* (2), no tiene adornos accesorios, pero se distingue por sus colores, que resaltan, aunque están formados de tintas oscuras, como generalmente se observa en las especies de que este género se compone.

Es negro en la parte superior de la cabeza, que está marcada con pequeñas estrias blancas longitudinales; el occipucio es de un negro aceitunado sin manchas; la nuca, el lomo, las alas, y las largas plumas de la rabadilla, son de un bermejo castaño vivo; las megillas, los lados del cuello, el pecho y el vientre, son de un gris oscuro, teniendo comple-

(1) *T. poliocephala*, Temm., lám. 593, fig. 2.

(2) *T. nigricollis*, Temm., lám. 494, fig. 2.

tamente negro el cuello en su parte superior, lo mismo que la garganta; estas partes están guarnecidas de un listón blanco; una mancha blanca forma á modo de un bigote, y otra está colocada hácia la parte posterior de los ojos; las pennas alares y de la cola, son negras, y están festonadas de castaño vivo; los pies, que son muy vigorosos, tienen como una parte del pico, un color negruzco, y la mandíbula inferior es blanquecina. Su longitud total es de cinco pulgadas.

Esta especie se ha traído de Borneo, y no se ha encontrado en Java ni en Sumatra.

El *timalia porta-crines* (1), es notable por la estremada longitud de las plumas aleonadas, de que están cubiertos los costados, una parte del lomo y la rabadilla. Se parece un poco á los verdaderos *hormigueros* por la forma del pico; pero sus pies robustos y de tarso corto, le señalan un lugar entre los *timalias*, cuyos hábitos y costumbres posee.

La parte superior de su cabeza, es de un bermejo encendido; las megillas, la nuca, el manto, el pecho y los costados, son de un pardo bermejo; la garganta y la region labiar son enteramente negros, y en cada lado de la garganta, nace una mancha pequeña de un blanco puro; la parte media del vientre es de color de ceniza, y tiene negras las alas y la cola. De una parte del lomo y de los costados, nacen algunos mechones de plumas alesnadas ó crines con barbas desunidas y troncos blancos, que el ave tiene probablemente la facultad de estender, y que forman un adorno accesorio de que participan los dos sexos; distínguese la hembra del macho, en que carece de la mancha blanca que tiene aquel en la garganta. Tiene de longitud total cinco pulgadas y media.

(1) *T. thrichorrhos*, Temm., lám. 594, fig. 1.

Esta bella especie se encuentra en Sumatra y en Borneo, pero no habita en Java.

El *timalia manchado* (1), ha sido descrito por Mr. Temminck en estos términos:

«El macho tiene la frente, una parte de la region superior de la cabeza, la delantera del cuello, el pecho y el vientre, cubiertos de amplios mechones negros guarnecidos de blanco; la garganta y el lorum son de un negro intenso; el occipucio, la nuca, el lomo, las alas y los costados, son de un ceniciento pardo verdoso; la rabadilla es de un bermejo encendido, y está guarnecida estensamente de largas plumas con barbas sedosas; la cola y las remeras son pardas, y están festonadas de bermejo, siendo negros los pies y el pico. Su longitud es de seis pulgadas ó un poco mas.

«La hembra tiene tintas mas claras que el macho, carece de manchas en la cabeza, y las que tiene en el vientre apenas son perceptibles; el bermejo de su rabadilla es mas claro, y tiene tintas bermejizas en los costados y el abdomen; la mandibula inferior del pico es blanquecina.

«Esta ave se encuentra en Sumatra y Borneo, pero de ningun modo en la isla de Java.»

LOS TIJUCAS.

TIJUCA. LESS.

Tienen su pico mediano, mas corto que la cabeza, bastante robusto, algo corvo y terminado en punta

(1) *T. maculata*, Temm., lám. 593, fig. 4.

ganchosa, bastante hendido, con los bordes ligeramente inclinados hacia dentro, manchados en su base y comprimidos hacia la punta. La mandibula superior es convexa, con la arista redondeada, está en contacto de las plumas de la frente, termina en punta y está fuertemente escotada en su estremidad, que recibe la punta de la mandibula inferior; esta es un poco mas corta y está redondeada por debajo; las narices son basales, anchas, cubiertas, y están practicadas en una fosa profunda y triangular, cubiertas en parte por plumas sutiles y sedosas, terminadas en una sola barba bastante ligera.

Las alas son anchas y medianas, con remeras anchas tambien y escotadas hacia la estremidad en su borde esterno.

La primer penaa es bastante larga, la segunda mas larga y casi igual a la tercera, siendo esta última, la cuarta y la quinta las mas largas de todas.

Los tarsos son cortos, medioeres, de la longitud del dedo de en medio, están vestidos hasta un poco mas abajo de la rodilla, ligeramente cubiertos de escamas en la parte anterior, y reticulados hacia atrás con tres dedos anteriores, de los cuales el interno es el mas corto, el esterno está unido al medio hasta la primera articulacion, y todos terminan en uñas corvas, medianas y comprimidas; el pulgar es robusto, y hasta en su uña tiene mayor desarrollo que los dedos anteriores.

La cola es mediana, igual, está compuesta de doce timoneras duras y anchas, de las cuales las esternas se encorvan un poco en su estremidad.

En este genero hay una sola especie notable, que es el *tijuca negro* (1), que tiene doce pulgadas de longitud total, en cuyas dimensiones entra el pico

(1) *Tijuca nigra*, Less., Cent. Zool., lám. 6.

por algo mas de siete líneas , y la cola por cuatro pulgadas y media. Sus formas son robustas y bien proporcionadas, y sus alas y la cola, por la naturaleza de sus pennas , anuncian que su vuelo es estenso , y que principalmente habita en las selvas.

Su plumage es de naturaleza sedoso y casi enteramente de un negro intenso , pero con un ligero brillo; solo la estremidad de las plumas tiene este color, porque el resto de su superficie es blanquecino ; tiene el cuerpo cubierto de una espesa capa de plumon; sin embargo , una ligera tinta amarilla se junta al color negro sobre las coberteras inferiores de la cola, y las alas presentan en su parte media un espejo bastante amplio de un amarillo muy vivo y resplandeciente, que resalta sobre el negro intenso de todas las demas partes. Este amarillo, que asi se estiende sobre la parte media de las remeras , no ocupa sin embargo mas que sus barbas esternas , siendo de advertir que la primera es totalmente negra. Los troncos de las remeras son tambien muy sólidos, bastante anchos y de un negro barnizado ; las timoneras son de un negro intenso, y la cola en el estado de reposo, es estrecha, y participa en el movimiento de la forma deltoidea.

Las plumas que circuyen la base del pico son largas, setiformes y sedosas. El pico es de color de naranja , y los tarsos son parduzcos.

Vive esta bella ave en el interior del Brasil.

FIN DEL TOMO VEINTE Y CUATRO.

INDICE.

	PAGS.
Los Tuits (touits)	5
El Tuit negro	6
El Tuit de unas largas.	8
El Tuit manchado.	id.
El Tuit moreno.	id.
El Tuit bermejizo.	9
Los Gorriones ó verdaderos Fringilas.	id.
Los Betilos o Piluriones.	40
El Betilo picaza	id.
Los Pitilos	id.
El Pitilo eritromela	44
El Pitilo de Puerto Rico.	id.
El Pitilo azul de garganta negra.	42
El Egnato	id.
El Pitilo crisogastro	43
El Pitilo de Méjico	45
El Pitilo padre negro.	id.
El Pitilo aceitunado	48
El Pitilo amarillo.	49
Los Guiracas	20
El Bonaparte	21
El Brison	22
El Azulado	23
El Guiraca de cabeza negra.	id.
El Pico de hierro.	24
Los Picos gruesos.	id.

por algo mas de siete líneas , y la cola por cuatro pulgadas y media. Sus formas son robustas y bien proporcionadas, y sus alas y la cola, por la naturaleza de sus pennas , anuncian que su vuelo es estenso , y que principalmente habita en las selvas.

Su plumage es de naturaleza sedoso y casi enteramente de un negro intenso , pero con un ligero brillo; solo la estremidad de las plumas tiene este color, porque el resto de su superficie es blanquecino ; tiene el cuerpo cubierto de una espesa capa de plumon; sin embargo , una ligera tinta amarilla se junta al color negro sobre las coberteras inferiores de la cola, y las alas presentan en su parte media un espejo bastante amplio de un amarillo muy vivo y resplandeciente, que resalta sobre el negro intenso de todas las demas partes. Este amarillo, que asi se estiende sobre la parte media de las remeras , no ocupa sin embargo mas que sus barbas esternas , siendo de advertir que la primera es totalmente negra. Los troncos de las remeras son tambien muy sólidos, bastante anchos y de un negro barnizado ; las timoneras son de un negro intenso, y la cola en el estado de reposo, es estrecha, y participa en el movimiento de la forma deltoidea.

Las plumas que circuyen la base del pico son largas, setiformes y sedosas. El pico es de color de naranja , y los tarsos son parduzcos.

Vive esta bella ave en el interior del Brasil.

FIN DEL TOMO VEINTE Y CUATRO.

INDICE.

	PAGS.
Los Tuits (touits)	5
El Tuit negro	6
El Tuit de uñas largas.	8
El Tuit manchado.	id.
El Tuit moreno.	id.
El Tuit bermejizo.	9
Los Gorriones ó verdaderos Fringilas.	id.
Los Betilos o Piluriones.	40
El Betilo picaza	id.
Los Pitilos	id.
El Pitilo eritromela	44
El Pitilo de Puerto Rico.	id.
El Pitilo azul de garganta negra.	42
El Egnato	id.
El Pitilo crisogastro	43
El Pitilo de Méjico	45
El Pitilo padre negro.	id.
El Pitilo aceitunado	48
El Pitilo amarillo.	49
Los Guiracas	20
El Bonaparte	21
El Brison	22
El Azulado	23
El Guiraca de cabeza negra.	id.
El Pico de hierro.	24
Los Picos gruesos.	id.

El Pico grueso icteroide.	id.
El Papa.	25
El Pico grueso melanuro.	id.
El Pico grueso amapola.	26
La Hematina.	id.
Los Picos duros.	27
Los Sitacinos.	id.
Los Kokos.	28
Los Loxias.	30
El Loxia de los abetos.	31
El Loxia leucoptero.	id.
El Loxia moreno.	32
Los Hireus.	33
Los Fitotomas.	id.
El Fitotoma pico de hierro.	34
El Rara.	35
El Dentado del Paraguay.	36
El Fitotoma de Valparaiso.	37
Los Amatis.	39
Los Colius.	40
El Coliu listado de garganta negra.	41
Los Roselinos.	id.
El Bubrelo de cola larga.	42
El Bubrelo carmesi.	43
El Obsoleto.	44
El Bubrelo de Pallas.	id.
La Gitaginea.	45
El Bubrelo social.	46
El Bubrelo de Payreaudeau.	id.
Los Bubrelos.	47
El Bubrelo de frente blanca.	48
El Bubrelo de cabeza roja.	id.
El Bubrelo undulado.	id.
El Bubrelo caano.	49
El Bubrelo de pico rojo.	id.
El Bubrelo azulado.	id.

El Bubrelo de cola larga del Brasil.	50
El Bubrelo de pecho negro.	id.
El Bubrelo de cuello negro.	id.
El Bubrelo negri-bermejo.	51
El Aceitunado.	id.
El Telasco.	52
El Bubrelo de collar.	id.
El Bubrelo Misia.	53
El Bubrelo con cejas.	id.
El Bubrelo acollarado (Gulaire).	54
El Bubrelo frontal.	id.
El Bubrelo bermejizo.	id.
Los Espermófilas.	55
El Parduzco.	id.
El Papagayo.	56
El Pico denso.	id.
Los Gorriones propiamente dichos.	57
Los Astrildes ó Senegalies.	id.
Los Weehongos.	65
Los Lonchuras.	68
Los Jacarinis ó Pasarinas.	72
Los Chipius.	80
El Chipius grisiento.	81
El Chipius de pico rojo.	82
El Chingolo.	83
El Chipiu monudo.	84
El Araguira.	id.
El Gorrion de Gay.	id.
Los Critagras.	85
La Aureola.	id.
Los Amadinas.	86
Los Padas ó Mayas.	87
El Pada moreno.	88
El Pico grueso majanoide.	id.
El Pico grueso mosqueteado.	89
El Gorrion de cabeza roja.	90

El Senegali cantor.	id.
El Mungul de las Indias.	91
El Pico grueso amarillo.	id.
El Menigiring de los javaneses.	92
El Manyar.	id.
El Pipit Bondol de los malayos de Sumatra.	id.
Los Tiaris.	93
El Elegante.	id.
El Pequeño Tiaris.	94
Los Gorriones propiamente dichos.	id.
El Cisalpino.	98
El Gorrion español.	99
El Amarillito.	100
El Simple.	id.
El Gorrion de espaldas castañas.	101
El Rodopepla.	102
El Rodoceroa.	id.
El Cuello amarillo.	103
El Gorrion de cabeza blanca.	id.
El Gorrion de mancha blanca.	104
El Gorrion de noguera rojo.	105
El Gorrion peruviario.	id.
El Gorrion de color de canela.	106
Los Orix.	107
El Ignicolor.	id.
Las Viudas.	108
La Viuda de collar dorado.	109
La Viuda de dos hebras.	id.
Los Paroaras.	110
El Vespertino.	id.
El Cardenal.	111
El Luisianés.	id.
El Iliaca.	112
Los Gilgueros, los Pardillos y los Canarios.	id.
El Gilguero escarlata.	113
El Gilguero de faz roja de la costa de Angola.	id.

La Cardelina.	114
El Gilguero mejicano.	id.
El Gilguero de Bowdich.	id.
El Gilguero verderon.	115
El Gilguero de cabeza blanca.	id.
El Gilguero de rabadilla amarilla.	116
El Triste.	id.
El Saltria.	117
El Pinus.	id.
El Gilguero de Cuba.	118
El Gilguero encaperuzado.	id.
Los Megalotis.	119
El Orejon blanco.	id.
El Cruzado.	120
Los Chondestes.	id.
El Gramaca.	121
El Chondeste estriado.	id.
Los Amódramos.	id.
El Amodramo de cola puntiaguda.	122
El Bermejizo.	id.
El Bimaculado.	123
Los Pinzones.	id.
El Kawarahira.	id.
El Pinzón incierto.	124
El Pinzón ceniciento.	125
El Pinzón de Tenerife.	id.
El Pinzón de Islandia.	id.
Los Emberizoides.	126
Los Tardivolas.	127
El Chipiu.	128
El Tardivola longibanda.	129
Los Comendadores.	130
Los Doliconix.	131
Los Verderones.	id.
El Verderon de los pinos.	132
El Verderon de los pantanos.	id.

El Verderon granativoro.	433
El Verderon de las orillas del mar Caspio.	434
El Estriado.	435
El Azulado.	id.
El Verderon de vientre amarillo.	436
El Verderon moñudo.	id.
El Verderon sub-moñudo.	437
El Meladonero.	id.
El Verderon crocota.	438
El Verderon elegante.	439
El Verderon variable.	440
El Verderon enmascarado.	441
Los Tejedores.	442
Los Aleetos.	id.
Los Goniafeas.	443
Los Tejedores.	444
El Tejedor cabeza morcillo.	446
El Tejedor de cabeza roja.	447
El Tejedor malimbo.	448
El Tejedor color de junquillo.	449
El Tejedor de frente de oro.	id.
El Tejedor espinolota.	450
El Tejedor criso-gastro.	451
El Tejedor gutural.	id.
El Tejedor baglafecht.	id.
El Tejedor anaranjado.	452
El Tejedor bicolor.	id.
El Tejedor de collar.	453
El Tejedor de cabeza de oro.	id.
El Tejedor fringilla.	id.
El Tejedor de cabeza amarilla.	454
El Tejedor de garganta negra.	id.
El Tejedor de Gambia.	455
El Tejedor amarillo.	id.
El Tejedor de nuca amarilla.	id.
El Tejedor capistrato.	456

El Tejedor de cejas.	id.
El Tejedor worabia.	457
El Tejedor gregavio.	id.
El Tejedor velado.	id.
El Tejedor paterson.	458
El Tejedor flameado.	id.
El Tejedor frinjilago.	459
El Nelicurvi.	460
El Tucnan-curvi.	461
Los Vegetales, Parideos ó Paros.	id.
Los Paros.	462
El Paro cerúleo.	id.
El Paro lúgubre.	463
El Paro de Tenerife.	id.
El Paro estrangero.	464
El Paro amarillo y negro.	id.
El Paro negro.	465
El Paro indiano.	id.
El Paro de cabeza negra.	id.
El Paro de cabeza roja.	466
El Paro de moño negro.	id.
El Paro montañés.	467
El Paro de megillas amarillas.	id.
El Paro de Boukhara.	468
El Paro de cabeza gruesa.	id.
El Paro de la Nueva Zelanda.	469
El Paro momo.	id.
El Paro bicolor.	470
Los Remices.	id.
El Remiz de Africa ó el Grisiento.	471
El Remiz de cabeza color de fuego.	id.
Los Mostachos ó Bigotudos.	472
Los Paros de cola ahorquillada.	id.
Los Megistinas.	473
La Magistina.	id.
Los Tiranuelos.	474

El Tiranuelo de Vieillot.	id.
El Tiranuelo de moño blanco.	175
Los Silviparos.	id.
Los Oxirincos.	176
El Oxirincos encendido.	id.
El Oxirincos moñado.	177
Los Joras.	id.
Los Pardalotes.	179
El Pardalote adornado.	id.
El Pardalote puntuado.	180
El Pardalote estriado.	id.
El Pardalote gular.	181
El Pardalote herido.	id.
El Pardalote africano.	182
El Pardalote manakin.	id.
El Pardalote moñado.	183
El Pardalote rojizo.	184
Los Manakines.	id.
Los Paucicéfalos.	191

LIBRO ONCE.

Las aves insectívoras. — Las Muscicapídeas.	194
Los Platirincos.	195
Los Conopófagos.	197
Los Tiranos.	198
El Bentevé ó Tictivi.	200
El Pitangua ó el Bentaveo.	201
El Tirano valeroso.	202
El Tirano pepoaza.	203
El Tirano de la Carolina.	id.
El Tirano de la Luisiana ó Pipiri.	204
El Tirano de espolones.	205

El Tirano de pico gordo.	206
El Tirano ruidoso.	id.
El Tirano intrépido.	207
El Tirano gris.	208
El Tirano cruel.	id.
El Tirano de orejones blancos.	209
El Tirano feroz.	210
El Tirano ceniciento.	211
El Tirano bermejo.	212
El Tirano andador.	id.
El Tirano de alas blancas y negras.	213
El Tirano sabana.	214
El Tirano de cola larga y ahorquillada.	215
El Tirano gutural.	216
Los Pitangas.	id.
El Pitanga chileno.	217
El Déspota.	218
El Legatus.	id.
Los Gubernetas.	219
Los Gallitos.	id.
Los Drimofilas asiáticos.	221
Los Monarcas.	225
Los Drimofilas americanos.	227
Los Miyagras.	229
Los Epifodos.	230
Los Seisuras.	id.
El Seisura volante.	231
Los Ripiduras.	id.
Los Formicivoros.	234
Los Setófagos.	235
Los Tirannelos.	236
Los Culicivoros.	238
Los Pepoazas.	id.
Los Yetapas.	241
Los Etchitreas.	id.
Los Papa-manachines.	246

Los Papa-silvias	247
Los Papa-gusanillos.	248
Los Arses	249
El Papa-moscas de anteojos.	250
Los Acis.	252
Los Adas.	253
Los Arrangas.	254
El Papamoscas de pico grueso.	id.
Los Miros	255
Los verdaderos Papamoscas.	256
Los Papa-mosquitos.	259
Los Moscaretas.	264
Los Moscaretas paroides.	267
Los Moscaretas silvias.	268
Los Moscaretas golondrinas.	270
Los Descocadores.	271

LIBRO DOCE.

Los Paseres entomófagos.	275
Los Fonigamos.	id.
El Fonigamo de Keraudren.	276
El Fonigamo calibeo.	279
El Fonigamo negro.	281
Los Garrulaxos.	id.
El Garrulaxo de Belanger.	282
El Garrulaxo de frente bermeja.	283
Los Casicanes.	284
Los Pitiriasis	286
Los Vangas.	287
Los Bataras.	289
Los Mifonios	295
Los Chucaris	297

Los Kitas.	298
Los Esfecoteras.	300
Los Manorinas.	304
Los Lagrayas.	id.
Los Ariamias	303
Los Aponis.	304
Los Becardas	id.
Las Picazas silvestres.	306
Los Corvinelas.	307
El Corvinela de medio luto.	id.
Los Falconelas ó Halconillos.	309
Los Crocias.	310
El Crocias goteado.	311
Las verdaderas Picazas silvestres.	312
La Picaza silvestre de cuatro ojos.	313
La Picaza silvestre Bentet.	314
La Picaza silvestre Bres.	316
La Picaza silvestre de manto manchado.	317
La Picaza silvestre sórdida.	318
La Picaza silvestre melanura.	319
La Picaza silvestre embudada.	id.
La Picaza silvestre enmascarada.	id.
La Picaza silvestre de vientre bermejo.	320
El Desollador de pico grueso.	id.
El Desollador indiano.	322
La Picaza silvestre lunulada.	323
El Eritrotero.	324
La Picaza silvestre moscarena.	id.
El Eritrogastro.	id.
El Desollador de Hardwicke.	325
El Desollador de lomo rojo.	id.
El Tefronoto.	326
El Cabeza negra.	id.
El Latora.	327
Los Cicloris.	id.
Los Tchagras ó Malaconotas.	328

Los Coluricinclas.	329
El Coluricincla ceniciento.	330
Los Esparactos.	331
Los Pitouis.	id.
Los Laniones.	332
Los Vireones.	id.
El Vireon de frente amarilla.	333
El Vireon músico.	333
El Vireon solitario.	336
El Vireon verdoso ó verduzco.	337
Los Poliodones.	id.
Los Crinones ó Tricoforos.	338
El Crinon barbudo.	339
Los Lanicteros.	340
El Lanictero de Swainson.	341
El Lanictero falso tropical.	342
Los Notodelas.	id.
Los Eupetas.	344
Los Ajaxes.	345
Los Manicupes.	346
Los Bagases.	347
Los Drongos.	id.
Los Irenas.	351
El Irena virgen.	id.
El Hipsipetes.	353
El Epsaroides.	id.
El Ganesa.	354
Los Enicuros.	id.
Los Eptilogonatas.	357
Los Merulaxos.	358
Los Atilas.	359
Los Hipotimas.	360
Los Fibalurus ó Tanmanagues.	361
El Fibaluru de pico amarillo.	362
Los Picoterros.	363
Los Procnias ó Tersinas.	id.

Los Arapungas.	364
Los Cotingas.	365
Los Ampelis.	367
El Porfirion.	id.
El Capuchon.	368
Los Piohos ó Coracinas.	id.
El Pioho purpúreo.	369
El Ignito.	370
Los Gimnoderas.	id.
Los Cefalopteros.	371
Los Gignocéfalos ó Tiranos calvos.	372
Los Rupicolas.	id.
Los Caliptomenas.	373
Los Euriceros.	374
Los Erolas.	376
El Erola de Blainville.	id.
El Nasico.	377
Los Eurilaimos.	id.
El Eurilaimo de Java.	378
El Eurilaimo de capuchon.	379
El Eurilaimo Nasico.	380
El Eurilaimo Coridon.	id.
El Eurilaimo de Blainville.	381
El Eurilaimo de Horsfield.	383
El Eurilaimo de Raffles.	384
El Coridon.	id.
El Eurilaimo de anteojos.	385
El Eurilaimo de Dalhousin.	id.
Los Podargos.	386
El Podargo de Cuvier.	387
El Podargo de Java.	388
El Podargo cornudo.	id.
El Podargo humeral.	389
El Podargo de Stanley.	id.
El Podargo papu.	390
El Podargo oculado.	id.

Los Guacharos.	391
Los Egotelos.	395
Los Ibijales.	396
Los Papavientos.	398
Los verdaderos Vencejos.	409
Los Palestros.	411
Los Pallenos.	413
Las Golondrinas.	415
Los Quelidones.	id.
Las Biblis.	416
Las Hersas.	417
Las Cecropis.	419

LIBRO TRECE.

Las Passeres omnívoras.	424
Los Rolos.	id.
Los Braquiterolos.	425
Los Galgulos-Picazas.	426
Los Galgulos.	427
Los Mainates.	429
Los Minos.	430
El Mino de Dumont.	id.
Los Creaciones.	433
Los Caleas.	id.
Los Glaucoptes.	434
Los Temias.	435
Las Aves del paraiso.	436
Los verdaderos Paraiseos.	447
El Paraiso pequeño esmeralda.	451
El Paraiso grande esmeralda.	468
El Paraiso rojo.	472
Los Sifiletos.	480

El Sifileto de garganta dorada.	481
Los Loforinos.	485
El Loforino soberbio.	486
Los Manucodiatas.	487
El Manucodiata espinturnix.	488
Los Difilodes.	493
El Difilode magnifico.	494
Los Astrapias.	496
El Astrapia de garganta de oro.	497
Los Timalias.	499
Los Tijucas.	504



PLANTILLA

PARA LA COLOCACION DE LAS LAMINAS DEL TOMO 24 DE
BUFFON, SETIMO DE LOS COMPLEMENTOS.

	PAGS.
La Guberneta del Brasil.	219
El Rupicol verde.	273
El Esparacto pico de hierro.	331
El Enciuco coronado.	354
La Golondrina del mar de los Incas.	416

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



UEN
OTE