

y pasan á los países mas meridionales; pero cuando se acercá la primavera vuelven al mismopais en que habitaban ordinariamente, en la costa del Norte cerca de los rios; este es el tiempo en que se reunen en grandes sociedades sin distincion de sexos. Siempre hay un saiga que vela cuando la manada se entrega al sueño y al reposo, el cual se releva por otro para que tambien duerma á su vez; corren con ligereza pero no largo tiempo, por lo cual tanto los perros como los lobos los cogen al instante, corriendo su vida gran peligro, pues la menor herida es mortal para estos animales. Su oido y su olfato son estremadamente perspicaces, mas no así la vista, porque distinguen los objetos con grande dificultad: las plantas aromáticas constituyen su principal alimento. El saiga macho se conceptúa que tiene una constitucion bastante vigorosa para poder cubrir veinte hembras sucesivamente.

El saiga es del tamaño de la cabra comun; sus cuernos tienen un pie de largo, y son transparentes y de color amarillento, con arrugas á modo de anillos cerca de la basa, y lisos en la punta: están arqueados hácia la espalda, y sus puntas se aproximan: las orejas son derechas y terminadas en punta roma: la cabeza es arqueada desde la frente hasta el hocico, y mirada de perfil, tiene alguna analogía con la de la oveja: las ventanas de la nariz son grandes y de figura cilindrica: tiene ocho dientes incisivos en la mandíbula inferior, poco firmes en sus alvéolos, y que por lo mismo caen al menor choque. Los machos tienen cuernos, pero no las hembras: la cola es pequeña, como que no tiene mas de tres pulgadas y media de largo: el pelo de la parte superior y de los lados del cuerpo, de color leonado, y el del vientre blanco; y por todo el espinazo tiene una lista de color pardo.

Saiga es voz tártara, que significa cabra montés; pero comunmente llaman al macho matgatch, y á la hembra saiga.

LAS GAZELAS.

En los animales llamados gazelas hemos reconocido trece especies, ó por lo menos trece variedades muy distintas; y en la incertidumbre de si no son mas que variedades, ó si en efecto serán especies realmente diferentes, nos hemos determinado á presentarlas juntas, dando no obstante á cada una, un nombre particular, el cual, en el primer caso, no será mas que una denominacion precaria, y en el segundo podrá ser nombre propio y específico de la especie. El primero de estos animales, y el único á quien conservaremos el nombre genérico de gazela, es la gazela comun que se halla en Siria, en Mesopotamia, y en las demás provincias de Levante, igualmente que en Berbería y en todas las partes septentrionales de Africa. Los cuernos de esta gazela tienen cerca de un pie de largo, con anillos enteros en su basa, á los cuales siguen luego medios anillos, hasta cerca de la estremidad, que es lisa y aguda, y no solamente están rodeados de anillos, sino tambien surcados longitudinalmente con estrias pequeñas, denotando estos anillos, que por lo comun son 12 ó 13 los años del incremento. Las gazelas en general, y ésta en particular, son muy parecidas á los corzos en su figura, en sus hábitos naturales, en la ligereza de los movimientos, en lo grande y vivo de los ojos, etc.; y como el corzo no existe en los países en que habita la gazela, se creeria que ésta no es

mas que un corzo degenerado, ó que aquel es una gazela que ha bastardeado por la influencia del clima, y por efecto del diferente alimento, á no ser que las gazelas difieren del corzo en la naturaleza de los cuernos, pues los del corzo son una especie de madera sólida que cae y se renueva todos los años, como los del ciervo, y los de las gazelas, por el contrario, son huecos y permanentes, como los de la cabra: además, el corzo no tiene vesícula de hiel, en vez de que las gazelas tienen esta vesícula, igualmente que las cabras: las gazelas tienen como el corzo, lagrimales ó huecos delante de cada ojo, y también se le parecen en la calidad del pelo, en lo blanco de la parte posterior y en los mechones de pelo que tienen en las piernas; pero estos mechones los tiene el corzo en las piernas traseras, y las gazelas, en las delanteras: por consiguiente las gazelas parece que participan de una y otra especie, y que son animales intermedios entre el corzo y la cabra; pero cuando se considera que el corzo se halla igualmente en los dos continentes, y que las cabras por el contrario, no existían en el Nuevo Mundo, ni tampoco las gazelas, fácilmente se viene en conocimiento de que estas dos especies, las cabras y las gazelas, se aproximan más la una á la otra que á la especie del corzo. Por lo demás, los únicos caracteres que pertenecen exclusivamente á las gazelas, son los anillos transversales y las estrias longitudinales de las astas: los mechones de pelo en las piernas delanteras, una lista gruesa y bien señalada de pelos negros, pardos ó rojos en la parte inferior de los hijares; y finalmente, tres listas de pelos blancos que se extienden longitudinalmente en la faz interior de la oreja.

La segunda gazela es un animal que se halla en el Senegal, donde dice Mr. Adanson, le llaman kevel: es algo más pequeño que la gazela común, y casi del

tamaño de nuestros corzos pequeños. También difiere de la gazela en tener los ojos mucho mayores, y en que sus astas, en vez de ser redondas, son aplastadas por los lados, lo cual no es diferencia que provenga del sexo, pues las gacelas, machos y hembras, lastienen redondas, y el kevel, ya sea hembra ó macho, las tiene aplastadas, ó por mejor decir, comprimidas. Por lo demás el kevel se semeja enteramente á la gazela, y tiene como ella, el pelo corto y leonado, las ancas y el vientre blancos, la cola negra, la lista parda en la parte inferior de los hijares, las tres listas blancas en las orejas, los cuernos negros y rodeados de anillos, las estrias longitudinales entre los anillos etc.; pero el número de estos anillos es mayor en el kevel que en la gazela, la cual no tiene ordinariamente más de doce á trece, y el kevel tiene por lo menos catorce, y muchas veces hasta veinte.

El tercer animal es el que llamaremos *corina*, del nombre *korin*, que le dan en el Senegal: es muy parecido á la gazela, y al kevel; pero aun más pequeño que éste, y sus astas mucho más delgadas, más cortas y más lisas que las de la gazela y del kevel, siendo los anillos que rodean las de la corina tan delgados, que apenas se perciben. Mr. Adanson, que se sirvió comunicarme la descripción que había hecho de este animal; dice que parece tiene algo del gamuza; pero que es mucho más pequeño, pues solo tiene dos pies y once pulgadas de largo, y su altura no llega á dos pies, que sus orejas tienen cinco pulgadas de largo, la cola tres pulgadas y media: los cuernos seis pulgadas y media de largo, y solas seis líneas y media de grueso, con dos pulgadas y cuatro líneas de distancia de una á otra en su nacimiento, y de seis á siete en su estremidad: que las astas de la corina tienen, en lugar de anillos, arrugas transversales, anulares, muy juntas en la parte inferior, y mucho más

distantes en la superior: que estas arrugas, que sirven de anillos, llegan á cerca desesenta pies: que el pelo es corto, lustroso y espeso, leonado en el lomo y los hijares, blanco en el vientre, y en lo interior de los muslos, con la cola negra; y que en esta misma especie de la corina hay individuos, cuyo cuerpo está poblado de manchas blanquecinas sembradas sin orden.

Las diferencias que acabamos de indicar entre la gazela, el kevel y la corina, aunque muy visibles, especialmente en la corina, no nos parecen esenciales, ni bastantes para que hayamos de hacer de estos animales especies realmente diferentes, pues en todo lo demas son tan parecidos, que al contrario, los juzgamos todos tres de una misma especie, la cual solamente ha producido mas ó menos variedades, por la influencia del clima y del alimento; porque el kevel y la gazela difieren mucho menos entre sí que de la corina, cuyas astas, sobre todo, no se semejan á las de los otros dos; pero todos tres tienen los mismos hábitos naturales, se juntan en manadas, viven en sociedad y se alimentan del mismo modo: todos tres son de índole blanda, y se acostumbran fácilmente á la domesticidad, y la carne de todos tres es muy agradable al paladar. Por todo lo dicho, nos creemos con bastante fundamento para decidir que la gazela y el kevel son ciertamente de la misma especie; y que no sabemos si la corina es solamente una variedad de esta misma especie, ó si es especie diferente.

En el gabinete del rey tenemos, en todo ó en parte, los despojos de estas tres diferentes gazelas, y además una asta que tiene mucha semejanza con las de la gazela y del kevel; pero que es mucho mas gruesa, la cual hizo grabar Aldrovando, cuyo grueso y longitud parece indican un animal mayor que la gazela comun, y que juzgamos pertenecer á una gazela que

los turcos llaman *tzeiran* y los persas *ahu*. Este animal segun Oleario (1), tiene alguna semejanza con nuestro gamo, sino que es mas bien rojo que leonado, y que sus astas están echadas sobre el lomo, y no tienen candiles, etc.; y segun Gmelin que le designa con el nombre de *dsheren*, se parece al corzo á escepcion de los cuernos, los cuales como los del cabron montés son huecos y no se caen nunca. Este autor añade que segun van tomando incremento los cuernos, se vá engrosando la ternilla *thyroides* hasta formar debajo de la garganta un bulto considerable, cuando el animal es viejo. Segun Kœmpfer el *ahu* no se diferencia nada del ciervo en cuanto á la figura, pero se acerca mas á las cabras en lo tocante á los cuernos, los cuales son sencillos, negros, anillados hasta mas de la mitad de su longitud, etc. Algunos otros viajeros han hecho tambien mencion de esta especie de gazela con los nombres corrompidos de *geiran* y de *jeran*, que fácilmente se pueden referir, como tambien el de *dsheran* al nombre primitivo *tzeiran*. Esta gazela es comun en la Tartaria meridional, en Persia, y en Turquía; y parece se halla tambien en las Indias orientales.

A estas cuatro primeras especies ó razas de gazelas debemos añadir otros dos animales que se las semejan en muchas cosas: el primero se llama koba en el Senegal, donde los franceses le han nombrado *gran vaca parda*; y el segundo, al cual llamaremos kob, es tambien un animal del Senegal donde le han

(1) Todo el dia habíamos estado viendo grandísimo número de ciervos, de una especie que los turcos llaman *tzeiran*, y los persas *ahu*, los cuales se semejan en cierto modo á nuestros gamos, con la diferencia de ser mas bien rojos que leonados, y que su cuerna no tiene candiles, es lisa y echada sobre el lomo: estos animales son muy veloces, y no se les halla, segun nos han dicho, sino en la provincia de Mokau, y cerca de Scamachia, de Karraback y de Merragé.

llamado los franceses *pequeña vaca parda*: las astas del kob tienen mucha semejanza y analogía con las de la gazela y del kevel; pero la forma de la cabeza es diferente: el hocico es mas largo, y no tiene surcos ó lagrimales al lado de los ojos: el koba es mucho mayor que el kob: este es del tamaño del corzo, y aquel iguala en estatura al ciervo. Por las noticias que nos ha comunicado Mr. Adanson, y que publicamos con reconocimiento, parece que el *koba* ó *gran vaca parda*, segun los franceses, tiene seis pies y cinco pulgadas de largo, desde la estremidad del hocico hasta el origen de la cola: que la cabeza tiene un pie y cinco pulgadas de largo: las orejas diez pulgadas y media, y los cuernos de veinte y dos á veinte y tres pulgadas, aplastados por los lados, y rodeados de once ó doce anillos, en lugar de que los del kob ó *pequeña vaca parda* solo tienen ocho ó nueve anillos, y cerca de un pie de largo.

El séptimo animal de esta especie, ó de este género es una gazela que se halla en el Levante, y aun mas comunmente en Egipto y en Arabia, al cual daremos su nombre árabe, que es *algacel*. Este animal es de la figura de las demas gazelas, y con corta diferencia, del tamaño de un gamo; pero sus astas son muy largas, bastante delgadas, negras, casi lisas, y poco arqueadas hasta su estremidad, en la cual hacen mas corvatura: sus anillos son muy superficiales, excepto en la base donde tienen mas grueso y profundidad; y el largo de las mismas astas, es de tres pies y medio, cuando las de la gazela no tienen comunmente mas de un pie y dos pulgadas de longitud, las del kevel de diez y seis á diez y siete pulgadas, y las de las de la corina (que son las mas parecidas á estas) solamente de siete á ocho pulgadas.

El octavo animal es le que vulgarmente llaman *gazela de Bezar* ó de Bezoar, llamada por los orientales

pasán, cuyo nombre la conservaremos. En las efemérides de Alemania se ve muy bien representada una asta de esta gazela; y Kämpfer dió la figura de este animal; pero esta figura dada por Kämpfer es defectuosa, en cuanto las astas no son bastante largas, ni bastante rectas; y ademas no juzgamos exacta su descripción, porque dice que este animal de Bezoar tiene barba como el cabron, y no obstante, la figura que presenta no la tiene, lo cual nos parece mas conforme á la verdad; por no tenerla en general las gazelas, y ser este el principal carácter que las distingue de las cabras. Esta gazela es del tamaño de nuestro macho de cabrío doméstico, y tiene el pelo, la figura y la agilidad del ciervo; y de ella hemos visto un cráneo con sus astas y otras dos separadas, las que vemos grabadas en Aldrovando, *de quad. Bisulcis*, pág. 765, cap. XXIV. *de orige*, son muy semejantes á estas. Finalmente, estas dos especies, el *algazel* y el *pasán* nos parecen muy próximas una á otra, son tambien de un mismo clima, y se hallan en el Levante, en Egipto, en Persia, en Arabia, etc.; pero el *algazel* casi no habita sino en países llanos, y el *pasán* en las montañas: su carne es tambien muy buena.

La novena gazela es un animal, que segun Mr. Adanson, se llama *nanguer* en el Senegal: tiene cuatro pies y una pulgada de largo, y dos pies y once pulgadas de alto: es de la figura y del color del corzo, leonado en las partes superiores del cuerpo, y blanco en el vientre y ancas; con una mancha de este mismo color en lo bajo del cuello: sus cuernos son permanentes, negros y redondos, y no tienen mas de siete ú ocho pulgadas de largo; pero con la particularidad de que cerca de la punta están arqueados hácia la frente casi del modo que lo están los del gamuza hácia la espalda. Estos *nanguers* son animales

muy lindos, y muy fáciles de domesticar. Todos sus caracteres, y principalmente el de las astas arqueadas hácia adelante, me han hecho imaginar que el nanguer pudiera ser el *dama* ó *gamo* de los antiguos. *Cornua rupicapris in dorsum adunca, damis in adversum*, dice Plinio; y siendo los nanguers de que acabamos de hablar, los únicos animales que tienen los cuernos arqueados de este modo, puede presumirse muy bien que el nanguer de los africanos es el *dama* de los antiguos, tanto mas que se ve, por otro pasage de Plinio, que el *dama* no se hallaba sino en Africa, y que en fin, de las autoridades de otros muchos autores antiguos, consta tambien que este era un animal tímido, apacible, y que no tenia mas recursos que su ligereza. El animal cuya descripcion y figura ha dado Cayo, con el nombre de *dama Plinii*, supuesto que, segun testimonio de este autor, se halla al Norte de la gran Bretaña y en España, no puede ser el *gamo* de Plinio, respecto que el mismo Plinio dice que no se halla sino en Africa. A mas de esto el animal designado por Cayo tiene barba de cabra, y ninguno de los antiguos ha dicho que el *dama* la tuviese; y por lo mismo me persuado á que este imaginado *dama*, descrito por Cayo, no es mas que una cabra, cuyos cuernos, hallándose por casualidad arqueados hácia adelante en las puntas, como los de la gazela comun, le hicieron creer que podia ser el *dama* de los antiguos: fuera de que, este carácter de las astas arqueadas hácia la frente, que en efecto es el indicio mas seguro del *dama* de los antiguos, no está bien señalado sino en el nanguer de Africa. Finalmente, por las noticias de Mr. Adanson parece que hay tres especies ó variedades de estos nanguers, que solo difieren entre si por los colores del pelo; pero que tienen todos los astas mas ó menos arqueadas hácia la frente.

La décima gacela es un animal muy comun en Berberia y en Mauritania, llamado por los ingleses *antilope*, al cual conservaremos este nombre. Es del tamaño de nuestros mayores corzos; y aunque muy parecido a la gazela, y al kevel, difiere de ellos en muchos caracteres, por lo cual se le debe considerar como animal de otra especie. El antilope tiene los lacrimales mayores que la gazela: y sus astas, de cerca de diez y seis pulgadas de largo, casi se tocan en la basa, en la punta distan una de otra diez y siete y diez y ocho pulgadas, estando rodeadas de anillos y medios anillos de menos relieve que los de la gacela y del kevel; pero lo que caracteriza mas particularmente al antilope, es la doble inflexion simétrica de sus astas, lascuales, si se juntasen, representarian bastante bien la figura de la lira de los antiguos. El antilope tiene, como las demas gazelas, el pelo de color leonado en el lomo, y blanco en el vientre; pero estos dos colores no están separados en la parte inferior de los hijares con lista parda ó negra, como en la gazela, el kevel, la corina, etc. En el gabinete del rey solo tenemos el esqueleto de este animal.

Creo que en los antilopes, asi como en las demas gacelas, hay razas ó especies; y me fundo: lo primero, en que tenemos en el gabinete del rey un cuerno que no se puede atribuir sino á un antilope mucho mayor que el que acabamos de indicar; y le llamaremos *lidmeo*, del nombre, que segun el Dr. Schaw, dan los africanos á los antilopes; y lo segundo, en haber visto en el gabinete del marqués de Marignis una especie de arma ofensiva, compuesta de dos cuernos agudos, cada uno de un pie y nueve pulgadas de largo, los cuales, por su doble inflexion, nos parece haber pertenecido á un antilope mas pequeño que los demas de su especie: arma que debe ser muy comun en las Indias orientales; pues los sacerdotes

gentiles la usan como insignia de dignidad. A este animal llamaremos *antilope de la India*, por la persuasión en que estamos de que solo es una simple variedad de antilope del Africa.

Recapitulando todos los animales que hemos designado, hallamos que tenemos ya doce especies ó variedades distintas en las gazelas à saber: 1.º *La gazela comun*. 2.º *El kevel*: 3.º *La corina*: 4.º *El tzeiran*: 5.º *El koba ó gran vaca parda*: 6.º *El kob ó pequeña vaca parda*: 7.º *El algacel ó gazela de Egipto*: 8.º *El pasán*, ó la supuesta *gazela de Bezoar*: 9.º *El nanguer ó dama* de los antiguos: 10. *El antilope*: 11. *El lidmeo*; y finalmente el *antilope de la India*. Despues de haberlas comparado cuidadosamente entre sí, creemos: lo primero que la gazela comun, el kevel y la corina no son mas que tres variedades de la misma especie: segundo, que el tzeiran, el koba y el kob son todos tres variedades de otra especie: tercero, juzgamos que el algacel y el pasán tampoco son mas que dos variedades de la misma especie, y que el nombre de gazela de Bezoar ó Bezar, dado al pasán, no es carácter distintivo, porque creemos poder probar que el bezoar oriental, no proviene solamente del pasán, sino de todas las gazelas y cabras que pastan en las montañas de Asia: cuarto, nos parece que los nanguers, cuyas astas son arqueadas hácia adelante, y que entre sí componen dos ó tres variedades particulares, fueron indicados por los antiguos con el nombre de *dama*; quinto, que los antilopes, de que hay tres ó cuatro variedades, que difieren de todas las demás gazelas por la doble inflexion de sus astas, fueron tambien conocidos de los antiguos, y designados con los nombres de *strep-siceros* y de *addax*. Todos estos animales se hallan en Asia y en Africa, que es decir en el continente antiguo; y no añadiremos à estas cinco especies principales, que contienen doce variedades muy distintas,

ótras dos ó tres especies del Nuevo Mundo, à las cuales han dado tambien el nombre vago de *gazela*, no obstante ser muy diferentes de todas las que acabamos de indicar, porque seria aumentar la confusion, que es ya demasiada en esta parte. En el artículo siguiente daremos la historia de estos animales de América, bajo sus verdaderos nombres de *mazame*, *temazume*, etc, y actualmente nos ceñiremos à hablar de los animales de este género, que se hallan en Africa y en Asia, difiriendo para el mismo artículo, por mayor claridad, y con el fin de simplificar los objetos, otros muchos animales del mismo clima de Africa y Asia, que igualmente han sido reputados por gazelas ó por cabras, y que sin embargo no son uno, ni otro, sino al parecer, unos intermedios entre las dos especies. Estos animales son el *búbalo* ó *vaca de Berbería*, el *condoma*, el *quib*, la cabra de *Grimmia*, etc, sin contar los cervatillos, que son muy parecidos à las cabras ó gazelas mas pequeños, y de los cuales trataremos tambien en artículo separado.

Ahora se puede conocer cuan difícil era clasificar todos estos animales, cuyo número asciende à mas de treinta, à saber diez cabras, doce ó trece gazelas, tres ó cuatro búbalos, y otros tantos cervatillos y mazames, todos diferentes entre sí, muchos de ellos absolutamente desconocidos, otros presentados confusamente por los naturalistas, y todos tomados unos por otros por los viajeros. Por lo mismo, es esta la tercera vez que escribo su historia, y confieso que en ella el trabajo escede con mucho al producto; pero en fin, habré hecho lo que era posible hacer con los materiales dados, y con los conocimientos adquiridos, los cuales he tenido mas trabajo en juntarlos que en emplearlos.

Rusell en su historia natural del pais de Alepo, dice que hay cerca de aquella ciudad dos suertes de gazelas, la una llamada *gazela de montaña*, que es la

mas hermosa, y cuyo pelo sobre el cuello y lomo es de color pardo oscuro, y la otra llamada *gazela de Hanuras*, la cual no es tan ligera, ni tan bien formada como la primera, y el color de su pelo es pálido: añadiendo que estos animales, corren con tanta velocidad y tanto tiempo, que los mejores podencos rara vez pueden rendirlos sin el socorro de un halcon: que en el invierno las gazelas están flacas, y no obstante su carne es de buen gusto: que en el verano está cargada de una grasa parecida á la gordura del venado: que la carne de las gazelas que se crian domésticas, no es tan excelente como la de las silvestres, etc. Por este testimonio de Rusell y por el de Hasselquits se vé que las gazelas de Alepo no son las comunes, sino las de Egipto, que tienen las astas derechas, largas y negras, y cuya carne es en efecto excelente. Tambien se vé por las mismas autoridades que las gazelas son animales medio domésticos, que los hombres frecuente y antiguamente han hecho familiares, y en los cuales, por consiguiente, se han formado muchas variedades ó razas distintas, como en los demás animales domésticos. Estas gazelas de Alepo son, pues, las mismas que hemos llamado algazel: se encuentran aun mas comunmente en la Tebaida y en todo el Egipto superior que en las cercanías de Alepo: se alimentan de yerbas aromáticas y de renuevos de arbustos, especialmente de los del árbol de *sial*, de ambrosía, de azedera silvestre, etc.: andan ordinariamente en manadas, ó mas bien en familias, esto es, cinco ó seis juntas: y su grito es semejante al de las cabras. No solo se las caza con los podencos, ayudados del halcon, sino tambien con la pantera pequeña que hemos llamado *onza*. En algunos parages cazan las gazelas silvestres con otras gazelas domesticadas, en cuyas astas atan muchos lazos de cuerda (1).

(1) Cuando no quieren servirse de un leopardo domesticado para

Los antilopes, especialmente los grandes, son mucho mas comunes en Africa que en la India; y tambien mucho mas vigorosos y fieros que las demás gazelas, de las cuales es fácil distinguirlos por la doble inflexion de sus astas, y porque no tienen la lista negra ó parda en la parte inferior de los hijares: los antilopes medianos son del tamaño y color del gamo, y tienen las astas muy negras, el vientre muy blanco, y las piernas delanteras mas cortas que las traseras: hay gran número de estos animales en los paises de Tremecen, Duquela, Tell y Zaara: son muy aseados, y no se echan sino en los parages enjutos y limpios: corren con gran velocidad, y son muy desconfiados y vigilantes, de suerte que en los lugares abiertos se detienen mucho tiempo á mirar á todos lados, y lo mismo es divisar un hombre, un perro, ó cualquier otro enemigo, que huir con todas sus fuerzas: no obstante, junto con esta timidez natural, tienen cierta especie de valor; pues cuando se ven sorprendidos, se detienen y hacen frente á quien les acomete.

Las gazelas tienen por lo comun los ojos negros,

coger las gazelas, se lleva un macho de gazela doméstico, al cual atan en las astas una cuerda con muchas vueltas y revueltas, atándole las puntas debajo del vientre. Luego que se halla una manada de gazelas, se suelta este macho, que va á juntarse con ellas: el macho de la manada se adelanta para impedirselo; y como la oposicion que le hace es jugando de sus astas, se enreda y embaraza con su competidor, de suerte que el cazador se apodera de él mañosamente y se le lleva; pero el coger las hembras es mas fácil. *Idem, ibid.* Para coger las gazelas silvestres se emplea la doméstica, del modo siguiente: pónenla muchos lazos pendientes de las astas y de este modo la conducen al campo, á los parages en que se sabe que hay gazelas monteses: alli la dejan jugar y saltar con las otras, las cuales llegando á enlazar sus astas unas con otras, quedan presas en los lazos que están atados á las astas de la doméstica: la silvestre, sintiéndose presa, hace esfuerzos para desatarse, y cae en tierra con la doméstica, y de este modo la cogen los indios.