por su conformacion, como por sus dimensiones. Entre sus ojos se presentan algunos surcos longitudinales. La base de la segunda dorsal y la de la anal son carnosas, ó mas bien adiposas. El dorso es de un verde pardo y la estremidad de la caudal negruzca (1).

Es supérfluo decir, que el arábigo vive en las costas de la Arabia. Detrás de sus ojos se notan tres estrias realzadas y huesosas. La mandíbula superior está armada de seis dientes rectos, derechos y separados unos de otros. Otros ocho iguales á estos se cuentan en la inferior. La lengua es lisa, pero el paladar está erizado de dientecillos sutiles y muy numerosos. Los dos segmentos de la caudal tienen la figura de la hoja de una lanza, y lo mismo los de las pectorales. Las dorsales torácicas y anal, son triangulares. Todas las aletas presentan un color pardo mezclado de amarillo, menos la primera dorsal, que es parda. En medio de la cola, brilla una mancha negra festonada de oro.

La patria del listado es el Mediterráneo. En la estremidad de cada uno de sus opérculos está situada una pequeña pieza dentellada. La mayor parte de la cabeza y las aletas son amarillas ó color de oro.

(1) Diez y siete radios en la membrana branquial del centropomo sandrato, quince en cada pectoral, siete en cada torácica, veinte y dos en la caudal.—Siete radios en la membrana branquial del centropomo hober, quince en cada pectoral, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, quince radios en la de la cola.—Veinte y dos radios en cada pectoral del centropomo alburne, seis en cada torácica, diez y nueve en la caudal.—Diez y seis radios en cada pectoral del centrepomo lofar, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, diez y siete radios en la de la cola.—Catorce radios en cada pectoral del centropomo arábigo, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, diez y siete radios en la caudal.—Cinco radios en la membrana branquial del centropomo lis-

EL CENTROPOMO LOBO, (LUPO) (1).

LABRAX LUPUS. CUV.; PERCA LABRAX. LINN.; PERCA PUNCTATA. GMEL.; SCIENA LABRAX. BL.; CENTROPOMUS LUPUS, ET CENTROPOMUS MULLUS. LAC. (2).

El centropomo once radios (3), centropomus undecimales, Cuv.; centropomus undecimradiatus, perca loubina, y sphyrena aureoviridis, Lac.; platicefalus undecimalis,

tado, diez y seis en cada pectoral, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, diez y seis radios en la de la cola.

(1) *Bar, loubine, brigne*, en las costas de Francia mas inmediatas al Loira y Garona.—*Loup* en muchas partes de la costa de Francia.—*Dreligni, loupasson, loubin* ó *lupin*, en muchos departamentos meridionales.—*Robaliza*, en España.—*Louvazzo*, en la Liguria.—*Arauco* en Toscana.—*Spigola, lupasso*, por los romanos.—*Brouchini, varolo*, en Venecia.—*Cavalla* en Espalatro.—*Salmbarsch, lachsumber*, por los alemanes.—*Basse, bosse*, por los ingleses.—*Zee, suoeck*, por los holandeses.—*Persegue loup*, Daubent. et Haüy, Enc. met.—*Id.* Bonnat., pl. de la Enc. met.—Mus. Ad. Frid. 2, p. 82. Gronov., Act. Upsal. 1750, p. 39, t. 4.—«Perca radiis, pine dorsalis secunde» 13 ani 14, Artedi, gen. 41, sin. 69.—*Sciene loup*, Bloch, pl. 301.—*Aabraz* Arist., l. 1, c. 5, l. 4, c. 8, y l. 5, c. 9 y 10.—*Id.* Ælian, l. 1, c. 30, p. 36, l. 9, c. 7, l. 10, c. 2, y l. 16, c. 12.—*Id.* Athen., l. 7, p. 310 y 311, y l. 14, p. 662.—*Id.* Oppian, Hal. l, 1, p. 5, y l. 2, c. 34, 58.—Lupus, Ovid. Hal., v. 23, 38, 112.—*Id.* Varro, Rustic., l. 3, c. 3.—*Id.* Plinn., l. 9, c. 16, 17, 51, 54, y l. 32, c. 2.—Wolton, l. 8, c. 172,

(2) Del género subina, *labrax*, Cuv., en la familia de

(3) Sciæna undecimalis, Bloch, pl. 303.

Schn. (1). *Centropomo plumier* (2), perca plumieri. Cuv.; sciaena plumieri. Bl.; centropomus plumieri, y cheilodepterus chrisopterus. Lac. (3).—*Centropomo salmonete*, labrus lupus. Cuv.; centropomus mullus, et centropomus lupus, Lac. (4).

Encuéntrase al primero de estos centropomos en el Adriático y en todo el Mediterráneo, así como tambien en el Océano que baña las costas de Europa, particularmente en el golfo de Gascuña, en la mancha ó canal de Francia é Inglaterra, y en el golfo Británico. Suele adquirir grandes dimensiones, y segun Duhamel, se pescan en la embocadura del Loira algunas veces individuos de esta especie, cuyo peso es hasta de quince quilógramos. Su morada favorita es en las inmediaciones de los rios caudalosos sin que por eso entre en ellos sino muy rara vez. Su carne es

fol. 155.—*Loup*, Rondelet, part. 1, l. 9, c. 6.—Salvian, fol. 107, *b*. 108, 109.—Gesner, p. 506, y (germ.) fol. 37, *b*.—Aldrov., l. 4, c. 2, p. 491, 492.—Jonsthon, l. 2, tit. 1, c. 2, tab. 23, fig. 3.—Willughby, p. 271.—Rai, p. 83.—«Spigola sive lupus.» P. Jov., c. 9, p. 64.

los acanthopterigios percoideos. Mr. de Lacepede ha separado equivocadamente de este pez el centropomo salmonete que describe en el mismo artículo. D.

(1) Tipo del género centropomo, tal como Mr. Cuvier le conserva en la familia de los acantopterigios percoideos. Mr. de Lacepede ha descrito este pez tres veces con los nombres de *centropomo de once radios*, de *róbalo lubina*, y *de espirena verde-aurífera*. D.

(2) Sciæna strice, sciæna plumierii, Bloch, pl. 306.

(3) Del género perca, tipo de la familia de los acanthopterigios percoideos segun Mr. Cuvier. Mr. de Lacepede ha descrito este pez dos veces, con los nombres de *centropomo plumier*, y de *queilodiptero crisoptero*. D.

(4) Como Mr. Cuvier observa el centropomo salmonete de Lacepede, es á no dudarlo de la misma especie que el centropomo lobo descrito en el propio artículo. D.

sabrosa, siendo por lo tanto muy buscado. Los antiguos romanos lo pagaban muy caro y lo colocaban entre los peces mas apreciados. Sobre todo, hacian gala de ostentar en sus mesas los lobos cogidos en el Tiber, entre los dos puentes de Roma. Segun Rondelet, deben sin embargo ser preferidos á los que se remontan por los rios, los que habitan en sus embocaduras, los que se encuentran en los estanques salados, á los que se cogen junto á estos últimos, y en fin los que proceden de alta mar, ó los que no abandonan los estanques salados. Por lo demas, Plinio nos asegura que los antiguos gastrónomos de Roma é Italia daban menos valor á los lobos comunes que á los que ellos denominaban lanosos (*lanati*), por causa de lo blanco, tierno, y probablemente gordo de su carne.

Este pez depone sus huevos dos veces al año, en algunas ocasiones, cerca de los sitios en que los rios desaguan en la mar. Con ellos y con los de algunos otros peces, se confecciona una composicion que llaman *botarga*.

El atrevimiento y voracidad de este centropomo, le ha grangeado su nombre característico. Con frecuencia se le ve nadar junto á la superficie de las aguas. Algunos autores se complacen en atribuirle, juntamente con el valor y la fuerza, un instinto muy delicado, asegurando que cuando se pretendia pescarlo con redes, sabia él cavar en la arena, por medio de los enérgicos sacudimientos de su cola, un hueco en donde se ocultaba para dejar pasar la red sin ser envuelto en ella.

Sin embargo, se le coge en todas estaciones y con toda clase de redes; pero la época mas favorable es por lo regular á fines del estio.

Hemos manifestado ya sus caractéres principales en el cuadro genérico, y hubiéramos podido tambien

dar razon de una mancha negra que se nota en la punta posterior de cada uno de sus opérculos. Seis apéndices se presentan junto al piloro, su hígado, dos lóbulos, y su vejiga natatoria, en la que no hay division alguna interior, está adherida á sus costados.

El centropomo de once radios procede de la Jamaica y habita en los fondos pedregosos. Su nuca está realzada, los dientes son pequeños, numerosos y apretados, el opérculo termina en una prolongacion algo redondeada dominada en la parte posterior por una pequeña piéza escamosa y dentellada, el cuerpo es grueso, el vientre es redondo, el dorso redondeado y azulado, los costados plateados, las pectorales y torácicas de un pardo rojo, la caudal gris ó azul en su estremidad.

El mar de las Antillas sustenta al centropomo de Plumier, que por consiguiente habita muy cerca del de once radios. Bloch publicó su descripcion teniendo á la vista el diseño hecho por Plumier, célebre viagero este, y famoso naturalista aquel. Ambas mandíbulas de este torácico son iguales en longitud, el dorso es pardo, las aletas amarillas, y la primera dorsal festonada de pardo ó negro.

He recibido de los señores Noel de Ruan y Metaihc la descripcion del pez á quien he conservado el nombre de salmonete dado por sus observadores, y que he creido deber colocar por su configuracion en el género de los centropomos.

Este torácico se remonta por los rios durante la estacion del verano, prefiriendo el tiempo mas cálido para verificar este viage que termina á la venida del otoño. Es muy comun en el Sena, desde el solsticio del verano hasta el equinoccio del otoño. Su carne es escelente despues que ha pasado un mes en el agua dulce. Suele nutrirse de despojos ó restos de cuerpos organizados. Va reunido en numerosas tropas, asi

es que alguna vez se cogen cuatrocientos á quinientos de una sola redada. Sus movimientos son muy vivos, y los frecuentes saltos que dan sobre las aguas anucia á los pescadores desde lejos su presencia. Usan de diferente red para pescarlo, segun es turbia ó clara el agua en que lo encuentran. Su longitud suele llegar á seis decímetros, y entonces tienen tres de contorno en la parte mas gruesa de su cuerpo. Cada uno de sus opérculos está compuesto de tres piezas. Su lengua es ancha, y el paladar liso en toda su superficie. En su piloro se presentan seis apéndices, y la vejiga natatoria tiene como dos decímetros de longitud (1).

(1) Cinco radios en la membrana branquial del centropomo lobo, diez y ocho en cada pectoral, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, veinte radios en la caudal. —Cinco radios en la membrana branquial del centropomo, trece en cada pectoral, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, diez y ocho radios en la caudal.—Trece radios en cada pectoral del centropomo plumier.—Uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, veinte y dos radios en la caudal.—Quince radios en cada pectoral del centropomo salmonete, cinco en cada torácica, diez y siete radios en la de la cola, veinte y cuatro vértebras.

EL CENTROPOMO AMBASO (1).

AMBASEIS COMMERSONII. CUV.; LUTJANUS GYMNOCEPHALUS CENTROPOMUS AMBASIS, ET CENTROPOMUS SAFGA. LACEP. (2).

El centropomo de roca (3), dulesrupestris. Cuv.; centropsomus rupestris, Lacep. (4).—*Centropomo macrodonte* (5), cheilodipterus octovitatus. Cuv.; cheilodipterus lineatus et centropomus macrodon. Lacep. (6).—*Centropomo dorado* (1), etpogon... Cuv.; centropomus aureus, Lacep. (2). —*Centropomo rojo* (3), miripristis hexagonus, Cuv.; centropomus ruber. Lacep. (4).

(1) «Aspro ambassis (de dos sueldos) (el ambara de Gol,) dorso dipterigio, macula minusma niger, in apice pinæ dorsalibus primæ, fere obsoleta, ventre per transparentiam peritonei, argentei albicante.» Commerson, manuscritos ya citados.

(2) Del género ambasa, en la familia de los acanthopterigios percoides, Cuv. Mr. de Lacepede ha descrito este pez: 1.° bajo el nombre de lutjan gymnocephalo: 2.° con el de centropomo ambasa; y 3.° probablemente aun, con la denominacion de centropomo safga (Véanse los artículos correspondientes). D.

(3) «Aspro dorso dipterigio cerulescente, squamis laterum plerisque ambitu, et medio nigris, guttis concoloribus in capite utriuque majoribus et frecuentioribus.» Id. ibid.

(4) Del género dulia, en la familia de los acanthopterigios percoides. Cuv. D.

(5) «Aspro dorso dipterigio, dentibus raris ad longis et ecsertis corpore tæniis fuscis obsoletis, octo circiter utrinque lineato.» Id. ibid.

(6) Del género queilodiptero de Mr. Cuvier, en la familia de los acanthopterigios percoides. Mr. de Lacepede ha descrito este pez dos veces con los nombres: 1.° de *cheilodistere rayé*; y 2.° de *centropome macrodon*. D.

Estos cinco centropomos fueron observados por Commerson en las aguas dulces de las islas de Francia y de Borbon, ó en el mar que baña sus costas. Su descripcion no ha sido aun publicada.

El ambaso se encuentra en el estanque de la isla de Borbon, en cuyas orillas se veia en tiempos de Commerson un castillo llamado Gol.

En este estanque se pescaban muchos individuos de esta especie. Su longitud pasa por lo general de dos decimetros, y eran muy apreciados de los habitantes de aquel pais que los preparaban de un modo igual al que preparan en Europa las anchoas.

El amboso presenta dos callosidades en la parte anterior del paladar, y una mancha negra muy débil algunas veces, en lo alto de la primera dorsal que es triangular.

El centropomo de roca tiene dimensiones mas considerables que el anterior; con frecuencia llega á cuatro ó cinco decimetros, permanece en las aguas dulces y en las embocaduras de los rios. Commerson

(1) «Aspro rubro cupreus de auratus, dorso dipterigio pinnis rubris dorsali priori et bassi caudæ nigri.» Id. ibid.

(2) Del género apogon, en la familia de los acanthopterigios percoideos, segun Mr. Cuvier, quien no determina la especie. D.

(3) «Aspro totus rubens, primarum posteriorum marginibus albis postico operculorum branquialium limbo atrato.» Id. ibid.

(4) Mr. Cuvier incluye esta especie en su género miripristos (acanthopterigios percoideos), y creo que es idéntico á su miripristo exágono. Si asi sucede, este pez ha sido ya descrito por Mr. de Lacepede con el nombre de *lutjan exágono*. D.

le vió particularmente en el barranco de Gol, de la isla de Borbon. Su carne es de muy buen gusto. En sus opérculos se notan esparcidas manchitas negras; las escamas que visten la parte inferior de su pecho no son negras mas que en su base; un matiz pardo mas ó menos oscuro domina en las aletas y en la membrana de las branquias; la caudal no tiene mas que un ligero sesgo.

El macrodonte no llega por lo comun á mas que á tres decímetros de longitud. En los intervalos que presentan los dientes grandes de la mandíbula inferior se ven colocados otros mas pequeños. El labio superior puede estenderse á voluntad del animal. El paladar ofrece dos prominencias, cuya posterior está erizada de dientecillos, de los que no existe ninguno en la lengua, que se redondea y ensancha algo en su estremidad. Los ojos son muy grandes; las escamas anchas y debilmente adheridas á la piel; las piezas segundas de los opérculos angulosas por el lado de la cola; el peritóneo plateado.

El centropomo dorado tiene pequeñas dimensiones. Commerson, que lo observó repetidas veces, no vió ninguno que llegase á dos decímetros.

El rojo tiene mas de tres decímetros de longitud, su sabor es agradable y su presencia hermosa. Toda su superficie presenta una mezcla de color de rosa, rojo y dorado, realzado por varios reflejos, por una lista blanca que guarnece gran parte del contorno de su segunda dorsal, de las pectorales, anal y la caudal, y por una brillante mancha negra situada en la estremidad del opérculo y en la base de cada pectoral. Los matices de este hermoso pez brillan tanto mas, cuanto es mayor la anchura de las escamas que reflejan su brillo. La dentelladura de estas es tan aguda, que no se puede pasar la mano por encima del animal sin punzarse, á menos de llevarla

en direccion de la cabeza á la cola. Todas las láminas que revisten su cabeza están tambien dentelladas en toda su circunferencia. La mandíbula superior, cuyo labio es estensible, parece como truncada, cuando el animal no mueve el labio hácia arriba ademas de los ocho dientes indicados en el cuadro genérico, tiene una multitud de dientecillos en cada mandíbula y junto al tragadero, pero su paladar es liso, los ojos muy grandes, relativamente al tamaño de la cabeza; tiene de diametro poco mas ó menos la novena parte de la longitud total del pez. Dos placas escamosas y dentelladas están situadas en cada lado sobre la abertura de las branquias, y la línea lateral está compuesta de una série de líneas muy pequeñas (1).

(1) Seis radios en la membrana branquial del centropomo anibaso, quince en cada pectoral, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica.—Seis radios en la membrana branquial del centropomo de roca, catorce en cada pectoral, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, diez y siete radios en la caudal.—Siete radios en la membrana branquial del centropomo macrodonte, doce en cada aleta pectoral, seis en cada torácica, diez y siete en la de la cola.—Siete radios en la membrana branquial del centropomo rojo, quince en cada pectoral, diez y nueve en la caudal.

EL CENTROPOMO NILÓTICO (1).

LATES NILOTICUS. CUV.; PERCA NILOTICA. LIN., GMEL.; CENTROPOMUS NILOTICUS. LAC. (2).

Y

EL CENTROPOMO OCULAR (3).

CORVINA OCELLATA. CUV.; PERCA OCELLATA. LINN., GMEL.; SCIÆNA IMBERBIS. MITCH.; LUTJANUS TRIANGULUM, ET CENTROPOMUS OCELLATUS. LAC. (4).

El nilótico habita en el Nilo, pero se le encuentra tambien en el mar Caspio. Sus dos aletas dorsales se hallan muy inmediatas.

El ocular ha sido observado por el Dr. Garden en la Carolina. El primer radio de la primera dorsal y el de cada torácica son muy cortos. Entre las dos aletas del dorso no existe mas que un pequeño intervalo (5).

(1) Mus. Ad. Frid. 2, p. 83.—S. G. Gmelin, It. 5, página 314, tab. 25, fig. 3.—*Perca nilótica*. Hasselquist. It. 357, núm. 83.—*Persegue brune*, Daubenton et Haüy, Enc. met.—*Id.* Bonnaterre, pl. de la Enc. met.

(2) Del género variolo, *lates*, Cuv., en la familia de los acanthopterigios percoideos. Cuv. D.

(3) *Bass*, en la Carolina.—*Persegue basse*, Daubenton y Haüy, Enc. met.—*Id.* Bonnaterre, pl. de la Enc. met.

(4) Del género jonio, *corvina*, en la familia de los acanthopterigios escienoideos, Cuv. Mr. de Lacepede ha descrito dos veces esta especie con los nombres de *lutjan triangle*, y de *centropome oeillé*. D.

(5) Diez y seis radios en cada pectoral del centropomo de

El CENTROPOMO DE SEIS LISTAS.

GRAMNISTES ORIENTALIS. BL., CUV.; SCIÆNA VITTATA, PERCA TRIACANTHA, PERCA PENTACANTHA, BODIANUS SEX-LINEATUS, ET CENTROPOMUS SEX-LINEATUS. LAC. (1).

Este centropomo, cuya mandíbula inferior es mas prolongada que la superior, y cuya cabeza, cuerpo y cola presentan seis listas blancas en cada lado, ha sido cogido en el mar que baña las Indias orientales.

Mr. Noel nos ha remitido una descripcion y un dibujo de este pez (2).

Nilo, uno aguijonado y cinco articulados en cada torácica, veinte radios en la aleta de la cola.—Siete radios en la membrana branquial del centropomo ocular, diez y seis en cada aleta pectoral, seis en cada torácica, diez y seis en la caudal.

(1) Del género gramista, *gramistes*, en la familia de los acanthopterigios percoideos, Cuv. Este pez ha sido descrito cinco veces por Mr. de Lacepede, con los nombres: 1.º de *sciene rayee*: 2.º de *persegue triacanthe*: 3.º de *persegue pentacanthe*: 4.º de *bodiau six rayes*: y 5.º de *centropome six rayes*. D.

(2) Seis radios en la membrana branquial del centropomo seis rayas, quince en cada pectoral, uu radio aguijonado y cinco articulados en cada torácica, diez y seis radios en la aleta de la cola.

EL CENTROPOMO CON FAJAS (1).

CENTROPOMUS FASCIATUS. LAC. (2).

Y

EL CENTROPOMO PERCULA (3).

CENTROPOMUS PERCULUS. LAC. (4).

En los manuscritos de Commerson hemos hallado la descripcion de estos dos centropomos desconocidos hasta ahora de los naturalistas.

El color general del segundo es un gris pardo que se mezcla en el vientre con tintas blancas; las torácicas amarillentas, la anal y las pectorales variegadas de amarillo y pardo, el iris pardo en su parte superior, y plateado ó dorado en el resto de su superficie.

(1) «Perca dorso dipterigio, etc.» Commerson, manuscritos ya citados.
(2) No mencionado por Mr. Cuvier. D.
(3) «Perca dorso dipterigio, cauda medio productiori, etc.» Commerson, manuscritos ya citados.
(4) Mr. Cuvier no cita este pez. D.

GENERO CENTESIMO DECIMO OCTAVO.

LOS BODIANOS (1).

UNO Ó ALGUNOS AGUIJONES EN LOS OPERCULOS; UN BARBILLON Ó NINGUNO EN LAS MANDIBULAS; UNA SOLA ALETA DORSAL.

PRIMER SUBGENERO.

LA ALETA DE LA COLA AHORQUILLADA Ó EN FORMA DE MEDIA LUNA.

ESPECIES.	CARACTERES.
1. El rodiano anteojera....	Dos radios aguijonados y veinte articulados en la aleta del dorso; diez y seis en la del ano; una especie de válvula en la parte superior de cada ojo.
2. El bodiano luti.....	Nueve radios aguijonados y quince articulados en la dorsal; tres de los primeros y nueve de los segundos en la anal; dientes fuertes, cónicos, y separados uno de otro; un gran número de otros muy sutiles, muy unidos y flexibles; tres aguijones en la última pieza de cada opérculo; el color general es de un rojo oscuro con manchitas violáceas.

(1) El género de los bodianos no ha sido adoptado por Mr. Cuvier. Segun este naturalista contiene especies que se parecen mucho á sus géneros mero, mesoprion, holocentro, cesio, glifisodon, plectopomo, pentapodo, letrino, percés, etc. D.