

una industria y de un comercio muy considerables, que no obstante tiende á disminuir por la concurrencia que en los mercados extranjeros hacen á este artículo los similares de otras procedencias, por

más que no puedan estos competir en calidad con los nuestros.

CHOPPO.—La madera de este árbol es una de las que más se consumen en la carpintería. (Véase *Maderas*.)

D

DAMASCO.—El verdadero y primitivo damasco consiste en una tela labrada de seda, cuyo dibujo representa generalmente grandes flores y cuya trama y urdimbre no aparecen al exterior. El damasco se fabrica en todas las plazas productoras del ramo de sedería, al cual pertenece, y sus piezas tienen generalmente 16 metros de longitud por 0'70 centímetros de anchura. Es una tela que se fabrica especialmente para tapizar muebles y confeccionar vestidos de señora, de la cual se importaban antiguamente muchas piezas de la China, y que fabrican hoy diferentes centros manufactureros, de los cuales tienen más sentada fama Lion, Viena y Berlin en el extranjero, así como Barcelona en España.

Pero independientemente del verdadero damasco, esto es, del de seda, existen también el de seda y lana, seda y algodón, lana pura y hasta el que se teje con algodón únicamente. Estos damascos son de gran consumo por su módico precio, se emplean casi exclusivamente para tapizar muebles, y su fabricación existe en casi todas las poblaciones fabriles de Europa, que los dan al comercio en piezas cuya longitud varia según las clases entre 50 y 60 metros, y cuyo ancho oscila entre 1'20 y 1'70.

Finalmente, hay también el damasco de mantelería, ó sea la mantelería adamascada, cuyo nombre debe al parecido que con el damasco ofrecen sus labrados; este artículo es actualmente de un gran consumo y figura en el comercio por muchos millones, siendo sus merecidos de producción los mismos centros manufactureros del ramo de lencería.

DELFINA.—Es el nombre que antiguamente se daba á cierto tejido liso y ligero de seda, de lana ó de una y otra materia, cuyo comercio habia sido muy considerable, pero cuya fabricación es ya actualmente desconocida por completo.

DERLA.—Comercialmente se designa con este nombre una tierra especial que sirve para la fabricación de porcelana superior y que los naturalistas designan con el nombre de kahdin. Este mineral se produce en China, en Inglaterra, en Francia y también en los Pirineos y se cree que no es otra cosa que el resultado de una descomposición del granito.

DESTILADAS (*Aguas*).—Estas tienen generalmente en el comercio el nombre de esencias, ó de aceites, sin embargo de que algunas no despiden olor de ninguna clase y consisten en un producto de la destilación del agua saturada con las hojas, las flores ó las raíces de la especie vegetal de que toman el nombre. Las esencias ó aguas destiladas más generalmente conocidas en el comercio son las de almendras amargas, de canela, de azahar ó flor de naranja, de laurel-cerezo, de rosa, de vainilla, siendo la de que se hace más considerable consumo, la de azahar. Esta esencia ó agua destilada, para la cual cuando se fabrica de buena calidad, se suele echar mano de la flor de naranjo ágrico por contener en mayor cantidad el principio odorífico y tónico que la caracteriza, se falsifica muchas veces, ó adultera, bien mezclando cierta cantidad de agua á esta esencia, debilitando, por consiguiente, su fuerza de una manera considerable, ó ya también fabricándola con las hojas del naranjo en vez de emplear para ello sus flores.

En el comercio, prescindiendo de estas falsificaciones ó adulteraciones, hay dos clases de agua de azahar; la de 1.^a calidad ó doble, es decir, la que se produce destilando por dos veces consecutivas el agua empleando en cada una de estas destilaciones sucesivas una cantidad nueva de la flor del naranjo; y la de 2.^a ó sencilla en que solo una vez se practica esta operación. Inútil es decir que el precio de la de 1.^a clase ó calidad es muy superior al de la segunda, si bien debemos decir, que por desgracia, son pocas las veces en que se dá al comercio una partida de agua de azahar verdaderamente *doble*.

Su consumo es por lo demás muy considerable, sobre todo en los climas meridionales, pues su acción sobre el sistema nervioso es sumamente conocida y benéfica. De ahí, por consiguiente, la importancia relativa que esta agua ó esencia tiene en el comercio de drogas, del cual forma parte.

DEXTRINA.—Es una sustancia que existe en mayor ó menor cantidad en todas las bebidas fermentadas y que resulta de la fécula y del almidon cuando se las somete á una temperatura de 210 grados ó á la acción del ácido azótico aguado. Este producto se emplea en el apresto de diferentes tejidos y en varias preparaciones de tintorería, así como también en algunas ocasiones para adulterar la goma arábiga, la cidra y hasta el mismo vino.

Su consumo es hoy muy notable y su comercio, que forma parte del de drogas, y su fabricación, que entra en la de productos químicos, es de mucha importancia.

DIAMANTE.—Si como no lo es, fuese este vocabulario un diccionario de mineralogía ó un tratado del arte lapidario, mucho habria que decir respecto á este producto el más estimado del reino mineral, ya que no por su utilidad ni por su belleza, al menos por su dureza y escasez; pero tratándose del diamante bajo el punto de vista puramente comercial y conocido por otra parte este producto, como todo el mundo le conoce, creemos bastará con decir que forma parte del comercio de piedras preciosas, de las cuales forma la primera

categoría; que, según la pureza de sus reflejos y lo incoloro que es en sí mismo y el tamaño que alcanza, es más ó menos estimado; que es la piedra ó el mineral que raya á todos los demás sin que se deje rayar por ellos, y que sus aplicaciones se limitan á la joyería, á la construcción de ese útil tan conocido con el que cortan el cristal los vidrieros, á cuyo fin se usan los diamantes de inferior calidad ó menos nítidos, y á aprovechar su polvo ó serrin para trabajar con él las facetas de los diamantes empleados en la joyería.

El comercio de este artículo, aun cuando importante en sus cantidades, está concentrado en manos relativamente escasas que tienen sus corredores en todas las partes del mundo, y á los cuales han de acudir los joyeros para la adquisición de los diamantes que necesitan. El centro industrial de mayor importancia, esto es, aquel en que los diamantes se trabajan cortándolos en facetas cuya disposición y mayor ó menor número los clasifica en brillantes, ó diamantes de doble talla, en brillantes de talla sencilla, diamantes rosa, y diamantes talla, es indudablemente Amsterdam, y los países en que este mineral se explota, el Brasil, y otras comarcas de América, así como la isla de Borneo; pues si bien antiguamente Golconda y Virapuza en el Asia, eran los centros de producción; sus minas no son hoy tan productivas como las de Bahía, Rio y Bagagem.

DROGAS.—El comercio de drogas es sin disputa uno de los más importantes por el sinnúmero de sus artículos y la variedad de aplicaciones de que son éstos susceptibles. Así, forman parte de él, los álcalis, ácidos, sales, y en general todos ó la mayor parte de los productos químicos; un gran número de artículos alimenticios y entre ellos, los frutos coloniales y las conservas; y además, las féculas, almidon, jabones, colas, etc.

Como quiera que en los artículos correspondientes nos ocupamos ya de cada uno de estos artículos, nos limitaremos en este á decir que el comercio de drogas es tal vez el que necesita mayor suma de conocimientos, no tanto por la variedad de los

géneros que lo componen como por la naturaleza eminentemente venenosa de un gran número de ellos.

DROQUETAS.—Se da este nombre á un tejido de seda que se fabrica especialmente en Lyon y cuyo reverso tiene el aspecto del tafetan. Su fabricacion y comercio son actualmente escasos.

DUELAS.—Son las planchas de madera de encina ú otra análoga por su dureza y espesor, destinadas á la construccion de pipas, barriles, bocoyes y demás envases y objetos que constituyen la industria de pipería ó tonelería; las duelas han de tener, por consiguiente, diferentes dimensiones para que puedan llenar debidamente el objeto á que se destinan, y en efecto estas dimensiones varían entre 20 centímetros y tres metros en cuanto á su longitud, entre 8 y 25 centímetros por lo que hace á su anchura y entre 2 y 11 en su grueso.

La madera de que las duelas proceden no es indiferente á la mejor ó peor cualidad de la pipería con ellas construida, porque siendo la mayor parte de ésta la que se destina al envase de aceites y más aun de vinos, su prolongado contacto con ellos no deja de comunicarles una parte de los principios que contienen, ó por el contrario, de quitarles alguna de las cualidades que los últimos poseen. De ahí, pues, el que los cosecheros de vinos busquen en la madera de sus envases condiciones especiales, segun la clase del caldo de que se trata, porque al paso que, por ejemplo, los principios solubles que contiene la madera de encina pueden influir de una manera bastante notable en la calidad de los vinos blancos, claros y ligeros, no influyen más que de una manera leve en los tintos gruesos y muy alcoholizados. De todas maneras, sin embargo, las maderas influyen en ellos, pero de éstas, la menos expuesta á

alterarlos es la encina, y aun, de las diferentes encinas, la que tiene sobre ellos el mínimum de accion es la que procede del Norte de Europa y la de América, pues estas variedades de encina se ha observado que son las que tienen menos cantidad de principios solubles.

Los puntos productores de duelas, estos es, las plazas de las cuales se importan en mayor cantidad son las de Riga, Stettin, Memel, Dantzic y Trieste, y algunas otras de Italia, Suiza y Alemania, sin contar las que llegan de los Estados-Unidos y que son en gran número.

El comercio de duelas, que siempre ha sido en España de la mayor importancia, por ser nuestra patria muy productora de caldos, lo es más hoy día en que tanto vuelo ha tomado accidentalmente la de vinos, y por consiguiente la de sus envases.

DUFFEL.—Es el nombre de una especie de paño muy sólido y de mucho abrigo, destinado á la confeccion de sobre-todos de invierno, y que en su mayor parte procede de Inglaterra, Bélgica, Holanda y Francia, donde se fabrica en más vasta escala que en España.

DULZAMARA.—Es una planta medicinal que crece en la mayor parte de los países de Europa, que se caracteriza por el sabor dulcisco al principio y luego amargo que le ha dado su nombre y cuyo tallo se emplea como sudorífico, anti-escorbútico y depurativo. Su uso es hoy poco frecuente, y su comercio, en el cual este producto circula en sacos, sumamente limitado.

DUPION.—Se dá este nombre en la industria y en el comercio, á la seda que procede de capullos gemelos ó dobles, estos es, formados por dos gusanos de seda á la vez. Esta seda es siempre de una calidad inferior á la otra, y menos estimada por consiguiente.

E

EBANISTERÍA.—En el comercio del ramo de ebanistería va comprendido el de toda clase de muebles de maderas escogidas, barnizadas, pulimentadas ó bruñidas

ó de tono mate, y si bien hasta hace pocos años era bastante limitado en España, pues casi estaba acaparado por los mismos ebanistas ó constructores que vendían estos

artículos directamente al mismo consumidor, actualmente ha tomado en poco tiempo una importancia excepcional, debida á los hábitos cada día más apegados á la comodidad, al gusto y hasta al lujo que se desarrolla más y más entre nosotros, y también en la introduccion de los llamados muebles de Viena, de los que tanto consumo se hace merced á su solidez, á su apariencia ligera y alegre y á su precio reducido, circunstancias que han llegado á hacer de ellos el mobiliario predilecto de las clases modestas.

Antiguamente, y para los muebles de lujo, solían emplearse maderas finas exclusivamente, tales como el ébano, la jicanda, el palo de rosa, la caoba, etc.; hoy día, puede decirse que han desaparecido en la ebanistería las categorías más ó menos aristocráticas de las maderas para dar lugar á una perfecta igualdad de consideracion respecto de todas ellas, pues se construyen muebles de lujo con todas, desde el pino, el peral, el limonero, el naranjo, la encina, etc., hasta el cedro, el ébano y las demás de que antes hemos hablado, determinando tan solo su preferencia el gusto del ebanista ó del consumidor y más aun las exigencias de la armonía entre el color de madera, la pieza en que el mueble ha de llenar sus fines y el dibujo ó escultura de este último.

Por otra parte, los adelantos de la mecánica, al paso que permiten la ejecucion de relieves nuevos y delicados que antes y labrados á mano y á fuerza de paciencia resultaban sumamente caros, abaratan su construccion, facilitan su consumo y desahogan por consiguiente su comercio.

En España hay varias ciudades en que el ramo de ebanistería ha progresado mucho, y en las que se producen muchos de sus artículos con un gusto y una baratura, aunque relativa, apreciable; y tal, es por ejemplo, la de Barcelona; ello no obstante, en todo lo que se refiere á muebles muy esculpturados ó labrados, y de capricho, continua el comercio importándolos de Francia, así como en los modestos ó de madera blanca como se les llama, ó de Viena, como más vulgarmente se les cono-

ce, continúan procediendo de Austria y de Alemania, á pesar de existir ya de ellas algunas fábricas importantes en Barcelona.

EBANO.—(Véase *Maderas*.)

EDREDON.—Es el plumon de una especie de ánade ó pato de los países del Norte que se llama *eider*. Este plumon, sumamente fino, tiene en el comercio una importancia muy notable, y constituye un producto natural de mucho precio que los dinamarqueses, islandeses, suecos y noruegos recogen con cuidado, bastando para ello acechar á estos animales para saber dónde construyen su nido, cosa que generalmente practican en las rocas bajas de la costa de aquellos países. La hembra del eider, en la época del celo, construye el nido con su propio plumon, el cual van los naturales recogiendo hasta que á fuerza de reconstruir su nido queda despojada la hembra de él. Entonces el macho lo construye á su vez y como su pluma no tiene la suavidad que caracteriza la de la hembra, se deja este nido y en él pone la hembra sus huevos.

Con el edredon se construyen una especie de colchas sumamente calientes, y por esta razon se ha extendido este nombre aplicándolo á toda colcha más ó menos fina, pero generalmente de seda, rellena de pluma y destinada á cubrir la parte inferior de la cama.

ELATERIO.—Es una sustancia mineral de un color moreno oscuro, casi negro, bituminosa y elástica, que se extrae de las minas de plomo de Cartletown y de las de hulla de Montrelais. Su comercio es poco considerable.

ELEBORO.—Es una raiz de la cual se conocen dos clases ó variedades en el comercio: el eléboro blanco y el eléboro negro. Este último se emplea como purgante y para la curacion de la hidropesía, al paso que el eléboro blanco contiene un principio sumamente venenoso y que se emplea también en medicina. Ambas variedades de eléboro se crían en las comarcas centrales y meridionales de Europa, siendo muy limitado su comercio.

ELIXIRES.—Se dá este nombre á un gran número de líquidos preparados con