

géneros que lo componen como por la naturaleza eminentemente venenosa de un gran número de ellos.

DROQUETAS.—Se da este nombre á un tejido de seda que se fabrica especialmente en Lyon y cuyo reverso tiene el aspecto del tafetan. Su fabricacion y comercio son actualmente escasos.

DUELAS.—Son las planchas de madera de encina ú otra análoga por su dureza y espesor, destinadas á la construccion de pipas, barriles, bocoyes y demás envases y objetos que constituyen la industria de pipería ó tonelería; las duelas han de tener, por consiguiente, diferentes dimensiones para que puedan llenar debidamente el objeto á que se destinan, y en efecto estas dimensiones varian entre 20 centímetros y tres metros en cuanto á su longitud, entre 8 y 25 centímetros por lo que hace á su anchura y entre 2 y 11 en su grueso.

La madera de que las duelas proceden no es indiferente á la mejor ó peor cualidad de la pipería con ellas construida, porque siendo la mayor parte de ésta la que se destina al envase de aceites y más aun de vinos, su prolongado contacto con ellos no deja de comunicarles una parte de los principios que contienen, ó por el contrario, de quitarles alguna de las cualidades que los últimos poseen. De ahí, pues, el que los cosecheros de vinos busquen en la madera de sus envases condiciones especiales, segun la clase del caldo de que se trata, porque al paso que, por ejemplo, los principios solubles que contiene la madera de encina pueden influir de una manera bastante notable en la calidad de los vinos blancos, claros y ligeros, no influyen más que de una manera leve en los tintos gruesos y muy alcoholizados. De todas maneras, sin embargo, las maderas influyen en ellos, pero de éstas, la menos expuesta á

alterarlos es la encina, y aun, de las diferentes encinas, la que tiene sobre ellos el mínimum de accion es la que procede del Norte de Europa y la de América, pues estas variedades de encina se ha observado que son las que tienen menos cantidad de principios solubles.

Los puntos productores de duelas, estos es, las plazas de las cuales se importan en mayor cantidad son las de Riga, Stettin, Memel, Dantzig y Trieste, y algunas otras de Italia, Suiza y Alemania, sin contar las que llegan de los Estados-Unidos y que son en gran número.

El comercio de duelas, que siempre ha sido en España de la mayor importancia, por ser nuestra patria muy productora de caldos, lo es más hoy dia en que tanto vuelo ha tomado accidentalmente la de vinos, y por consiguiente la de sus envases.

DUFFEL.—Es el nombre de una especie de paño muy sólido y de mucho abrigo, destinado á la confeccion de sobre-todos de invierno, y que en su mayor parte procede de Inglaterra, Bélgica, Holanda y Francia, donde se fabrica en más vasta escala que en España.

DULZAMARA.—Es una planta medicinal que crece en la mayor parte de los países de Europa, que se caracteriza por el sabor dulcisco al principio y luego amargo que le ha dado su nombre y cuyo tallo se emplea como sudorífico, anti-escorbútico y depurativo. Su uso es hoy poco frecuente, y su comercio, en el cual este producto circula en sacos, sumamente limitado.

DUPION.—Se dá este nombre en la industria y en el comercio, á la seda que procede de capullos gemelos ó dobles, estos es, formados por dos gusanos de seda á la vez. Esta seda es siempre de una calidad inferior á la otra, y menos estimada por consiguiente.

E

EBANISTERÍA.—En el comercio del ramo de ebanistería va comprendido el de toda clase de muebles de maderas escogidas, barnizadas, pulimentadas ó bruñidas

ó de tono mate, y si bien hasta hace pocos años era bastante limitado en España, pues casi estaba acaparado por los mismos ebanistas ó constructores que vendian estos

artículos directamente al mismo consumidor, actualmente ha tomado en poco tiempo una importancia excepcional, debida á los hábitos cada dia mas apegados á la comodidad, al gusto y hasta al lujo que se desarrolla más y más entre nosotros, y tambien en la introduccion de los llamados muebles de Viena, de los que tanto consumo se hace merced á su solidez, á su apariencia ligera y alegre y á su precio reducido, circunstancias que han llegado á hacer de ellos el mobiliario predilecto de las clases modestas.

Antiguamente, y para los muebles de lujo, solian emplearse maderas finas exclusivamente, tales como el ébano, la jicanda, el palo de rosa, la caoba, etc.; hoy dia, puede decirse que han desaparecido en la ebanistería las categorías mas ó menos aristocráticas de las maderas para dar lugar á una perfecta igualdad de consideracion respecto de todas ellas, pues se construyen muebles de lujo con todas, desde el pino, el peral, el limonero, el naranjo, la encina, etc., hasta el cedro, el ébano y las demás de que antes hemos hablado, determinando tan solo su preferencia el gusto del ebanista ó del consumidor y más aun las exigencias de la armonía entre el color de madera, la pieza en que el mueble ha de llenar sus fines y el dibujo ó escultura de este último.

Por otra parte, los adelantos de la mecánica, al paso que permiten la ejecucion de relieves nuevos y delicados que antes y labrados á mano y á fuerza de paciencia resultaban sumamente caros, abaratan su construccion, facilitan su consumo y desahorran por consiguiente su comercio.

En España hay varias ciudades en que el ramo de ebanistería ha progresado mucho, y en las que se producen muchos de sus artículos con un gusto y una baratura, aunque relativa, apreciable; y tal, es por ejemplo, la de Barcelona; ello no obstante, en todo lo que se refiere á muebles muy esculpturados ó labrados, y de capricho, continua el comercio importándolos de Francia, así como en los modestos ó de madera blanca como se les llama, ó de Viena, como más vulgarmente se les cono-

ce, continuan procediendo de Austria y de Alemania, á pesar de existir ya de ellas algunas fábricas importantes en Barcelona.

EBANO.—(Véase *Maderas*.)

EDREDON.—Es el plumon de una especie de ánade ó pato de los países del Norte que se llama *eider*. Este plumon, sumamente fino, tiene en el comercio una importancia muy notable, y constituye un producto natural de mucho precio que los dinamarqueses, islandeses, suecos y noruegos recogen con cuidado, bastando para ello acechar á estos animales para saber dónde construyen su nido, cosa que generalmente practican en las rocas bajas de la costa de aquellos países. La hembra del eider, en la época del celo, construye el nido con su propio plumon, el cual van los naturales recogiendo hasta que á fuerza de reconstruir su nido queda despojada la hembra de él. Entonces el macho lo construye á su vez y como su pluma no tiene la suavidad que caracteriza la de la hembra, se deja este nido y en él pone la hembra sus huevos.

Con el edredon se construyen una especie de colchas sumamente calientes, y por esta razon se ha extendido este nombre aplicándolo á toda colcha más ó menos fina, pero generalmente de seda, rellena de pluma y destinada á cubrir la parte inferior de la cama.

ELATERIO.—Es una sustancia mineral de un color moreno oscuro, casi negro, bituminosa y elástica, que se extrae de las minas de plomo de Cartletown y de las de hulla de Montrelais. Su comercio es poco considerable.

ELEBORO.—Es una raiz de la cual se conocen dos clases ó variedades en el comercio: el eléboro blanco y el eléboro negro. Este último se emplea como purgante y para la curacion de la hidropesía, al paso que el eléboro blanco contiene un principio sumamente venenoso y que se emplea tambien en medicina. Ambas variedades de eléboro se crian en las comarcas centrales y meridionales de Europa, siendo muy limitado su comercio.

ELIXIRES.—Se dá este nombre á un gran número de líquidos preparados con

alguna sustancia medicinal ó aromática disuelta en alcohol, de donde nace que tomen este nombre diferentes preparaciones producidas por los fabricantes de licores, por los farmacéuticos y hasta por los perfumistas. Su comercio, especialmente el de los licores que por su composición especial reciben el nombre de elixiris, son todavía un artículo de comercio importante, aunque no tanto como lo eran antiguamente.

EMBALAJES.—Se llama embalaje á todo objeto destinado á contener y proteger las mercancías contra los perniciosos efectos de la intemperie y de los choques y presiones que necesariamente sufren durante su transporte desde un punto á otro. Así es que los embalajes consisten en diferentes objetos, tales como cajas de madera más ó menos sólidas y sencillas, barriles, barricas, bocoyes, toneles, cestas, sacos, pacas, sacas, surones, botes, etc., etc., según la clase de la mercancía que han de contener, el punto de su destino, la distancia que media entre éste y el de expedición, y también según la comarca en que las mercancías se producen, pues tal hay que puede utilizar como envoltura y por su poco valor, la piel de un buey, de un búfalo ó de un caballo, como sucede, por ejemplo, en la América del Sud, tal otra que halla más económico el servirse de estera de piña, ó de esparto, y tal otra, en fin, para la cual es más ventajosa una envoltura de tela de algodón ó de lona.

Como es fácil comprender, hay envases que se venden con la mercancía, y que una vez llegada ésta á su destino no puede ya volver á servir con el mismo objeto, al paso que otras, ya sea por su valor y su naturaleza, pueden reexpedirse, como sucede con los bocoyes, toneles, barricas y otras piezas de tonelería ó pipería y otros, en fin, que no pudiendo ó no conviniendo emplearlos, ya como envase tienen, sin embargo, un destino útil como sucede con las pieles en que se importan muchos artículos de la América del Sud, y con las sacas de harinas y surones de tela análoga que, aun cuando grosera, pueden servir

para diferentes objetos y entre ellos, para sábanas, paños, etc.

Dada la infinita variedad de mercancías que necesitan envases más ó menos complicados y sólidos según su fragilidad ó su poca resistencia, se comprende cuán vasta ha de ser la industria ó industrias dedicadas á su fabricación, como también su comercio, y así es que la fabricación de sargas, de esteras de paja, de esparto, de *formiso*, de abaca y otras materias con destino á embalajes sencillos y bastos, la de pipas y toneles de todas clases y tamaños, la de cajas de madera forradas de plomo, de zinc ó de hoja de lata ó sin forrar, etc., etc., tiene modernamente una importancia inmensa y da abundantes productos al comercio, que no es por cierto menos activo.

De todos estos artículos, los que figuran en España en primera línea por la importancia de su producción y de su comercio, son los referentes á la industria tonelera, y á la de la construcción de cajas de madera con destino á la exportación de naranjas y otras frutas y legumbres tiernas.

ENCAJES y BLONDAS.—(Véase *Blondas*.)

ENCERADOS ó IMPERMEABLES.—Se llaman así los tejidos de cualquiera clase que, cuando están cubiertos ó embadurnados con una sustancia compuesta de aceite de linaza y óxido de plomo, de alguna brea vegetal ó mineral ó de alguna otra preparación análoga les hace impenetrables al agua y á la humedad. Estos artículos se usan en las casas de baños á manera de esteras ó alfombras, en las casas particulares, como tapetes ó cubre-camas y para confeccionar delantales para amas de cría, niñeras y cocineras; pero cuando estas telas son bastante ligeras y finas para ello, se usan para capas y sobretodos, especialmente en los climas lluviosos y húmedos, para cubrir maletas y sacos de viaje y otros fines análogos.

España no es, por fortuna, de las naciones que menor cantidad de este artículo producen, pero ello, sin embargo, no deja de importarse en cantidades notables de Francia, de Inglaterra y de los Estados Unidos.

Hoy día el comercio de impermeables y encerados forma parte del de objetos de goma elástica y aparatos de buceo.

ENEBRO.—Es una especie de arbusto que se cria en los terrenos áridos, pedregosos ó areniscos, y cuyas bayas que constituyen su fruto, y necesitan dos años para alcanzar su completa madurez, sirven para extraer de ellas cierto principio aromático empleado á veces en medicina, y más particularmente por los licoristas que con él fabrican el licor llamado enebro ó más generalmente ginebra. Las naciones productoras y exportadoras de este licor, y por consiguiente las que más consumen las bayas del enebro son Holanda é Inglaterra. Su comercio en España es muy limitado.

ENCURTIDOS.—Se llaman encurtidos los comestibles preparados con carne, grasa ó sangre de cerdo y dispuestos de manera que puedan conservarse durante algún tiempo, ya salándolos, ya ahumándolos, ó ya por medio de otros procedimientos. Entre estos artículos los hay que consisten en carnes crudas, tales como el salchichón y el jamón, y otros que son carnes más ó menos cocidas y sazonadas, con trufas ó criadillas de tierra. La industria de estas últimas se halla poco extendida en España, y sus artículos suelen importarse de Francia. En cuanto á los encurtidos con carnes crudas, véase lo que decimos en nuestros artículos *Carnes Saladas y conservas*.

Por lo demás, el comercio de estos artículos es de mucha importancia en las grandes ciudades, no solo por su utilidad y ventajas como alimentos nutritivos y sustanciosos, sino también porque figuran en todas las mesas de lujo y se han convertido en un artículo de moda.

EOLIANA ó EOLINA.—Nombre que se da á un tejido sumamente ligero de seda y lana, usado para la confección de prendas de señora para la estación calurosa. Las piezas de este tejido suelen tener un tiro ó longitud de 130 metros por un ancho ó latitud de 85 centímetros. Su comercio, bastante notable hace treinta ó cuarenta años, es casi nulo en la actualidad.

ESCAMONEAS.—Se da el nombre de escamónea á una especie de goma-resina semilíquida, extraída de diferentes plantas, y empleada en medicina, y usamos en el epígrafe de este artículo el plural escamóneas, porque en efecto se conocen varias de ellas en el comercio, pretendiendo unos que tienen origen y propiedades distintas, al paso que otros no ven en las mismas sino diferentes clases ó calidades de un mismo producto.

Como quiera que sea, el comercio de drogas al cual este artículo corresponde distingue siete clases de escamóneas que obtienen en él distinta estima, y son: la de Alep, negruzca superior, la de Alep negra y compacta, la rubia de Smirna, la rubia de Trebisonda, la de Austria, las inferiores de Smirna y la de Montpellier. Sus nombres indican su procedencia y los puntos productores de este producto, cuyo comercio, por lo demás, no es muy extenso.

ESENCIAS.—Se llaman esencias los líquidos de aspecto oleaginoso y que se volatilizan con suma facilidad despidiendo un olor penetrante. Las esencias son generalmente de origen vegetal, á pesar de que algunas, como el almizcle y el castoreo, proceden de órganos animales, y suelen extraerse por destilación cuando no se hallan en la planta ó vegetal en estado nativo, lo que sucede con algunos, tales como el limón.

Quizá se nos tilde por haber descrito estos productos diciendo que son líquidos, cuando en rigor los hay en estado sólido, como el alcanfor, por ejemplo, pero como no tratamos de dar una definición química sino una idea práctica para el comercio, y en este, exceptuando el alcanfor, todas las esencias son líquidas, de ahí que hayamos incurrido muy deliberadamente en esta inexactitud.

Las esencias, por lo demás, no son hasta cierto punto práctica y comercialmente consideradas sino el estado del principio odorífero y balsámico de las plantas de que se fabricaron; y por razón de su volatilidad, así como de la facilidad con que se inflaman y hasta de la circunstancia de