

# Intorno all'idol mio. (Caressing mine idol's pillow.)

Aria.

English Version by  
DR TH. BAKER.

MARCO ANTONIO CESTI.  
(1620 - 1669?)

Largo amoroso. (♩ = 84.) *ben portando la voce e molto espr.*

Voice.

In - tor - no al - li - dol  
Ca - ress - ing mine i - dol's

Piano.

*p con delicatezza e legato*

*cresc.*

mi - o spi - ra - te pur, spi - ra - te, au - re,  
pil - low Breathe light - ly e'er, breathe light - ly, Zephyrs

*cresc.*

*mf tr p tr mf*

au - re so - a - vi e gra - te, e nel - le guan - cie e  
Zephyrs so sooth - ing and spright - ly, And to his check, kind

*cresc. rfz più cresc.*

let - te ba - cia - te - lo per me, cor - te - si, cor -  
breez - es, In greet - ing bear from me, The sweet - est, the

*rfz p poco rit. p*

te - si au - ret - - - te! e nel - le guan - cie e  
sweet - est of kiss - - - es! And to his cheek, kind

*rfz p smorz. poco rit. p*

*smorz. cresc.*

let - te ba - cia - te - lo per me, ba - cia - te - lo per me, cor -  
breezes, In greet - ing bear from me, in greet - ing bear from me the

*rfz p rit. tr*

te - si, cor - te - si au - ret - - - te!  
sweet - est, the sweet - est of kiss - - - es!

*rfz p col canto pp*

*mf* *cresc.*

Al mio ben, che ri-po-sa su là-li  
To my love, who his spir-it to rest-ful

*dim.* *cresc.* *rfz*

del-la qui-e-te, gra-ti, gra-ti  
night doth sur-ren-der, Waft ye, waft ye

*poco rit.* *tr* *p*

so-gnia-si-ste-te E il mio racchiu-so ar-  
fair dreams and ten-der, And all my pas-sion re-

*più cresc.*

do-re sve-la-te-gli per me, o lar-ve, o  
press-ed Re-veal to him for me, O vis-ion, O

*rfz portando* *pp* *tr* *mf*

lar-ve d'a-mo-re, e il  
vis-ion so-bless-ed! And

*decresc.*

mio rac-chiu-so ar-do-re sve-la-te-gli per me, sve-  
all my pas-sion re-press-ed Re-veal to him for me, re-

*cresc.* *rfz*

la-te-gli per me, o lar-ve, o lar-ve d'a-  
veal to him for me, O vis-ion, O vis-ion so

*rit.*

mo-re!  
bless-ed!

*p col canto* *dim.* *pp*