

rit. *p a tempo*

me, gen-til pa - stor; Ho do-lor de' tuoi mar-ti-ri, Ho di-let-to
me, O gen-tle swain, Sweet I find thy lov-ing fa-vor, Pi-ti-ful I

rit. *p a tempo*

f rit.

del tuo a-mor, Ma se pen-si che so-let-to Io ti deb-ba ri - a-mar,
feel thy pain. Shouldst thou think tho', that de-mure-ly I on thee a-lone may smile,

f rit.

a tempo *pp*

Pa-sto-rel - lo, sei sog-get-to Fa - cil - mente a t'in-gannar, Pa-sto-rel - lo,
Simple shepherd, thou art sure-ly Prone thy sens-es to beguile; Simple shepherd,

a tempo

crese. *rit. assai*

sei sog-get-to Fa - cil - mente a t'in-gannar, Fa - cil - mente a t'in-gannar.
thou art sure-ly Prone thy sens-es to beguile, prone thy sens-es to beguile.

rit. assai

crese.

O del mio dolce ardor.
(O thou belov'd.)

Aria.

English Version by
D^r TH. BAKER.

BIBLIOTECA PARTICULAR
DE LA
Señora Felicitas Lozoya
PROFESORA DE CANTO.

CRISTOFORO GLUCK.
(1714 - 1787)

Moderato. (♩ = 46.)

Voice. *p dolcissimo.*

O del mio dol - ce ar -
O thou be - lov'd, whom

Piano. *p*

dor - - - bra - ma - - to og - get - - -
long - - - my heart de - sir - - -

to, bra - ma - - to og - get - - - to,
eth, my heart de - sir - - - eth,

p

Lau - - ra che tu re - - spi - - ri,
At length the air thou breath - - est

al - fin re - spi - - ro,
my soul in - spir - - eth,

al - - fin re -
my soul in -

p

spi - - ro. O - -
spir - - eth. Wher - -

vun - - que il guar - - do io gi - - ro, Le tue
e'er mine eye may wan - - der Still of

va - ghe sem - bian - ze A - more in me - di - pin - ge: Il
thee some vague sem - blance Doth Love a - wake with - in - me, My

cresc.

mio pen - sier si fin - - ge Le più lie - -
ev - 'ry thought doth win - me To yet fond - -

cresc. *cresc.*

f *dim. assai.*

te spe - ran -
er re - mem -

p

ze; E nel de - si - o che co - si
brance. And in this ar - dor that all - my

p

m'em - pie il pet - to Cer - co te,
bo - som so fir - eth Thee I seek,

cresc. *dolce.* *p ten.* *pp*

chia - mo te, spe - ro e so -
Thee I call, Fond - ly and e'er

pp *p col canto pp*

a piacere. *p* *p*

spi - ro. Ah! O del mio dol - ce ar -
fond - er. Ah! O thou be - lov'd whom

dor - bra - ma - to og - get - - to, bra - ma - to og -
long - my heart de - sir - - eth, my heart de -

p

get - - to, L'au - ra che tu re - -
sir - - eth, At length the air thou

spi - - ri, al - fin re -
breath - - est my soul in -

spi - - - ro, al -
spir - - - eth, my

fin, — al - fin — re - spi - - - ro.
soul, — my soul — in - spir - - - eth.

Chi vuol comprar la bella calandrina.

(Who will buy the beautiful canary.)

English Version by
H. MILLARD.

Allegretto grazioso. (♩ = 72)

NICCOLÒ IOMMELLI.
(1714-1774)

Piano.

Voice. *p*

Chi - vuol com - prar la — bel - la ca - lan - dri - na, Che
Oh — who will buy the — beau - ti - ful ca - na - ry, That