

O notte, o Dea del mistero.

(O night, mysterious Goddess.)

Aria.

English Version by
DR TH. BAKER.

BIBLIOTECA PARTICULAR
DE LA
Srita. Felicitas Lozano
PROFESORA DE CANTO.
NICCOLÒ PICCINI.
(1728 - 1800)

Andantino sostenuto. (♩=88 and ♩=108.)

Voice.

Piano.

Voice.

Piano.

Voice.

Piano.

Voice.

Piano.

Voice.

Piano.

Voice.

Piano.

Voice.

Piano.

de chas - ser le jour, de chas - ser le jour, de chas - ser le
 - cia del gior-noil ful-gor, del gior-noil ful-gor, del gior-noil ful-
 - en, that day do end, that day do end, that day do

Un poco animato con affetto.

jour. Char - mant es -
 gor. O spe -
 end. O bliss - ful

Un poco animato.

poir, cru - el mar -
 me, cru - del mar -
 hope, O cru - el an -

ty - re, mo - ment de
 ti - ro, oi - stan -
 guish, O hours of

trou - ble et de bon -
 te di gau-dio e ti -
 joy and of de -

decresc.

heur, et de bon -
 mor, di gau - dio e ti -
 spair, and of de - spair, I

cresc.

crains, je trem - ble; je dé -
 te - mo, io tre - mo, e de -
 fear, I trem - ble, I

si - re, je trem - ble, je dé -
 si - ro, io tre - mo, e de -
 lan - guish, I trem - ble, I

si - - - re et mon coeur tour - à - tour sou -
 si - - - ro e d'a - mo - re so - spi - ra, so -
 lan - - - guish, And my heart sighs in love, sighs in

pi - re d'a - mour, d'es - poir et de fra - yeur, des -
 spi - ra il mio cor, di spe - me e di ti - mor, di
 love it doth share With hope and with de - spair, with

cresc.

poir et de fra - yeur, et de fra -
 spe - me e di ti - mor, e di ti -
 hope and with de - spair, and with de -

yeur. O nuit De -
 mor. O not - - - te, o
 spair. O night, mys -

più tranquillo.

es - se du mys - tè - re, dou - ce com - pa - gne de l'a -
 de - a del mi - ste - ro, dol - ce com - pa - gna d'a -
 te - rious God - dess lone - ly, Love's dear com - pan - ion and

mour. O nuit, o
 mor. O not - - - te, o
 friend, O night, O

più f *espress.*

nuit, c'est en toi que j'es - pè - re,
 not - - - te, e in te so - la ch'io spe - ro,
 night, I can hope in thee on - ly,

hâ - te - toi de chas - ser le jour, O
 deh - scac - cia del gior - no il ful - gor, ah!
 Haste, O hast - en, that day do end, O

più f

nuit, c'est en toi, en toi que j'es - pè - re, hà - te -
 si, del gior - no il ful - gor, del
 night, I can hope, I can hope in thee on - ly, Haste, O

toi de chasser le jour, de chas - ser le jour, de chasser le
 gior - no il ful - gor, del gior - no il ful - gor, del giorno il ful -
 hast-en, that day do end, that day do end, that day do

jour.
 gor.
 end.

a tempo.

p *più f*

Chi vuol la zingarella.

(Who'll try the Gipsy pretty.)

Canzone.

English Version by
D^r TH. BAKER.

GIOVANNI PAISIELLO.
(1741 - 1816)

Moderato. (♩ = 76.)

Voice.

Piano.

Chi vuol la zin - ga -
 Who'll try the Gip - sy

rel - la gra - ziosa, ac - corta e bel - la? Si - gnori, ec - co - la - qua, si -
 pretty, So winning, wise and wit - ty, As - one and all may see, As

gnori, ec - co - la qua. Le don - ne sul bal - co - ne
 one and all may see? For la - dies at their win - dow