

Comparado con el modo mutuo resulta muy superior desde el punto de vista pedagógico, siendo así que permite atender ambos fines de la enseñanza, el educativo y el instructivo, evitando los peligros que para la educación integral ofrece el empleo de monitores inexpertos.

#### IV

### Modos mixtos.

Como hemos dicho, estos modos son combinaciones de tipos fundamentales entre sí. Algunos pedagogos nos hablan de un modo mixto de simultáneo-individual, simultáneo-mutuo y simultáneo indivi-

dual mutuo; y se concede y comprende que según sea la importancia que en cada combinación se conceda á uno ú otro factor podría seguirse la subdivisión ad-libitum.

Entre los modos mixtos se recomienda como el más aceptable el danés que consiste en que el maestro instruya él mismo á los alumnos en las materias más importantes y que los ejercicios mecánicos de la enseñanza se confíen á los alumnos más adelantados.

### Procedimientos

<sup>Establecidos</sup> Procedimiento comparativo. —

El procedimiento comparativo

tiene por objeto hacer llegar á la mente del niño la verdad que se trata de enseñar, valiéndose de la comparación ó analogía.

Tiene tres grados: 1.º, comparar objetos concretos semejantes siendo uno conocido: el gato amplificado hará conocer al tigre; el centímetro cúbico dará la idea de un millón.

2.º, entre objetos concretos no semejantes, por ejem. el doble movimiento simultáneo de la Luna sobre sí misma y sobre al rededor de la tierra será comprendido por la marcha de un alumno al rededor de otro de sus condiscípulos

que permanezca inmovil; 3.º, para aplicar y desarrollar <sup>el sentido de</sup> alguna metáfora importante

Procedimiento antitético ó de oposición

El procedimiento analógico ó comparativo se liga estrechamente al procedimiento antitético ó de oposición; la ley de los contrastes es universal. Como aplicación de este procedimiento señalaríamos los ejercicios siguientes: buscar palabras que expresen ideas opuestas; síntesis y demostración de una proposición opuesta á otra dada. *vs. gr.*

El trabajo es el padre de la virtud, del saber, del honor, del placer y de la fortuna, contra-

ria á la siguiente: La pereza es la madre del vicio, de la ignorancia, del deshonor, del sufrimiento y de la miseria.

### Procedimiento etimológico.

El procedimiento etimológico consiste en estudiar la significación palabras por su origen y derivación. Es indispensable en cierto modo en la escuela, para llegar al completo conocimiento del idioma, por lo que conviene generalizarlo en la enseñanza. Tal procedimiento facilita la percepción de las ideas, habitua al alumno á asociar siempre estas con las

palabras; á separar las unas de las otras; á multiplicarlas y agruparlas sistemáticamente facilitando así el recuerdo al mismo tiempo que estimula la curiosidad intelectual en poseer y buscar palabras nuevas, descubriendo la variedad que existe entre ellas y las ideas, en virtud de sus relaciones de forma, que representan los signos.

Para explotar convenientemente este procedimiento, el maestro llamará la atención de sus alumnos sobre los diversos significados ó acepciones de una misma palabra, le hará estudiar cuadros de palabras de una misma

familia, y le dará la significación de las principales raíces griegas y latinas que sean de más uso.

### Procedimiento descriptivo.

La mayor parte de los procedimientos explicados precedentemente hacen llegar las ideas a la mente del niño, sorprendiendo la imaginación por intermedio del sentido de la vista. Existe además otro medio de dominar la imaginación de los oyentes por el sentido del oído, y es hablar en un lenguaje vivo y pintoresco, abundante en imágenes, que cautivando la atención haga

brotar la luz en el espíritu y deje rastros profundos en él. Este procedimiento debe combinarse con la forma social expositiva, por ejem., en las lecciones de historia, para representar de relieve los retratos biográficos y los cuadros históricos que el maestro describe a sus discípulos.

### Procedimiento lógico.

El procedimiento lógico comprende el análisis y la síntesis. Este procedimiento se adapta principalmente a las materias científicas, teniendo presente que el análisis es principalmente un medio de exposición, de explicación, mien-

tras que la síntesis se aplica a la  
la verificación de las lecciones  
y en la aplicación de los deberes.

El uno busca las causas descubriendo y haciendo comprender la fórmula, de las definiciones y las reglas, y la otra conduce a deducciones, generalizaciones muy fecundas, numerosas y variadas; por ejem. en la enseñanza de la Geografía.

### Procedimiento Mnemónico.

Los procedimientos mnemónicos sirven por fin aclarar la inteligencia y fijar en la memoria las cosas aprendidas y son el repetitorio y el sinóptico.

### Procedimiento repetitorio.

Es indispensable su uso en las escuelas á fin de que se graben en la memoria de los niños las nociones que se trata de inculcarles, siendo además de imprescindible necesidad para retener las formas verbales.

Las repeticiones serían individuales al principio y después simultáneas. Esta última forma tiene la ventaja de corregir los defectos de elocución muy comunes entre los niños, así como atenúan los inconvenientes de una timidez excesiva.

### Procedimientos de aplicación

Es un principio pedagógico que la

enseñanza debe ser práctica y que los alumnos deben trabajar por sí mismos.

Según esto los deberes escolares absolutamente necesarios para fijar por la perspectiva de un examen las facultades móviles del niño como para volver a establecer los conocimientos adquiridos exigen la reunión de ciertas cualidades, siendo las siguientes las principales:

Deben ser:

- 1.º Diarios para la mayor parte de las lecciones.
- 2.º Bien escogidas en relación con las materias tratadas, la capacidad de los alumnos y <sup>de</sup> una uti-

lidad práctica real.

3.º Variados.

4.º Ni muy largos ni muy cortos.

5.º Suficientemente preparados para el ejercicio oral.

Entre los procedimientos de aplicación nosotros aplicaremos y señalaremos los siguientes: procedimientos de reproducción, de transformación, de asociación, de reducción, de copia, de imitación, de justificación y de invención.

Procedimiento de reproducción.

Este procedimiento, el más simple, es de un empleo general, pues se aplica a la mayor parte de las materias de enseñanza, y consiste en ~~en~~ la reproducción por los alumnos

de la materia de la lección para asegurarse el maestro si fué comprendida y retenida en la memoria.

La reproducción es verbal al principio, después por escrito. La primera <sup>es</sup> que <sup>es</sup> preparación indispensable á la segunda constituye al mismo tiempo un excelente ejercicio de la inteligencia y del lenguaje.

La reproducción escrita puede ser dirigida primero por un canera que se formará por las indicaciones sumarias de los puntos tratados. (división superior).

2.º Por una serie de cuestiones que exijan la reproducción total ó parcial de la materia. (2.ª división)

En este último caso el encadena-

miento de las cuestiones debe ser tal que la serie de respuestas reproduzca completamente y <sup>en</sup> orden la materia enseñada. (Secciones de cosas, Historia, Estilos, Ciencias Naturales, Demostraciones Aritméticas).

Procedimiento de copia.

Consiste este procedimiento en la transcripción de un texto ó en la reproducción gráfica de un modelo. Su uso se funda en la necesidad de la observación y de las continuas repeticiones para adquirir los conocimientos; presentando además la ventaja de ocupar fácilmente á los alumnos más pequeños y de iniciar

los en ejercicios de mayor dificultad. Se emplea la primera forma de este procedimiento en la enseñanza elemental de la lectura, escritura y en la ortografía usual, para la copia de trozos de lectura señalada en el libro del alumno ó escritos en el pizarrón.

El procedimiento de reproducción gráfico que se adapta á la caligrafía, el dibujo y el trazado de cartas geográficas, admiten tres modos de empleo: á mano dirigida, á mano libre y de imaginación ó de memoria.

El primer género comprende el calco y el uso de los medios auxi-

liares, como la regla, el compás, puntos indicados, líneas directrices, así como los cuadernos preparados. A medida que el alumno adquiere habilidad se irán abandonando poco á poco los medios auxiliares. Y como un trabajo hecho por el alumno repetidas veces fácilmente puede reproducirlo, aquellos deben considerarse ya como innecesarios.

#### Procedimiento de imitación.

Este procedimiento se basa sobre la analogía, mientras que la reproducción y la copia reposan sobre la indentidad.

El presenta ciertos elementos de un forma modelo para revestir

los de otras ideas semejantes; <sup>por ejemplo</sup>  
el plan seguido de en una com-  
posición literaria analizada, á  
la amplificación de sujetos aná-  
logos de la marcha adoptada,  
para la resolución de un pro-  
blema típico aplicado á todas  
las otras cuestiones numéricas  
de la misma especie.

### Procedimiento de transforma- ción.

Este procedimiento consiste en  
operar sobre el mismo fondo de  
ideas revistiéndolas de formas  
diversas.

Este procedimiento es muy  
útil y de una aplicación va-  
riada. En gramática, por  
ejemplo, los alumnos pueden

volver por el plural ó por el femenino  
un texto escrito en singular  
ó en masculino; conjugar por  
tiempos compuestos en frases que  
figuran tiempos simples, como ejer-  
cicios de estilo, revestir con las  
formas interrogativa, negativa  
y exclamativa la expresión de  
un juicio ó de un pensamiento;  
traducción del verso á la pro-  
sa, ó tratar sucesivamente <sup>un mismo sujeto</sup> las  
formas natural, dialogada ó  
de pequeños discursos.

Tratándose de aritmética se pue-  
de exigir la escritura de cifras  
arábigas, en cifras romanas, la  
conversión de decimales en  
fraccionarias y recíprocamente.

### Procedimiento de asociación