

1939-1940	Leopoldo Rodríguez
1941-1942	Patricio Jaime Salinas
1943-1945	Roberto A. Naranjo Butcher
1946-1948	Jesús D. Martínez Naranjo
1949-1951	Graciano A. Bortoni de la Fuente
1952-1954	Atanasio Alemán Zavala
1955-1957	Crescenciano C. López Zuazua
	Reyes Alcorta Ramírez
1958-1960	Demetrio Hidalgo García
1961-1963	Manuel I. Zuazua Zertuche
1964-1966	Graciano Bortoni Urteaga
1967-1969	Julio Cruz Guedea
1970-1971	Leonelo Garza Cavazos
1972-1973	Juan A. Zuazua Barrera
1974-1976	Antonio Aguirre González
1977-1979	Ignacio Guajardo García
1980-1982	Francisco Fernando Naranjo Castro
	Teodoro Villarreal Zertuche
1983-1985	Fortunato Zuazua Zertuche
1986-1988	Profr. Blas González Garza
1989-1991	Pedro Elizalde Cantú
1992-1994	Mario González Quiroga
1994-1997	René Alcorta Garza
1997-2000	Eusebio Héctor González Quiroga
2000-2003	Óscar Quiroga Rodríguez
2003-2006	Gabriel Quiroga Gutiérrez

VIII. BIOGRAFÍAS DE LAMPACENSES ILUSTRES ²⁹⁹

Abasolo, Domingo de. Alcalde mayor de la villa de San Juan Bautista de los Lampazos de 1759 a 1765. En este último año los vecinos promovieron autos en su contra, quejándose de sus arbitrariedades. Relevado de su cargo que había recibido de Bernardo de Posada, lo entregó a José Pérez, pasando a ocupar el empleo de teniente de alcalde mayor en el real de San Antonio de la Iguana en 1766. Estaba emparentado con la familia de Mariano Abasolo, caudillo de la Independencia.

Acosta Guajardo, Emilio (1888-?). N. en Lampazos de Naranjo el 19 de julio. Se unió a los constitucionalistas con Alberto Guajardo. En 1929 combatió la revuelta de José Gonzalo Escobar. Alcanzó el grado de general. Autor de Historia de la Campaña de la Columna Expedicionaria del Norte, marzo 4-mayo 17 (1929) y de Meniscica (1946).

Allen Hinojosa, Federico (1888-1952). N. en Lampazos de Naranjo el 7 de diciembre. Hijo de Juan Allen y de Leonides Hinojosa. Comerciante de telas en el negocio de su padre, llamado Las Tres B. Periodista por afición, abandonó el comercio y escribió en algunos diarios de Monterrey, hasta la caída del huertismo. En 1915 colaboró en el diario estadounidense *La Prensa* de San Antonio, Texas, donde fue reportero, secretario y jefe de redacción. Abandonó estas tareas en 1932 para radicar en Cuernavaca, Mor. Volvió a Monterrey y trabajó para los rotativos *El Porvenir* y *El Tiempo*. M. en Monterrey el 22 de enero.

Allen Navarro, Raúl. Nació en Lampazos, en 1900. Concluyó su educación en Monterrey. Obtuvo título de tenedor de libros en 1915. Trabajó temporalmente en el Ferrocarril. En 1923 se dedicó al periodismo. Con José Navarro fundó la revista Actualidades, de teatro y deportes y que duró sólo un año. Colaboró en Solidaridad. Alternó esta actividad con la de contador y auditor en Monterrey y en Tampico. Vuelto a Monterrey fundó Vidriera en la cual mantuvo la sección "*Una estampa y una época*". Dejó de editarla en 1959. Fundó además la revista Avance. Escribió también para diversos diarios locales. Autor de *Aquel romance azul...*(1967).

²⁹⁹ Biografías tomadas de: *Diccionario histórico y biográfico de la Revolución Mexicana. Tomo V.* INEHRM/Secretaría de Gobernación, 1992, 812 pp.

Alvarado Santos, José (1911-1974). Nació en Lampazos de Naranjo, N.L., el 21 de septiembre de 1911. Su padre el profesor José Alvarado, fue el primer Secretario de la Universidad de Nuevo León. Su madre, la señora Ma. de los Ángeles Santos Zuazua, también ejerció el magisterio. Hizo sus estudios primarios en el colegio preparatorio del profesor Eulogio Flores y estudió leyes en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de México. Nunca recibió el título de abogado, la tesis *Crisis de la democracia*. Su profesión verdadera fue el periodismo. Hizo estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Participó como estudiante en la Reforma Universitaria de 1929 y en la lucha cívica por llevar a Vasconcelos a la Presidencia de la República. En 1933 fue Secretario General de la Confederación Nacional de Estudiantes y representante estudiantil en el Consejo Universitario durante la rectoría de Manuel Gómez Morín. Fue preso en la penitenciaría de Guadalajara, Jal., por defender la autonomía universitaria y la libertad de investigación.

Entre los años de 1935 a 1958 fue profesor de castellano, filosofía, lógica, en la Escuela Nacional Preparatoria y profesor huésped de las universidades de Nuevo León y de Michoacán, esta última le otorgó el título de *Doctor Honoris Causa* en Filosofía.

Inicia su vocación periodística el año de 1926 como director de *Revista estudiantil* de Monterrey, dicha vocación la continuará hasta su muerte. Escribió, también en las revistas literarias juveniles *Barandal*, *Cuadernos del Valle de México*, *Taller* y otras.

En 1941 contrajo matrimonio con Cándida Pérez Cortés más tarde titulada médica y posteriormente psiquiatra. En 1945 nace Magdalena, hija única del matrimonio.

Colaboró en diversos diarios del país como reportero, redactor, editorialista, columnista, cronista de cine, y hasta como cronista taurino, precisamente el día que Lorenzo Garza se lanzó al ruedo como espontáneo; fue reportero policíaco del famoso asesinato de los Villar Lledías; asistió como cronista a varias conferencias internacionales, entre otras, la de Chapultepec; fue corresponsal de guerra en el Medio Oriente y realizó crónicas en varias ciudades de Europa y América del Sur.

Viajó a los Estados Unidos de Norteamérica, Sudamérica, Europa, África, Medio

Oriente, China, Cuba y la URSS.

Durante varios años fue colaborador de los periódicos *El Nacional*, *Excelsior*, *El Día*, *El Popular*, y de los diarios de la Cadena García Valseca y de las revistas *Siempre!*, *Romance*, *Futuro*, *U.O.*, *Voz* y *Revista de la Universidad de México*.

En el *Diccionario de Escritores* publicado en 1967 por la UNAM, se asienta: «José Alvarado es uno de los mejores escritores políticos de México, periodista de profesión, ha escrito ensayo sobre filosofía griega, teoría del conocimiento, los 12 años hizo periódicos a mano en unión de sus discípulos. Varios cuentos y ensayos han sido publicados en revistas especializadas. Dueño de una prosa fluida y agradable, publicó en vida solamente dos breves libros *Memorias de un espejo* (1953) y *El Personaje* (1955). En ambos se advierte la finura de percepción del autor, sutil ironía y buen estilo.

En 1969 recibió Premio Nacional de Periodismo otorgado por el Centro Libanés de México.

En 1974 obtuvo el primer Premio Nacional de Periodismo, *Post Mortem*, otorgado por el Club de Periodistas de México, debido a sus trabajos difundidos en 1973.

Muere en la ciudad de México, la madrugada del 21 de septiembre de 1974, a causa de un infortunado accidente, exactamente el día que cumple 63 años de edad y justo cuando terminaba su bello mensaje dirigido a los universitarios nuevoleonenses que con él cumplían 50 años de haber ingresado al Colegio Civil.

El 28 de febrero de 1976, el Fondo de Cultura Económica publica con el nombre de *Escritos*, una selección hecha por Hugo Latorre Cabal de algunos de sus mejores artículos.

10,000 originales de sus artículos fueron entregados a la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Nuevo León que actualmente lleva su nombre, junto con 5,000 volúmenes que constituía su patrimonio cultural.

El 4 de junio de 1976, SepSetenta publica *Tiempo guardado*, selección de ensayos de literatura, ciencia, filosofía, relatos de viajes y estampas de ciudades. El prólogo

fue escrito por la doctora María del Carmen Millán.

En 1977 aparecen 20 cuentos inéditos, la mayoría, publicados por la Universidad Nacional Autónoma de México. En 1992 el periódico El Nacional, publicó Textos.

La biblioteca de la escuela de Lampazos, lleva su nombre y hay una placa conmemorativa en la casa donde nació.

También se llama «José Alvarado» la Secundaria N° 14 de San Pedro Garza García, N.L.; una calle de la ciudad de Monterrey y la calle donde vivió sus últimos años en la ciudad de México.

Ávila, Luis G. N. en Lampazos de Naranjo. A principios del siglo XX fundó con el Ing. Francisco Naranjo la publicación trimestral *Telémaco*, que dirigió después Luis Mario Benavides. Editó en sus talleres el periódico *El Lampacense*, de tendencia antirreyista.

Benavides, Luis Mario (1875-?). N. en Lampazos de Naranjo el 21 de junio. Estudió en su pueblo natal y en Monterrey. Con vocación periodística desde muy joven, publicó el periódico local *El Tecolotito*. Después editó *El Domingo* y dirigió *Telémaco*, que fundó Francisco Naranjo. Colaboró en *El Lampacense* en 1891 y en *El Día*. Escribió para *El Diario del Hogar* y *El Hijo del Ahuizote*, de la ciudad de México. Escribió contra el régimen de Porfirio Díaz y atacó la administración de Bernardo Reyes. En 1900 intervino en la fundación del Club Liberal Lampacense, del cual fue secretario, y por ello se le aprehendió y condujo a Monterrey. Al recuperar su libertad continuó escribiendo contra el gobierno, lo que le valió ser incorporado al 9° Batallón. Se fugó y expatrió en Laredo, Texas, EUA, donde creó el rotativo *Pro-Patria*. En 1910 trasladó su periódico a San Luis Potosí, pero tuvo que salir nuevamente del país en 1913. En San Antonio, Texas, editó la revista *ABC* durante ocho años. De regreso en México publicó *El Orden* en Tampico, Tamps., y más tarde *El Diario del Centro*, en Aguascalientes. En 1934 dirigió *El Demócrata* y fue jefe redactor de *Acción*, ambos en San Luis Potosí. Autor del libro *Pluma y alma*, donde se encuentran sus principales textos.

Bortoni Urteaga, Graciano. Nació en Lampazos el 20 de marzo de 1929. Alcalde de su ciudad natal en el trienio 1964-1966. Dirigente de importantes organizaciones políticas. Diputado a la XLVII Legislatura del Congreso de la Unión en 1967-1970. Secretario General de Gobierno en la administración del gobernador Alfonso Martínez Domínguez, (1979-1984). En junio de 1994, renunció al Partido Revolucionario Institucional, por considerar que había abandonado los ideales que regían su existencia.

Canales, Manuel Felipe. N. en Lampazos de Naranjo. Se incorporó al Regimiento Voluntarios de Nuevo León, que organizó en 1911 el Cor. Francisco Naranjo. Con este cuerpo militar combatió al Gral. Emiliano Zapata en el estado de Morelos, por órdenes de Francisco I. Madero.

Canales, Manuel María. Canónigo. Nació en el real de San Pedro de Boca de Leones (Villaldama). Hijo de Ignacio Canales y de Gertrudis Flores. Colegial fundador del Seminario de Monterrey, en 1793. Obtuvo primer lugar en filosofía. Ordenado sacerdote en 1802, fue nombrado catedrático de filosofía en el mismo plantel. Nombrado cura interino de Lampazos, obtuvo el curato en propiedad en 1808. Ejerció allí el ministerio durante veinticuatro años. Con riesgo de los indios; algunas veces celebró con el rifle en el altar. De acuerdo con el teniente de gobernador Pedro de la Garza, estableció una escuela pública el 30 de enero de 1812. Hizo en ese lugar el juramento de la Independencia ante el alcalde Félix Pérez, el cuatro de julio de 1821. Veinte años colector de diezmos; examinador sinodal, diputado a la III Legislatura de Nuevo León y suplente al Congreso General. Provisto canónigo prebendado de la catedral de Monterrey por el gobierno de México en 1832.

Canales Castañeda, César Elpidio (1878 ó 1880-1912). N. en Lampazos de Naranjo. En 1901 formó parte del Club Liberal Lampacense. Perseguido, se expatrió a Eagle Pass, Texas, donde mantuvo contacto con los hermanos Flores Magón, con Juan Sarabia y Antonio I. Villarreal. Escribió para el diario *Regeneración*, que se publicaba en San Luis, Missouri. Colaboró también en *El Diario del Hogar*, que editó en México Filomeno Mata, y en *El Hijo de Ahuizote*, todos de oposición al régimen de Porfirio Díaz. Prisionero en Ciudad Juárez, Chih., se le confinó en San Juan de Ulúa; ahí continuó escribiendo para *Regeneración*. Enfermó en 1910 y casi ciego obtuvo su libertad y se unió a la revolución maderista hasta su triunfo. Cuando Francisco I. Madero ordenó el licenciamiento de las tropas revolucionarias, estuvo en desacuerdo

con la medida. Secundó a Pascual Orozco cuando éste se rebeló en Chihuahua el 3 de marzo de 1912. Alcanzó el grado de coronel con las fuerzas rebeldes. Operó en La Laguna, bajo las órdenes de Benjamín Argumedo y Emilio Campa. Combatió a los Voluntarios de Nuevo León en Pedriceña, Dgo., y lo derrotó el 15 de mayo de 1912, aunque resultó herido de gravedad en esa acción. M. en este lugar el 16 de mayo.

Canales Iruegas, Eugenio (1887-?). N. en Lampazos de Naranjo el 26 de octubre. En 1913 se incorporó a las tropas del Gral. Pablo González Garza. Asistió a la toma de las cabeceras municipales de General Terán y Montemorelos en su estado, y de Ciudad Victoria, Tamps. En noviembre de ese año participó en la persecución de Rubio Navarrete en Tamaulipas. En 1914 estuvo en la captura de la ciudad de Salinas Victoria, y el 24 de abril en la de Monterrey. A las órdenes de Jesús Soto hizo campaña en Veracruz en 1915. Colaboró en los combates de Monte Verde y San Miguel. Asignado a la guarnición de Nuevo Laredo, Tamps., en 1920. Se distinguió en la masonería.

Chavarría, Paula. N. en Lampazos de Naranjo. Estudió en la Escuela Normal del Estado. Radicada en Salinas Victoria, prestó gran ayuda a los revolucionarios organizando brigadas médicas y de bastimentos.

Chávez Martínez, Nemesio. Originario de Lampazos de Naranjo. Mayor del Regimiento Voluntarios del Cor. Francisco Naranjo; en 1911 hizo la campaña contra el zapatismo en el estado de Morelos.

Díaz Leal, Julián (1856-1922). Nació en Cadereyta, el 16 de febrero. Obtuvo su título por la Escuela de Medicina, en Monterrey, en 1884. Ejerció la profesión en Lampazos durante más de 25 años. En la época de la Revolución, cuando muchos por temor emigraron, él permaneció en la población. Se distinguió por su filantropía. No sólo no cobró a los pobres, además les regalaba la medicina. Ejerció como médico municipal sin recibir salario. M. en Lampazos el 23 de noviembre.

Elizondo, Angelina (1888-1951). N. en Lampazos de Naranjo. Estudió en el Colegio del Sagrado Corazón, de las religiosas del Verbo Encarnado, en esa población. Se tituló de profesora el 25 de mayo de 1907. Se dedicó a la literatura y a la pintura. Publicó varios escritos en la *Revista Mexicana* que dirigió su esposo Nemesio García

Naranjo en San Antonio, Texas, de 1915 a 1919; escribió con el seudónimo de "Da Fontanar". Primera presidenta de la Unión Femenina Iberoamericana. Autora de *Sor Juana Inés de la Cruz. Historia de un alma* en 1949 y de *Notas de viaje*, inédito. M. en la ciudad de México el 12 de enero.

García Naranjo, Nemesio (1883-1962). N. de Lampazos de Naranjo el 8 de marzo. Sus padres fueron don Nemesio García García y doña Juana Naranjo Pérez. Su padre, don Nemesio gozaba de una respetable posición económica y social, administrador de la mejor casa comercial de la localidad, incluso ocupó la presidencia municipal del ayuntamiento. Pero algunos reveses políticos lo arruinaron y en 1866 abandonó su patria, se trasladó con su familia a los Estados Unidos y radicó en Encinal, Texas.

García Naranjo a los siete años fue inscrito en la escuela americana del condado, donde aprendió inglés. Concluyó la primaria en el Instituto Felipe Naranjo, el 5° y 6° años vivió al cuidado de su abuela materna Fermina Pérez de Naranjo.

Cursó la secundaria y la preparatoria en el Benemérito y Centenario Colegio Civil de Monterrey. Como homenaje y exaltación a los nuevoleonenses, volcó su inspiración y amor en artículos, conferencias y discursos:

Creo en ti, Nuevo León, porque la fertilidad que falta en tu suelo, la tienes en el espíritu; y el oro y la plata que fueron negados a tus montañas los llevas en el corazón...

El 4 de enero de 1903 viajó a México para estudiar en la Escuela Nacional de Jurisprudencia. Ahí publicó algunos artículos en el *Diario del Hogar* contra Bernardo Reyes, el proconsúl del norte, gobernador de Nuevo León.

En enero de 1905, al morir su padre, acudió a don Rosendo Pineda, poderoso personaje de México después de don Porfirio, gracias a las influencias de Pineda obtuvo una plaza de subteniente en la Marina de Guerra, para sostener económicamente sus estudios de derecho.

Ese año obtuvo su primer triunfo literario: el Liceo Altamirano, para celebrar el tercer centenario del *Quijote*, lanzó una convocatoria para premiar con quinientos

pesos la mejor composición poética sobre ese tema. Nemesio concursó y resultó triunfador.

Al finalizar el año escolar dimitió de la Armada, para pasar sus vacaciones en Lampazos, cuando retornó a la capital del país, consiguió una beca para la cátedra de Historia que don Genaro García impartía en el Museo Nacional. La beca y el puesto de bibliotecario de la Academia Nacional de Bellas Artes, le permitió enriquecer su acervo cultural.

En 1908 se trasladó a Europa: vivió en París y brevemente en Madrid y Toledo. A su regreso a México impartió la cátedra de Historia de México en la Escuela Nacional Preparatoria, en sustitución del historiador y maestro Carlos Pereyra, que se la ofreció en virtud de su designación como secretario de la embajada mexicana en Washington. El 24 de abril de 1909 se tituló de abogado.

El régimen de Porfirio Díaz requería de jóvenes de talento y por ello don Rosendo Pineda creó una Comisión de Propaganda para las elecciones presidenciales que se avecinaban. Don Genaro García propuso para esta misión a Nemesio García Naranjo y José María Lozano, fueron aceptados de inmediato.

Con el objetivo anterior se fundó *El Debate*, allí don Nemesio publicó sus primicias periodísticas, que lo absorbió más de sesenta años. En 1910 fue electo diputado de la XXV Legislatura y participó activamente en las festividades del Centenario de la Independencia de México.

El 4 de enero de 1912 contrajo matrimonio con Angelina Elizondo. Al finalizar el periodo de la última legislatura porfirista. Nemesio emprendió de nuevo su campaña para diputado, como representante del Partido Liberal de Nuevo León. Obtuvo el triunfo al igual que sus compañeros José María Lozano, Francisco M. Olaguíbel y Aquiles Elorbuy. Todos ellos pasaron a formar parte activa de la XXVI Legislatura. Querido Moheno se incorporó al grupo que después constituiría el famoso "Cuadrilátero", conjunto parlamentario opositor al presidente Francisco I. Madero.

Don Nemesio, por esos días, fundó el periódico *La Tribuna* con el auspicio del Lic. Eduardo Tamariz. Diario de oposición, llegaron a venderse 48 mil ejemplares, allí

publicó sus artículos más candentes contra el gobierno maderista. Como consecuencia de sus posturas políticas, en varias ocasiones afrontó graves riesgos; incluso, estuvo a punto de bñtirse a muerte con el gran poeta peruano José Santos Chocano, simpatizante de la Revolución.

La Decena Trágica en febrero de 1913, señaló la caída del presidente Francisco I. Madero y su asesinato junto con el vicepresidente José María Pino Suárez, fue resultado ignominioso de la crisis que vivía el país.

Cuando Victoriano Huerta se consolidó en la presidencia y decidió renovar su gabinete, García Naranjo en octubre de 1913 fue nombrado Ministro de Instrucción Pública. Sobre su participación con Huerta en sus *Memorias* Naranjo expuso:

Cuando se me acusa de haber sido Ministro del general Huerta, me quedo tranquilo porque mi justificación se encuentra en el archivo de la Secretaría de Educación Pública; cuando se me hace el cargo de haber tomado parte en los acontecimientos de febrero, también permanezco impasible, porque estoy seguro de que cualquiera investigación seria me libraría de toda responsabilidad; pero cuando me recuerdan la campaña de La Tribuna, no me queda más que repetir la oración del Confiteor. ¡Ahí es donde se encuentra el punto vulnerable de mi talón!

Al militarizarse las secretarías pasó a ser miembro del ejército, con el grado de general de brigada. Modificó el plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria que estaba sujeto a los lineamientos del positivismo que implantó en México don Gabino Barreda. Sometió su proyecto de reforma al Congreso, parte de su discurso en él, se reproduce parcialmente...

...La educación debe, por tanto, levantarlo (al pueblo) de su nivel moral y procurar incorporarlo a la civilización. Sólo la educación es capaz de borrar odios, salvar distancias, extinguir rencores y lograr entre todos los mexicanos, esa solidaridad santa que necesita la patria para vivir...

García Naranjo llamó a colaborar con él a: Antonio Caso, Genaro García, Erasmo Castellanos Quinto y Ezequiel A. Chávez.

Al triunfo del movimiento constitucionalista acaudillado por Venustiano Carranza, en julio de 1914, salió desterrado a Nueva York, de esa experiencia escribió:

...Los primeros días de diciembre de 1914, fueron los más amargos de mi larguísimo destierro.

De allí, junto con Rubén Valenti, el 28 de diciembre se embarcó hacia Guatemala. Ante la escisión revolucionaria entre convencionalistas y constitucionalistas no dio margen a que lo incluyeron en bando alguno y en marzo de 1915 navegó rumbo a Nueva Orleans; aquí permaneció algunos días con Querido Moheno y después partió a Laredo, Texas, donde residían su madre y hermanos.

Para entonces Monterrey había sido tomada por los villistas, en tanto que Nuevo Laredo, Piedras Negras y Matamoros era dominio de los carrancistas, con lo que se frustró de que su esposa e hijos se reunieran con él, que vivían en la capital regiomontana.

Nemesio llegó a Laredo con la idea de fundar un periódico, una revista literaria que le proporcionara lo necesario para vivir. Posteriormente se trasladó a San Antonio, Texas, donde existían dos periódicos en español: el diario *La Prensa* de Ignacio E. Lozano y el semanario *El Imparcial* de Texas, del coronel Francisco Chapa. Victoriano Huerta lo llamó de Nueva York, le propuso emprender una rebelión armada y recuperar el gobierno de México. Naranjo rechazó la oferta.

En agosto de 1915 apareció el primer número de la *Revista Mexicana* publicación de don Nemesio. La revista se editó sin interrupción hasta 1919, tuvo gran acogida en El Paso, Los Ángeles, Laredo, Brownsville, lugares donde había emigrados mexicanos.

Comprobado su éxito, se radicó en definitiva en San Antonio, Texas. En 1919 llegó el año como él llamó de "Las grandes horas". García Naranjo así lo bautizó por las muertes de Emiliano Zapata, Aureliano Blanquet, Felipe Ángeles y varias figuras más.

En el mes de enero de 1920, en El Paso, Texas, con relación a estos hechos pronunció una vehemente protesta:

La muerte de Zapata fue la consagración de la alevosía; la decapitación de Blanquet fue el ultraje más cínico hecho a la cultura humana; la profanación del cadáver de Dávila es el digno coronamiento del asesinato de la ley; el fusilamiento de Ángeles extraña la más cruel ingratitud de la Revolución. Cuatro cadáveres que representan diferentes grupos sociales, y que han sido sacrificados por el odio.

El último número de *Revista Mexicana* se publicó el 25 de enero de 1920, en San

Antonio. Más tarde a invitación del periodista nuevoleonés Ignacio E. Lozano, colaboró en el diario *La Prensa* de esa ciudad.

Cuando fue asesinado don Venustiano Carranza en mayo de 1920, expresó en sus artículos:

El crepúsculo del Primer Jefe -escribió- vino acompañado de una serie de deslealtades, bajezas, felonías y traiciones que no se podían saludar con repiques de gloria... Desaparecido del mundo don Venustiano, no pasó mucho tiempo sin que se viese en forma evidente que no se había aprovechado del mando para enriquecerse. Los modestos bienes que les dejó a sus hijos, son el mejor testimonio de su probidad.

En 1920 se le sometió a un proceso judicial en Laredo, Texas, acusado de violar las leyes de neutralidad y de estar envuelto en acciones conspiratorias; de este último cargo quedó absuelto, y por el primero pagó una multa de 500 dólares.

Luego del incidente, el director del semanario *Omega* de la ciudad de México le pidió copia de sus artículos para publicarlos. Posteriormente, logró la reproducción de los mismos artículos en *La Revista de Yucatán*, *El Mundo* de Tampico, *Restauración* de Guadalajara, *El Sol* de Monterrey, *El Siglo* de Torreón y *El Correo* de Chihuahua.

En 1923, luego de nueve años de exilio, regresó al país por Lampazos y Monterrey, en su ciudad natal se le recibió con gran regocijo, iguales atenciones le brindaron en la capital del estado, Saltillo, Linares, Tampico, Chihuahua, Parral, San Luis Potosí, Zacatecas.

En México, alternó sus labores de jurista con artículos para *El Universal*, a invitación del subdirector capitán Eduardo Elizondo, entre 1924 y 1925. En ese tiempo ingresó en la Academia Mexicana de la Lengua. En 1926 asistió a una convención de periodistas en Washington, concurrió con la representación de los periódicos: *Excelsior* de México, *La Prensa* de San Antonio, Texas y *El País* de La Habana. Durante su estancia en la capital estadounidense, en abril, recibió la noticia de que por órdenes del presidente Plutarco Elías Calles, no podía regresar a México, comenzó el segundo destierro que se prolongó, como el primero, durante nueve años.

Viajó con frecuencia y residió en distintos lugares: dos años en Nueva York, seis