

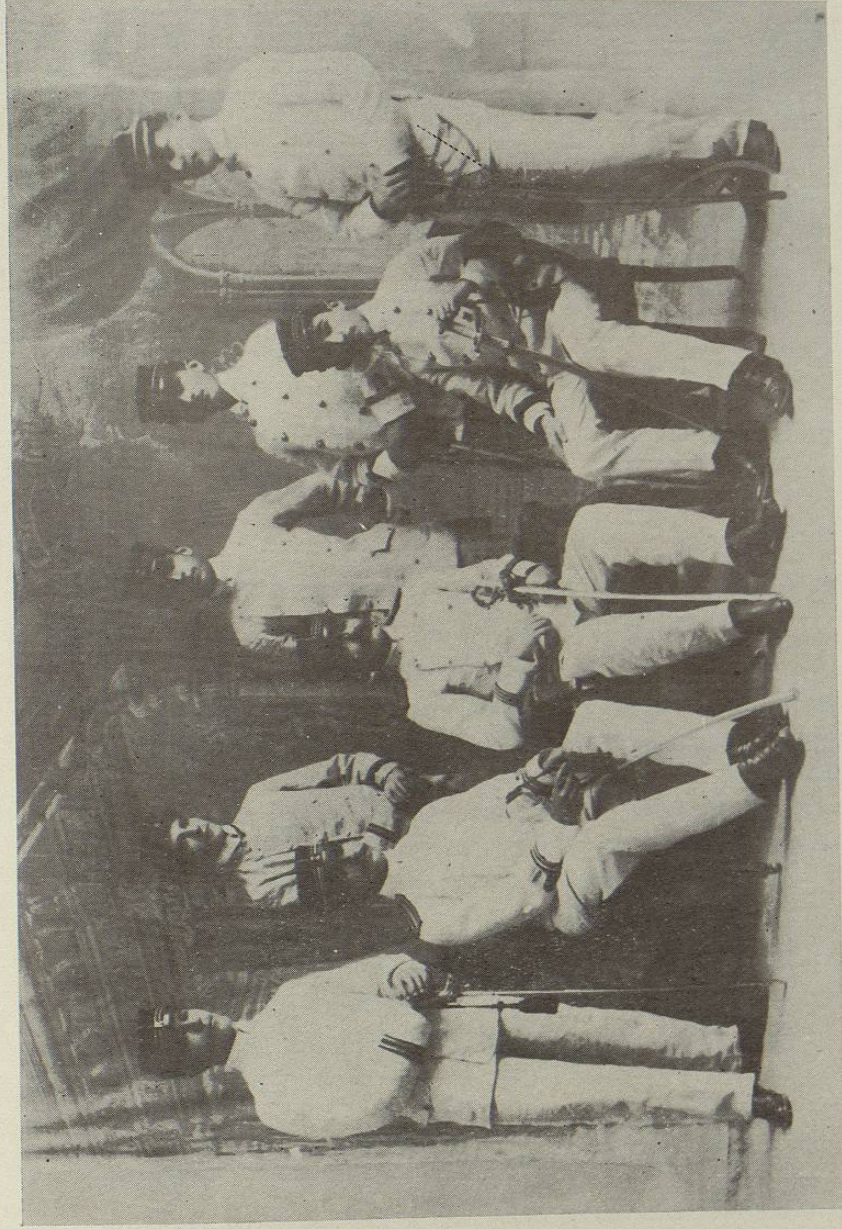
25 Ago. 1908	Dr. José Ripper (de Guisasa)
Ago. 1908	Cap. Fernando Fernández Heras
8 Oct. 1908	Te. Arturo Pérez
20 Mar. 1913	Cap. Arturo Pérez
4 Dic. 1910	Juan N. Espinosa
	Cap. 1º Sergio Sánchez
20 Sep. 1918	Manuel James Ayala
16 Abr. 1920	Mayor Sergio Sánchez, renunció el
Abr. 1920	Cnl. Ramon Toffe
10 Feb. 1921	Roberto F. Quintanilla (Guisasa)
2 Mar. 1921	Cnl. Ramon Toffe
14 Ago. 1920	renunció el día
1920	Cap. 2º José Dolores Martín

RAUL RANGEL FIAS  
11111

*“Novatadas” de los Alumnos*

RAUL RANGEL FERRAS  
11 ANI

XII  
"Noticias" de los Alumnos



El capitán Ramón Toffé y la oficialidad del Colegio Civil. Fot. Sandoval, 1900.

118

NUESTRO primer intento al escribir este capítulo fué el de referirnos a los maestros y a los alumnos, simultáneamente.

Incurriríamos en lamentables omisiones si tratásemos de referir las nobles actividades de los maestros del Colegio Civil, al través de una centuria. Varones íntegros y desinteresados, los hemos visto entregar al alumno el fruto de su experiencia, aún en los días de aflicción para la patria. Acudir, valientes, en defensa del honor nacional. Sostenerse largas temporadas sin percibir su salario, a fin de contribuir a la conclusión del edificio del plantel.

Maestros ha habido que consagran toda su existencia en bien de la juventud. Séanos permitido destacar solamente a José Eleuterio González, "alma del instituto", al decir de Garza Cantú. Santo del Colegio Civil, le llamaríamos nosotros.

\* \* \*

Por cuanto a los alumnos, he aquí algunas notas:

"El objeto del Colegio es la educación secundaria y profesional de sus alumnos, y como sin buena moral ni hay educación, ni se

puede ejercer debidamente ninguna profesión, el primer cuidado de todos los empleados y catedráticos, debe ser que los alumnos adquieran buenas costumbres". (76).

Con esta cláusula edificante inicia el primer *Reglamento* del Colegio, (1869) su serie de normas que han de regirlo interiormente.

Desde antes de existir este ordenamiento, se observa en el plantel un espíritu de disciplina verdaderamente admirable. El tratamiento paternal y bondadoso con que proceden los maestros, obliga a los discípulos a ser ordenados y amables.

La frase tranquila y sentenciosa de Gonzalitos, en los primeros años, y de todos los directores, después, es lección que se observa con fidelidad. Ya hemos visto cómo en exámenes y distribuciones se los exhorta a ser virtuosos y a que se constituyan en ejemplo de los demás.

Y este propósito se logra en toda la extensión de la palabra. El director, Francisco González, en informe de 24 de enero de 1880, expresa que los alumnos, en su mayor parte, "... son dóciles a los consejos de sus superiores, aplicados en el estudio y de buenos modales".

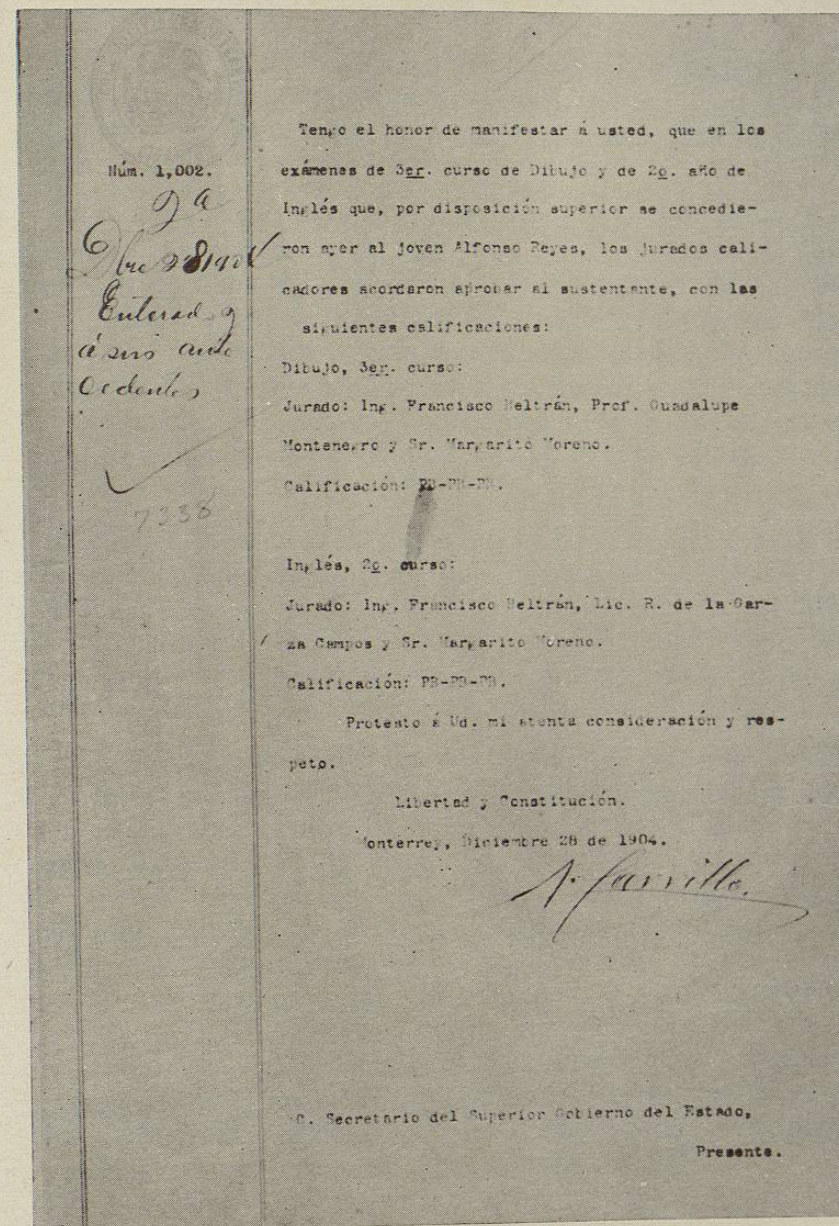
El alcalde de Cadereyta, elogia "su comportamiento caballeresco y correcto", en una excursión militar de 1900.

Son respetuosos y reverentes con sus maestros. Por el doctor González llegaron a sentir cierta especie de "idolatría". Durante su larga y penosa enfermedad, le visitan callados y condolidos. Siente pena el sabio maestro porque sólo falte Tomás Hinojosa, quien adolece de triste enfermedad. "¡Cuánto me consuela —dice— que sólo no se hallen a mi alrededor mis discípulos o ausentes o enfermos! ¡Dios los bendiga!" (77).

La mirada vigilante del prefecto y de los celadores cuida de que en lo más mínimo sea alterado el orden. El reglamento impone

(76).—MS. Reglamento. Arch. Gral. del Estado. 1869. Cap. I, Art. 1o.

(77).—DAVILA. Biografía, p. 225.



Examen de Alfonso Reyes, 1904. (Archivo General del Estado).

castigos muy severos a la más leve falta. Estos van desde las amonestaciones públicas o privadas, hasta las reclusiones por un mes, pérdida de derecho a exámenes o expulsiones temporales o definitivas.

Las travesuras y "novatadas", existen, sin embargo, en el Colegio, desde sus primeros años. En 1875, uno de los alumnos: Miguel Calzado Luna, viola la clausura del internado, y encabezando a un grupo de externos, escandaliza en el teatro del Progreso. Con bastones y botines meten ruido ensordecedor, porque les disgusta el espectáculo. Interviene la policía y se comenta en la prensa desfavorablemente. El gobierno dispone que se le de una severa reprimenda en comunidad de internos y "que se le prive todo el año de salir de noche".

Allá por el 89, existe un grupo que ha dado en salir del plantel "formando grupos tumultuarios, que implican graves faltas de insubordinación". Esta actitud trae como consecuencia la expulsión de Pascual Lecea, Tiberio Brondo, Francisco Garza Benavides y Manuel Tamez. El gobernador lo aprueba, y recomienda que se siga obrando con energía, a fin de que la disciplina no se altere. (78).

La antipatía por algún maestro "indeseable", provoca conflictos internos más o menos justificados. El 30 de noviembre de 1880, trece alumnos de la clase de inglés elevan escrito al gobierno en contra de su profesor Carlos James Lee Cook. El pliego va timbrado, para dar mejor fe a lo que exponen. Asiste a clase con pistola, y en plena cátedra la saca y dice que es "para los que no lo quieren". Habla a cada uno por su apodo; usa lenguaje soez y a un alumno le dijo el mayor de los insultos. El gobierno pide informes al director; éste los toma de cada uno, reservadamente; y, aunque el maestro es culpable, es competente y continúa en su cátedra. El gobierno dispone que se amoneste a los discípulos, puesto que los maestros no han de ser nombrados a su gusto, sino a juicio del gobierno, el cual ha tomado siempre en cuenta la aptitud. (79)

(78).—MS. Arch. Gral. del Estado. 1889, Leg. 14, Carp. 1.

(79).—MS. Arch. Gral del Edo. 1880, Leg. 31, Carp. 15.

Otro maestro de inglés "non grato", Enrique Rode, provoca el tal vez primer movimiento de huelga, en 1897. Durante varias semanas el Colegio está clausurado. (80).

Hay también alumnos amantes de la política. Federico Viteri y César Guerra, son expulsados en 1903, "por desafectos a la actual administración"; actitud que demuestran sus escritos publicados en "Redención", periódico estudiantil antirreyista.

En mayo de 1911, se provoca otro conflicto serio. Eduardo W. Benavides, Francisco Navarro y Eusebio de la Cueva, acaudillan un movimiento en contra del prefecto Jesús Garza, a quien insultan en "La Prensa", de 7 de mayo. La Junta Directiva da a éste un voto de confianza, y los tres alumnos son castigados con la expulsión. Los dos primeros piden indulto y son readmitidos. (81).

Durante la dirección del Ing. Beltrán (1915), se mandan construir bancos nuevos. El carpintero inquiere sobre el espesor que debe tener la lámina que ha de proteger la cubierta. Los anteriores ni con lámina del No. 26 se habían salvado de los cortaplumas. El director contesta que en lo sucesivo y durante su gestión, el mobiliario "estará forrado de disciplina". Y ésta se observa inalterable, a tal grado que, al finalizar el año lectivo, los bancos "no presentan el más simple rasguño".

Por el 904, existe frente a la plaza una cantina: "La Gaviota". Los muchachos desatienden sus clases, so pretexto de tomar refrescos y de jugar partidos de billar. Esto mortifica al director, doctor Carrillo. Se queja inútilmente. De nada le sirven las súplicas al propietario para que no permita la entrada a los estudiantes.

Las travesuras estudiantiles tienen, a veces, consecuencias trágicas o funestas. El 11 de diciembre de 1893, Guillermo Mendiola

(80).—GONZALEZ. *Historia del Colegio Civil*, p. 36.

(81).—MS. Arch. Gral. del Edo. 1911, Leg. 10, Carp. 2.

hiere seriamente en riña, a Albino del mismo apellido. El 30 de enero de 1930 Hermenegildo Gracia y Guillermo Flores, por bromas, llegan a las manos. Resbala Flores y Gracia le da puñetazos en las sienes. Los profesores, doctores José Luna Ayala y Raimundo Garza hacen esfuerzos por salvarle, pero muere en el Colegio a las 9.20. (82).

Referir las obligadas "tonsuras" de los alumnos y los detalles de cada tradicional "paseo de los pelones", sería prolijo.

\* \* \*

#### Sociedades

Pero todo no es grupos de ociosos y traviesos. El alumno serio tiende a agruparse para formar asociaciones de carácter cultural o científico. Se organizan también de índole política, pero éstas no encuentran la aceptación oficial. "No considero reprochable —dice un gobernador, refiriéndose a la fundación de la Liga de Estudiantes— este afán de unificación de los alumnos del Colegio Civil, pero sí repruebo que descuiden sus estudios por tal motivo". (83).

Una de las primeras organizaciones de tipo cultural, integrada por alumnos, aparece en 1896, y la funda Antonio Morales Gómez. Tres años más tarde, se funda la Sociedad Científica "José Eleuterio González", y, sucesivamente, la "Renacimiento"; la Sociedad Astronómica (1906-1907); la "Dr. Pedro Noriega" (1914), y otras.

El Lic. Héctor González explica con amplitud las actividades de cada una de estas asociaciones (84), en las cuales figuran socios que han de distinguirse más tarde en el campo de las ciencias y de las letras.

(82).—MS. Arch. Gral. del Estado. 1930, Leg. 15, Carp. 1.

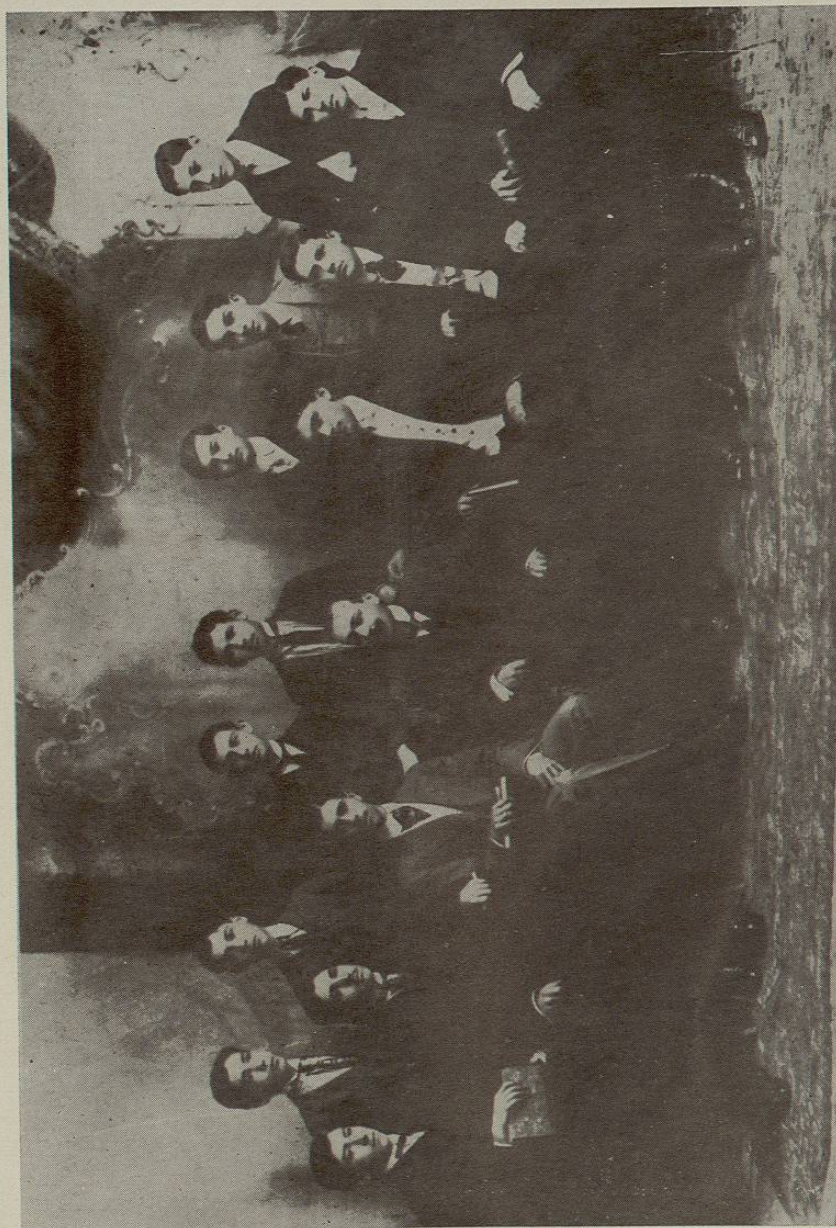
(83).—TAMEZ. *Informe*, 1922, p. 27.

(84).—GONZALEZ. *Historia del Colegio...* pp 27 ss.

*Periodismo*

Bien en el seno de las sociedades a que nos hemos referido, bien en grupos afectos al periodismo, surgen publicaciones más o menos importantes. Para el estudio de este interesante aspecto de la vida del Colegio Civil, conviene ver el capítulo alusivo en la *Historia del Colegio Civil*, de Héctor González, o más ampliamente todavía en el artículo: *Breve Historia del Periodismo Estudiantil en la Universidad*, publicado en "Vida Universitaria" por José Angel Rendón. (85).

(85).—26 de marzo de 1952, pp. 10 y 11. (Reproducido en "El Porvenir", 31 de enero de 1957, 3a. Sección).



Juan B. Delgado y sus discípulos del Colegio Civil. 1906. Foto Sandoval