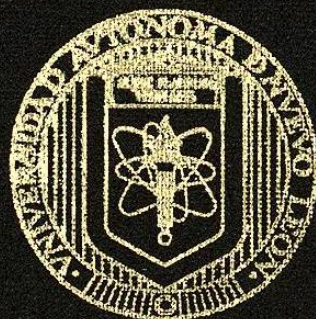


UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DIVISION DE POSTGRADO



LA LECTURA COMPRENSIVA Y LAS HABILIDADES

LINGÜÍSTICAS EN EL ESTUDIANTE DE

PREPARATORIA NOCTURNA

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**

PRESENTAN

C.D. GLORIA ALICIA SAENZ VAZQUEZ

LIC. MARIA DEL ROBLE GONZALEZ RODRIGUEZ

SAN NICOLAS DE LOS GARZA, N. L.

SEPTIEMBRE DE 1998

TM

Z7125

FFL

1998

S2



1020123655

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DIVISION DE POSTGRADO



LA LECTURA COMPRENSIVA Y LAS HABILIDADES
LINGÜÍSTICAS EN EL ESTUDIANTE DE
PREPARATORIA NOCTURNA

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR

PRESENTAN

C.D. GLORIA ALICIA SAENZ VAZQUEZ
LIC. MARIA DEL ROBLE GONZALEZ RODRIGUEZ

SAN NICOLAS DE LOS GARZA, N. L.
SEPTIEMBRE DE 1998

TM
27125
FFL
1998
52

0129-57360



FONDO
TESIS

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DIVISION DE POST-GRADO**

TITULO

**LA LECTURA COMPRENSIVA Y LAS HABILIDADES LINGÜISTICAS EN EL
ESTUDIANTE DE PREPARATORIA NOCTURNA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**

PRESENTAN

**C.D. Gloria Alicia Sáenz Vázquez
Lic. María del Roble González Rodríguez**

San Nicolás de los Garza, N.L.

Septiembre de 1998

INDICE

	Página
PRESENTACION	1
INTRODUCCION	5
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
A. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	8
B. Formulación	10
C. Justificación	15
D. Objetivos	19
E. Antecedentes	21
F. Hipótesis	33
II. MARCO TEÓRICO	36
1. Estructura psicológica del estudiante, análisis de las etapas psicológicas piagetanas	36
a. Caracterización del alumno de preparatoria	45
2. La lectura y las habilidades lingüísticas en el estudiante	48
a. Concepto de lectura y tipos de lectura	48
b. Explicaciones psicológicas del proceso de lectura	54
c. Piaget y Ausubel: contribuciones de la psicología a la educación	55

d. La lectura y la comprensión lectora	60
e. Clases de lectura	62
3. La enseñanza y el aprendizaje de la lectura	65
a. Traducir e interpretar	65
b. Memorizar y comprender	66
c. La comprensión clave del aprendizaje	68
CONCLUSIONES	70
III. BIBLIOGRAFIA	85

PRESENTACION

El tema de este trabajo, denominado "La lectura" comprensiva y la habilidades lingüísticas, se eligió, en base al interés por obtener una visión objetiva y general acerca del estado del conocimiento del idioma español en los alumnos de la preparatoria No. 3 (Nocturna para Trabajadores) ya que observamos que el hábito de la lectura es poco frecuente y consideramos que esto influye, de manera significativa, en las habilidades lingüísticas, situación que en algunas ocasiones dificulta la comunicación ya sea verbal o escrita.

Hemos observado que la mayoría de los estudiantes traen consigo una práctica de la lectura que se puede considerar como deficiente, esto complica la comprensión de textos ya que al no realizar la lectura en forma constante, con frecuencia no se desarrolla la capacidad de memoria, las ideas principales se olvidan, y ya no se pueden transmitir y necesariamente esto se ve reflejado en las habilidades lingüísticas.

Las habilidades lingüísticas se pueden considerar como la capacidad que posee el individuo para transmitir o reproducir su pensamiento a través del código del habla.

Se pretende a través del conocimiento de estas deficiencias, inferir el porqué de las circunstancias que se observan en torno a esta situación. Entre otros objetivos también se pretende establecer el nivel de influencia que ejerce el hábito de la lectura comprensiva en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y proponer alternativas para abatir el problema de la comprensión lectora, delimitando hasta donde pertenece al campo educativo y generar soluciones en torno a él, así como los factores psicológicos y pedagógicos que pueden intervenir para que esto suceda, además también se analizan algunos factores sociales y culturales relacionados con el tema en cuestión.

Como maestros nos interesa tener una visión clara sobre los principales problemas que aquejan a la comunidad estudiantil, por lo que consideramos necesario adentrarnos y estudiar este tipo de situaciones problemáticas, investigando sobre los puntos que la constituyen, de tal forma que quedemos cerca de la naturaleza del problema, la causa por la que aparece, los factores que intervienen, la manera como evoluciona, así como las soluciones que pueden representar una oportunidad para ampliar la formación de los alumnos.

Como hipótesis fundamental proponemos observar la

existencia de una correlación positiva entre la práctica de la lectura comprensiva y las habilidades lingüísticas en los alumnos de la preparatoria No. 3, ya que esta situación propicia que los alumnos se comuniquen adecuadamente porque al realizar la lectura de comprensión, desarrolla su propio sistema de memorización mediante el uso de palabras clave, de símbolos visuales, que le permitan recordar conjuntos, párrafos o detalles importantes y esto aumenta su vocabulario y por lo tanto las habilidades lingüísticas.

Para la realización de este trabajo nos apoyamos en teorías del aprendizaje sustentadas en Piaget quien señala que el lenguaje desempeña una función (proceso) integral y operativa en el pensamiento y no simplemente una función comunicadora; y en Ausubel, quien señala que el lenguaje es un facilitador importante en los aprendizajes significativos, por recepción y por descubrimiento; ambos autores permiten, a través de sus numerosos estudios, que los maestros elaboremos una base de referencia sobre el cual los alumnos deben de guiarse.

Se destaca en el desarrollo del presente trabajo el concepto de lectura, los diversos tipos de lectura, y la definición de las habilidades lingüísticas.

Finalmente en este trabajo aparecen una serie de propuestas encaminadas a establecer un aumento en el nivel de la capacidad de la comprensión lectora de los alumnos y así mejorar las habilidades lingüísticas para que se favorezca el proceso enseñanza aprendizaje.

Cabe señalar que se pretende que el alumno mejore no solamente en el área de español, sino en todas las asignaturas.

INTRODUCCION

Los retos que exige la sociedad actual en el campo educativo merecen una atención especial puesto, que la calidad en este aspecto, está derivada de las condiciones sociales, económicas, y políticas del país, sin embargo para el siglo XXI se espera que los individuos sean capaces de expresar con claridad sus opiniones frente a los cambios y las alternativas necesarias para el progreso y bienestar del mundo en que viven.

Todos los mexicanos debemos conocer aspectos generales y particulares de nuestro idioma, el español, por ejemplo debemos dominar mejor el idioma, en este trabajo pretendemos conocer la influencia que ejerce la lectura en las habilidades lingüísticas mismas que establecen la dimensión de las relaciones socioculturales.

El presente trabajo está dirigido al mejoramiento de la calidad de la comprensión lectora y de las habilidades lingüísticas que demanda a los estudiantes la globalización económica, comercial y educativa en la cual actualmente nos encontramos inmersos;

teniendo como finalidad mejorar la educación hacia los jóvenes, puesto que este trabajo pretende conocer una problemática y así poder proponer alternativas de solución, buscando incrementar los niveles de productividad en el marco educativo.

Nuestro ámbito es la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la preparatoria número 3 (Nocturna para Trabajadores) que ofrece una alternativa educativa para los alumnos que tienen una doble función al mismo tiempo: ser estudiantes y ser trabajadores, aunque se debe destacar que no existen planes y programas de estudios enfocados hacia las personas que trabajan y estudian pues se emplea el mismo plan y los alumnos tienen características diferentes y esta situación no permite obtener aprovechamiento óptimo ni en el trabajo del maestro ni en el del alumno.

Esta condición dual, del que el alumno sea también trabajador, permite a los maestros establecer diferentes estrategias metodológicas que contribuyan al mejoramiento del proceso de la enseñanza-aprendizaje, pues es necesaria la participación activa y constante tanto de maestros como de alumnos.

Así mismo se espera que el análisis de los diversos factores

que intervienen en la relación que existe entre la lectura y las habilidades lingüísticas favorezca y contribuya de manera significativa al aumento de la cultura, ya que al conocerse los elementos que favorecen la práctica de la lectura se puede mejorar dicha relación.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Situación problemática

Constantemente se ha manifestado que mediante los planes generales de trabajo, es decir, planes de nuestra clase diaria, se logre desarrollar la comprensión del lenguaje en todas sus expresiones, entre otras que el alumno que lee, llegue a comprender lo leído, es decir, que no sólo memorice palabras que no entienda.

Dentro de nuestra práctica docente, nos hemos encontrado frecuentemente que cuando los alumnos ingresan a la preparatoria, algunos tienen problemas para expresarse en forma oral, escrita y así mismo en la lectura comprensiva, lo que nos hace buscar actividades que mejoren las habilidades lingüísticas y la lectura comprensiva logrando con esto el principal objetivo de nuestro trabajo docente, esto se ha llevado a cabo con la aplicación de algunas dinámicas grupales donde el alumno participa directamente.

Si bien es cierto que a los alumnos de la preparatoria número 3 (Nocturna para Trabajadores) de la U.A.N.L., por sus características laborales, académicas, sociales; no se puede esperar que en su mayoría tengan disponibilidad para la lectura,

porque trabajan y les queda poco tiempo para realizarla, pero sí se les puede y debe inducir a practicarla, para ello, es necesario motivarlos otorgándoles una explicación satisfactoria sobre los beneficios de esta práctica, pues es necesario que los alumnos conozcan la utilidad de las actividades que realizan y al efectuarlas las hagan con interés.

El presente trabajo se genera en torno a aspectos que hemos observado en nuestra práctica docente cotidiana, y se realiza porque consideramos que el proceso de la comunicación es de suma importancia en las relaciones sociales de los individuos, en general, hemos constatado que los alumnos de la preparatoria nocturna establecen escasos lazos de comunicación, incluso en el desarrollo de sus clases hay pocos comentarios, por lo que nos surgen los siguientes cuestionamientos, ¿Tienen miedo de participar en las conversaciones?, ¿No tendrán vocabulario suficiente?, ¿Serán inseguros?, ¿Y de dónde surgirá su inseguridad, en caso de existir?, ¿El hábito de la lectura influirá en su forma de comunicarse?.

Todas estas interrogantes nos plantean la inquietud de conocer el motivo por el cual la comunicación verbal, consideramos que se encuentra en un momento crítico, y es aquí en donde radica la importancia de la intervención del maestro para participar y

proponer alternativas de solución.

Además algunos alumnos de preparatoria se han convertido paulatinamente en analfabeto funcionales, en donde no entiende lo que leen y se vuelven constante repetidores o transmisores de palabras, así frecuentemente se presenta el problema de la comunicación pues se les dificulta expresarse e interpretar con fidelidad lo que leen o lo que escuchan, ya que como alumnos no tienen el hábito de la lectura, por lo tanto carecen de una sistematización de ideas y esto repercute cuando hay que exponer, ya que de forma oral o escrita, lo más importante de algún texto o nota.

B. Formulación

El problema que se ha formulado para nuestro trabajo queda expuesto de la siguiente manera:

¿Podrá existir una correlación positiva entre la lectura y las habilidades lingüísticas en los alumnos de preparatoria nocturna?

Pues suponemos que la lectura influye considerablemente en la forma de expresarse del alumno y en la forma de comunicarse con los demás.

La naturaleza del origen del cuestionamiento anterior queda enmarcada a diversos ámbitos, por una parte el contexto pedagógico, por otra el contexto psicológico y también por el contexto social.

Los estudiantes de la preparatoria nocturna se encuentran actualmente con una gama de dificultades en el área de español.

Estas dificultades varían desde la mínima capacidad para comunicarse por escrito hasta la propia habilidad para hacerlo en forma oral, también se puede citar que los alumnos de preparatoria traen consigo grandes dificultades cuando se requiere la elaboración de trabajos, en la comprensión de los mismos y no mantiene hábitos permanentes de lectura, por lo que la expresión verbal o escrita es en muchos casos carente, o escasa y presenta irregularidades continuas tales como la utilización frecuente de pleonasmos, repetición continua de las mismas frases, su amplitud en el vocabulario es mínima.

El desarrollo natural del lenguaje, se ve obstaculizado por una serie de factores entre los cuales podemos mencionar los diversos medios de comunicación, como la televisión, la radio, el periódico, la computadora, el nintendo, el teléfono, ya que ejercen cierta

influencia para que los alumnos dediquen parte de su tiempo libre a utilizarlos y dejar poco tiempo para realizar lecturas, sabemos de antemano que es importante actualizarse, utilizar los medios de comunicación, pero en algunas ocasiones abusamos del uso de los mismos.

Todos los medios de comunicación ayudan, sin embargo debemos advertir que algunos son muy atractivos sin ser necesariamente los más adecuados, absorben la atención del estudiante llegando a un grado tal que se desaprovecha la oportunidad de obtener los beneficios de una lectura de comprensión.

La comunicación verbal al igual que la comunicación escrita se percibe como una gran dificultad para los alumnos, esta consideración se ha registrado y observado de manera directa, así cuando un alumno tiene que exponer clase en el grupo, se pone un tanto nervioso, porque aún teniendo el conocimiento, no sabe cómo transmitirlo, éste es un ejemplo cotidiano en donde nos preguntamos el porqué el alumno no tiene capacidad para expresarse y llegamos a la conclusión de que uno de los factores importantes que determinan sus habilidades lingüísticas es el proceso de la lectura, porque a través de este proceso el alumno,

entre otras cosas, aumenta su vocabulario, reproduce las ideas principales de un texto y esto le permite aumentar su capacidad para comunicarse. Esto trae consigo la amplitud del léxico y un mayor éxito social, mayor seguridad, mayor desempeño laboral, mejor calidad en la educación, y en algunos casos mejor nivel socioeconómico.

También existe otro sector de alumnos que sí leen pero no entienden lo que leen, es decir no alcanzan a comprender lo escrito y esto los hace convertirse en analfabetos funcionales, hay que reconocer el esfuerzo que realizan al efectuar la lectura, pero habría que implementar adaptaciones a la práctica de la lectura para que el alumno obtenga rendimiento.

Para el desarrollo de este trabajo como punto de partida se ha considerado que la población de la preparatoria, objeto de nuestro estudio, tomada como muestra es homogénea en cuanto a su nivel socioeconómico, por lo tanto esta variable no influirá de manera significativa.

La población comparte características similares como ser personas que la mayoría trabaja todo el día, dedican poco tiempo a las actividades escolares y mantienen un nivel de vida con ritmo

acelerado.

Este trabajo está limitado en su contexto porque se aplicó a un número de 256 alumnos del tercer semestre de la preparatoria número tres (Nocturna para Trabajadores), lo que significa que los resultados no pueden llegar a ser generalizaciones hacia el resto de preparatorias diurnas, es importante mencionar que si bien no se aplicó en todo el universo sí es una muestra significativa para dicha preparatoria nocturna porque representa un alto porcentaje del total de los alumnos.

Una vez elaborado el cuestionario se aplicó a los estudiantes de la preparatoria en horario de clase, se solicitó permiso a los catedráticos para poder realizar esta operación durante el transcurso de una de sus clases.

Al tener contestados los cuestionarios procedimos a analizar los datos obtenidos de éste. Finalmente se dedujo que la influencia ejercida por la comprensión lectora en el desarrollo de las habilidades lingüísticas es significativa ya que con ésta se propicia la capacidad de memoria, se determina el tipo y calidad de vocabulario así mismo el nivel de comunicación en los alumnos de tercer semestre de la preparatoria No. 3 (Nocturna para

Trabajadores).

El grupo muestra como lo hemos señalado con anterioridad son estudiantes de preparatoria No. 3 Nocturna perteneciente a la Universidad Autónoma de Nuevo León, ubicada en la calle Colegio Civil en el centro de la Ciudad de Monterrey.

Para establecer el nivel de influencia nos basamos en el tipo de correlación existente entre las variables, éste fue obtenido mediante la relación que mantenían las respuestas en la serie de preguntas que se realizaron en el cuestionario.

Realizamos inicialmente un trabajo de tipo ex-post-facto, analizando la influencia que representa la comprensión lectora en el nivel de las habilidades lingüísticas que presentan los alumnos del tercer semestre de la Preparatoria No. 3 (Nocturna para Trabajadores).

C. Justificación

El desarrollo de este trabajo se deriva de una serie de inquietudes que hemos recogido a través de los años de nuestra experiencia docente.

Al trabajar con un grupo de alumnos de preparatoria nocturna, el inicio de clases es un reto para la mayoría de los docentes, pues hay que comenzar el proceso de la enseñanza, planteandonos el logro de objetivos preestablecidos, pretendiendo una modificación positiva en la conducta de los alumnos a través del aprendizaje.

No debemos olvidar que la docencia no debe permanecer alejada de las actividades científicas, ni de las actividades tecnológicas, al contrario debe permanecer continuamente al lado de otras disciplinas tales como la didáctica, la pedagogía que al igual que ella tratan de modificar la conducta de los individuos en función de un crecimiento y desarrollo físico, intelectual y productivo.

Dentro del aspecto social se puede manifestar que existe una demanda que exige diariamente que se mejoren los procesos en los diferentes ámbitos que componen la esfera educativa, procesos culturales, económicos, sociales .

Dentro del ámbito social vemos que constantemente la comunidad en donde vivimos nos exige cierta preparación, cierto nivel cultural debido a que el proceso de desarrollo social y

económico del país está en aumento, ya que para el desarrollo del ámbito social es necesaria e importante la comunicación porque de ella depende la interrelación que se establezca con los sujetos del proceso social.

En el ámbito de la educación hemos visto, a través del tiempo, que las personas han disminuido su capacidad para comunicarse en forma verbal, es decir, como ahora la inmensa mayoría tiene a su disposición diferentes medios de comunicación, y algunos de éstos no requieren que el receptor realice contestación pues éste solamente recibe información y no participa en forma activa ya que no emite respuesta y esto reduce el campo de comunicación verbal del receptor.

Existen dos vertientes que nos permiten elaborar esta investigación, una de ellas cuyo origen es de aspecto pedagógico, otra de aspecto social en el cual está inmerso el aspecto personal.

En el aspecto pedagógico es importante destacar que los procesos y momentos de la comunicación son fundamentales dentro del proceso de la enseñanza por lo cual manifestamos que este proceso debe ser cuidadosamente analizado y estudiado.

La educación, entre otros objetivos persigue el desarrollar

armónicamente todas las capacidades del individuo en forma conjunta y así prepararlo para que se integre a la vida social, política, productiva e ideológica del país.

Dentro de la realidad educativa de nuestro país en la actualidad, se ha manifestado constante y persistentemente que todas las acciones educativas se encaminen hacia la incorporación de los mexicanos al sistema de producción donde se establece como uno de los principales indicadores de progreso el nivel de competitividad con el que se cuenta.

Por ello es que los programas ya sean en educación básica o en educación media superior tienden a establecer como una parte fundamental de la enseñanza el conocimiento y ejercicio del idioma español en sus manifestaciones de lectura, escritura y habla.

El conocimiento y la comprensión del idioma español presuponen una serie de actividades y acciones realizadas desde la educación inicial, hasta la educación superior; es aquí donde la lectura se presenta como una vía por medio de la cual se establece la comunicación entre quien lee y el autor.

En el contexto social podemos citar en forma globalizadora los aspectos más determinantes del nivel de cultura que cada uno

de nosotros debe poseer.

Así podemos mencionar que cuando una persona se encuentra en condiciones óptimas para integrarse a la vida productiva, científica y social de la comunidad donde radica, está apta para establecer cualquier tipo de comunicación.

Por último, podemos establecer que la experiencia personal tiene una influencia directa con el desarrollo de este trabajo porque el ejercicio de nuestra profesión nos acerca cotidianamente a una gran gama de circunstancias de donde surgen problemas derivados de la carencia de habilidades lingüísticas.

Para tratar de dar respuesta a las exigencias del proceso de la comunicación de la sociedad, de la comunidad y del mismo proceso educativo en el cual estamos inmersos todos los docentes, se realiza el presente trabajo cuyos resultados pueden contribuir para mejorar la calidad educativa, y así lograr el progreso y el dinamismo que tanto anhelamos los mexicanos.

D. Objetivos

Objetivo General:

- 1) El objetivo de nuestro trabajo es proponer alternativas

para abatir el problema de la falta de comprensión de la lectura y así mejorar el aprovechamiento en los alumnos, preparar una estrategia didáctica (o varias) que faciliten la comprensión lectora, y así atacar el problema del analfabetismo funcional, que eventualmente se presenta.

2) Establecer mecanismos didácticos para que los alumnos no realicen la lectura en forma mecánica, sino de manera que entiendan lo que leen, encontrar la relación existente entre la práctica de la lectura de los alumnos de preparatoria nocturna y el nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas relacionadas con los procesos intelectuales dirigidos a mejorar su desempeño escolar.

A través de nuestro estudio pretendemos lograr los siguientes procesos:

- * Integrar el concepto de lectura al desarrollo de esta investigación para conocer el tipo de relación existente entre la lectura y las habilidades lingüísticas.

- * Integrar el concepto de habilidades lingüísticas para que en esta investigación se realicen los siguientes procesos.

* Establecer un conjunto de recomendaciones que permitan mejorar el proceso educativo en relación a la lectura y las habilidades lingüísticas.

* Valorar la investigación y sus resultados.

E. Antecedentes

El soporte pedagógico del presente trabajo es el constructivismo, basado en la pedagogía operatoria de Piaget. El cual comprueba en sus teorías, que el desarrollo del lenguaje va de la mano con el de la inteligencia desde el nacimiento, pasando por diferentes estadios de asimilación y construcción, hasta la adolescencia en que aparecen y se desarrollan las operaciones formales. Es este último estadio del que nos ocuparemos, ya que la mayoría de los alumnos de preparatoria se encuentran en él (Piaget-Inhelder, 1984).

Nuestros investigadores han encontrado enormes relaciones entre el aprendizaje de la comprensión lectora y la producción de textos y han explorado las conexiones sociales, cognitivas y didácticas que éstas tienen. El entendimiento de la cantidad y el tipo de lectura que realiza un estudiante es importante porque refleja las prácticas culturales del grupo al que pertenece. La

lectura y la escritura están inmersas en un amplio rango de actividades sociales. Estas posibilitan a la gente que las domina a participar en debates políticos, discursos científicos y negocios (Heap, 1991).

En la docencia, cuando los maestros solicitan a sus alumnos debatir ideas y temas literarios, los estudiantes pasan más tiempo leyendo el material relacionado con el tema que cuando el maestro se centra en que los alumnos respondan preguntas específicas de los textos (Morrow & Weinstein, 1986).

Si los maestros ponen énfasis en que los alumnos descubran conceptos de libros científicos, los estudiantes muestran más cambios conceptuales como resultado de la lectura, que cuando se les pide que aprendan y memoricen textos literalmente (Alvermann & Hynd, 1989).

En Estados Unidos de Norteamérica, la preocupación por la comprensión de la lectura se inicia a mediados de 1800, cuando educadores como Horace Mann se abocaron a cambiar el concepto que se tenía como repetición maquinal, por el concepto de comprensión lectora. Un interés renovado de la sociológica cognitiva en los años 50 retomó el tema y con la publicación en 1983

"Una Nación en Resago", La Comisión Nacional de la Excelencia en la Educación, la convirtió en foco de atención política y educativa, por lo que Alvermann y Moore en 1991 realizaron una investigación descriptiva y experimental acerca del tema y encontraron que se conoce más acerca de cuáles son las necesidades para el aprendizaje de la lectura comprensiva, que cómo los estudiantes y maestros la pueden obtener (Ridgeway, etal, 1993).

En Antioquía, Medellín, Colombia, se experimentó en dos oportunidades la misma propuesta didáctica para estimular la comprensión lectora en alumnos de quinto grado, obteniendo resultados altamente positivos y confiables. La propuesta está basada en la forma en que el niño o el adulto construyen su conocimiento de la lengua escrita y los procesos cognitivos implícitos en su comprensión y utilización, a través del modelo interactivo que conjuga estrategias del procesamiento de la información en la búsqueda del significado, el lector opera simultáneamente con los datos impresos en la página y el repertorio de conocimientos que almacena en su mente. Las estrategias didácticas que se aplicaron en el programa fueron: el razonamiento inferencial, la exploración y activación de esquemas, el entrenamiento metacognitivo, el análisis macroestructural y la

capacidad de síntesis. La propuesta se extrapola a la secundaria, al mencionarla en uno de sus objetivos (Henaó-Alvarez, 1995).

Por el propósito con el que un lector aborda un texto, se reconocen dos tipos de lectura. La activa y la pasiva. Mientras que el lector activo aborda el texto con propósitos bien definidos, conecta los conocimientos recién adquiridos con sus experiencias y conocimientos anteriores, dándoles a todos un nuevo significado, el lector pasivo lee sin propósito claro y obtiene la información mínima para comprender el texto sin tener mucho control sobre ésta y la lectura activa, considerada como crítica, lleva a un triángulo fluido con el autor como un proceso complementario de la lectura pasiva. La falacia de la lectura pasiva es que participa en la recepción y recreación del estudiante: pero cuando lleva un propósito, se transforma en lectura activa. (Haussamen, 1995).

Es necesario ayudar al alumno promedio a entender cualquier material impreso que le interese, permitiéndole cometer errores u omisiones sin paralizarlo, ni interrumpirlo constantemente. Los niños aprenden a leer únicamente leyendo y es importante que comprendan que lo escrito tiene significado; si no hay búsqueda de significado no puede haber ni predicción ni comprensión o aprendizaje (Smith, 1983).

La comprensión lectora es el antecedente para sintetizar información, después de que el alumno interactuó con el texto y rescató el significado, podrá organizar los conceptos gráficamente, que a la vez, son la base del conocimiento dentro de un formato que ayuda a la comprensión de los temas o conceptos: (Hadawuan and Young, 1994).

En las estrategias de redacción que sirven para sintetizar información se encuentran: los mapas semánticos, mapas conceptuales, series continuas, líneas del tiempo, mapas de historia, cartas mínimas, gráficas y cartas descriptivas. Todas ellas contienen información jerarquizada y relaciones entre conceptos.

El reforzamiento de la lengua hablada, el cual es previo a la lengua escrita se puede dar a través de una conducción efectiva de discusiones en el salón de clases. Esta es una de las tareas más difíciles de los maestros, porque durante la discusión el maestro verbaliza un proceso explícito del pensamiento acerca de un concepto, solicitando a los estudiantes que sigan el modelo propuesto. (Barton, 1995).

El alumno requiere de un amplio vocabulario para comprender la lectura y para producir textos. El vocabulario se amplía más

eficazmente, cuando el estudiante en su aprendizaje conecta conocimientos previos con los nuevos en el contexto de una literatura que sea significativa. La relación entre el conocimiento del vocabulario y la comprensión lectora, ha sido establecida por diferentes investigaciones. Los estudiantes que poseen un vocabulario extenso realizan mejor los test de comprensión lectora, que los estudiantes de vocabulario escaso, aunque en algunos estudios mencionann que los test que contienen ejercicios de vocabulario, pueden mejorar el conocimiento de éste, pero no la comprensión lectora. Los estudiantes necesitan un entendimiento más profundo de las palabras para mejorar. (Dole and Cols, 1995).

El conocimiento y disfrute de las grandes obras literarias otorgan al alumno un dominio más amplio del lenguaje, lo cual se traducirá en una mejor comprensión lectora y una mayor facilidad en la producción de textos. Sin embargo, en cuanto a la literatura, se ha encontrado una disminución de la motivavación del aprendizaje de la misma, que pueden deberse a varios factores: las diferencias en las estructuras escolares, el medio ambiente del salón de clases, la cultura, el método que utiliza el maestro, al centrarse en valorar si los estudiantes tienen el conocimiento básico, en lugar de dar oportunidad a que los estudiantes se

expresen, intercambien ideas, emitan opiniones y elijan sus propias lecturas. (Oldfather, 1995).

Existen tres formas diferentes de realizar la lectura, según Ladrón de Guevara y estos son :

La primera lectura puede ser llamada "estructural" o analítica. Aquí el lector procede del todo a sus partes. La segunda lectura puede ser llamada "interpretativa" o sintética. Aquí el lector procede de las partes al todo. La tercera lectura puede ser llamada "crítica" o evaluativa. Aquí el lector juzga al autor, y decide si está o no de acuerdo con él.

En cada una de estas tres divisiones principales, deben darse varios pasos:

1. Deben descubrir e interpretar las "palabras" más importantes del libro.
2. Deben hacer lo mismo con las "oraciones" más importantes.
3. Análogamente con los "párrafos" que expresan argumentos.

De acuerdo a la teoría del desarrollo cognitivo del Piaget, el papel del maestro es de apoyar y conflictuar al alumno para que de

manera relajada y cordial se pase al nivel de conceptualización. Más no se le debe de dar la respuesta para que él mismo la construya. El adolescente comprenderá la lectura y escribirá con mayor facilidad, lo que para él tenga sentido e interés. Los textos que él redacte serán motivo de lectura para sí mismo y para el grupo, porque a mayor desarrollo y uso del lenguaje, mayor facilidad para enfrentar el proceso de la comprensión lectora y la producción de textos (Bilbao-Rodríguez, 1990).

Uno de los aspectos que dan pauta para la realización de esta trabajo tiene su origen en el lapso transcurrido donde se ha cursado la educación primaria.

Al alumno de primaria constantemente se le conduce a que practique la lectura, pero la mayoría de las veces los maestros ignoran el tipo de texto que a los alumnos les interesa leer, originando así cierto rechazo hacia las prácticas de la lectura.

Con anterioridad los textos no eran diseñados para los alumnos sino para los especialistas, esto traía como consecuencia que el lenguaje empleado se presentara como una barrera.

Es muy importante destacar que "El propósito general de los programas de estudio para todos los niveles de la educación básica

es lograr que los alumnos se expresen en forma oral y escrita con claridad, precisión en contextos..."¹

Las estrategias para propiciar el hábito de la lectura en la primaria, se están tratando de eficientar, sin embargo la situación actual de la mayoría de los estudiantes que cursan los niveles de primaria, secundaria, preparatoria etc.; no cuentan con hábitos de lectura.

La enseñanza primaria y media propician más el desarrollo del lenguaje escrito que el lenguaje oral en el alumno, esta situación implica que los estudiantes de preparatoria presenten dificultades cuando se les solicita comunicar algo en forma oral.

La expresión oral es una carta de presentación social porque la mayoría de relaciones interpersonales empiezan por un intercambio de palabras.

Las habilidades lingüísticas pueden definirse como la forma completa y concreta de expresar mediante el lenguaje oral todo conocimiento, toda idea que desea dar a conocer.

Durante el transcurso de la educación secundaria los jóvenes

¹ Secretaría de Educación. Planes y Programas de educación primaria. 1993. P. 28.

son "obligados" a leer textos de diversa índole, entre los que figuran literatura, historia nacional, historia universal, física, química, biología etc. y continúan leyendo sin comprender, puesto que los textos no fueron diseñados para estudiantes.

Frente a esta situación los maestros realizan laboratorio de trabajo, es decir pequeños textos cuya característica principal es traducir de un lenguaje muy técnico a un lenguaje más accesible permitiéndole así al alumno operar en forma práctica sobre la realidad ya sea leyendo o efectuando ejercicios propuestos por los maestros de cada materia.

Los maestros deberán propiciar las estrategias que mejoren la comprensión lectora y las habilidades lingüísticas ya que éstas son herramientas indispensables para la adquisición de cultura y conocimientos del individuo y lo envuelvan activamente en los procesos creativos, críticos que demanda la sociedad actual. En la teoría del desarrollo cognitivo, Piaget sugiere que el profesor apoye y problematice, a los alumnos, guiándolos en la construcción de su conocimiento, pero sin darles resultados y que ellos pasen, de manera relajada y cordial, de los niveles básicos de representación a los de conceptualización.

"Cada vez que enseñamos algo de niño, estamos quitándole la oportunidad de aprender" (Piaget, 1984) Es decir al alumno hay que inducirlo a aprender mediante su propia experiencia.

Para D. Ausubel, el mejor maestro es el que tiene la capacidad para generar excitación intelectual y motivación intrínseca para aprender y que además, compromete su yo interno con el desarrollo intelectual de sus alumnos. Para él, el maestro mejor evaluado debería ser: "el que tiene capacidad de estimular y dirigir completamente a sus alumnos" (Ausubel, 1994).

Una vez que llegan a la preparatoria los jóvenes siguen manteniendo esa actitud de aversión para la realización de la lectura puesto que traen consigo una serie de prácticas de la misma pero en forma rutinaria, sin encontrarle aplicabilidad, ni significado o utilidad.

Es por esto que el Proyecto de Reforma Académica en el nivel medio superior propuesto por la Universidad Autónoma de Nuevo León y aprobado por el H. Consejo Universitario el 19 de diciembre de 1991, contempla entre sus estrategias del proceso de enseñanza-aprendizaje, en busca de la excelencia académica en el área de Español:

El dominio del idioma Español en sus formas oral y escrita es de primordial importancia para que los estudiantes lean, analicen, comprendan, sinteticen y se expresen correctamente.

Tenemos el privilegio de hablar y escribir una de las lenguas más completas en estructura y riqueza de vocablos; es el medio a través del cual nuestros estudiantes asimilan también la mayoría de las disciplinas.

Objetivo General del Area de Español

Formar alumnos que dominen el Español como lengua materna, tanto en forma oral como escrita, considerando a éste como base para la comprensión y asimilación de todas las disciplinas del conocimiento humano y como medio para reforzar la identidad nacional.

Es importante señalar que existen muchos distractores para aquellos alumnos que se animan a leer pues se tiene en casa la "terrible" compañía de la televisión, del nintendo, el teléfono, el radio, etc. Y es así como se va perdiendo poco a poco el placer de la lectura.

Otro de los aspectos que se deben destacar es el abuso que

los jóvenes hacen de las fotocopias pues únicamente sacan copias sin conocer el autor, sin conocer el contexto de los demás temas que tiene el libro, ese hábito los envuelve en un mundo de conocimientos segmentados, parcialmente presentados que no le permiten al lector interés, continuidad etc.

Si además tomamos en cuenta que los alumnos de preparatoria nocturna se encuentran en la difícil tarea de trabajar y de estudiar en forma simultánea, consideramos doblemente complicado la práctica de la lectura porque el tiempo de ejercicio de la misma se ve disminuido, sin embargo el tiempo existe si logramos convencerlos de tomarlo de los distractores anteriormente mencionados por lo que consideramos que los docentes podemos y debemos, una vez detectado el problema, encontrar y establecer cambios en la conducción y realización de la clase que permitan al alumno encontrarle a la lectura un significado y una aplicación de utilidad personal que beneficie su postura de estudiante y de trabajador.

F. Hipótesis

1) Considerando que el alumno no lee con claridad, entonces no capta el mensaje.

2) Considerando que el alumno no valora la utilidad ni las ventajas del español en este nivel, su actitud se traduce en apatía y rechazo.

3) Considerando que el alumno carece de habilidad de síntesis, pues se le dificulta resumir las ideas por falta de comprensión lectora y así disminuye considerablemente sus habilidades lingüísticas proponemos la siguiente hipótesis:

H1 Existe una correlación positiva entre la práctica de la comprensión lectora y las habilidades lingüísticas en los alumnos de preparatoria nocturna en el tercer semestre.

Es decir, de qué manera influye que el alumno practique la comprensión lectora en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

Definición de conceptos

Habilidades lingüísticas.- Son el conjunto de conductas, conocimientos y procesos intelectuales humanos que están relacionados con la comunicación de ideas bajo el código del habla de una determinada lengua y manifiestan el grado de cultura adquirido. (Manuel Ortuño Martínez. Teoría y Práctica de la Lingüística Moderna. Trillas. México. 1996 p. 46).

Comprensión lectora.- Captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído. (Es uno de los objetivos que se han de lograr en la enseñanza de la lectura). (Frank Smith. Comprensión de la lectura. Trillas. México. 1997. P. 15).

Leer.- Conocer y comprender la realidad por medio de la lengua escrita. (Ibidem p. 29).

Comprensión.- Un acto del entendimiento por el que se capta un objeto en su totalidad. (Diccionario Asuri, 1997).

II. MARCO TEÓRICO

1. Estructura psicológica del estudiante, análisis de las etapas psicológicas piagetanas

El pensamiento infantil para Piaget es una de las tareas intelectuales, de las cuales se diferencia de los adultos en las respuestas y expectativas que los niños responden.

De acuerdo con Jean Piaget, se dividen las etapas de desarrollo en dos periodos, el primero es el periodo preparatorio prelógico, en el cual se encuentra la etapa sensorio-motriz y la preoperatoria; y dentro del periodo avanzado, del pensamiento lógico se encuentran las operaciones concretas y operaciones formales.

En el periodo preparatorio prelógico se encuentra la etapa sensorio-motriz, la cual es característica en los niños de 0 a 2 años, ellos tienen como puntos de importancia que su manera de expresarse es a través de reflejos, como son el llorar y el mamar, esto significa que buscan muchos objetos porque es la manera de saciar su necesidad de reflejar lo que sienten y esto lo hacen a través de los sentidos. Con este tipo de actividades el niño se

adapta a las distintas cosas que él siente, y que las percibe por las diferencias de tamaño, de forma y de posición de las cosas.

La formación de los primeros patrones de conducta, son todos aquellos movimientos que casualmente el niño realiza y que producen para los demás un asombro, por lo que el niño en ese momento empieza a descubrir que es lo que puede hacer con su cuerpo, pero aún se encuentra centralizado y sus movimientos puede que sean erráticos, en esta etapa un patrón de conducta significa un movimiento que se puede repetir.

De los 4 a 8 meses, el niño empieza a formar patrones de conducta hacia el mundo externo, aquí los reflejos son más dinámicos y agarra las cosas con más facilidad y las puede manipular, esto le desarrolla una coordinación viso-manual.

De los 8 a los 12 meses, el niño buscará, por curiosidad, objetos que hayan sido escondidos frente a él.

De un año en adelante el niño quiere experimentar con patrones de conducta distintos, así también como busca los objetos que primero se le presentan visiblemente y luego se le esconden, la modificación de sus patrones de acuerdo con la familia se adaptará a las situaciones, él quiere descubrir distintas maneras para

alcanzar un objetivo, los objetos que se le esconden después de un desplazamiento, el niño realiza una coordinación de actividades que exterioriza y que Piaget le llama lógica de las acciones, todo esto se debe a la interacción que tiene con su familia, y así va incrementando las distintas maneras de expansión de acuerdo con sus actividades.

De los 18 meses a los 2 años, el niño comienza a analizar su pensamiento antes de realizar una acción, primero estructura lo que puede hacer y después lo hace, el objeto es para él un momento en el espacio, empieza a adquirir una lógica del tiempo y del espacio con respecto a las acciones que realiza el objeto.

En el periodo preoperacional o representativo que es entre los 2 a los 7 años y se caracteriza principalmente porque el pensamiento funciona de acuerdo con imágenes, símbolos y conceptos. El niño no necesariamente tiene que actuar de acuerdo con situaciones externas, sino que primero él las realiza internamente para después externarlas pero con una reconstrucción del pasado y una anticipación al futuro.

La representación del pensamiento, está determinada cuando el niño construye una imagen mental acerca de la acción que tiene

que realizar, según Piaget el niño utiliza formas como son la imitación y en este periodo se encuentra la acción diferida que es cuando las acciones se llevan a cabo físicamente, pero antes de eso las elaboran en la mente.

Una forma de representación es el juego simbólico, éste es una manera de imitar una conducta para representar a una persona que él observe, o a un objeto, y de esta manera él empieza a acomodar y a reorganizar las estructuras de sus actividades físicas que va a realizar.

El juego simbólico es una forma en la cual se generalizan los patrones primarios para así poder representarlos mentalmente a los nuevos objetos, en ese juego se utiliza mucho el cuerpo para poder representar a las personas, por lo que se incorporan partes de juegos anteriores y que ellos se acuerdan de esa secuencia, los juegos compensatorios permiten a los niños presentar acciones que normalmente están prohibidas, ellos viven una situación agradable internamente, como si fuera una fantasía.

El lenguaje surge de las estructuras sensorio-motoras y está relacionado con el pensamiento de representación, o sea que éste podrá ser un medio para poder externar lo que piensa y las acciones

que va a realizar.

Los periodos lógicos avanzados, se dividen en operaciones concretas y operaciones formales.

En las operaciones concretas están todos aquellos niños de 7 años a 11 años los cuales se caracterizan porque sus reacciones mentales pueden ser reversibles sobre los objetos.

Se compensa es decir se retiene en la memoria lo que se observa, y existe un descentralismo de su cuerpo.

Una de las operaciones que utilizan son la de clasificación, mecanismo que le permite formar en distintas jerarquías y niveles determinadas cualidades de objetos.

El niño ordena de acuerdo con el tamaño, la forma, y la intensidad de los colores los distintos objetos. Tiene una habilidad para poder coordinar de manera gradual las relaciones entre los objetos que son visibles para él y los que tienen alguna medida de peso.

La interacción social es una habilidad para poder aceptar así las opiniones ajenas, y estar consciente de que es necesario

escuchar a los demás para así formarse un criterio propio.

Los niños en el periodo de operaciones concretas que abarca de los 7 a los 11 años, tienen las capacidades lógicas de compensar, esto es retener mentalmente las acciones que realiza el objeto físico que observan; el identificar, esto significa darle a cada objeto las propiedades que conserva, la reversibilidad, esto significa cuando el niño observa un objeto que está realizando una acción y él con su mente puede construir a ese mismo objeto pero en el estado original.

Estas reacciones, que son reversibles están en presencia de objetos físicos son llamadas operaciones concretas.

Experimentan dificultades para resolver los problemas que se presentan a través del lenguaje, esto significa que todavía no tienen bien manipulado verbalmente lo que piensan.

Son capaces de resolver los problemas materiales concretos, y regresarlos al estado original en el que se encuentra porque las comparaciones que hacen son conjuntos de pasos no coordinados.

Para poder identificar la longitud del peso, el niño realiza una serie de actividades para sacar conclusiones que se ajusten a los

datos que se les proporcionan.

Los niños de 7 a 11 años, tratan de combinar distintas operaciones para dar distintas soluciones, pero en sí todavía no están enfocados sistemáticamente hacia reducción de las soluciones.

Es capaz el niño de mostrar un pensamiento lógico ante los objetos físicos, esto es una facultad que tiene para intervenir mentalmente en la acción que realiza un objeto para después llevarla a cabo físicamente.

Es capaz de retener distintas variables y estudiar los objetos y reconciliar datos que aparentemente para el niño son contrarios.

El niño se vuelve más sociocéntrico, esto significa que la interacción que tienen los demás es tomada en cuenta, y él sabe que es necesario que él pueda escuchar a los demás.

Sus capacidades mentales van en incremento, su habilidad para conservar las propiedades de cada uno de los objetos, es de acuerdo a una clasificación y jerarquización de ellos.

Las operaciones matemáticas son más fáciles de resolver en

este periodo, y el niño se vuelve un ser con distintas imágenes del pasado, su pensamiento se limita a las cosas concretas en lugar de las ideas abstractas.

Nace su habilidad para ordenar de acuerdo a las formas, colores, de los objetos, clasifica de acuerdo con las características de cada objeto dentro de jerarquías.

En el periodo de las operaciones formales, están los niños de 11 a 15 años, el pensamiento del adolescente debe usar todas aquellas respuestas o preguntas que le proporcionen.

Los argumentos que él da a las preguntas que le exigen, son de una manera lógica e inmediata, de acuerdo con el medio que le rodea. Su pensamiento es de una manera formal al clasificar dentro de otros sistemas de clasificación distintos objetos con sus características.

Son capaces de sacar conclusiones de algo que no está en su presente, esto es que utiliza un razonamiento hipotético-deductivo, de menor a mayor.

La interacción social, trae consigo que el niño pueda intercambiar los distintos puntos de vista hipotéticos entre los

mismos adolescentes, al darse cuenta de la consecuencia que lleva el establecer un argumento.

Su pensamiento es representado abstractamente, tiene capacidad para leer una lección y puede imaginarse las cuestiones y las acciones sin necesidad de experimentación, pero sin embargo es necesario que adquiera un conocimiento significativo que llegó a través de sus sentidos.

Las explicaciones que da son de una manera amplia y teórica, por lo que son capaces de utilizar distintos modelos abstractos para explicar las conductas físicas de los objetos que observa.

Elabora distintas relaciones entre las acciones que realizan los objetos, hacen operaciones matemáticas obteniendo resultados de acuerdo con un método, y también de acuerdo con la manera en que ellos piensan que se puede realizar.

La información referida en líneas anteriores nos sirve para tratar de ubicar al alumno según su edad y su perspectiva psicológica respecto al desarrollo de su pensamiento, así el maestro podrá hacer adaptaciones en su metodología didáctica para eficientar y mejorar el proceso de la enseñanza y el aprendizaje.

Es muy importante conocer las etapas del desarrollo del conocimiento de Piaget porque los maestros de preparatoria debemos distinguir cuales son las conductas que los alumnos tienen que mantener de acuerdo a las temas antes mencionadas, se requiere el conocimiento de todas no solamente en la que debería estar el estudiante de preparatoria.

a. Caracterización del alumno de preparatoria

Cabe aclarar que Piaget no aborda la psicología del adulto sin embargo la psicología del adolescente sí, por este motivo establecemos un nexo importante entre la teoría de Piaget y el estudiante de preparatoria.

El alumno de preparatoria se encuentra o debería de estar en el periodo de operaciones formales de desarrollo intelectual por lo que es importante destacar cuales son las características que tiene y así poder establecer un mejor conocimiento del adolescente con la finalidad de establecer los parámetros para mejorar su aprovechamiento en general pero en especial su relación de la lectura y de las habilidades lingüísticas que posee.

El periodo de operaciones formales es la última etapa del desarrollo lógico, consistente en poder utilizar razonamientos que

sucedarán a objetos concretos.

Estas operaciones abstractas son internalizadas y alcanzan un grado de comprensión que las hacen capaces de prescindir de objetos físicos para la representación simbólica de los mismos. Como cuando esta etapa aparece se dice que el alumno es completamente operacional.

Es importante señalar que los alumnos de preparatoria deberían estar en esta etapa sin embargo no todos están, existen alumnos que ya se encuentran en ella y otros logran poco a poco el acceso a la misma ya que presentan diferencias individuales, ante tal situación los maestros debemos tratar de establecer una regulación entre ellos mediante la aplicación de dinámicas en las cuales los alumnos participen y desarrollen sus habilidades.

En este periodo la descentración llega al máximo punto, es decir, que el pensamiento puede resolver problemas en un sentido puramente abstracto, sin contar para nada con los objetos concretos y con una finalidad más compleja que la de obtener alimentos.

El adolescente es capaz de producir hipótesis internalizando procesos cognitivos y llevando a cabo la asimilación recíproca de

esquemas conocidos para crear nuevos, en una complejidad mayor.

La forma concreta para reconocer cuando un alumno ha llegado a la etapa de las operaciones formales se puede obtener cuando se les aplican problemas en los que intervengan las variables de volumen y peso simultáneamente, es decir, problemas de densidad.

El individuo en operaciones formales es capaz de manipular las variables haciendo cambiar simultáneamente una mientras deja estáticas las otras y continuar con este proceso hasta agotar las variables y sus combinaciones encontrando la solución al problema.

Los manejos internos de hipótesis representan una acomodación tentativa interna, es decir, la formación de una serie de esquemas hasta que uno de ellos coincida con todos los datos de que dispone el adolescente.

Durante este periodo el adolescente se hace capaz de trascender su experiencia sensorial inmediata y pensar en forma abstracta.

Elabora esquemas de orden más complejo y superior y puede elaborar hipótesis predictivas abstractas para deducir la

respuesta a un determinado problema sin necesidad de recurrir a su ejecución concreta, sin embargo este supuesto requiere de una serie de factores que en los estudiantes de la preparatoria no se dan.

2. La lectura y las habilidades lingüísticas en el estudiante

a. Concepto de lectura y tipos de lectura

Al hablar de la lectura, estamos implicando el uso de un código o sistema de signos, por parte de quien realiza tal actividad, ya que para acceder a la comprensión e interpretación de las cadenas lingüísticas que se presentan, es necesario estar involucrado con el significado de cada una de estas unidades.

De la actividad que conocemos como lectura, se desprenden una variedad de tipos o estilos de lectura, cada uno de ellos cuenta con sus características propias, y está orientado a obtener un cierto tipo de objetivo definido.

Hacia los años 20, cuando comenzó a dejarse sentir el interés marcado por el terreno pedagógico y la educación en general, se trataron de establecer las primeras diferencias en el concepto de lectura y sus variedades, con el fin de ampliar el panorama con el que se contaba acerca de estas actividades.

"Con base a los principios de la estructura constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, [...] desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global cuyo objetivo es la comprensión."²

Es decir, que siempre que se realice una lectura, el principal objetivo que sin ser declarado, está ya implícito desde el momento en que se lleva a cabo, esto es la comprensión de lo leído, en lo que el individuo obtiene una interpretación del texto y obtener así un conocimiento.

La lectura es sobre todo un acto reflexivo, ya que a través de esta actitud, y del análisis también, se llega a modificar la estructura mental, teniendo nuevos conocimientos, que permiten ampliar el acervo con que se cuenta sobre las experiencias cognoscitivas.

No obstante, algunos investigadores y estudiosos de la lingüística y sus aplicaciones como Goodman, señalan que el proceso de la lectura, está marcado por una relación de reciprocidad entre el sujeto que accede al texto y el objeto mismo que viene a ser

² Margarita Gómez Palacio. Et. Al. La lectura en la escuela. Ed, SEP. México, 1995. p. 19

representado por el sistema de signos, entre los cuales se establece una concordancia, en el cual el sujeto que lee, se convierte en el sujeto cognoscente, y el texto en el objeto conocido.

En el nivel medio superior, se observan algunas deficiencias lectoras en los alumnos, las cuales se desprenden generalmente de una deficiencia iniciación durante sus primeros años de formación, lo que trae consigo ciertos vicios al momento de realizar esta actividad.

A menudo, no existe una reflexión acerca de lo que se lee, lo que trae como consecuencia que no se aprovechen los contenidos, como en el caso de los alumnos que realizan lecturas y al poco tiempo no recuerdan el contenido de la mismas, puesto que se limitan a repetir mecánicamente los signos que se encuentran impresos sin llegar a comprenderlos y hacer una reflexión sobre los mismos.

“La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que su significado no es una propiedad de texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que

el lector le otorga sentido al texto." ³

Desde este punto de vista, sé esta haciendo referencia a la connotación que guarda el lenguaje, es decir, que cada lector le otorgue un significado distinto, por más objetivo que sea el texto, ya que al realizar la lectura, entran en juego factores como la motivación, la afectividad, las emociones, las experiencias cognoscitivas previas con que se cuentan, y otro tipo de factores tanto interno como externo.

Al hablar de los tipos de lectura, estamos diferenciando entre las modalidades que se pueden desprender de una misma actividad, y que están referidas sobre todo a los objetivos o fin último con que cada de ellas cuenta.

Entre los tipos más comunes de lectura que existen, y que se presentan sobre todo en las aulas escolares, se encuentra la lectura comprensiva, que debe ser el objetivo principal de lectura que se llevan a cabo sobre los libros de texto, que están destinados a transmitir un saber organizado y sistemático a los alumnos, con el fin de contribuir al acrecentamiento de su capacidad y habilidad intelectual y cognoscitiva.

³ Ibid. p. 20

Sin embargo, existe una cierta relatividad en la comprensión, ya que los alumnos no todos aprenden de la misma manera, tal como lo señala Frank Smith en su libro "La Comprensión Lectora" donde refiere que tanto el aprendizaje y la capacidad intelectual son totalmente individuales, con particularidades que permiten a algunos alumnos adelantarse o bien a aprovechar al máximo los contenidos de la enseñanza, o bien algunos otros los dejan en un cierto retraso debido a sus limitaciones o poca motivación de sus estructuras mentales.

Debido a esto, los maestros deben estar siempre atentos a la manera en que sus alumnos realizan la lectura, con el fin de detectar si existe alguna anomalía en la manera en que éstos los realizan, y ayudarlo para que desarrolle técnicas y estrategias que le permitan llegar a una comprensión profunda de lo que lee, a través de la aplicación de dinámicas grupales.

Desde este punto de vista, los tipos de lectura como la lectura cuidadosa y repetitiva, lectura general, lectura particular o específica, lectura de descanso o distracción, lectura de repaso, lectura de comprensión, se desprenden directamente del lector, puesto que en él está la comprensión, la interpretación, la crítica, el análisis y la reflexión. Cuando hablamos de literatura, el lector

juega un papel muy importante, puesto que en él radica la capacidad de dotar de un sentido específico a la obra literaria, por lo que no todo se encuentra intrínseco en el mismo texto o se desprende de las intenciones de quien lo escribió, sino que el lector establece una puente comunicativo con la obra, llegando a su interpretación y comprensión.

"En este sentido, la comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez más objetivo. Así, la comprensión de la lectura no es sino un caso particular del mundo entero en general."⁴

No obstante, los tipos de lectura se desprenden también del tipo de texto, de su construcción, la manera en que se maneje el lenguaje, de la sencillez o complejidad de la construcción, y de algunos otros factores que dependen totalmente del estilo y de la elaboración del mismo.

Existen lecturas que se presentan por si mismas como algo accesible para los alumnos, ya que manejan a menudo iconografía, viñetas y otro tipo de apoyos visuales que ayudan a que el alumno se

⁴ *Ibidem*, p. 25

forme de una manera más fácil de idea, que lo acerque a la comprensión de significados del texto.

Existen otros textos, como los que se leen en las materias de Química, Biología, etc. que requieren no solamente de una lectura, sino de varias, con el fin de desmenuzar al máximo su contenido, analizado factores y sus elementos, disociando y asociando las frases y cadenas lingüísticas que en él se presentan, con el fin de formar un todo y comprender de una mejor manera lo que en él se dice.

b. Explicaciones psicológicas del proceso de lectura

De acuerdo a lo que señalan los teóricos e investigadores del fenómeno de la psicología humana como Ausubel y Piaget, que buscan comprender los procesos internos que la mente realiza, y sobre todo las actividades de tipo cognoscitivo, el aprendizaje se lleva a cabo por diversos factores, tanto individuales como externos.

De las tesis que han surgido en torno al estudio psicológico aplicado a la educación, como el caso de Piaget con sus teorías sobre el desarrollo, Ausubel, con el aprendizaje significativo y de ahí se han derivado grandes aportaciones para llegar a la

identificación de los factores que intervienen en procesos como la lectura.

Jean Piaget, señala que en "el desarrollo del individuo, se observa una periodización, caracterizada por la adquisición de habilidades para comprender procesos cada vez más complejos, que modifican sustancialmente la estructura mental del sujeto."⁵

Esta tesis, está basada sobre todo en la concepción de que el desarrollo físico y el desarrollo mental siguen una línea de concordancia, a través de la cual el sujeto va consiguiendo nuevas metas, como la comprensión del entorno, o de objetos que le reportan nuevas experiencias, como en el caso de los textos, por ejemplo.

c. Piaget y Ausubel: contribuciones de la psicología a la educación

Debido a la gran cantidad de estudios que realizó Jean Piaget para llegar a comprender la mente infantil, la manera en que se da el conocimiento, las características, factores, y elementos que intervienen para que suceda tal fenómeno, sus estudios han llegado a ser trascendentes para la educación.

⁵ Jean Piaget. *Psicología y Pedagogía. Grandes Pensadores*. México. 1985. P. 55

Hoy en día, a pesar del tiempo que ha transcurrido desde el momento en que este científico realizó sus estudios, siguen contando con una vigencia tal, que los convierte en apoyo para acceder a la comprensión de los mecanismos que originan el conocimiento en la mente infantil, así como las formas en que puede ser acelerado el proceso de adquisición de experiencias cognoscitivas.

La multiplicidad de factores que detectó Jean Piaget en el proceso de enseñanza-aprendizaje, han contribuido enormemente a que las características de la educación se modifiquen, en pro de la búsqueda de un beneficio mayor para quien recibe la formación, elevando así la calidad educativa, y estableciendo una relación de multiplicidad entre el docente y los alumnos.

De acuerdo a lo que Piaget señala, con la aparición del lenguaje, se desarrollan conjuntamente las capacidades lógico-abstractas, por lo que se puede hablar de una integridad del desarrollo cognoscitivo, es decir, que no se encuentra separado un conocimiento del otro.

"Entre el lenguaje y el pensamiento existe así un círculo genético tal, que uno de los dos términos se apoya necesariamente

en el otro, en una formación solidaria y en una perpetua acción recíproca. Pero ambos dependen, en definitiva, de la inteligencia en sí, que, por su parte, es anterior al lenguaje e independiente de él."⁶

De esto, se deduce que en el momento en que el individuo aprende a representar simbólicamente el lenguaje, y además es capaz de interpretar los signos que lo conforman para construir sus propios conceptos, es sinónimo de que ha llegado a un estado superior de comprensión.

Otro científico que ha aportado grandes conocimientos a este terreno, y que ha contribuido para que la psicología sea vista como una disciplina auxiliar del proceso educativo, es David P. Ausubel, quien a través de sus estudios de psicología educativa, refiriéndose sobre todo al plano cognoscitivo de las experiencias que se intercambian en el plano social, se ha convertido en un personaje fundamental para la periodización de la historia de la educación en los tiempos modernos.

Ausubel, sostiene que la adquisición de conceptos o aprendizaje, es el resultado de la adquisición del significado de un concepto, es decir, que el aprendizaje del significado de sus

⁶ Jean Piaget. Seis estudios de psicología. Ed. Planeta. México, 1986. p. 142

atributos de criterio, incluye la formación de conceptos y la asimilación de conceptos, a través de los cuales, después de ser procesados, se obtiene un resultado final llamado conocimiento.⁷

Al referirnos a la manera en que se aprende o se adquiere el proceso de la lectura, señala que "aunque las clases más simples de razonamiento dependen simplemente de operaciones perceptuales e imaginativas relativamente concretas - y evidentemente funcionan antes de que surja el pensamiento verbal - la capacidad de pensar en términos abstractos exige obviamente el empleo de conceptos y símbolos abstractos."⁸

Ausubel sugiere las siguientes ideas a manera de orientaciones para propiciar el nivel de comprensión de los textos leídos por los alumnos en el aula:

- ◆ Utilizar organizadores previos.
- ◆ Utilizar cierto número de ejemplos.
- ◆ Insistir tanto en las semejanzas como en las diferencias.

⁷ SEP. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar Antología. P.98

⁸ David P. Ausubel. Et Al. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas, México, 1980, p.491.

- ◆ Presentar material de una forma organizada.
- ◆ Disuadir a los alumnos del aprendizaje memorístico del material que puede ser aprendido de manera mas significativa.

También retoma hasta cierto punto las aportaciones de Piaget para ejemplificar los casos en los cuales la lengua proviene de la comprensión de ciertos conceptos adquiridos de la realidad, y que el individuo asimila para poder comunicarse.

Es así, que un punto mucho más complejo de ese tipo de desarrollo, los individuos son capaces de acceder al código representado gráficamente, es decir, a los signos fonéticos, gráficos, con el fin de descifrar el significado de mensajes, textos, y todo aquello que reporte un conocimiento o una experiencia significativa.

Desde este punto de vista, los estudiantes de nivel medio superior, deberían de encontrarse ya en una etapa en la cual la mayor parte de sus estructuras mentales han madurado a un grado, que les permite buscar de manera individual e intencional, el conocimiento, a partir de lecturas de tipo comprensivo, que permitan llegar a una interpretación y asimilación de los contenidos

temáticos.

Sin embargo, para que realicen este tipo de actividades, deben ser inducidos por su maestro, su intelectualidad debe ser estimulada, a través de estrategias y técnicas didácticas, que permitan la puesta en marcha de los mecanismos mentales, destinados a comprender y analizar, a partir de reflexiones, lo que se lee.

d. La lectura y la comprensión lectora

El campo semántico de las palabras, y del lenguaje en general, es un punto muy importante al momento de realizar la lectura, ya que entre mayor conocimiento cuente el individuo, mayor posibilidad tendrá de comprender lo que estudia, puesto que cuenta con las experiencias previas que permiten ampliar el campo significativo del texto.

La comprensión, se desprende de un proceso analítico y reflexivo, destinado a desglosar las partes que componen un todo, con el fin de obtener un panorama más completo, y después sintetizar la información de tal manera que se transforme en un conocimiento vivo.

"En una primera interpretación, la comprensión se consideraría como la captación correcta del contenido del texto. Esta manera de entender la expresión conduce a ubicarnos en la postura tradicional, asignándole al lector solo la reflexión pasiva del significado. En la segunda interpretación, se atiende a la comprensión como producto de la reconstrucción del contenido de un texto. Con esto nos concentraríamos en la postura constructivista."⁹

Es decir, que tal como lo señalan los psicólogos de la teoría constructivista y desarrollista como Piaget, la comprensión es el resultado de una operación de los contenidos de texto, mediante lo cual el sujeto logra volverse activo en un proceso, obteniendo un conocimiento de manera activa.

La comprensión, viene hacer el producto final de todo un proceso de asimilación y equilibrio de los contenidos, llegando a transformarlos en un materia nueva, capaz de aportar experiencias significativas al sujeto y que puede ser tomada como base para la toma de decisiones y acciones posteriores, ya que mediante ellos se accede a una variable de tipo cognoscitivo.

⁹ Margarita Gómez Palacio. Op. Cit. p. 22.

Sin embargo, para que los estudiantes lleguen a la comprensión, se requiere que los maestros les proporcionen técnicas y estrategias destinadas a estimular esta capacidad, que si bien se encuentran ya obtenida en el individuo, es necesario propiciarla, mediante los ejercicios adecuados y dinámicos grupales donde interactúen constantemente.

A menudo, los estudiantes se sienten inclinados a realizar solamente lecturas de tipo recreativo, que les proporcionen un momento de esparcimiento, y con frecuencia dejan a un lado textos que contienen información que pueden llegar a ser muy útiles, debido a que su construcción y el manejo lenguaje es algo denso, que no llegan a comprender totalmente.

En este momento, los maestros deben de intervenir de tal forma que estimulen el interés de los alumnos hacia los textos, y proporcionen una visión más clara y objetiva acerca de la utilidad que estos contienen en sí mismos.

e) Clases de lectura

1) Lectura cuidadosa y repetitiva. Es la lectura en la que se persigue como objetivo el llegar a dominar los conocimientos que se muestran en la misma. Cuando se lee de este modo se deben haber

comprendido y aprendido los conocimientos más importantes del contenido del capítulo o unidad leídos y saber expresarla con sus propias ideas integrándolas a sus conocimientos.

2) Lectura general. Es la lectura en la que se persigue como objetivo llegar a tener una idea general del libro o del artículo que se está leyendo. En este tipo de lectura se ve la totalidad del libro o artículo leyendo el índice del libro o los encabezados del artículo y alguna que otra parte de los mismos con el fin de tener una idea que nos permita identificar datos de la obra que posteriormente nos proporcionen información.

3) Lectura particular o específica. Es la lectura en la que se persigue como objetivo encontrar de forma inmediata un tema o asunto que nos interesa o es importante. En este tipo de lectura no toma uno en consideración nada que no sea lo que se busca. A algunas personas les es difícil este tipo de lectura debido a que tienen problemas en su concentración y fácilmente pueden distraerse con otro asunto olvidándose del que buscaban inicialmente.

4) Lectura de descanso o distracción. Es la lectura que tiene por objetivo el descanso, la distracción o el salirse de la propia

realidad y embeberse en un mundo distinto. Es la lectura que utilizan la mayoría de las personas. Por ejemplo, el leer novelas. Este tipo de lectura se realiza sin la intención de analizar o criticar. Además, se realiza con facilidad y de modo superficial. Una lectura de este tipo puede animarnos para una lectura más difícil o puede descansar nuestra mente para proseguir con un estudio más pesado. Sin embargo, no debemos pensar que por leer así muchos escritos (periódicos, revistas, novelas, etc.), todos deberán leerse así. Hay grandes novelas, muy profundas en ideas, como las de Cervantes, Víctor Hugo, etc., que no deberemos de leer así.

5) Lectura de repaso. Es la lectura que tiene por objetivo el memorizar o reafirmar los conocimientos ya adquiridos. Esta se realiza en forma rápida, tratando de grabar los conocimientos que en nuestra lectura cuidadosa y repetitiva no quedaron bien grabados en la memoria. Generalmente se utiliza este tipo de lectura antes de presentar exámenes o de dictar una conferencia, etc. ya que sólo debe realizarse después de un estudio concienzudo, cuidadoso y repetitivo.

Es importante señalar que los diversos tipos de lectura son realizados en la preparatoria según los requerimientos de cada una

de las necesidades que tienen los grupos y también respondiendo al tipo de materia que se imparte otorgando ventajas a los estudiantes porque les permite conocer la información de una forma adecuada.

3. La enseñanza y el aprendizaje de la lectura

a. Traducir e interpretar

La interpretación, o ejercicio hermenéutico, término que proviene de hermeneias, es entendido como un análisis interpretativo e incluso crítico de lo que se lee, con el fin de desmembrar su contenido y obtener una experiencia significativa.

Al interpretar, el sujeto cognoscente transporta a su realidad, los contenidos que percibe en el texto, de tal forma que la aporten una experiencia útil, práctica y capaz de transformar su entorno, lo cual debe ser uno de los objetivos de la adquisición del conocimiento.

Hasta cierto punto, puede hablarse de una traducción del texto, ya que el lenguaje que a menudo se encuentra en él ha sido trabajado de una determinada forma por el autor, para que el lector lo lleve a su propio lenguaje, y llegue a comprenderlo en su

totalidad.

Cuando se logre interpretar y comprender, se hace una adaptación de los contenidos a la propia realidad, construyendo un nuevo conocimiento y brindando posibilidades a éste de realizarse de manera autónoma de la personalidad de cada individuo.

b. Memorizar y comprender

En la llamada escuela tradicional, la memorización era el método principal que se utilizaba para llevar a los alumnos hacia el saber, sin embargo, éste a menudo reportaba pocos beneficios reales a los individuos, puesto que el conocimiento permanecía por un corto lapso en su interior.

La memorización, repetición y reproducción de fórmulas, no es un método que sea avalado por la pedagogía nueva o activa, ya que se considera que, lejos de estimular la capacidad cognoscitiva, llega a atrofiar también la capacidad intelectual del individuo, puesto que le impide desarrollar sus propias habilidades encerrándolo en una sola posibilidad, es decir, no le permite desarrollar procesos que desarrollen sus capacidades innatas, solo lo limita a hacer lo que se le indica.

La pedagogía operatoria, surgida a principios de este siglo, a partir de los estudios realizados en este terreno, y sobre todo en el psicológico, por algunos científicos interesados por llegar a la construcción de una escuela activa, propone la comprensión y asimilación de conocimientos para llegar a un saber verdadero.

Jean Piaget por ejemplo, elabora un llamado credo pedagógico, en el cual contenía sus pensamientos sobre la manera en que debe obtenerse el conocimiento y se orienta ahí sobre todo, a la inducción del alumno por parte del maestro, al análisis y la reflexión como medios para obtener un aprendizaje.

La comprensión, se presenta únicamente cuando el individuo se pone en contacto con su entorno, opera sobre él, lo transforma y construye a partir de esto su propio conocimiento, su propia versión de lo que se percibe en el exterior.

Al realizar una lectura, el sujeto debe vincular su experiencia previa, con el fin de integrarla al texto, acomodar las nuevas ideas que se desprenden de él, y acrecentar así su acervo de conocimientos, con lo cual se logra un enriquecimiento cada vez mayor en su formación.

c. La comprensión clave del aprendizaje

Como ya se ha dicho, a través de la comprensión lectora será posible que los alumnos desarrollen verdaderas habilidades tales como la memorización, la capacidad de obtener ideas principales de un texto, recordar conceptos clave, que les permiten acceder a una formación adecuada.

Es por ello, que los maestros debemos buscar en todo momento procedimientos y caminos nuevos que permitan llevar al enseñante a un estado en el cual la autonomía apremie para llegar al conocimiento, y éste se sienta capaz de construir nuevos conceptos en su estructura mental, de tal manera que envíe su campo de acción en este terreno.

Así mismo, los ejercicios que están destinados a estimular el intelecto de los alumnos, despertar en él un interés por conocer cada día más acerca de los contenidos que presentan los textos, con lo cual se presenta una autonomía y, hasta cierto punto, un autodidactismo, que resultan bastante positivo para su formación, puesto que ya no necesitará de la figura del maestro para estar atento hacia los contenidos temáticos.

A través de este tipo de medida, se pretende que los alumnos

tomen conciencia sobre su papel como estudiantes e inicien la búsqueda activa de conocimientos sin necesidad de supervisión por parte de los maestros, es decir, como un proceso totalmente sujeto a la voluntad, orientado a buscar beneficios para la propia persona, con lo que su perfil de estudiante, mejora de manera radical, volviéndolo más integral y autosuficiente, además aumenta su autoestima.

CONCLUSIONES

El elaborar un trabajo de corte científico deja a nuestra trayectoria profesional una gran experiencia que enriquece nuestro espíritu docente.

Al establecer una relación entre la lectura comprensiva y las habilidades lingüísticas nos encontramos que según los parámetros existe una influencia determinante entre el hábito de la lectura y las habilidades lingüísticas.

Se sabe que las habilidades lingüísticas están determinadas por una gran gama de factores entre los que se encuentran el nivel cultural, la educación, el nivel socioeconómico.

Hemos encontrado además una serie de justificaciones para implementar una didáctica derivada de la pedagogía nueva o activa, es decir una serie de indicaciones que hacen que el maestro induzca al alumno a leer pues este estudio permite conocer algunas consideraciones que son útiles, por ejemplo tenemos la utilización de dinámicas grupales.

Al alumno de preparatoria le es difícil comprender lo que lee

pues trae consigo toda una serie de fallas en su educación primaria y también en la secundaria, pues en la enseñanza del español existen grandes dificultades tanto didácticas como metodológicas.

El hecho de aumentar la cantidad y la calidad de nuestros conocimientos hacen que como seres humanos seamos más seguros de nosotros mismos, aumenten su nivel social, cultural, etc.

Es importante destacar que los maestros somos en primera instancia quienes deben fomentar el hábito de la lectura y el desarrollo de las habilidades lingüísticas pues somos promotores directos de estas actividades.

Consideramos que algunos planes y programas educativos deben de estar mejor estructurados respecto a la organización curricular porque esto beneficiaría enormemente a los jóvenes estudiantes ya que se les debe considerar según su situación de alumnos y de trabajadores.

PROPUESTA

La lectura, sus diversos tipos y su objetivo ya se han descrito, también la situación de los alumnos de preparatoria No. 3 nocturna, pues para poder contribuir a mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos se requiere de establecer lineamientos, objetivos o prácticas metodológicas que nos ayuden a mejorar el hábito y el rendimiento de la lectura.

Uno de los aspectos que consideramos importantes en la práctica de la lectura y que es fundamental, consiste en destacar la importancia de la misma a través de su difusión, acompañada de sus beneficios pero en forma práctica, sencilla y que tenga que relacionarse necesariamente con el contexto donde se desenvuelve el alumno, así por ejemplo se puede dar al alumno un refrán... "Camarón que se duerme se lo lleva la corriente". Se le solicita que diga lo que quiere decir el refrán, para dar una respuesta acertada habrá requerido de ir más allá del simple conocimiento veloz de las palabras, habrá tenido que pensar, y es que leer es pensar, pensar para poder comprender.

Los programas vigentes sobre el español tanto en la primaria como en la secundaria, cumplen una función meramente técnica, las lecturas que se realizan son un tanto abstractas, posteriormente

llega un alumno a preparatoria, se requiere que lea artículos que no tienen relación con su vida cotidiana y esto influye para que el alumno desarrolle un desinterés por la lectura ya que carece de la práctica de la comprensión lectora, repercutiendo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas porque lo que está leyendo no le interesa o su nivel de desarrollo intelectual no le permite comprender la tarea que está realizando.

Momentáneamente no cambián los programas de estudio pues están diseñados para alcanzar objetivos previamente determinados, pero los maestros podemos hacer adaptaciones curriculares en el aula en donde sí tomemos en cuenta los intereses de los alumnos.

Otro de los aspectos que debe modificarse es la actitud del maestro frente a los alumnos. Es necesario interesarse más por la metodología que utilizan los alumnos y así contribuir de forma directa en la asimilación o comprensión de lo que leen, el maestro no es culpable de la situación sin embargo es un factor elemental en el proceso educativo.

Es necesario que los maestros como facilitadores del conocimiento promovamos actividades que llevan a los alumnos a practicar lecturas con un sentido, con una orientación y sobre todo

con objetivos previamente delimitados.

Nuestra experiencia como maestras nos permite asegurar que son pocos los estudiantes que reflexionan sobre el texto que leen, y aquellos que no reflexionan sobre lo leído limitan su creatividad y difícilmente podrán ser constructores de su conocimiento.

El maestro puede ayudar a mejorar el nivel de comprensión de la lectura de los alumnos si toma en cuenta las siguientes condiciones que se deben de cumplir para hacer una lectura correcta:

-Tener en cuenta la condición del lugar donde se realiza la lectura, este debe tener buena iluminación, ventilación y no debe haber ruidos que distraigan la atención.

-Al momento de la lectura el alumno debe tener a su alcance diccionarios, libros de apoyo, papel y lápiz para hacer apuntes.

-La condición física, debido a que las características orgánicas determinan en forma considerable el éxito o el fracaso de la lectura. No se debe leer si se encuentra cansado o fatigado, la adecuada alimentación favorecen la disposición hacia la lectura. Los ojos son un factor fundamental en el ejercicio de la lectura por lo

que deben estar en condiciones óptimas, también se debe considerar el estado emocional en el cual se encuentra la persona que lee.

-El nivel intelectual, éste se refiere al grado de atención activa, es decir, el lector relaciona cada nueva idea que se va leyendo con las anteriores y esta situación favorece la comprensión por un periodo prolongado.

En algunas ocasiones se confunde la lectura con una habilidad mecánica pura. Leer bien significa razonar bien, esto implica un elevado proceso mental y además aplicar diversas formas del pensamiento tales como: la resolución de problemas, la imaginación, la comprensión y la capacidad analítica.

Para convertimos en buenos lectores es necesario ser críticos, así al examinar los propios pensamientos, establecer sus propios juicios, buscando sus propias respuestas y confrontándolas con lo leído obtenemos un gran nivel como lectores.

Se sabe que la comprensión lectora exige la participación activa, interesada e inteligente del lector al poner en juego el conocimiento previo al tema, las ideas y las experiencias del mismo, a través de estrategias que se dan de una manera natural

(muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección).

Estas estrategias pueden ser utilizadas por el lector en diferente orden o bien, en diversas ocasiones sólo pueden darse algunas de ellas y no todas, dependiendo del tipo de texto leído, de las capacidades individuales de cada lector.

De esta manera se obtiene un aprendizaje significativo de la lectura, pues facilita a cada uno de los lectores el dar una interpretación personal al construir sus propios modelos significativos, luego de establecerse una relación entre el autor del texto, el lector y el texto mismo.

Una estrategia para comprender la lectura es utilizar la paráfrasis cuyo principal propósito es transmitir con precisión el mensaje del texto original que permite manejar la información en forma adecuada, facilitar el uso del vocabulario de manera selecta y correcta.

Nuestro propósito es establecer una relación entre la comprensión lectora y el desarrollo de las habilidades lingüísticas, pero en el párrafo anterior se explica que la paráfrasis tiene como propósito expresar en forma precisa el mensaje del autor,

destacando que lo más importante es que el alumno aumente la calidad y la cantidad de vocabulario que determinará posteriormente su nivel de habilidades lingüística.

Como propuesta objetiva y concreta, consideramos que los maestros en sus diversas cátedras insistan en que el alumno ponga en práctica lo siguiente:

Realice una lectura de comprensión.- Una de las actividades que se pueden realizar consiste en dar a los alumnos un texto de aproximadamente una cuartilla de extensión, indicarle en forma precisa que debe realizar una lectura con la finalidad de encontrar dos ideas fundamentales, las escriba y frente a cada una de ellas escriba una idea semejante a la del autor y otra idea que sea opuesta a lo que opina el autor, para concluir la actividad se le solicita al alumno que exponga en forma verbal si está de acuerdo con las ideas del autor y también cómo podría modificar esas ideas.

Este ejercicio favorece la comprensión del texto y también favorece la actitud crítica del alumno puesto que pone en práctica la elaboración de ideas empleando su propio juicio.

Es necesario mencionar que para llevar a cabo una lectura de comprensión es elemental realizar una lectura correcta, se

entiende por lectura correcta el saber pronunciar las palabras de una frase y saber detenerse o continuar, de acuerdo con los signos de puntuación. La experiencia de los maestros indica que es ahí donde nace la mala lectura y la comprensión errónea de lo leído, en un detalle aparentemente mínimo como lo son los signos de puntuación.

Los signos de puntuación establecen la relación entre el lenguaje y el pensamiento ya que una idea queda expresa mediante los signos de puntuación y en la medida en que sean tomados en cuenta, será la medida en que se comprenda lo leído.

Elabore un glosario.- La elaboración de un glosario permite que el alumno aumente el conocimiento del significado de las palabras que en muchas ocasiones lee pero no sabe lo que quiere decir, para elaborarlo puede iniciar subrayando en el texto las palabras cuyo significado desconoce, posteriormente debe hacer una lista de ellas, consultar el diccionario y anotar frente a cada una de las palabras el significado.

Elabore una interpretación.- Esta interpretación se puede llevar a cabo si se trata de encontrar la relación que existe entre el significado de la palabra en el contexto de lo que está leyendo.

Obtenga juicios y conocimientos nuevos.- Mediante la interpretación realizada el alumno tiene la capacidad de emitir un juicio personal acerca de lo que leyó y posteriormente puede obtener conocimientos nuevos pero lo más importante es que sean conocimientos perdurables ya que él mismo los obtuvo.

Cada una de las actividades arriba mencionadas se pueden llevar a cabo tomando en cuenta los requerimientos de cada uno de los grupos, atendiendo las necesidades grupales, tomando en cuenta las condiciones particulares de cada uno de los alumnos ya que son éstos quienes determinarán el procedimiento a seguir.

Otra alternativa para obtener una lectura de comprensión, es el establecimiento de círculos de estudio bajo la supervisión del maestro donde los alumnos establezcan sus propias metas y analicen al finalizar si las llevaron a efecto o no, así también se puede implementar la realización de lecturas en grupos pequeños y establecer fines u objetivos determinados.

Se puede implementar algunas adaptaciones didácticas si el maestro aplica algunas técnicas grupales que permitan al alumno trabajar en equipo, escuchar y expresar ideas, algunas de ellas son: la técnica de concordar y discordar, técnica de la NASA, etc.

aunque estas son solamente algunas pero lo importante es que si se realizan se deben de aplicar en forma correcta y en el momento preciso pues son instrumentos que tienen sus propios objetivos y son útiles para fines específicos, y así obtener los beneficios en forma óptima.

TECNICA CONCORDAR Y DISCORDAR

Tipo de técnica: de trabajo grupal.

Objetivo explícito: Definir la posición individual y grupal en relación a una serie de afirmaciones determinadas por el coordinador.

Objetivos implícitos: Desarrollar habilidades para la discusión y el análisis en equipo, desarrollar la capacidad para fundamentar y exponer las opiniones personales, desarrollar la capacidad para escuchar diferentes puntos de vista y modificar los propios en función de lo discutido, desarrollar la capacidad para analizar con detalle y precisión, desarrollar la capacidad para definir conceptos, evaluar el nivel de apropiación de un tema por parte del grupo:

Mecánica:

El coordinador plantea una serie de afirmaciones al grupo y les pide que indiquen si están o no de acuerdo con cada una de ellas, les da 10 minutos para esta actividad, el coordinador divide al grupo en equipos y a cada equipo les pide que por consenso manifiesten si están de acuerdo o no con las afirmaciones, no se debe decidir por mayoría de votos sino a través de la discusión y fundamentación de

ideas personales.

Posteriormente se hace un plenario donde cada equipo presenta sus conclusiones, el coordinador anota en el pizarrón los resultados, solicita a los equipos una argumentación de sus ideas, finalmente el coordinador expone sus opiniones acerca de las afirmaciones.

La aplicación de esta técnica puede ser muy útil si las afirmaciones que se discutirán son obtenidas de una lectura previa y si son otorgadas por los alumnos mismos ya que esto no solamente contribuirá para que los alumnos practiquen sus habilidades para discutir, también puede contribuir a que los alumnos obtengan la capacidad de destacar lo más importante de un texto y lo puedan exponer y discutir.

TECNICA DE LA NASA

Tipo de técnica: de trabajo grupal

Objetivo explícito: llegar a definir en equipo una jerarquización de la historia que se les entregará.

Objetivos implícitos: desarrollar la habilidad de trabajo en equipo, para la toma de decisiones, para fundamentar y exponer las ideas propias modificar los puntos de vista personales.

Mecánica:

En esta técnica se les otorga a cada equipo una historia, se les solicita que hagan una lista de las cosas en las que estén de acuerdo y otra lista donde anoten en lo que no están de acuerdo, la lista será elaborada según el grado de importancia de los temas de historia.

El coordinador registra en el pizarrón las diferencias individuales y de cada equipo, forma un cuadro mediante el cual cada equipo va opinando según lo solicite el coordinador.

Finalmente se exponen y se escuchan las ideas tanto individuales como de equipo.

Esta técnica puede ayudar en el ejercicio tanto de la comprensión lectora como en el desarrollo de las habilidades lingüísticas puesto que implica actividades útiles para ambas.

Actualmente los alumnos experimentan situaciones nuevas en las estrategias de estudio pues se han venido implementando cambios didácticos y esto permite que la acción de los alumnos varíe y se efectúen cambios positivos respecto a los hábitos de lectura, habilidades lingüísticas y en el proceso de enseñanza aprendizaje.

III. BIBLIOGRAFIA

DICCIONARIO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION. Ed. Santillana de S.A. de C.V. Tercera reimpresión, México, 1996.

GOMEZ, P. Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio de la escritura. SEP. OEA. México, 1996.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Ed. Addison-Wesley Iberoamericana. Tercera edición. México, 1991.

LADRON DE GUEVARA, Moisés. La lectura. Ed. El Caballito. S E P . México, 1985.

LOZANO, Lucero. Foro Nacional de Español y Matemáticas en calidad. Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1988.

LUCARELLI, Elisa A. Cómo hacemos para Enseñar a Aprender. Ed. Santillana. México, 1994.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Ed. Planeta. México, 1986.

RUBIO de Contreras, Amparo. Didáctica de la lectura oral y

silenciosa. Ed. SEP. Segunda edición. México, 1987.

U.P.N. Optativa. Jean Piaget. Ed. SEP. México, 1985.

WITTING, Arno. Psicología del aprendizaje. Ed. McGraw-Hill.
Primera edición. México, 1984.

ZACAULA, Frida. Guía de comprensión de lectura. Ed. SEP.
México, 1988.

