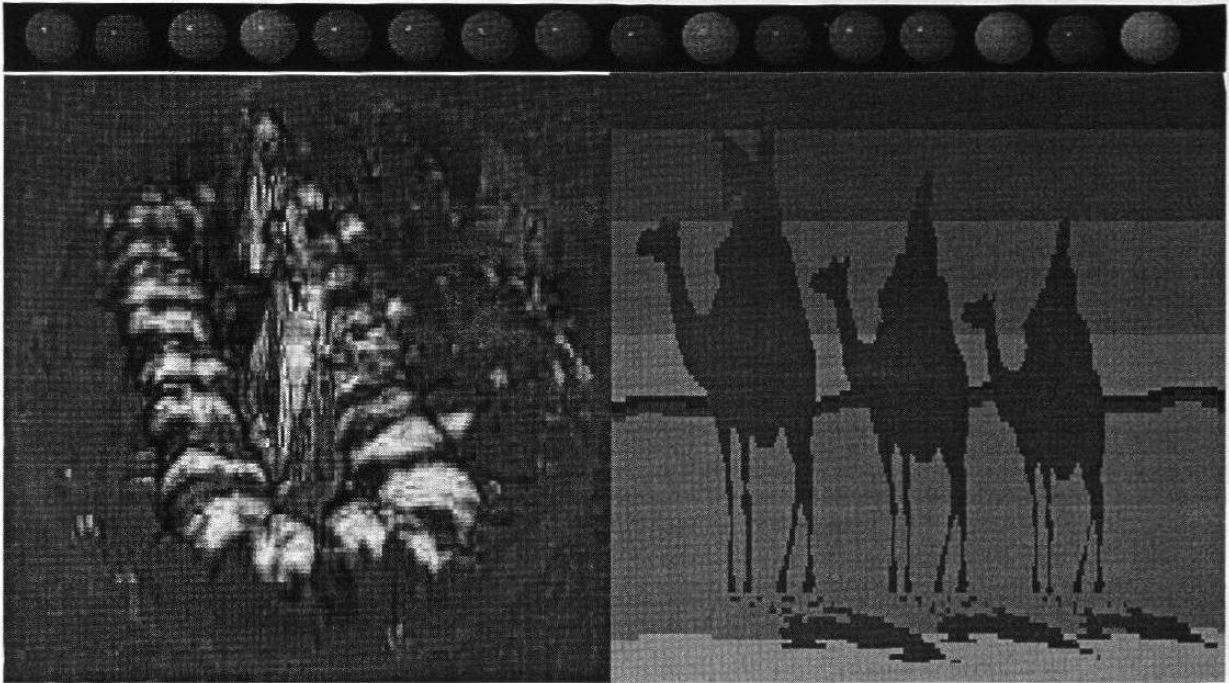






LECTURA Y EJERCICIOS



Un buen momento para estar juntos*

Los mexicanos esperan con mucho gusto el 6 de enero porque es el día en que comen la rosca de reyes.

En las pastelerías hay tres tamaños de rosca: chica, mediana y grande, aunque puedes hacer un pedido especial.

Es típico que en hoteles, bancos, restaurantes y tiendas obsequien una rebanada, e inclusive, Monterrey, Nuevo León México ha estado en el récord de Guines porque en varias ocasiones ha hecho roscas gigantes.

El hotel ganador hace la rosca, ésta da la vuelta a la recepción, pasillos, restaurante, bar y alberca.

En el interior de la rosca siempre hay monitos y al que le toca hace una fiesta el "día de la Candelaria" o sea el 2 de febrero y si te toca en un hotel o una tienda obtendrás obsequios especiales.

La rosca de reyes une a la familia porque tiene un sabor a naranja y les gusta con chocolate caliente. ¿pero sabes? mucha gente corta rebanadas chiquitas para que no le toque "el Niño Dios".

* Es común usarlo antes de un sustantivo masculino; ejemplo: buen libro, buen restaurante.

VOCABULARIO			
Sustantivos	Adjetivos	Verbos	Otros
banca	bank	buen	good
ganador	winner	caliente	hot
interior	interior	chica	small, little
momento	moment	mediano	medium
monito	little child	varias	some
naranja	orange		
obsequio	gift		
ocasión	occasion		
pasillo	narrow passage		
pastelería	bakery		
pedido	order		
rebanada	slice		
recepción	lobby		
rey	king		
rosca	like a swirl		
sabor	flavor		
tamaño	size		
vuelta	turn		
		comer	to eat
		cortar	to cut
		dar	to give
		obsequiar	to gift
		obtener	to obtain
		poder	to be able, to can
		saber	to know
		tocar	to touch
		unir	to join
			inclusive(adv.) inclusively

EJERCICIO 1

Completa los siguientes enunciados.

1. La gente espera con mucho gusto...

2. El 6 de enero comen...

3. En las pastelerías hay...

4. Aunque puedes

5. Es típico que en

6. Monterrey ha estado en

7. El hotel ganador hace

8. En el interior de la rosca

9. La rosca de reyes une

10. Mucha gente

EJERCICIO 2

Relaciona las columnas

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> En el interior de la rosca | 1. chica, mediana y grande |
| <input type="checkbox"/> Monterrey | 2. un pedido especial |
| <input type="checkbox"/> Los mexicanos | 3. naranja |
| <input type="checkbox"/> La rosca tiene sabor a | 4. une a la familia |
| <input type="checkbox"/> Los hoteles, bancos, restaurantes y tiendas | 5. chiquitas para que no les toque "el monito" |
| <input type="checkbox"/> La fiesta se hace | 6. obsequian una rebanada |
| <input type="checkbox"/> Hay tres tamaños de rosca | 7. siempre hay monitos |
| <input type="checkbox"/> Mucha gente corta las rebanadas | 8. el "día de la candelaria" |
| <input type="checkbox"/> La rosca | 9. ha estado en el récord de Guines |
| <input type="checkbox"/> Puedes mandar hacer | 10. esperan con mucho gusto el 6 de enero |

EJERCICIO 3

Escribe un enunciado con cada una de las siguientes palabras.

1. Pastelería

2. Ganador

3. Naranja

4. Mediana

5. Momento

6. Tienda

7. Chocolate

8. Rebanada

9. Te toca

10. Rosca de reyes

EJERCICIO 4

Contesta las siguientes preguntas; no seas breve.

1. ¿Cuándo come la gente la rosca de reyes?

2. ¿Qué tamaño de rosca te gusta?

3. ¿Has probado la rosca de reyes?

4. ¿De qué sabor te gustan las roscas?

Lección 4 De compras



Palabras de la lección

Anillo	ring
Bota	boot
Carne	meat
Carnicería	meat-market
Corte de cabello	hair cut
Estética	beauty saloon
Joyería	jewelry
Joyeró	jeweller
Lavadora	washmachine
Lavandería	laundry
Lavanderp	laundrer
Lavar	to wash
Librería	bookstore

Librero	bookseller
Libro	book
Pan	bread
Panadería	bakery
Panadero	baker
Pantalón	pantaloón
Papelería	stationery store
Pastel	cake
Peluquería	barber shop
Peluquero	hair dresser
Planchar	to iron
Pollo	chicken
Puerco	pork

Pulsera	bracelet
Rasurar	to shave
Revista	magazine
Saco	sack
Sastre	tailor
Sastrería	tailor's shop
Secadora	dryer
Tintorería	dryer's shop
Traje	habit
Zapatería	shoemaker's
Zapatero	shoemaker
Zapato	shoe



GRAMÁTICA Y EJERCICIOS



Tiempo presente del verbo regular acabado en "ir"

(Tercera conjugación)

Generalmente los verbos regulares de la tercera conjugación terminan igual que los de la segunda. Así pues si COMER se conjuga Yo com-o, Tú com-es, Él com-e, nosotros com-emos, ellos com-en; VIVIR se conjuga Yo viv-o, Tú viv-es, Él viv-e, nosotros viv-imos, ellos viv-en. La única diferencia se da en el nosotros, ya que los verbos terminados en "er" acaban en EMOS (nosotros VOLVEMOS) y los acabados en "ir", en IMOS (nosotros ESCRIBIMOS).

MODELO DE LA TERCERA CONJUGACIÓN

Verbo Escrib-ir (Tercera conjugación)			
Singular		Plural	
Yo	escrib...o	Nosotros	escrib...imos
Tú	escrib...Es	Nosotras	escrib...imos
Él	escrib.....	Ustedes	escrib...en
Ella	escrib....	Ellos	escrib...en
Usted....	escrib....	Ellas	escrib...en

Ejemplos:

- Yo escribo un libro.
- Tú escribes una poesía.
- Él escribe una lección.
- Ella escribe un reporte.
- Usted escribe bien.
- Nosotros escribimos español.
- Nosotras escribimos francés.
- Ustedes escriben la tarea.
- Ellos escriben las palabras.
- Ellas escriben una oración.

VERBOS DE USO FRECUENTE DE LA TERCERA CONJUGACIÓN

Abrir	<i>to open</i>	Escribir	<i>to write</i>
Admitir	<i>to admit</i>	Existir	<i>to exist</i>
Asistir	<i>to assist</i>	Permitir	<i>to permit</i>
Decidir	<i>to decide</i>	Recibir	<i>to receive</i>
Discutir	<i>to discuss</i>	Subir	<i>to go up</i>
Dividir	<i>to divide</i>	Vivir	<i>to live</i>

EJERCICIO 1

Cambia el sujeto por el del paréntesis y reescribe la oración con el verbo correctamente conjugado.

1. Yo abro la puerta de la panadería. (ella)

2. Las lavanderías abren a las 9:00 A.M. (la lavandería)

3. La farmacia admite cheques. (las farmacias)

4. Las joyerías no admiten perros. (el joyero)

5. Yo asisto a la estética. (nosotros)

6. Mis primas y yo asistimos a la dulcería. (yo)

7. Tu papá decide por ti. (los papás)

8. Las maestras deciden comprar en las librerías. (ella)

9. Francisco discute con el dueño de la carnicería. (nosotros)

10. Ellos discuten por el dinero. (tú)

11. La dulcería se divide en dos secciones. (las dulcerías)

12. La sastrería y la zapatería se dividen las ganancias. (usted)

13. La secretaria de la tintorería escribe una carta. (las secretarias)

14. Patricia y su bisabuela escriben español. (ella)

15. Tu amor, existe en mi corazón. (mi amor)

16. Mucha gente platica que los ovnis no existen. (yo)

17. María permite la entrada. (nosotros)

18. Las joyerías no permiten entrar con alimentos. (la joyería)

19. Yo recibo el paquete de la tintorería. (usted)

20. Las carnicerías reciben 130 kilos de carne. (la carnicería)

21. La secretaria sube las escaleras. (las secretarias)

22. José y yo subimos al segundo piso. (él)

23. Tú vives en la colonia Obispado. (yo)

24. Guadalupe y yo vivimos en frente de la panadería. (ella)

EJERCICIO 2

Escribe un enunciado con cada una de las siguientes palabras que se refieren a lugares donde se expende, trabaja, procesa o elabora algún producto.

1. Tintorería _____

2. Panadería _____

3. Zapatería _____

4. Lavandería _____

5. Joyería _____

6. Librería _____

7. Farmacia _____

8. Dulcería _____

9. Peluquería _____

10. Carnicería _____

En el idioma español la desinencia (sufijo) "ería" se usa para expresar "lugar de". Así pues "dulcería" es el "lugar donde hay, se vende o procesan los dulces".

EJERCICIO 3

Elabora un enunciado en el que conjugues correctamente el verbo y utilices la palabra dada como sujeto.

1. Tintorería

2. Panadería

3. Frutería

4. Zapatería

5. Joyería

6. Lavandería

7. Librería

8. Farmacia

9. Cerrajería

10. Carnicería

11. Dulcería

12. Peluquería

EJERCICIO 4

Escribe "F" si es falso, y "V" si es verdadero en los siguientes enunciados.

1. _____ *La panadería abre a las 8:00 A.M.*

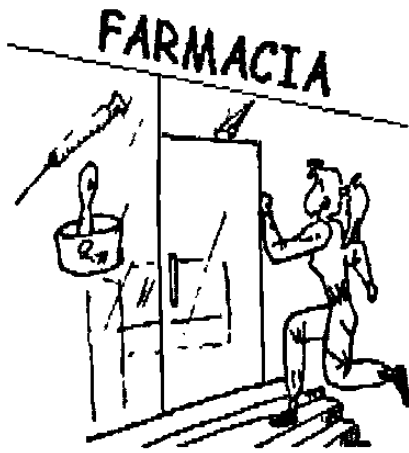
2. _____ *Las tintorerías están en Marte.*

3. _____ *La estética sube las escaleras.*
4. _____ *La peluquería y Juan discuten.*
5. _____ *Usted dividen la comida.*
6. _____ *Tú asistes a clases.*
7. _____ *Patricia recibe flores.*
8. _____ *Nosotros admitimos mascotas.*
9. _____ *Yo escribo la tareas.*
10. _____ *Nosotros decidimos que hacer.*
11. _____ *José permite que sus hijos lleguen tarde.*

EJERCICIO 5

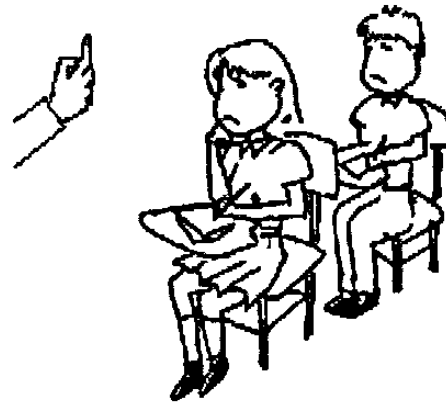
Imagina la historia y conjuga correctamente el verbo en los enunciados que utilices.

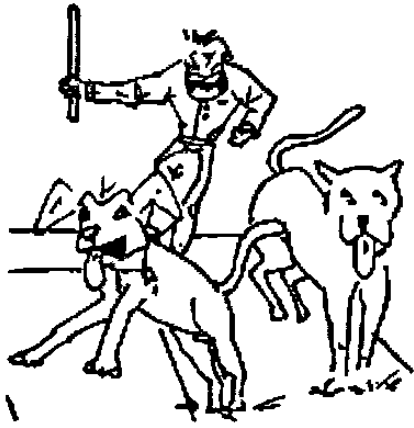


















LECTURA Y EJERCICIOS



Sarapes, jorongos y rebozos

En México hay sarapes*, jorongos y rebozos; éstos los usa la gente en tiempo de frío o calor. En tiempo de frío usan los de lana y en tiempo de calor los de algodón; también usan los de seda para fiestas.

Los sarapes son como las colchas con una abertura en el centro, para la cabeza, lo usan como capa contra el frío y también como colcha: 7

Hay sarapes tan finos que la gente los usa para decorar las casas mexicanas; unos de los sarapes más famosos son los de Saltillo, Coahuila y tienen unas rayas que los caracterizan.

El jorongo o ponche es como el sarape, pero tiene bocamangas. Los rebozos son chales que cubren los hombros y las indígenas los utilizan mucho porque en la espalda ponen a los bebés y con un rebozo lo envuelven para que no se caiga. Son famosos en todo México y también pueden servir para hacer una casa hermosa.

*También es correcto escribirse zarape.

VOCABULARIO

Sustantivos

abertura
algodón
bebé
bocamanga
cabeza
capa
colcha
espalda
hombro
indígena
lana
raya
seda
tiempo

fissure
cotton
baby
armhole
head
cape
quilt
back
shoulder
native
wool
fine
silk
time

Adjetivos

calor
centro
famoso
fino
frío
mucho

heat
center
famous
elegant
cool
much

Verbos

caer
caracterizar
decorar
poner
servir
usar
utilizar

to fall
to characterize
to decorate
to put
to serve
to use
to use

Otros

también(adv.) also

EJERCICIO 1

Completa las palabras de acuerdo a la letra inicial y la final.

1. s _____ s
2. b _____ s
3. b _____ s
4. f _____ o
5. a _____ n
6. c _____ a
7. m _____ s
8. h _____ a
9. i _____ s
10. p _____ e
11. r _____ o
12. j _____ s

EJERCICIO 2

Escribe *F* si es falso y *V* si es verdadero.

1. ___ Los rebozos son chales que cubren las piernas.
2. ___ El jorongo o ponche es como el sarape pero tiene bocamangas.
3. ___ En el tiempo de calor usan los jorongos de lana y en el tiempo de frío los de algodón.
4. ___ Los jorongos en el norte de México y pueden servir para el que tenga frío.
5. ___ Los sarapes los usan como capa contra el frío y también como colcha.
6. ___ Los jorongos los usa la gente en tiempo de frío o de calor.
7. ___ Las indígenas los utilizan mucho porque en la espalda ponen a los bebés y con un rebozo los envuelven para que estén calientitos.
8. ___ Hay sarapes tan finos que la gente los usa para decorar las casas mexicanas.
9. ___ Los rebozos más famosos son los de Aguascalientes.
10. ___ Los sarapes son como colchas con una abertura en el centro para la cabeza.

EJERCICIO 3

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo a la lección: "Sarapes, jorongos y rebozos".

1. ¿Cuándo usa la gente los rebozos?

2. ¿Cómo son los sarapes?

3. ¿Cuáles son unos de los sarapes más hermosos?

4. ¿Qué son los rebozos?

5. ¿Qué conoces, los sarapes, los jorongos o los rebozos?

6. ¿Para qué utilizan los sarapes finos?

7. ¿Qué utilizan las indígenas para ponerse a sus bebés en la espalda?

EJERCICIO 4

Elabora un enunciado con cada una de las siguientes palabras pero que sean diferentes a la lectura.

1. Tiempo de frío

2. De algodón

3. Colchas

4. Famosas

5. Seda

6. Decorar

7. Rayas

8. Espalda

9. Tiene bocamangas

10. Hombros



LECTURA Y EJERCICIOS



La ropa mexicana



Mamá:

Aquí en México la ropa típica es muy bonita. Hoy sé que los diseños mexicanos simbolizan algo especial.

Fíjate que los rombos significan el cielo y la tierra y son como una unidad. Las formas ondulantes indican una tierra florida, los tres elementos verticales son la fundación del mundo, la comunidad y la historia.

Los sapos son los "cantores de la lluvia" y los santos representan a los protectores de la comunidad.

Las mujeres tejen en la cintura y creen que los tejidos tienen origen divino y le rezan a la diosa Ixchel, protectora de las tejedoras, también a Santa Martha, Santa Lucía, Santa Magdalena y a otras santas.

Las tejedoras indígenas inician su aprendizaje a edad temprana y el conocimiento se transmite de madres a hijas.

¿Es interesante, verdad mamá?

Besos a mi papá.

Paty



INFORMACIÓN Y EJERCICIOS



Las prendas de vestir

Debido a que México es un país con diferentes climas, culturas y tradiciones, su gente utiliza diferentes tipos de vestuarios. Por ejemplo, en el centro del país se utiliza el suéter, saco, bufanda, chamarra, camisa de manga larga puesto que el clima es fresco la mayor parte del año; mientras que en el norte donde el clima es muy caluroso durante el verano, se acostumbra usar en el verano playera, camisetas, camisa de manga corta, bermudas, shorts, faldas cortas, etc.

En español las prendas de vestir se catalogan en dos clases: ropa exterior y ropa interior. En el primer grupo están (para la mujer) el vestido, blusa, falda, pantalón, playera, short, suéter, chamarra, sudadera, bufanda, abrigo, pant, conjunto, saco, etc. Mientras que en el segundo están: pantaleta, brasier, medias, pantimedias, tobilleras, calcetas, faja, corsé, etc.

En el caso del hombre las prendas de vestir que corresponden a la ropa exterior son: camisa, pantalón, short, playera, saco, corbata, chaleco, traje, pants, sudadera, bufanda, rompeviento, jorongo, chamarra, chaqueta, abrigo, guayabera, etc. Entre tanto, las prendas masculinas de ropa interior son: trusa, calzoncillo, calcetín, calcetón, tanga, etc.

EJERCICIO 1

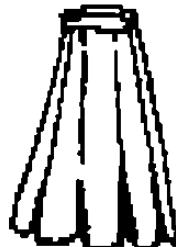
Observa las ilustraciones y repite el nombre de cada prenda de vestir.



Camisa



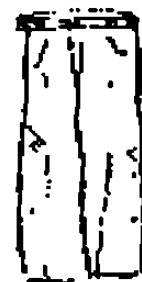
Blusa



Falda



Vestido



Pantalón

VOCABULARIO

Sustantivos

aprendizaje	learning
besa	kiss
cantar	singer
cielo	sky
cintura	wast
comunidad	community
conocimiento	knowledge
diosa	goddess
diseño	design
edad	age
elemento	element
forma	form
fundación	foundation
historia	history
lluvia	rain
mundo	world
rombo	rhom
santo	saint?
sapo	toad
tejedora	female weaver
tejido	weaving
tierra	earth
unidad	unity

Adjetivos

divino	divine
especial	special
florida	florid
ondulante	weaving
otra	other
típica	typical
vertical	vertical

verbos

ofrecer	to offer
creer	to believe
representar	to represent
indicar	to show
iniciar	to initiate
rezar	to pray
saber	to know
significar	to mean
simbolizar	to symbolize
tejer	to weave
transmitir	to transmit

Otros

-algo(pron.)	something
--------------	-----------

EJERCICIO 1

Completa los enunciados de acuerdo a la lección "La ropa típica".

1. Aquí en México la ropa típica es

2. No sabía que los diseños mexicanos

3. Los rombos significan

4. Las formas ondulantes indican

5. Los tres elementos verticales son

6. Los sapos son

7. Los santos representan a

8. Las mujeres tejen en

9. (Las mujeres) le rezan a la diosa

10. También le rezan a

11. Las tejedoras indígenas inician

12. El conocimiento se transmite

EJERCICIO 2
Relaciona las columnas de acuerdo a la lectura

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> En México la ropa típica | 1. la guerra florida |
| <input type="checkbox"/> Los diseños mexicanos | 2. origen divino |
| <input type="checkbox"/> Los sapos son | 3. tejen en la cintura |
| <input type="checkbox"/> Las mujeres | 4. Ixchel |
| <input type="checkbox"/> Le rezan a la diosa | 5. a edad temprana |
| <input type="checkbox"/> Las formas ondulantes | 6. a los protectores de la comunidad |
| <input type="checkbox"/> El conocimiento se transmite | 7. muy bonita |
| <input type="checkbox"/> Creen que los tejidos tienen | 8. de madres a hijas |
| <input type="checkbox"/> Las tejedoras inician su aprendizaje | 9. los cantores de la lluvia |
| <input type="checkbox"/> Los santos representan | 10. simbolizan algo especial |

EJERCICIO 3

Contesta las siguientes preguntas, no seas breve.

1. ¿Cómo es la ropa típica mexicana?

2. ¿Qué significan los rombos?

3. ¿Quiénes tejen la ropa en la cintura?

4. Escribe el nombre de tres santas

5. ¿Cuándo aprenden a tejer las indígenas?

6. ¿A las tejedoras les enseñan sus padres?

7. ¿Qué representan los santos para los indígenas?

8. ¿A quién le escribe Paty la carta?

9. ¿Te gusta la ropa mexicana?

10. Los besos de la carta de Paty ¿para quién son?

EJERCICIO 4

Escribe un enunciado con cada una de las siguientes palabras o frases

1. La ropa típica

2. Los diseños mexicanos

3. Los rombos son bonitos

4. La fundación

5. Las tejedoras

6. Los sapos

7. Es interesante

8. A edad temprana

9. Algo especial

10. La historia



A ESCRIBIR

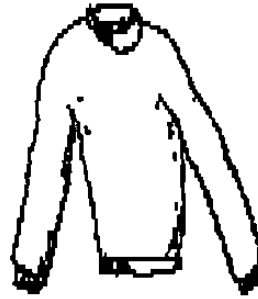
ESTAS EN UNA TIENDA DE ROPA MEXICANA. ¿QUE TE GUSTARIA COMPRAR?



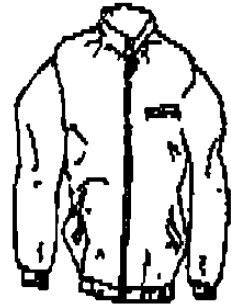
Bufanda



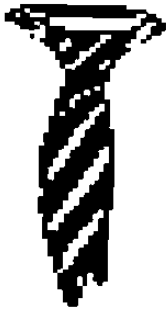
Pantalón



Suéter



Chaqueta



corbata



saco



medias



calcetines

EJERCICIO 2

Escribe todas las prendas de vestir que trae puestas tu maestro o instructor.

EJERCICIO 3

Escribe las prendas de vestir más comunes en el hombre y la mujer de tu país.

Los accesorios de vestir

Se le llama accesorio de vestir a toda elemento que complementa el atuendo. Así pues hay accesorios femeninos como el bolso, cartera, sombrero, cinto, lentes, zapatos, zapatillas, tenis, chancas, rellas, pulseras, aretes, cadenas, esclavas, prendedores, broches, sortijas, arracadas, gargantillas, pañuelos, etc. Entre los accesorios masculinos destacan la billetera o cartera, agenda, anteojos, sombrero, cachucha o gorra, zapatos, mocasines, botas, botines, cinturón, tirantes, huaraches, sandalias, anillos, etc.

EJERCICIO 1

Observa las ilustraciones y repite el nombre de cada accesorio de vestir.



billetera



tenis



bolso



zapatos



botas



sombrero

EJERCICIO 2

Escribe los accesorios de vestir más comunes en el hombre y la mujer de tu país.

Los colores

Los colores de más uso en español son: rojo o colorado, blanco, negro, azul, azul celeste, amarillo, anaranjado o naranja, rosado o rosa, café, verde, morado o guinda (púrpura), gris o plomo y otros más. Por supuesto hay tonalidades para cada color y éstas dan un nombre específico al color. Por ejemplo hay verde tierno, verde bandera, verde olivo, verde limón, rosa mexicano, rojo carmín, azul marino, blanco ostión, etc.

Los colores son muy importantes para describir objetos o situaciones, tal es el caso de las telas, las pinturas, los muebles, las alfombras, los carros, la piel de una persona, el plumaje de un ave, el follaje de un árbol, el vestuario de una persona, etc. Por eso al aprender una segunda lengua es de vital importancia conocerlos.

EQUIVALENCIAS EN INGLÉS DE ALGUNOS COLORES			
Blanco	White	Verde	Green
Negro	Black	Gris	Gray
Rojo	Red	Amarillo	Yellow
Café	Brown	Morado	Purple
Azul	Blue	Rosa	Pink
Naranja	Orange	Transparente	Transparent

EJERCICIO 1

De acuerdo a tu experiencia previa, escribe en la línea el color correspondiente.

1. El agua es _____
2. Los tomates son _____
3. El cielo es _____
4. La carretera es _____
5. Las zanahorias son _____
6. Las llantas son _____
7. La "Pink Panther" es _____
8. Las berenjenas son _____
9. Los plátanos son _____
10. El pasto es _____
11. El chocolate es _____
12. Las nubes son _____

EJERCICIO 2

Escribe un enunciado con cada una de las siguientes palabras:

1. morado

2. rosa

3. azul

4. negro

5. anaranjado

6. blanco

7. verde

8. amarillo

EJERCICIO 3

Contéstalas siguientes preguntas:

1. ¿De qué color son tus zapatos?

2. ¿De qué color es tu automóvil?

3. ¿De qué color es el café?

4. ¿De qué color son los anillos?

5. ¿De qué color son los vasos?

6. ¿De qué color es la falda de tu compañera?

7. ¿De qué colores son las plantas?

8. ¿De qué color es el mar del Caribe?

EJERCICIO 4

Contesta acerca de lo que se te pregunta.

1. ¿De qué color son tus ojos?

2. ¿Cuál es tu color favorito en ropa?

3. ¿De qué color es tu tez?

4. ¿De qué color es tu casa?

5. ¿De qué color es tu pantalón?

6. ¿De qué color son tus calcetines?

7. ¿Cuál es tu color favorito en ropa interior?

8. ¿Cuál es tu color favorito en automóviles?

9. ¿De qué color es tu pelo?

10. ¿Cuál es tu color favorito en pantalones?

EJERCICIO 5

Escribe el nombre de la prenda y accesorio de vestir con un color que tu experiencia te dicte



1. _____



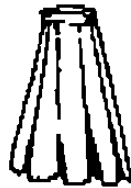
2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____



9. _____



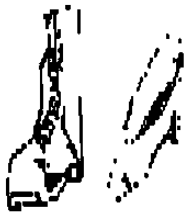
10. _____



11. _____



12. _____



13. _____



14. _____



15. _____



16. _____



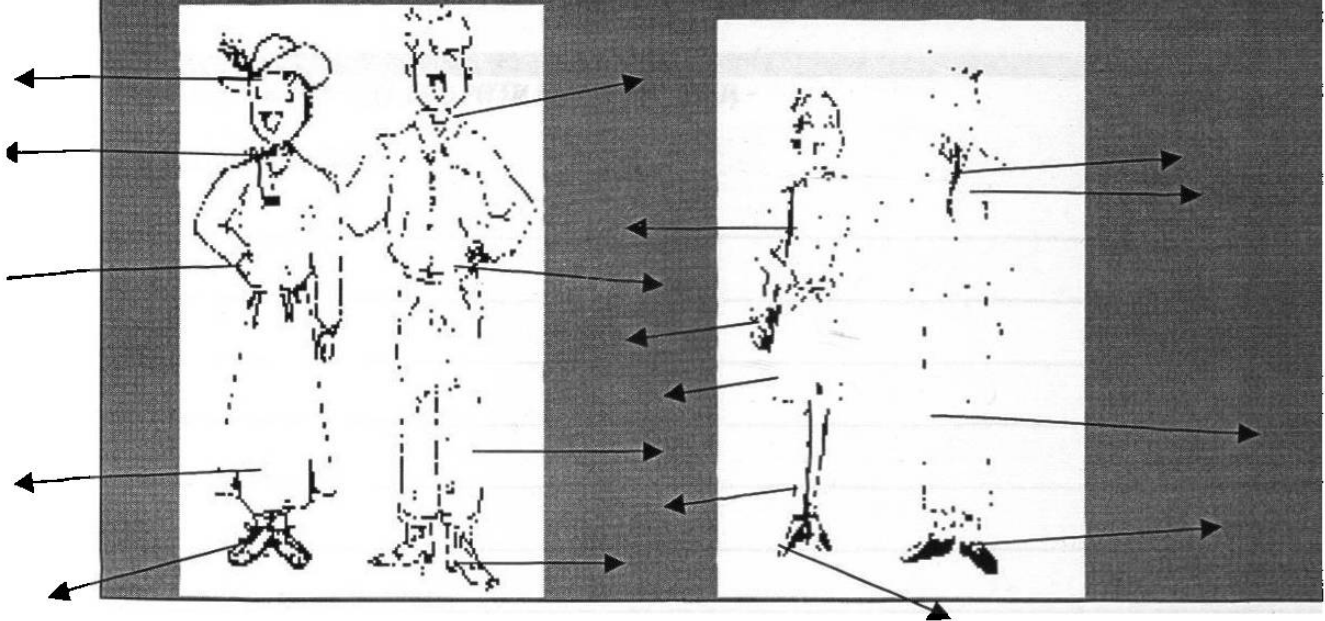
17. _____



18. _____

EJERCICIO 6

Señala mediante una flecha cada una de las prendas que lucen las pareja y escribe el nombre de cada una.



EJERCICIO 3

Escribe un enunciado con las siguientes palabras.

1. corbata

2. blusa

3. zapatos

4. vestido

5. saco

6. botas

7. falda

8. pantalones

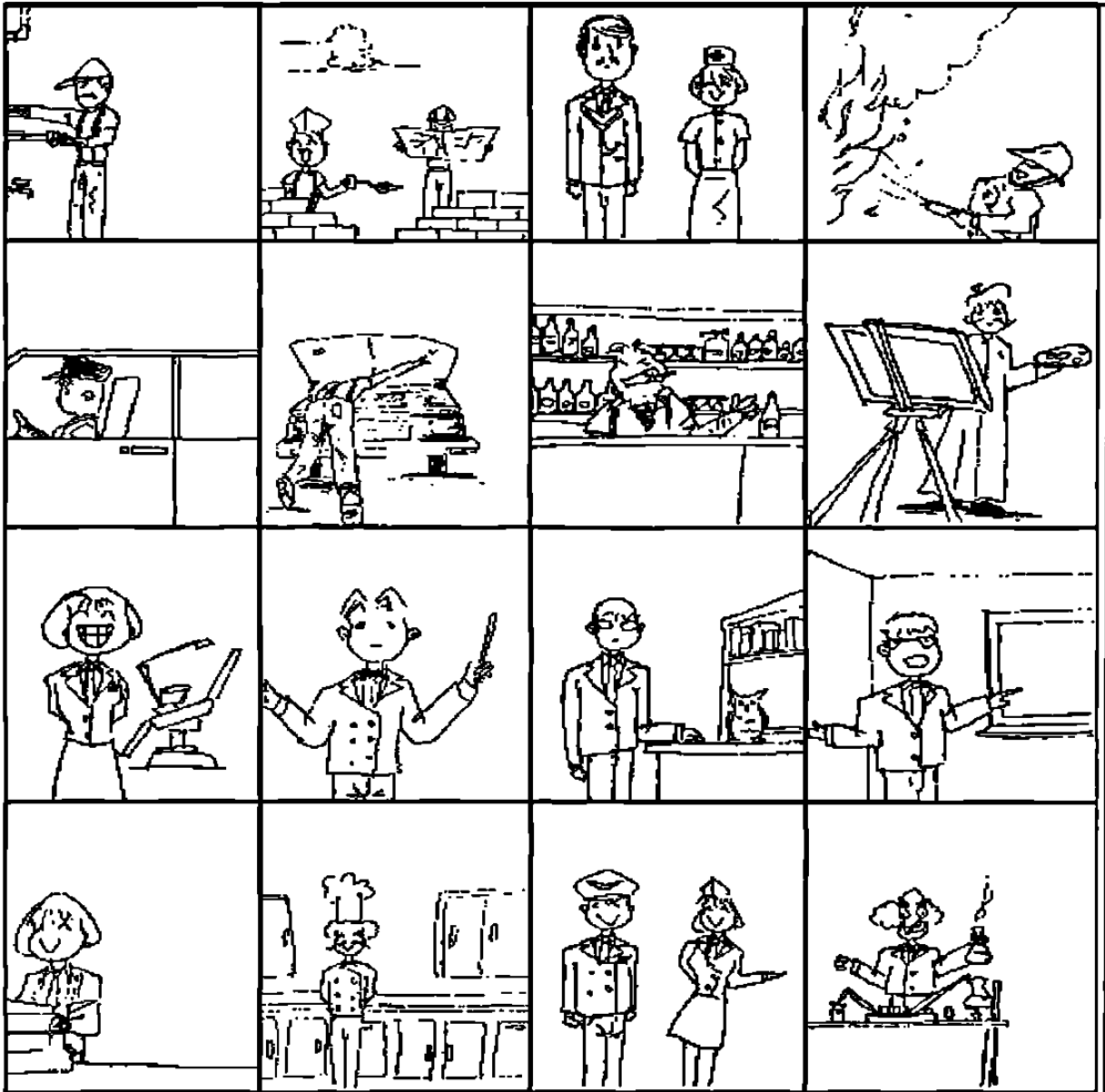


A ESCRIBIR

ESCRIBE ACERCA DE LA ROPA DEL TRAES PUESTA Y LOS COLORES DE ESTA.

Yo traigo puesto...

Lección 5 Profesiones y Oficios



Palabras de la lección

arquitecto	architect
bombero	fireman
cantinero	butler
cartero	postman
chofer	driver

dentista	dentist
doctor	doctor
ingeniero	engineer
*licenciado	licenciate
mecánico	mechanician

musico	musician
pintor	painter
plomero	plumber
químico	chemist
secretaria	secretary

*"licenciado" es un grado universitario que es común en muchos países.



GRAMÁTICA Y EJERCICIOS



Los Verbos Irregulares

(The irregular verbs)

Se llaman verbos irregulares aquéllos que no conservan todas las letras de su lexema o raíz, debido que cambian una letra por otra (REGIR, yo *REJO*), diptongan una vocal (DORMIR, yo *DUERMO*), aceptan una letra agregada a su lexema (TENER, yo *TENGO*), cambian una vocal por otra (SERVIR, yo *SIRVO*), etc.

IRREGULARIDADES FRECUENTES EN EL VERBO



Algunos verbos terminados en "IR", cambian la vocal "E" de su lexema por "I", excepto en la primera persona del plural.

Ejemplos:

Repetir

Yo	repito
Tú	repites
Él	} repite
Ella	
Usted	
Nosotros	} repetimos
Nosotras	
Ustedes	} repiten
Ellos	
Ellas	

Medir

Yo	mido
Tú	mides
Él	} mide
Ella	
Usted	
Nosotros	} medimos
Nosotras	
Ustedes	} miden
Ellos	
Ellas	

Ejemplos con enunciados:

Yo *repito* la lección
 Tú *repites* la oración
 Él *repite* la materia
 Ella *repite* lo mismo
 Usted *repite* las palabras
 Nosotros *repetimos* los problemas
 Nosotras *repetimos* la canción
 Ustedes *repiten* los números

Yo *mido* la mesa.
 Tú *mides* 1.75 metros.
 Él *mide* los libros.
 Ella *mide* los aviones.
 Usted *mide* la leche.
 Nosotros *medimos* la mesa.
 Nosotras *medimos* la casa.
 Ustedes *miden* el carro.

Ellos repiten los párrafos
Ellas repiten las letras

Ellos miden el librero.
Ellas miden 1.70 metros.

Otros verbos que aceptan trueque vocálico		
Decir	(to say)	<i>digo, dices, dice, decimos, dicen</i>
Servir	(to serve)	<i>sirvo, sirves, sirve, servimos, sirven</i>
Impedir	(to prevent)	<i>impido, impides, impide, impedimos, impiden</i>
Seguir	(to follow)	<i>sigo, sigues, sigue, seguimos, siguen</i>
Conseguir	(to get)	<i>consigo, consigues, consigue, conseguimos, consiguen</i>
Despedir	(to fire)	<i>despido, despides, despide, despedimos, despeden</i>
Pedir	(to order, to ask)	<i>pido, pides, pide, pedimos, piden</i>
Elegir	(to choose)	<i>elijo, eliges, elige, elegimos, eligen</i>
Teñir	(to dye, to darken)	<i>tiño, tiñes, tiñe, teñimos, teñen</i>
Regir	(to govern)	<i>rijo, riges, rige, regimos, rigen</i>
Reír	(to smile)	<i>rio, ries, rie, reimos, rien</i>
Corregir	(to correct)	<i>corrijo, corriges, corrige, corregimos</i>
Reñir	(to quarrel)	<i>riño, riñes, riñe, reñimos, riñen</i>

SUBSTITUCIÓN Algunos verbos que tienen regularmente una vocal "E" en su lexen la diptongan por "IE" y los que tienen una "O", en "UE", excepto en la primera persona del plur

Ejemplos:			
Pensar		Dormir	
Yo	pienso	Yo	duermo
Tú	piensas	Tú	duermes
Él	} piensa	Él	} duerme
Ella			
Usted			
Nosotros	} pensamos	Nosotros	} dormimos
Nosotras			
Ustedes	} piensan	Ustedes	} duermen
Ellos			
Ellas			

Otros verbos que aceptan diptongacion

Cerrar	(to close).	cierro, cierras, cierra, cerramos, cierran
Comenzar	(to comence).	comienzo, comienzas, comienzo, comienzan
Empezar	(to begin)	empiezo, empiezas, empiezo, empezamos, empiezan
Confesar	(to confess)	confieso, confiesas, confiesa, confesamos, confiesan
Despertar	(to awake)	despierto, despiertas, despierta, despertamos, despiertan
Negar	(to deny)	niego, niegas, niega, negamos, niegan
Encender	(to light).	enciendo, enciendes, enciende, encendemos, encienden
Perder	(to lose)	pierdo, pierdes, pierde, perdemos, pierden
Entender	(to understand)	entiendo, entiendes, entiende, entendemos, entienden
Mentir	(to lie)	miento, mientes, miente, mentimos, mienten
Sugerir	(to suggest)	sugiero, sugieres, sugiere, sugerimos, sugieren
Sentir	(to feel)	siento, sientes, siente, sentimos, sienten
Advertir	(to warn)	advierto, adviertes, advierte, advierten
Volver	(to return)	vuelvo, vuelves, vuelve, volvemos, vuelven
Nevar	(to snow)	nieva*
Forzar	(to force)	fuerzo, fuerzas, fuerza, forzamos, fuerzan
Volcar	(to turn over)	vuelco, vuelcas, vuelca, volcamos, vuelcan
Cocer	(to cook)	cuezo, cueces, cuece, cocemos, cuecen
Renovar	(to renew)	renuevo, renuevas, renueva, renovamos, renuevan
Oler	(to smell)	huelo, hueles, huele, olemos, huelen**
Morir	(to die)	muerdo, mueres, muere, morimos, mueren
Contar	(to count)	cuento, cuentas, cuenta, contamos, cuentan, cuentan
Encontrar	(to find)	encuentro, encuentras, encuentra, encontramos, encuentran
Probar	(to try)	pruebo, pruebas, prueba, probamos, prueban
Recordar	(to remember)	recuerdo, recuerdas, recuerda, recordamos, recuerdan
Acostar	(to lay down)	acuesto, acuestas, acuesto, acostamos, acuestan
Almorzar	(to breakfast)	almuerzo, almuerzas, almuerza, almorzamos, almuerzan
Volar	(to fly)	vuelo, vuelas, vuela, volamos, vuelan
Mostrar	(to show)	muestro, muestras, muestra, mostramos, muestran
Soñar	(to dream)	sueño, sueñas, sueña, soñamos, sueñas
Volver	(to turn)	vuelvo, vuelves, vuelve, volvemos, vuelven
Mover	(to move)	muevo, mueves, mueve, movemos, mueven
Morder	(to bite)	muerdo, muerdes, muerde, mordemos, muerden

NIPTONGACION es un verbo impersonal ya que alude a una acción que hace unites y exclusivamente a una naturaleza.
***Las palabras que unican con LA O LIE JE LA en español deben escribirse con "H" en español.**

Ejemplos con enunciados

Yo pienso en ti.
 Tú cierras la puerta.
 Él quiere un dulce.
 Ella comienza la lectura.
 Usted empieza la lectura.

Nosotros confesamos la verdad.
 Nosotros despertamos temprano.
 Ustedes niegan los hechos.
 Ellos encienden la luz
 Ellas mienten aquí.

Yo sugiero estudiar.
 Tú sientes un dolor.
 Él advierte a José.
 Ella piensa muy bien.
 Usted quiere a Mary.
 Yo sueño bonito
 Tú cuentas una historia
 Él encuentra al doctor
 Ella prueba un pastel
 Usted recuerda las historias
 Nosotros acostamos al bebé
 Nosotras almorzamos con el ingeniero
 Ustedes vuelan hacia México
 Ellos duermen muy bien

Nosotros cerramos la escuela.
 Nosotras comenzamos la fiesta.
 Ustedes empezaron los problemas.
 Ellos confiesan en la mañana.
 Ellas despiertan tarde.
 Yo sueño muy bien
 Tú vuelves a Monterrey
 Él mueve el vaso
 Ella muerde el pastel
 Usted se muere de risa
 Nosotros soñamos con usted
 Nosotras contamos la verdad
 Ustedes encuentran al niño
 Ellos prueban el desayuno

Los verbos acabados en "GER" o "GIR" cambian la "g" por "j" y los terminados en "ECER UCIR" aceptan una "z" antes de la "c" en la primera persona del singular solamente.

Ejemplos:

Proteger		Dirigir	
Yo	protejo	Yo	dirijo
Tú	proteges	Tú	diriges
Él	} protege	Él	} dirige
Ella		Ella	
Usted		Usted	
Nosotros	} protegemos	Nosotros	} dirigimos
Nosotras		Nosotras	
Ustedes	} protegen	Ustedes	} dirigen
Ellos		Ellos	
Ellas		Ellas	
Establecer		Producir	
Yo	establezco	Yo	produzco
Tú	estableces	Tú	produces
Él	} establece	Él	} produce
Ella		Ella	
Usted		Usted	
Nosotros	} establecemos	Nosotros	} producimos
Nosotras		Nosotras	
Ustedes	} establecen	Ustedes	} producen
Ellos		Ellos	
Ellas		Ellas	

Ejemplos con enunciados

Corregir

Yo corrijo los exámenes.
Tú corriges tus problemas.
Él corrige la lección.
Ella corrige la receta.
Usted corrige el enunciado.
Nosotros corregimos el libro.
Nosotras corregimos tu libreta.
Ustedes corrigen su vida.
Ellos corrigen la situación.
Ellas corrigen a los niños.

Merecer

Yo merezco morir.
Tú mereces la vida.
Él merece el perdón.
Ella merece una buena calificación.
Usted merece una buena reprimenda.
Nosotros merecemos vivir.
Nosotras merecemos el perdón.
Ustedes merecen estar en la cárcel.
Ellos merecen la absolución.
Ellas merecen el premio mayor.

Perecer

Yo perezco en la tragedia.
Tú pereces al morir.
Él perece al divorciarse.
Ella perece sin su esposo.
Usted perece en la tormenta.
Nosotros perecemos a diario.
Nosotras perecemos en el accidente.
Ustedes perecen al caerse del caballo.
Ellos perecen en el interior del auto.
Ellas perecen al incendiarse.

Traducir

Tú traduces las cartas al francés.
Yo traduzco el poema.
Él traduce al griego y hebreo.
Ella traduce en su habitación.
Usted se lo traduce al ruso.
Nosotros traducimos el artículo al alemán.
Nosotras le traducimos al italiano.
Ustedes traducimos simultáneamente.
Ellos traducen muy bien al español.
Ellas traducen la novela del original.



Algunos verbos irregulares son parecidos en las letras del lexema al ser conjugados:

Ejemplos:

Ver

Yo	veo
Tú	ves
Él	} ve
Ella	
Usted	
Nosotros	} vemos
Nosotras	
Ustedes	} ven
Ellos	
Ellas	

Leer

Yo	leo
Tú	lees*
Él	} lee
Ella	
Usted	
Nosotros	} leemos
Nosotras	
Ustedes	} leen
Ellos	
Ellas	

*Nota: Este es un verbo especial en el que la "e" se vuelve doble.

Ejemplos con enunciados:

Ver

Yo veo la televisión
Tú ves los libros
Él ve una revista
Ella ve el jardín
Usted ve la lección
Nosotros vemos los pajaritos
Nosotras vemos al arquitecto
Ustedes ven al pianista
Ellas ven las montañas

Leer

Yo leo el periódico (newspaper)
Tú lees el libro
Él lee con cuidado (with care)
Ella lee la poesía
Usted lee las revistas
Nosotros leemos las noticias
Nosotras leemos los anuncios
Ustedes leen la lección
Ellos leen español muy bien

Dar		Ir		
Yo	doy	Yo	voy	
Tú	das	Tú	vas	
Él	} da	Él	} va	
Ella				Ella
Usted		Usted		
Nosotros	} damos	Nosotros	} vamos	
Nosotras				Nosotras
Ustedes	} dan	Ustedes	} van	
Ellos				Ellos
Ellas				Ellas

Ejemplos con enunciados

Dar

Yo doy un libro.
Tu das un chocolate.
Él da un cuadro.
Ella da los problemas.
Usted da las libretas.
Nosotras damos las revistas.
Nosotros damos las pinturas.
Ustedes dan los violines.
Ustedes dan los refrescos.
Ustedes dan las noticias (news).

Ir

Yo voy a la escuela.
Tú vas con mi mamá.
Él va con el doctor.
Ella va con el chofer.
Usted va a la tienda.
Nosotros vamos en avión.
Nosotros vamos con el maestro.
Ustedes van con su hermano.
Ellos van a la librería.
Ellas van a la biblioteca

Tener		Venir	
Yo	tengo	Yo	vengo
Tú	tienes	Tú	vienes
Él	} tiene	Él	} viene
Ella		Ella	
Usted		Usted	
Nosotros	} tenemos	Nosotros	} venimos
Nosotras		Nosotras	
Ustedes	} tienen	Ustedes	} vienen
Ellos		Ellos	
Ellas		Ellas	

Otros verbos con este tipo de irregularidad	
Aparecer (to appear)	<i>aparezco, apareces, aparece, aparecemos, aparecen, aparecen</i>
Desaparecer (to disappear)	<i>desaparezco, desaparecen, desaparece, desaparecen, desaparecen</i>
Reconocer (to recognize, to admit)	<i>reconozco, reconoces, reconocen, reconocemos, reconocen, reconocen</i>
Ofrecer (to offer)	<i>ofrezco, ofreces, ofrece, ofrecemos, ofrecen, ofrecen</i>
Agradecer (to thank)	<i>agradezco, agradeces, agradece, agradecemos, agradecen, agradecen.</i>
Obedecer (to obey)	<i>obedezco, obedeces, obedece, obedecemos, obedecen, obedecen.</i>
Parecer (to seem)	<i>parezco, pareces, parece, parecemos, parecen, parecen.</i>
Conducir (to drive)	<i>conduzco, conduces, conduce, conducimos, conducen, conducen.</i>
Conocer (to know)	<i>conozco, conoces, conoce, conocemos, conocen</i>

EJERCICIO 1
Repite y cambia el sujeto por el del paréntesis. Revisa que el verbo esté conjugado correctamente.

1. El licenciado repite el discurso. (las licenciadas)

2. Los alumnos y yo repetimos año. (ellos)

3. Yo mido 1.75 metros. (tú)

4. Los arquitectos miden la casa. (nosotros)

5. El bombero compite para ser el mejor. (los bomberos)

6. Los atletas compiten en la olimpiadas. (el atleta)

7. Tú piensas en las vacaciones. (él)

8. Los mecánicos piensan en los carros. (el mecánico)

9. La secretaria quiere a sus papás. (José)

10. Los músicos, los choferes y nosotros queremos dinero. (yo)

11. Usted corrige la letra. (nosotros)

12. Los ingenieros corrigen los problemas. (el ingeniero)

13. Yo dirijo la orquesta. (tú)

14. Ellos dirigen la escuela. (ella)

15. Ella exige más dinero. (ellos)

16. La maestra exige la tarea. (los maestros)

17. La doctora ve a los pacientes. (el dentista)

18. El plomero y yo vemos la tubería. (ellos)

19. Tú lees el periódico. (yo)

20. Nosotros leemos la revista. (ellos)

21. La dentista da su opinión. (los dentistas)

22. Ustedes dan refrescos. (yo)

23. Yo voy al parque. (nosotros)

24. Los químicos y nosotros vamos a la fiesta. (ellos)

25. Tu tienes un carro. (él)

27. Los cantineros tienen cervezas. (el cantinero)

28. La licenciada conoce Europa. (los licenciados)

29. Nosotros conocemos a nuestros hijos. (ellos)

30. Yo traduzco la lección. (tú)

31. Las secretarias traducen inglés. (la secretaria)

32. El sueña con su mamá.(ellas)

33. Los choferes y nosotros soñamos con tener dinero (él)

34. Tú duermes en pijama. (ella)

35. Patricia, Beatriz y María duermen en la recámara. (yo)

EJERCICIO 2

Escríbe un enunciado con cada uno de los verbos dados para que los conjugues correctamente.

- 1) _____ (tener)
- 2) _____ (medir)
- 3) _____ (dirigir)
- 4) _____ (ver)
- 5) _____ (pensar)
- 6) _____ (competir)
- 7) _____ (almorzar)
- 8) _____ (conocer)
- 9) _____ (dormir)
- 10) _____ (traducir)
- 11) _____ (repetir)
- 12) _____ (ir)
- 13) _____ (querer)
- 14) _____ (soñar)
- 15) _____ (exigir)

EJERCICIO 3

Escribe una "V" si es verdadero o una "F" si es falso el enunciado (tomando en cuenta el contenido que aprendes).

1. _____ Los cantineros duermen de día.
2. _____ El bombero traduce la tierra.
3. _____ El músico conoce las canciones.
4. _____ El químico dirige la investigación.
5. _____ Las dentistas piensan mucho.
6. _____ Guadalupe ve un pastel.
7. _____ Yo leo un tomate.
8. _____ El mecánico mide el sol.
9. _____ Patricia sueña con los angelitos.
10. _____ La pintura quiere dormir.
11. _____ El plomero tiene un elefante en el tenis.
12. _____ Los arquitectos van al oxígeno.

EJERCICIO 4

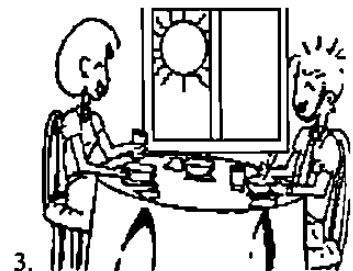
Subraya el verbo correcto.



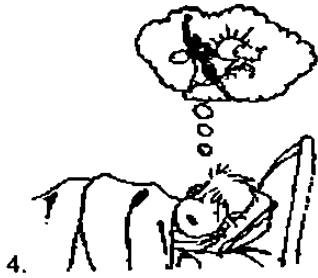
- a) Competir
- b) Amar
- c) Ir



- a) Exigir
- b) Volar
- c) Leer



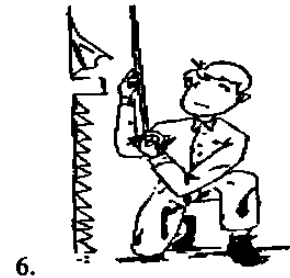
- a) Pensar
- b) Almorzar
- c) Encender



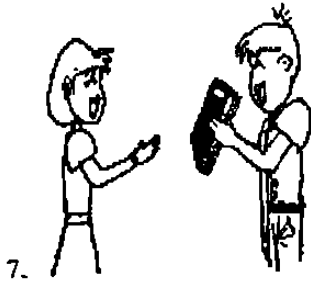
- a) Obedecer
- b) Soñar
- c) Negar



- a) Discutir
- b) Sugerir
- c) Aparecer



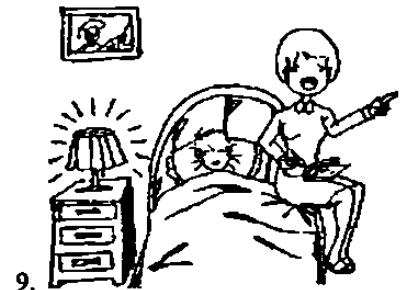
- a) Conocer
- b) Parecer
- c) Medir



- a) Dar
- b) Reconocer
- c) Confesar



- a) Volver
- b) Tener
- c) Dormir



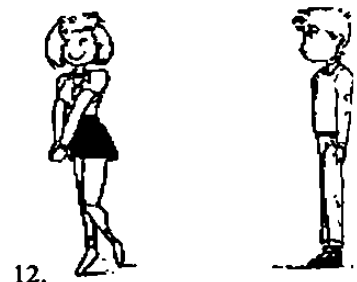
- a) Empezar
- b) Contar
- c) Morder



- a) Morir
- b) Sentir
- c) Pensar



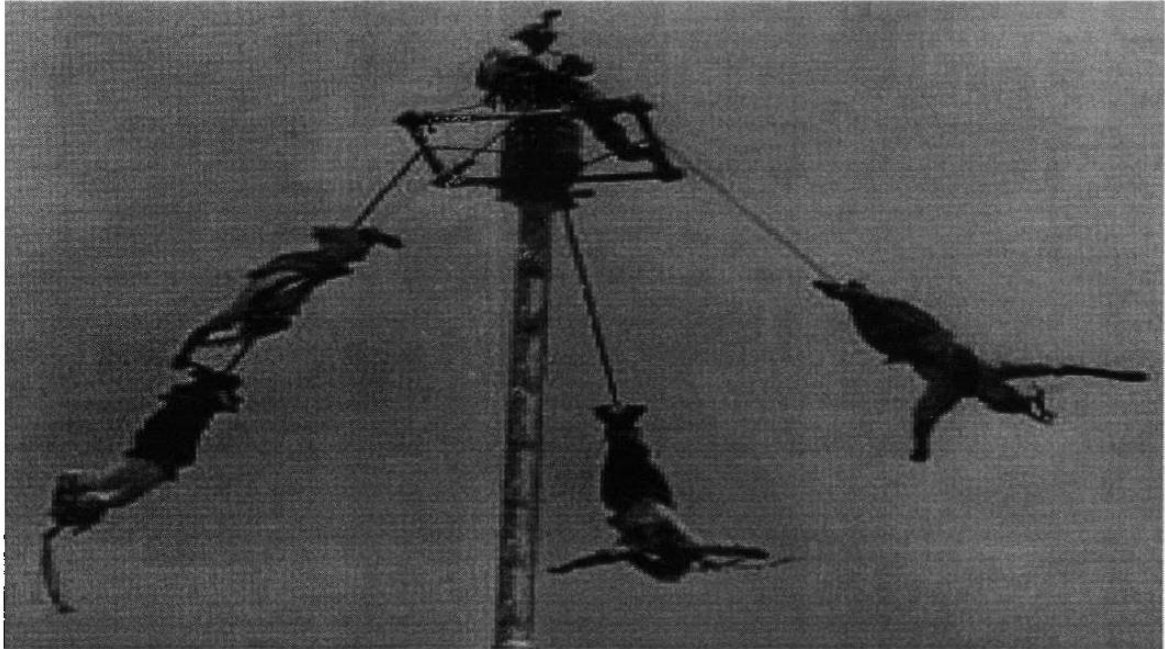
- a) Conducir
- b) Traducir
- c) Ofrecer



- a) Acostar
- b) Ver
- c) Advertir



LECTURA Y EJERCICIOS



*Los voladores de Papantla**

Los voladores de Papantla son cuatro jóvenes y un hombre maduro. Los cuatro danzan alrededor de un palo y un señor en la plataforma toca la flauta; esto es un homenaje a la *Madre Tierra* porque da sustento a los hombres.

El músico sube a una plataforma de aproximadamente un metro por cada lado; toca una flauta y un tambor. Los cuatro voladores suben y se amarran la cuerda a la cintura, ésta va sujeta al palo, justo abajo de la plataforma, ya amarrados esperan que el músico toque el cielo, a la tierra y a los cuatro puntos cardinales.

Los cuatro voladores se lanzan en un orden y las cuerdas donde cuelgan van creciendo al desenrollarse durante el baile, que consiste en inclinarse hacia adentro; afuera con los brazos extendidos. Los voladores parecen aves multicolores con un tocado tipo cresta a manera de quetzal.

El baile termina al tocar tierra los cuatro voladores y cuando el músico baja culmina la ceremonia.

* Papantla es una ciudad del estado de Veracruz en México; ahí viven los indios totonacas y están las pirámides famosas de "El Tajin".

VOCABULARIO

Sustantivos

Ave	bird
baile	dance
brazo	arm
ceremonia	ceremony
cielo	sky
cintura	waist
cresta	cock's comb
cuerda	cord
flauta	flute
homenaje	homage
joven	young
lado	side
madre	mother
manera	manner
metro	metre
músico	musician
orden	order
palo	pole
plataforma	platform
punto cardinal	cardinal point
sustento	support
tambor	drum
tierra	earth
tipo	type
tocado	toque

Adjetivos

maduro	fullgrown
molador	flyer

Verbos

amar	to tie
bajar	to descend
colgar	to hang up
consistir	to consist
crear	to create
culminar	to culminate
danzar	to dance
desenrollar	to unroll
esperar	to wait
extender	to extend
ir	to go
lanzar	to throw
subir	to climb
sujetar	to secure
terminar	to finish
tocar	to play

Otros

abajo (prep.)	under
adentro (adv.)	inside
afuera (adv.)	outside
alrededor (adv.)	around
aproximadamente	nearly

EJERCICIO 1

Completa el ejercicio de acuerdo a la lección: "Los voladores de Papanila".

Los voladores de _____ son cuatro _____ y un _____ maduro. Los cuatro _____ alrededor de un _____ y un señor en la _____ toca la _____; esto es un _____ a la _____ Tierra porque da sustento a los _____.

El _____ sube a una _____ de aproximadamente un _____ p cada _____ y toca una flauta y un _____. Los cuatro _____ suben y se _____ la cuerda a la cintura, ésta va sujeta al _____, justo _____ de la plataforma, ya amarrados _____ que el músico toque el _____, a la _____ y a los cuatro _____ cardinales.

Los _____ voladores se _____ en un orden y las cuerdas donde _____ van creciendo al desenrollarse durante el _____, que consiste en inclinarse hacia _____ y _____ con los _____ extendidos. Los

_____ parecen _____ multicolores con un tocado tipo cresta a manera de _____.

El _____ termina al _____ tierra los _____ voladores y cuando el _____ baja, culmina la _____.

EJERCICIO 2

Subraya la respuesta correcta.

- Los voladores son originarios de
a. Chiapas b. Campeche c. Veracruz
- Los primeros voladores eran de gente madura
a. cierto b. verdadero c. algunas veces
- Los cuatro bailan alrededor de:
a. una plataforma b. un palo c. una tarima
- Los voladores se amarran la cuerda a:
a. la plataforma b. un mástil c. la cintura
- Los voladores esperan que el músico toque hacia:
a. cielo b. tierra c. los dos anteriores
- Los voladores bailan con los brazos
a. extendidos b. iluminados c. inclinados
- Los voladores parecen:
a. pájaros b. mariposas c. aves
- El danzante totonaca maduro toca la flauta:
a. en el cielo b. desde la tierra c. sobre la plataforma
- El baile de este grupo es un homenaje:
a. al pueblo mexicano b. a la Madre Tierra c. a ellos mismos
- ¿Quién culmina la ceremonia?
a. el Músico b. los voladores c. el quetzal

EJERCICIO 3

Ordena las letras para formar una palabra aparecida en la lectura.

1. l/a/t/r/u/a/

2. ú/o/s/m/c/i/

3. a/l/t/p/p/n/a/a/

4. o/a/r/l/d/o/v/s/e/

5. u/t/c/o/a/r

6. a/e/b/l/i/

7. s/v/e/a/

8. l/t/r/a/f/o/p/a/a/m/

9. e/m/o/e/c/a/r/n/i/

10. u/r/e/a/c/d/

11. i/l/e/c/o/

12. r/z/b/o/a/s/

EJERCICIO 4

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo con la lección.

1. ¿De dónde son los voladores mexicanos?

2. ¿Cuántos voladores son?

3. ¿Quiénes danzan alrededor del mástil?

4. ¿Quién toca la flauta?

5. ¿A dónde sube el músico para tocar la flauta?

6. ¿Qué se amarran los voladores a la cintura?

7. ¿A quién le ofrece su música el que toca la flauta y el tambor?

8. ¿Cómo es el baile de los voladores?

9. ¿A qué se parecen los voladores?

10. ¿Qué traen los voladores de Papantla en la cabeza?



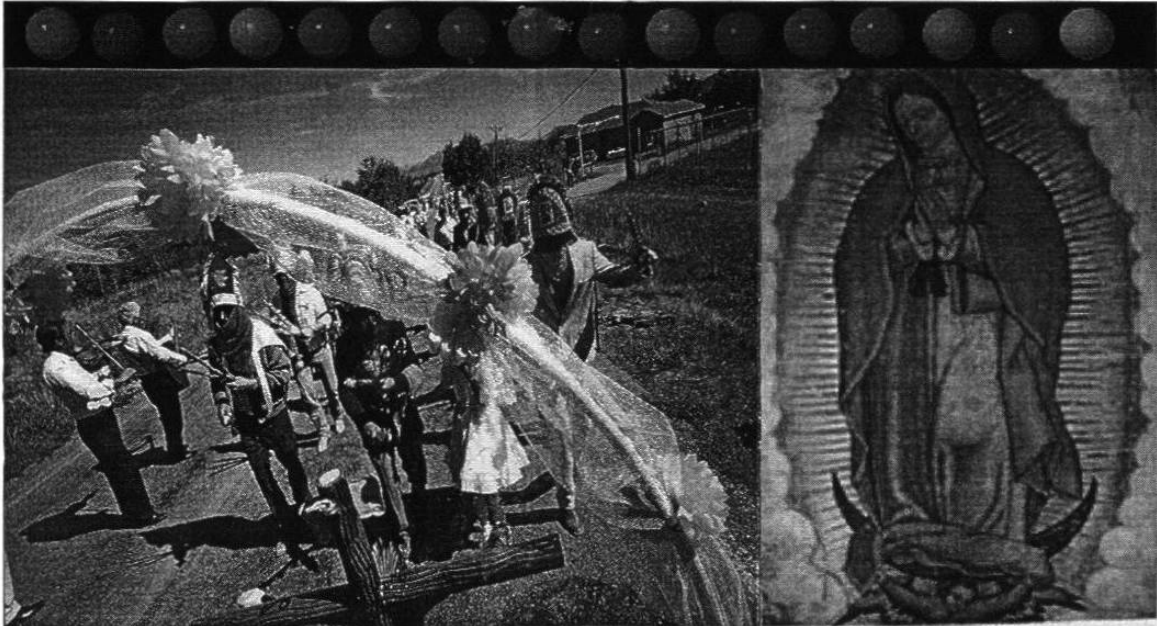
A ESCRIBIR

ESCRIBE UNA COMPOSICIÓN EN DONDE CONTESTES LO SIGUIENTE:

¿Qué opinas de los voladores de Papantla?, ¿Qué te parece esta tradición? ¿Te gustaría ver a “Los voladores de Papantla”?, ¿Por qué?



LECTURA Y EJERCICIOS



Los matachines y la Guadalupeana



Mamá:

Este mes de diciembre tiene muchas sorpresas, aquí en México el 12 de diciembre mexicanos celebran a la Virgen de Guadalupe, a la que llaman "La patrona de México" "La Guadalupeana".

Para festejarla van en procesión por las calles varios matachines bailando en su honor. Los matachines son como indios con ropa multicolor muy vistosa, que ofrecen la danza indígena a la virgen.

Me impresionó el evento porque hay música, juegos pirotécnicos y anda entre ellos "el loco" que es una persona disfrazada cuyos gritos asustan a la gente de la procesión también los acompañan personas que al ir caminando cantan himnos de alabanza a la virgen. El objetivo de toda esta gente es llegar hasta la Basílica, la iglesia más importante para la fe católica, la cual está dedicada a la virgen María.

Hay matachines en Nuevo León, Durango y otros estados mexicanos. El vestuario depende de la región. Por ejemplo, en algunas zonas usan plumas y flechas para distinguirse de otros danzantes.

Bueno mamá, por último quiero decirte que los matachines son de origen tlaxcalteca, indios que se aliaron a Hernán Cortés para ayudar a conquistar la Gran Tenochtitlán. Saludos a toda la familia, ¡ ah!... te engargo mi perrito.

Te quiere,

Paty

VOCABULARIO

Sustantivos

calle	street
danza	dance
danzante	dancer
gente	people
iglesia	church
indio	native
pirotécnicos	pyrotechnical
loco	crazy
música	music
patrona	patroness
persona	person
procesión	procession
sorpresa	surprise
virgen	virgin

Adjetivos

multicolor	multicolor
vistoso	delightful
varios	various

Verbos

acompañar	to accompany
andar	to go
asustar	to frighten
celebrar	to celebrate
dedicar	to dedicate
depender	to depend
encargar	to recommend
festejar	to feast
gritar	to exclaim
impresionar	to impress
llegar	to arrive
ofrecer	to offer

Adverbios

principalmente	principally
----------------	-------------

EJERCICIO 1

Escribe "F" si lo escrito es falso y "V" si es verdadero.

1. ____ El mes de noviembre tiene muchas sorpresas.
2. ____ El 12 de diciembre celebran a la Virgen de San Juan.
3. ____ "La patrona de México" es la virgen de Guadalupe.
4. ____ Los matachines bailan en honor a la virgen.
5. ____ Los matachines usan ropa verde, blanco y roja.
6. ____ "El loco" platica y juega con la gente.
7. ____ Hay matachines sólo en Nuevo León.
8. ____ Hay matachines con pistolas y botas.
9. ____ Los matachines son de origen tlaxcalteca.
10. ____ La Basílica es la iglesia de la virgen.

EJERCICIO 2

Completa los enunciados de acuerdo a la lección "Los matachines".

1. El 12 de diciembre celebran a

2. La virgen de Guadalupe es:

3. Los matachines son como:

4. En la fiesta hay:

5. "El loco" a la gente

6. Hay matachines en:

7. Hay algunos matachines que usan:

8. Los matachines son:

EJERCICIO 3

Subraya la respuesta correcta.

1. "La patrona de México" es:

a. Una monja

b. Una secretaria

c. Una virgen

2. Para festejar a la virgen la gente va en:

a. Procesión

b. Caminando

c. Carro

3. Los matachines ofrecen la danza indígena a:

a. La gente

b. La virgen

c. El pueblo

4. ¿Qué clase de juegos hay en la fiesta de la virgen?

a. Pirotécnicos

b. Mecánicos

c. De azar

5. "El loco" de la procesión:

a. Grita

b. Canta

c. Platica

6. La Basílica es:

- a. Un restaurante b. Una biblioteca c. Una iglesia

7. La ropa de los matachines tiene:

- a. Muchos adornos b. Muchos colores c. Flores

8. Algunos matachines usan:

- a. Plumas y flechas b. Ropa vaquera c. Ropa informal

EJERCICIO 4
Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuándo se festeja a la virgen de Guadalupe?

2. ¿Quiénes son los matachines?

3. ¿Cómo es la ropa de los matachines?

4. ¿Cómo te imaginas al loco que anda con los matachines? Descríbelos.

5. ¿Conoces alguna Basílica?, ¿Cuál? Descríbela.

6. ¿Sabías que los primeros matachines eran tlaxcaltecas?

7. ¿Has visto algunos matachines?

8. ¿En dónde has visto juegos pirotécnicos?



A ESCRIBIR

ESCRIBE ACERCA DE ALGUNA TRADICIÓN PINTORESCA E HISTÓRICA DE TU LUGAR DE ORIGEN. APLICA LAS CUESTIONES GRAMATICALES QUE HAS VISTO.

Lección 6

Las partes del cuerpo



Palabras de la lección

barba	<i>chin, beard</i>
bigote	<i>moustache</i>
boca	<i>mouth</i>
brazo	<i>arm</i>
cabello	<i>hair</i>
cabeza	<i>head</i>
cara	<i>face</i>
ceja	<i>eyebrow</i>
cintura	<i>waist</i>
codo	<i>elbow</i>
cuello	<i>neck</i>

dedo	<i>finger</i>
dedos(pies)	<i>toes</i>
dientes	<i>teeth</i>
espalda	<i>back</i>
estómago	<i>stomach</i>
frente	<i>forehead</i>
garganta	<i>throat</i>
hombro	<i>shoulder</i>
lengua	<i>tongue</i>
mano	<i>hand</i>
mejilla	<i>cheek</i>
muñeca	<i>wrist</i>

nariz	<i>nose</i>
oreja	<i>ear</i>
párpado	<i>eyelid</i>
pecho	<i>chest</i>
pestaña	<i>eyelash</i>
pie	<i>foot</i>
pierna	<i>leg</i>
rodilla	<i>knee</i>
tobillo	<i>ankle</i>
uña	<i>nail</i>

INFORMACIÓN Y EJERCICIOS



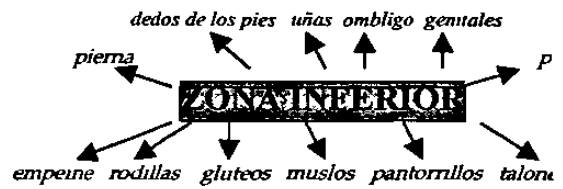
Las partes del cuerpo humano



Tomada de Tomada de <http://www.noentry.com/topsites/4u/>







Por cuestiones didácticas al cuerpo humano se le divide en dos partes: la zona superior, que comprende pecho, brazos, codos, manos, abdomen, espalda, hombros, cuello, cara, cabeza, ojos, ceja, pestañas, boca, labios, dientes, etc. y la zona inferior, integrada por las piernas, pies, empeine, dedos de los pies, uñas, rodillas, glúteos, muslos, ombligo, genitales, pantorrillas, talones,

Generalmente se escriben en plural cuando existen en par, sin embargo también se puede escribir en singular cuando se quiera referir a uno solo, Ejemplos: Me duele muchísimo *la* cabeza(singular)...Vi muchas cabezas de vaca colgadas de los árboles... No aguanto el dolor en *las* piernas... Mi brazo derecho amaneció muy inflamado... El dentista le extrajo un diente...Sus dedos de la mano tienen muchos callos...Sus labios son muy sensuales.



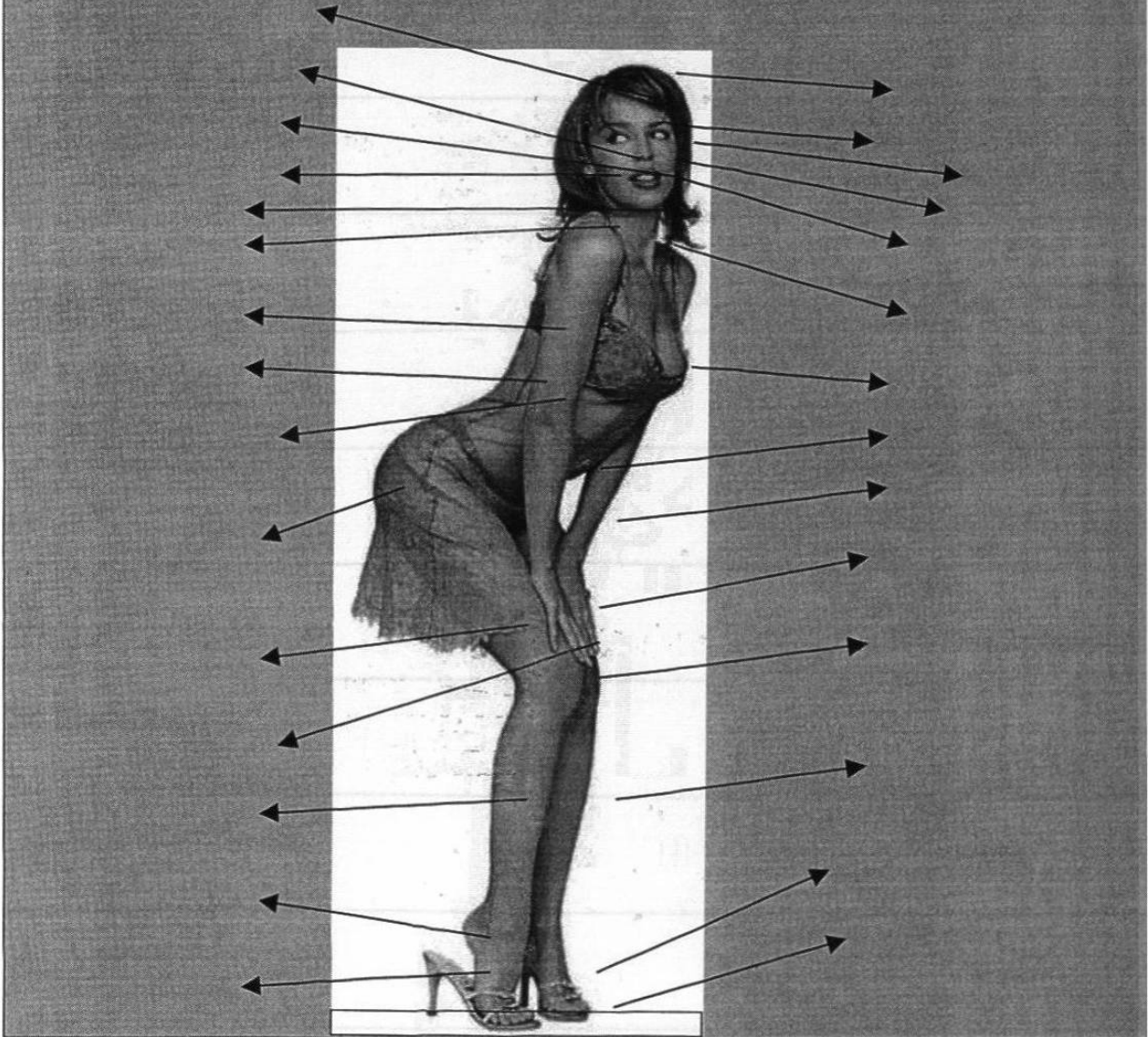
Las partes del cuerpo humano

Español	Ilustración
Cejas pobladas o tupidas.	
Oreja y oído.	
Barba cerrada con mentón, boca, labios y nariz.	
Bigote tupido con nariz y boca cerrada.	
Cabeza con cabello ralo y cejas.	
Manos con huellas y sus cinco dedos alargados.	
Pie derecho con sus cinco dedos y uñas.	
Cuello alargado con mentón, quijada y boca.	
Lengua sacada y boca abierta.	
Boca con labios cerrados y carnosos.	

<p>Bocas abierta, con labios gruesos y dentadura poblada.</p>	
<p>Nariz con orificios nasales.</p>	
<p>Mujer mostrando sus piernas, brazos, senos, cara, cabello, glúteos, muslos, hombros, vientre, espalda.</p>	
<p>Mujer sentada sobre sus glúteos, mostrando piernas, muslos, pantorrillas, pies juntos, brazos extendidos sobre las rodillas, manos entrelazadas, espalda, cara, cabello largo y6 rubio,ojos, cejas, boca y nariz.</p>	 <p data-bbox="1024 1115 1133 1134">Laura Bacchiel</p>
<p>Mano cerrada(puño), mostrando los cinco dedos(pulgar, índice, medio, anular y meñique) y apuntando con el dedo índice.</p>	
<p>Joven mostrando su cara alargada, ojos expresivos, cejas pobladas, boca exquisita, labios delgados, mentón afilado, orejas, cabello negro y alborotado, hombros caídos, pecho, brazos, expresando algo.</p>	

EJERCICIO 2

Observa la ilustración y posteriormente escribe sobre la línea la parte del cuerpo que esté indicando la flecha.



EJERCICIO 3

Escribe un enunciado en el que uses cada una de las palabras dadas con un adjetivo adecuado.

1. Cara

2. Barba

3. Muñeca

4. Rodillas

5. Espalda

6. Tobillos

7. Cejas

8. Cabeza

9. Párpados

10. Hombros

11. Cadera

12. Frente

13. Bigote

14. Pestañas

15. Mejillas

16. Pecho

17. Frente

18. Uñas

19. Cuello

20. Cintura

21. Garganta

22. Codos

23. Lengua

24. Dedos de los pies

25. Orejas



GRAMÁTICA Y EJERCICIOS



El tiempo pretérito o pasado (past tense)

El tiempo pretérito expresa sucesos ya acontecidos y concluidos en el ayer. En presente se dice "Adriana ama HOY a sus padres"; mientras que en pretérito o pasado: "Adriana amó AYER a sus padres". El tiempo pretérito se caracteriza por ser agudo en la mayoría de las personas (pronombre del singular, es decir llevan el acento en la última sílaba, sin importar de cuál de las tres conjugaciones sea). Ejemplos: Llegué temprano a mi oficina...no pasé a saludarte en la mañana, dejé olvidados los boletos para el cine, ya colgué el teléfono.

PRETÉRITO DEL VERBO "AMAR" y "BAILAR" (1a. conjugación)

PRIMERA CONJUGACIÓN REGULAR (AR)

AMAR (forma afirmativa)

yo amé
tú amaste
él amó
ella amó
usted amó
nosotros amamos
nosotras amamos
ustedes amaron
ellos amaron
ellas amaron

BAILAR (forma negativa)

yo no bailé
tú no bailaste
él no bailó
ella no bailó
usted no bailó
nosotros no bailamos
nosotras no bailamos
ustedes no bailaron
ellos no bailaron
ellas no bailaron

Frases adverbiales para expresar acciones en pretérito (pasado)

Anoche	yesterday	Anoche le rece a la Virgen
Ayer	yesterday	Ayer corrió durante una hora
Ayer por la mañana	yesterday morning	Ayer por la mañana medité
El año pasado	last year	El año pasado gané dinero
El lunes (martes...) pasado	last Monday	El martes pasado me accidenté
El mes pasado	last month	El mes pasado vacacioné
La semana pasada	last week	La semana pasada la visité

Ejemplos:

Yo ayer hablé con Mary y ayer yo hablé con Mary.
El año pasado descansamos muy bien en Anáhuac o nosotros descansamos en Anáhuac muy bien.

Algunos verbos de la primera conjugacion

Actuar	to act	Ayer actué en la obra de teatro frente a mis padres.
Bailar	to dance	La semana pasada bailé con César en la graduación.
Caminar	to walk	Caminé hasta llegar a su casa.
Comprar	to buy	El año pasado yo compré el periódico todos los domingos.
Descansar	to rest	Descansé mucho este fin de semana.
Entrar	to enter	Entré y salí de su casa muy a menudo.
Escuchar	to listen	Escuché el balazo muy cerca de su oreja.
Estudiar	to study	Cuando estudié, me saqué 100.
Hablar	to talk	Habla más despacio, por favor.
Llegar	to arrive	El vuelo llegaría como a las 11.00 pm, pero no ha llegado.
Rezar	to pray	Recemos todos, por favor.
Tomar	to take, to drink	Tómame una copa conmigo, ¿sí?
Trabajar	to work	Trabajábamos desde las 5:00 am
Visitar	to visit	Visítala, por favor.

EJERCICIO 1

Haz el enunciado que se te pide en tiempo pasado, ya sea negando o afirmando.

1. La niña visitó la tienda.

Ellos _____

2. Los alumnos estudiaron la lección ayer.

Usted _____

3. Yo trabajé en la Universidad.

La secretaria _____

4. Ustedes tomaron un refresco anoche.

Tú _____

5. Él y yo bailamos en la disco.

Ellas _____

6. La maestra compró un carro.

Ella y yo _____

7. La señora habló por teléfono.

Ustedes _____

8. Ellos llegaron esta mañana.

Yo _____

9. Ella regresó de Europa.

Usted _____

10. Tú y yo fuimos a Jerusalem.

Ella y él _____

EXERCICIO 2

Completa las siguientes oraciones en tiempo pasado.

Yo _____

Tú entraste

Él _____

Ella entró

Usted _____

Nosotros _____

Nosotras _____

Ustedes entraron

Ellos _____

Ellas _____

yo no caminé

tú _____

él _____

ella _____

usted no caminó

nosotros _____

nosotras _____

ustedes _____

ellos _____

ellas no caminaron

OTROS VERBOS REGulares y CAVIADOS EN -AR			
Acabar	to finish	Anotar	to write down
Bajar	to lower	Colocar	to set
Dejar	to let, to leave	Explicar	to explain
Ganar	to win, to earn	Olvidar	to forget
Pintar	to paint	Plantar	to plant
Practicar	to practice	Presentar	to present
Robar	to steal	Terminar	to finish

EJERCICIO 3

Contesta las conjugaciones que se te piden en pasado.

1. El señor sembró una planta.

Juan y María _____

Ellos _____

2. Yo practiqué tenis ayer.

Ustedes _____

Los alumnos _____

3. ¿Quién olvidó los libros?

Yo _____

Ella _____

4. Tú anotaste la tarea.

Él _____

Ellas _____

5. La maestra explicó la lección.

Usted _____

Nosotras _____

6. Él robó el lápiz.

Tú _____

Los estudiantes _____

EJERCICIO 4

Elabora un enunciado con cada uno de los siguientes verbos, cámbialos a pasado.

1. Practicar

2. Plantar

3. Acabar

4. Anotar

5. Terminar

6. Bajar

7. Ganar

8. Explicar



A ESCRIBIR

ESCRIBE UNA COMPOSICION EN LA QUE UTILICES 10 VERBOS EN TIEMPO PRETERITO.

El baile de ayer...



GRAMÁTICA Y EJERCICIOS



El tiempo pretérito en la 2a. y 3a. conjugación

Realmente no hay muchos cambios significativos entre la primera conjugación y la segunda y tercera del tiempo pretérito. Sin embargo, es muy importante observar que la "a" que prevalece durante toda la primera conjugación del tiempo pretérito, cambia por una "i" en la segunda y tercera conjugación del pretérito. Ejemplos: *Yo ayer trabajé mucho y tú escribiste anoche esta carta.*

Modelo de la 2a. y 3a. conjugación(tiempo pretérito)

ER (SEGUNDA CONJUGACIÓN)		IR (TERCERA CONJUGACIÓN)	
CORRER		ESCRIBIR	
Yo	corrí	yo	escribí
Tú	corriste	tú	escribiste
Él	Corrió	él	escribió
Ella		ella	
Usted		usted	
Nosotros	corrimos	nosotros	escribimos
Nosotras		nosotras	
Ustedes	corrieron	ustedes	escribieron
Ellos		ellos	
Ellas		ellas	

ALGUNOS VERBOS DE LA 2a. y 3a. conjugación

Verbos terminados en "er"		Verbos terminados en "ir"	
vender	to sell	vivir	to live
volver	to return	escribir	to write
conocer	to know	subir	to go up
deber	to owe	sacudir	to dust
mover	to move	batur	to beat
correr	to run	abrir	to open
ver	to see	invadir	to invade
meter	to put	prohibir	to prohibit
responder	to answer	aturdir	to stunt
comer	to eat	conseguir	to get
barrer	to sweep	fingir	to pretend

EJERCICIO 1

Contesta las preguntas en pasado de acuerdo a lo que se te pide.

1. *¿Quién vendió el carro?*

Ellos _____

Yo _____

2. *¿A qué hora volvió de la tienda?*

Ella _____

Ustedes _____

3. *¿Cuándo vivió en México?*

Tú _____

Nosotras _____

4. *¿Dónde escribiste el nombre del maestro?*

Él _____

Ellas _____

5. *¿Quién conoció a mi papá?*

María _____

Nosotros _____

6. *¿Quiénes subieron las escaleras?*

Ustedes _____

Ellos _____

7. *¿Cómo conociste a tu pareja?*

Nosotros _____

Ella _____

8. *¿Quién fue anoche al cine?*

Usted _____

Él _____

9. *¿Por qué no me llamaste por teléfono?*

Yo _____

Ellos _____

10. ¿Por cuánto tiempo estuviste viviendo en Chiapas?

Usted _____

Ellos _____

EJERCICIO 2
Complete los enunciados

1. El tío José volvió a leer ¿y tú? _____

2. Yo sacudí la mesa ¿y ellos? _____

3. Ustedes debían cien pesos ¿y ella? _____

4. Nosotros movimos los libros ¿y ellas? _____

5. Tú corriste muy rápido ¿y ustedes? _____

6. Ellos subieron las plantas ¿y yo? _____

7. Nosotros vimos la película ¿y él? _____

8. Ella metió la libreta ¿y tú y yo? _____

EJERCICIO 3
Contesta en forma negativa los siguientes enunciados que poseen el verbo en pretérito

1. ¿Volvió ayer el alumno?

2. ¿Batió Paty el pastel ayer?

3. ¿Sacudimos la puerta el lunes?

4. ¿Conociste a la maestra nueva?

5. ¿Respondí bien la pregunta?

6. ¿Viste el carro verde?

7. ¿Metiste los libros en la mochila?

8. ¿Desayunaste cereales y frutas?

9. ¿Practicó algún deporte?

10. ¿Consumes bebidas alcohólicas o drogas?

EJERCICIO 4

¿Comoda correctamente las palabras para formar enunciados?

1. los/ vendieron/ ayer/ ellos/ dulces

2. maestra/ una/ historia/ escribió/ la/ bonita

3. al/ subimos/ unos/ avión/ dulces/ nosotros

4. comí/ postre/ rico/ un/ yo/ muy

5. barrieron/ de/ el/ ellos/ salón/ clases

6. ella/ la/ negra/ bolsa/ movió

7. corrieron/ rápido/ muy/ ellas

8. el/ conociste/ doctor/ del/ nuevo/ carro



A ESCRIBIR

CUENTA UNA HISTORIA QUE EMPIECE... EL AÑO PASADO MI FIESTA...



GRAMÁTICA Y EJERCICIOS



El complemento directo

(Direct complement)

El complemento directo es la persona, animal o cosa que recibe la acción directa del verbo. Ejemplo Adriana escribe una carta a su hermano. "Una carta" es el objeto directo, es el objeto escrito por el sujeto Adriana. Sin embargo, por economía del idioma, es común que el objeto directo sea sustituido por un pronombre personal como: me, te, se, nos, la, lo. Cuando esto sucede, el objeto directo se coloca antes del verbo. Ejemplo: Adriana la escribe a su hermano. ("la" se refiere a la carta). **Ella me quiere(a mí), nosotros lo soñamos ayer(a Ernesto), él me los compró(los pantalones).**

También es común que en el habla coloquial se repita el complemento directo al final de la oración con el fin de enfatizarlo. Ejemplo: Mi mamá me quiere más a mí.

Por otro lado, cuando el complemento directo se refiere a una persona, se requiere utilizar la preposición "a" antes de éste. Ejemplos: El tren atropelló a don Juvencio Salas(OD)... El tren destruyó el automóvil de Manuel(OD).

EQUIVALENCIAS DEL COMPLEMENTO DIRECTO EN INGLÉS

Me (a mí)	"me"	Nos (a nosotros)	"we"
Te (a ti)	"you"	Los (a ustedes)	"you"
Lo (a usted)	"you"		
Lo (a él)	"him"	Los (ellos)	"them"
La (a ella)	"her"	Las (ellas)	"them"

EJERCICIO 1

Escribe el complementario directo correcto.

1. Tú _____ visitas. (*her*)
2. Nosotros _____ conocemos. (*you*)
3. Ellas _____ tienen. (*him*)
4. Mi mamá piensa que _____ quiero. (*him*)
5. El estudiante _____ escucha. (*us*)
6. Usted _____ escucha. (*us*)
7. Ella _____ espera. (*his*)

8. Los doctores _____ examinan. (*them*)
9. María _____ grita. (*him*)
10. Ellos _____ regresan. (*them*)
11. José _____ saluda. (*her*)
12. Yo _____ quiero. (*her*)

EJERCICIO 2

Escribe "F" falso o "V" verdadero tomando en cuenta el uso correcto del complemento directo.

1. _____ Ella a mí me quiere.
2. _____ Los libros te nos dio.
3. _____ Marta me los entró.
4. _____ Nosotros te los llamó.
5. _____ Usted me ama.
6. _____ Yo los toco.
7. _____ José me lo explicó.
8. _____ Ustedes me te escuchas.
9. _____ Tú me saludas.
10. _____ Las maestras me agradecen.
11. _____ Ellas me las dan.
12. _____ El perro lo veo.

EJERCICIO 3

Subraya el complemento directo.

1. Él me pidió los libros.
2. La niña me la dejó.
3. Los libros nos interesan.
4. Ella le deja todo lo planeado
5. El me los tradujo.
6. Mi hermano me sueña a mí.

7. El doctor me lo dio.
8. Las muchachas las tienen.
9. Ella te necesita a ti.
10. Nosotros la queremos.
11. Los libros los estudió Manuel.
12. El profesor los conoció a ellos.

El complemento indirecto (Indirect complement)

El complemento indirecto es el agente (persona, animal o cosa) que recibe la acción de manera indirecta del verbo. Ejemplo: Eugenia envió una carta a su hermano. "a su hermano" es el objeto indirecto, es quien recibe el envío por parte del sujeto. Sin embargo, por economía del idioma, es común que el objeto indirecto sea sustituido por un pronombre personal como: le, les, me, te, se, nos. Cuando esto sucede, el objeto indirecto-sustituido por el pronombre- se colocará antes del verbo. Ejemplo: Eugenia le envió una carta. ("le" se refiere a su hermano). Ella le dio un obsequio (a él), Ustedes les dieron el aviso (a ellos).

También es común que en el habla coloquial se repita el complemento indirecto para enfatizar el mensaje. Ejemplo: El profesor se lo dijo a ella.

Es importante señalar que el complemento indirecto comúnmente se hace acompañar de las preposiciones "a" o "para". Ejemplos: Este chocolate es para Luisito; las flores comunican muchos mensajes a los seres humanos.

EQUIVALENCIAS DEL COMPLEMENTO INDIRECTO EN INGLÉS

Me (a, para mí) "to o for me"	Nos (a, para nosotros) "to or for us"
Te (a, para ti) "to o for you"	Los (a, para ustedes) "to or for you"
Le (a, para usted) "to o for you"	Les (a o para ustedes) "to or for you"
Le (a, para él) "to o for him"	Les (a o para ellos) "to or for them"
Le (a, para ella) "to o for her"	Les (a o para ellas) "to or for them"

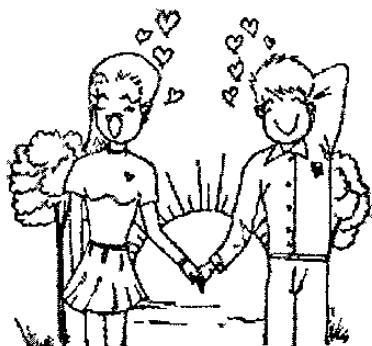
EJERCICIO I

Escribe el complemento indirecto que consideres adecuado al contexto.

1. No _____ dijo a Beatriz la verdad.
2. Nosotros le platicamos todo a _____.
3. Ellas le llevaron la receta al _____.
4. Mi mamá les quiere decir algo a _____.
5. Los estudiantes _____ dijeron la verdad.

6. Usted no _____ echó gasolina al _____.
7. Ella _____ espera en el parque.
8. Los doctores _____ examinaron el brazo derecho a _____.
9. María _____ regaló un paste a _____ en su cumpleaños.
10. Ustede _____ compró la bicicleta a sus hijos en navidad.

EJERCICIO 2
Imagina la historia de acuerdo a lo que sugieren las imágenes. Construye enunciados en los que utilices el objeto directo e indirecto y el tiempo pretérito.

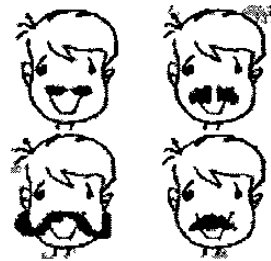


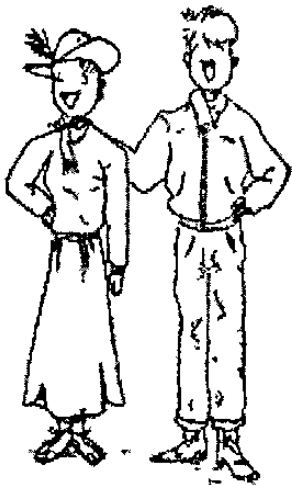


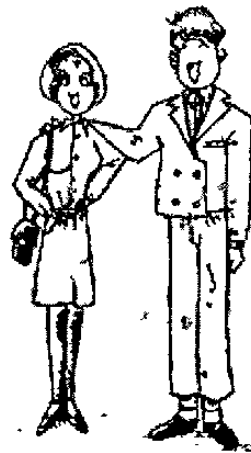














GRAMÁTICA Y EJERCICIOS



El Gerundio

(progressive present)

El gerundio es un derivado verbal que se utiliza para expresar una acción en presente progresivo. Sus terminaciones son "ando" para los verbos de la primera conjugación(los que acaban en AR) y "endo" para los de la segunda y tercera conjugación(los que acaban en ER e IR, respectivamente).

EJEMPLOS

VERBO	GERUNDIO
Llorar	Llorando
Amar	Amando
Escribir	Escribiendo
Vivir	Viviendo
Leer	Leyendo
Entregar	Entregando
Oír	Oyendo
Morir	Muriendo
Suplir	Supliendo
Ir	Yendo
Caer	Cayendo
Atraer	Atrayendo
Seguir	Siguiendo
Influir	Influyendo
Encarecer	Encareciendo
Forzar	Forzando
Molestar	Molestando
Anegar	Anegando
Reparar	Reparando
Leer	Leyendo

Gramaticalmente el gerundio es importante en el presente progresivo, pues en español se forma utilizando como verbo auxiliar al infinitivo ESTAR y el GERUNDIO del verbo a conjugar. Ejemplos: Rebeca está planchando la ropa de su hermano, el ingeniero está cometiendo un fraude, la profesora les está enseñando buenos modales a sus alumnos.

EL GERUNDIO EN EL PRESENTE	
Verbo Auxiliar + Gerundio	
Yo estoy	<i>explicando el pro e to al Sr director</i>
Tú estas	<i>Entrando a la tercera edad</i>
El está	<i>Tocando el violoncello</i>
Ella está	<i>Viendo su figura en el espejo.</i>
Usted esta	<i>Agradeciendo sus atenciones al pueblo</i>
Nosotros estamos	<i>Planeando las vacaciones.</i>
Nosotras estamos	<i>Pidiendo un donativo.</i>

<i>Ustedes están</i>	<i>Dando lo mejor de sí.</i>
<i>Ellos están</i>	<i>Conociendo cómo son sus hijos.</i>
<i>Ellas están</i>	<i>Soñando con Ricky Martin.</i>

También es común y aceptado utilizar los verbos HABER y ESTAR como auxiliares y al final agregar el GERUNDIO del verbo a conjugar. **Ejemplos: Rebeca ha estado planchando, el ingeniero ha estado mintiendo a la empresa, la profesora ha estado impartiendo sus clases a sus alumnos.**

EJEMPLOS

VERBOS AUXILIARES	GERUNDIO
Nosotros hemos estado	abriendo el negocio desde temprano.
Los mineros han estado	haciendo excavaciones profundas.
El Gobernador ha estado	ayudando a los damnificados
El piloto ha estado	comunicándose con la torre de control
Ustedes han estado	atacando a la gente con esta arma.

Además, el gerundio se utiliza para expresar modo, Es decir, para expresar la forma o modalidad en que se ha realizado una acción verbal. Ejemplos: Llegó corriendo al cine, pensando en ella iba por la calle, lo encontró durmiendo sobre la banqueta, entró al salón haciendo mucho relajo, habiendo acabado la sesión, todos se retiraron a sus casas.

EJERCICIO 1

Haz un enunciado con la forma de gerundio del verbo seleccionado.

1. _____ . (cantar)
2. _____ . (conocer)
3. _____ . (exigir)
4. _____ . (acostar)
5. _____ . (leer)
6. _____ . (conducir)
7. _____ . (servir)
8. _____ . (comenzar)
9. _____ . (mover)
10. _____ . (decir)
11. _____ . (pensando)
12. _____ . (agradecer)

EJERCICIO 2

Escribe seis verbos en gerundio con "ando" y otros seis con "iendo".

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

EJERCICIO 4

Imagina la historia.

