

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**



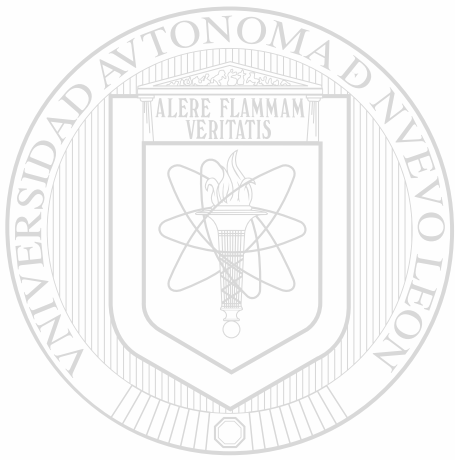
**TECNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL
NIVEL ACADEMICO DE HISTORIA DE MEXICO
DE LOS ALUMNOS DE PRIMER SEMESTRE DE LA
PREPARATORIA TECNICA
MARIO J. MONTEMAYOR GARCIA**

POR

LIC. JUAN MANUEL GARZA LEMUS

**COMO REQUISITO PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**

AGOSTO DEL 2003



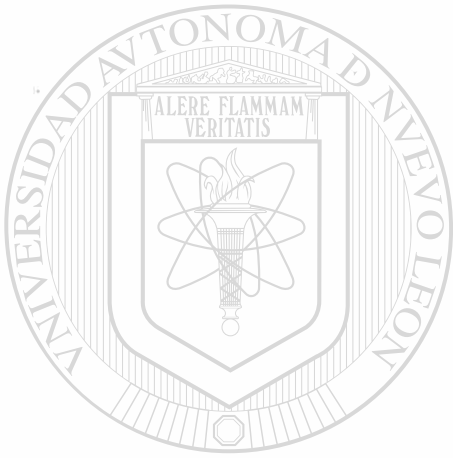
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

TM
Z7125
FFL
2003
.G37



1020148961



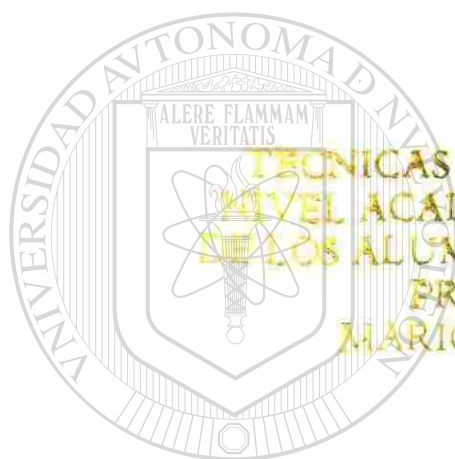
UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS



**TECNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL
NIVEL ACADÉMICO DE HISTORIA DE MEXICO
DE LOS ALUMNOS DE PRIMER SEMESTRE DE LA
PREPARATORIA TECNICA
MARIO J. MONTEMAYOR GARCIA**

UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

LIC. JUAN MANUEL GARZA LEMUS
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

®

**COMO REQUISITO PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRIA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**

AGOSTO DEL 2003

976466

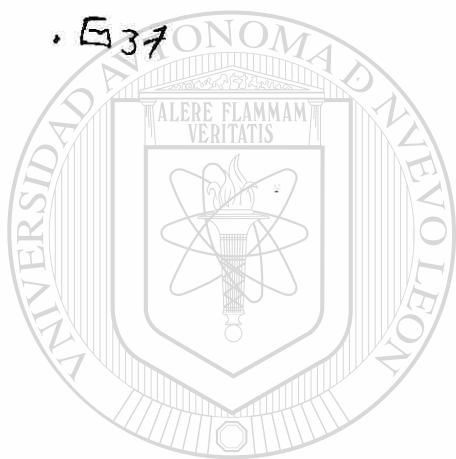
TH

Z7125

TFL

2003

.E37



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

®

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



FONDO
TESIS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DIVISIÓN DE POSGRADO



**TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL NIVEL
ACADÉMICO
DE HISTORIA DE MÉXICO, DE LOS ALUMNOS DE PRIMER
SEMESTRE DE LA PREPARATORIA TÉCNICA MARIO J.
MONTEMAYOR GARCÍA.**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

POR

LIC. JUAN MANUEL GARZA LEMUS

**COMO REQUISITO PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRÍA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**

AGOSTO 2003

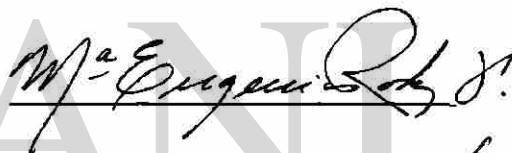
APROBACIÓN DE MAESTRÍA

Directora de Tesis: Dra. María Eugenia Rodríguez Flores

Sinodales

Firma

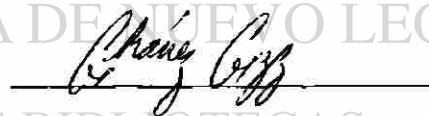
Dra. María Eugenia Rodríguez Flores



Mtro. Benigno Benavides Martínez



Mtra. María Guadalupe Chávez González



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



Mc. Rogelio Cantú Mendoza
Subdirector de Posgrado de Filosofía y Letras

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Dra. María Eugenia Rodríguez Flores, asesora de mi tesis, así como al M.C. Rogelio Cantú Mendoza, Subdirector de Posgrado y a los evaluadores M. C. Benigno Benavides Martínez y M. C. Guadalupe Chávez González por formar parte del Comité de Tesis, por sus valiosas sugerencias e interés, en la revisión del presente trabajo.

Al Ing. Humberto Magallanes Ramírez, director de la Preparatoria Mario J. Montemayor García, por el apoyo en la aplicación de ese trabajo.

A mis compañeros los licenciados Isai Barranco Méndez, Alberto Benítez Martínez y Emanuel Estrada Canizales por su invaluable ayuda en el desarrollo de este proyecto.

A los autores que con sus aportaciones sobre las técnicas de estudio son fundamentales en la documentación de este trabajo.

A mi familia por su paciencia y apoyo moral que siempre me ha brindado y a todas las personas que contribuyeron de una forma u otra en la realización de este trabajo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 Antecedentes del Problema	2
1.1.1 Resultado de la Encuesta a los Alumnos	6
1.2 Definición del Problema	9
1.3 Justificación	9
1.4 Objetivo	10
CAPÍTULO II: MARCO CONTEXTUAL	11
2.1 La Educación Media Superior	12
2.1.1 Antecedentes	12
2.1.2 Los Grandes Retos de la Educación Mexicana	13
2.1.3 La Educación Media Superior	14
2.1.4 Diagnóstico del Sistema de la Educación Media Superior.	15
2.1.5 Educación Media Superior de Carácter Bivalente	16
2.1.6 Problemas y Retos de la Calidad	17
2.1.7 Visión de la Educación Media Superior a 2025	18
2.1.8 Objetivos Estratégicos Ampliación de la cobertura con equidad	18
2.2 La Ciudad de los Niños de Monterrey, A. B. P.	20
2.2.1 Nuevas Perspectivas	20
2.2.2 A Cuántas Personas Beneficia	24
2.2.2.1 ¿Quiénes la Dirigen y la Promueven	25
2.3 Centro de Desarrollo Tecnológico	25
2.3.1 Creación del Servicio	25
2.3.2 Plan de Estudios	25
2.3.3 Las Características Generales y Socioeconómicas	26
2.3.4 Los Profesores que forman el Plantel docente de la Preparatoria Técnica “Mario J. Montemayor García”	26
2.4 Investigaciones que se han realizado	27
CAPÍTULO III MARCO TEÓRICO	28
3.1 Fundamento Filosófico	29
3.1.1 Filosofía de la Institución	29
3.2 Fundamento Psicológico	31
3.2.1 Características del Adolescente	31
3.2.2 Tareas de Desarrollo	33
3.2.3 Aprendizaje	36
3.2.4 Atención e Interés en el Estudio	36
3.2.5 La Memoria	42
3.2.6 La Metacognición	43

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1	Antecedentes del Problema	2
1.1.1	Resultado de la Encuesta a los Alumnos	6
1.2	Definición del Problema	9
1.3	Justificación	9
1.4	Objetivo	10

CAPÍTULO II: MARCO CONTEXTUAL

2.1	La Educación Media Superior	12
2.1.1	Antecedentes	12
2.1.2	Los Grandes Retos de la Educación Mexicana	13
2.1.3	La Educación Media Superior	14
2.1.4	Diagnóstico del Sistema de la Educación Media Superior.	15
2.1.5	Educación Media Superior de Carácter Bivalente	16
2.1.6	Problemas y Retos de la Calidad	17
2.1.7	Visión de la Educación Media Superior a 2025	18
2.1.8	Objetivos Estratégicos Ampliación de la cobertura con equidad	18
2.2	La Ciudad de los Niños de Monterrey, A. B. P.	20
2.2.1	Nuevas Perspectivas	20
2.2.2	A Cuántas Personas Beneficia	24
2.2.2.1	¿Quiénes la Dirigen y la Promueven	25

2.3	Centro de Desarrollo Tecnológico	25
2.3.1	Creación del Servicio	25
2.3.2	Plan de Estudios	25
2.3.3	Las Características Generales y Socioeconómicas	26
2.3.4	Los Profesores que forman el Plantel docente de la Preparatoria Técnica "Mario J. Montemayor García"	26
2.4	Investigaciones que se han realizado	27

CAPÍTULO III MARCO TEÓRICO

3.1	Fundamento Filosófico	29
3.1.1	Filosofía de la Institución	29
3.2	Fundamento Psicológico	31
3.2.1	Características del Adolescente	31
3.2.2	Tareas de Desarrollo	33
3.2.3	Aprendizaje	36
3.2.4	Atención e Interés en el Estudio	36
3.2.5	La Memoria	42
3.2.6	La Metacognición	43

3.3	Fundamento Pedagógico	44
3.3.1	La Enseñanza-Aprendizaje de la Historia	44
3.3.2	El Estudiante Eficaz	44
3.3.3	Técnicas de Estudio	45
3.3.3.1	Lectura	46
3.3.3.2	Subrayado	47
3.3.3.3	Esquema	48
3.3.3.4	Resumen	49
3.3.3.5	Tomar Apuntes	49
3.3.3.6	Preparación de Exámenes	51
3.3.3.7	Repaso	52
3.3.3.8	Elaboración de Temas	53
3.3.4	El Estudio de la Historia	54
3.3.5	Método de Estudio (H:D:E)	56
CAPÍTULO IV: PROPUESTA		66
4.1	Objetivo	67
4.2	Principios	67
4.2.1	Actividad del Alumno	69
4.2.2	El Maestro como Asesor	69
4.2.3	El Trabajo Cooperativo de los Alumnos	70
4.3	Dosificación	70
4.4	Orientación para Desarrollar las Técnicas de Estudio	71
4.4.1	Desarrollo	71
	A) Técnica Propuesta: Resumen	71
	B) Unidad	71
	C) Contenido	71
	D) Objetivo	71
	E) Descripción del Contenido	71
	F) Descripción de la Técnica "Resumen"	73
	G) Desarrollo de la Clase	74
	G.1.1. Inicio de Clase	74
	G.1.2 Durante la Clase	75
	G.1.3 Después de clase	76
	G.2 Recursos	77
	G.3 Ejercicios	77
	G.4 Evaluación	77
	H. Variantes de la Técnica	78
4.4.2	Desarrollo de la Técnica	78
	A) Técnica Propuesta: Lectura Comprensiva	78
	B) Unidad	78
	C) Contenido	78
	D) Objetivo	79
	E) Descripción del Contenido	79
	F) Descripción de la Técnica La Lectura Comprensiva	80
	G) Desarrollo de la Clase: Actividades del Maestro y del Alumno	81

G.1 Inicio de la Clase	81
G.1.2. Durante la Clase	81
G.1.3 Después de la Clase	81
G.2 Recursos	82
G.3 Ejercicios	85
G.4. Evaluación	85
H. Variantes de la Técnica	86
4.4.3 Desarrollo de la Técnica	86
A) Técnica Propuesta: El Esquema	86
B) Unidad	86
C) Contenido	86
D) Objetivo	87
E) Descripción del Contenido	87
F) Descripción de la Técnica El Esquema	89
G) Desarrollo de la Clase	91
G.1.1 Inicio de la Clase	91
G.1.2. Durante la Clase	92
G.1.3 Después de la Clase	93
G.2 Recursos	93
G.3 Ejercicios	93
G.4. Evaluación	94
H. Variantes de la Técnica	94
4.4.4 Desarrollo de la Técnica	95
A) Técnica Propuesta: El Subrayado	95
B) Unidad	95
C) Contenido	95
D) Objetivo	95
E) Descripción del Contenido	95
F) Descripción de la Técnica El Subrayado	96
G) Desarrollo de la Clase	98
G.1.1 Inicio de la Clase	98
G.1.2. Durante la Clase	98
G.1.3 Después de la Clase	99
G.2 Recursos	99
G.3 Ejercicios	100
G.4. Evaluación	101
H. Variantes de la Técnica	101
4.5 Resultados Esperados	101
REFLEXIONES FINALES	
RECOMENDACIONES	
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

**<<Si dispusiera de ocho horas para cortar un árbol,
emplearía seis en afilar el hacha>>**

Abraham Lincoln

El presente proyecto está formado por cuatro capítulos. El primero desarrolla el planteamiento del problema, describe la institución de la Ciudad de Los niños, la incorporación de su Preparatoria Mario J. Montemayor G., a la U.A.N.L.

Se aplicaron 3 encuestas a los alumnos y a los maestros sobre las técnicas de estudio que ellos utilizan, se trabajó en los resultados de dichas encuestas, adaptándose a la materia de Historia a través de la pregunta ¿Cuáles serán las técnicas de estudio más apropiadas para mejorar el nivel académico de la materia de Historia de México en los alumnos de primer semestre de la Preparatoria Mario J. Montemayor?

En este primer capítulo se localiza la justificación es decir la importancia del tema apoyado en los autores que han escrito sobre él. Por último el objetivo donde se establece la forma de trabajar las técnicas de estudio.

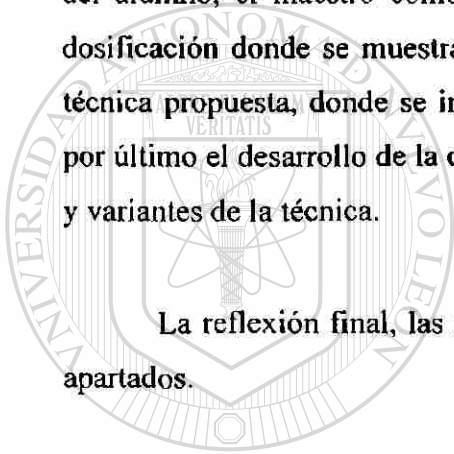
En el segundo capítulo se encuentra el Marco Contextual, se estructura sobre la educación media superior, sus objetivos y modalidades apoyadas en el documento del Programa Nacional de Desarrollo y la Historia, objetivos, fines y distribución física de los edificios de la Ciudad de los Niños, Asociación de Beneficencia Pública, creación del servicio y planes de estudio del Centro de Desarrollo Tecnológico de la Preparatoria “Mario J. Montemayor García”.

El tercer capítulo, desarrolla el Marco Teórico, que se compone de los fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos. Apoyados en los autores clásicos: Piaget, Vigosky, Juan Jacobo Rosseau, y modernos como, Tierno, Castillo, Arguidin, Ertze..., etc. así como del Internet.

Se describen las teorías de aprendizaje, técnicas de estudio, atención e interés en el estudio, la distribución y la memoria, la metocognición, lectura comprensiva, el subrayado, el esquema y los resúmenes y el estudio de la Historia, a final del capítulo incluyo el método Hábitos de Estudio, por Francisco Ertze, consejos prácticos para adquirir el hábito de estudio.

Por último en el capítulo cuarto, corresponde a la Propuesta es decir la descripción de las técnicas que se proponen para la enseñanza de la Historia, sus principios donde se responde, que características va a tener el proceso de enseñanza-aprendizaje, las actividades del alumno, el maestro como asesor y guía y el trabajo cooperativo de los alumnos, una dosificación donde se muestra en que unidades se aplicarán las técnicas, el desarrollo de la técnica propuesta, donde se incluye unidad, contenido, objetivo y descripción del contenido, por último el desarrollo de la clase, antes, durante y después de la clase. Ejercicios, evaluación y variantes de la técnica.

La reflexión final, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos que apoyan a los apartados.



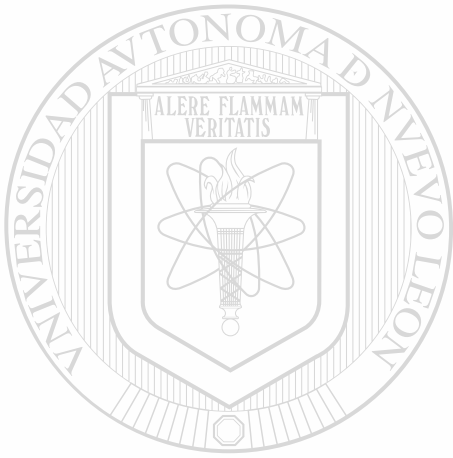
UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CAPÍTULO I



UANIL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

“Planteamiento del problema”

CAPÍTULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes del problema.

Esta investigación sobre técnicas de estudio se desarrolla en la Ciudad de los Niños de Monterrey, que es una Asociación de Beneficencia Pública.

Es un centro de desarrollo social para familias de escasos recursos, dedicado a la formación técnica, humana y espiritual de los niños, niñas, jóvenes, padres de familia y maestros del área metropolitana de Monterrey.

Su misión es lograr el desarrollo integral de los niños y jóvenes de escasos recursos, como la participación de su familia y el perfeccionamiento de sus maestros, con el fin de proporcionarles una integración productiva en la sociedad, esta localizada en un área de 25 hectáreas, a las faldas del Cerro de la Silla, en Ciudad Guadalupe, Nuevo León.

Según datos del INEGI del año 2000 dicha localidad cuenta con un millón de habitantes, de ellos el 50% son menores de 15 años. 20,000 niños entre 6 a 14 años, no han tenido educación primaria, 320,000 jóvenes de más de 14 años no tienen Educación Secundaria y el 40% de los adultos carecen de trabajo estable; además el 40% de los hogares no reciben los servicios primarios como (agua, luz y otros más.).

La Ciudad de los Niños, fue fundada por el sacerdote Carlos Álvarez Ortiz, apoyado por un grupo de empresarios regiomontanos el 20 de septiembre de 1951. Sus primeras instalaciones fueron inauguradas por el entonces presidente de la República Lic. Miguel Alemán Valdés, el año de 1952. La Ciudad de los Niños estuvo dirigida y promovida por el padre Carlos Álvarez hasta 1984.

Al principio de su fundación contaba con un orfanatorio, en el que se asistía a un centenar de expósitos, y una escuela primaria mixta, con una población de 120 alumnos. En 1986, el Patronato decidió transformar la Ciudad de los Niños en centro de desarrollo social, con el fin

de atacar desde su raíz el problema de la pobreza, la falta de formación humana y capacitación para el trabajo.

Para ello, se construyeron dos colegios (uno para niños y otro para niñas), con una población de cerca de 1000 alumnos, y varios talleres de oficios, como carpintería, electricidad, soldadura, computación, costura, belleza, cocina, etc.

En la Ciudad de los Niños realmente no se inscriben niños sino familias. La estrategia educativa ha sido: en primer lugar, los padres de familia (responsables de la educación de sus hijos); en segundo lugar, los maestros, (principalmente agentes de formación); y en tercer lugar, aunque con mayor tiempo de dedicación, los alumnos.

La Ciudad de los Niños está caracterizada en cuatro grandes centros de desarrollo: Centro de Desarrollo Educativo, Centro de Desarrollo Magisterial, Centro de Desarrollo de Valores y el Centro de Desarrollo Social, Cultural y Deportivo, con un total de participaciones de 7,735 personas.

El actual presidente es el Lic. Eugenio Garza Herrera. Se sostiene por medio de donativos que realizan los empresarios, comerciantes, fundaciones particulares, además de realización de 4 sorteos al año y de ingresos propios.

El 20 de Septiembre del 2002 se inauguró el Centro de Desarrollo Tecnológico, Mario J. Montemayor García, que conforma la preparatoria para dar continuidad a los alumnos que terminan sus estudios de secundaria. En el anexo #1 se presenta la solicitud de incorporación de la Preparatoria a la U.A.N.L., así como su distribución arquitectónica y foto de la misma.

El Bachillerato pretende lograr en cada alumno el SER una persona con una sólida formación humana, técnica y espiritual, que valore el esfuerzo del trabajo como medio de desarrollo y crecimiento personal en beneficio de su familia y la sociedad.

Las materias que llevaron el primer semestre los 36 alumnos de la primera generación son: Matemáticas, Taller de Redacción, Inglés, Química, Biología, Etimologías Latinas, Historia de México, Computación, Teología, Educación Física, Orientación Profesional y en el área técnica:

- Mecánica Industrial: Soldadura básica, Tecnológica, Máquinas y Herramientas Convencionales, Metrológica, Matemáticas Técnicas, Dibujo Técnico y Seguridad Industrial. (12 alumnos, terminando; el primer semestre 9 alumnos)
- Electricidad Industrial; Seguridad Industrial, Electricidad Básica, Electrónica y Dibujo Electrónico. (15 alumnos terminado; el primer semestre, 14 alumnos).
- Tecnología de la Información; Fundamento de Programación Lógica de Programación y Turbo Pascal. (9 alumnos, terminando; el primer semestre 8 alumnos).

En este anexo # 2 se presentan los resultados del primer semestre.

Comparación con otros resultados anteriores.

1. A.- APROVECHAMIENTO ACADÉMICO DEL PRIMER PARCIAL.

Materias generales		Mecánica Industrial		Electrónica Industrial		Tecnología de la información			
M -	72.3	E.I -	74.9	S.B. -	70.82	S.I. -	70.31	F.P. -	70.89
TR -	70	H.M. -	72.4	T.M.M. -	81.23	E. B. -	80.81	L.P -	79.80
I -	72.8	C. -	80.12	M.C. -	75.91	E. -	59.84	T.P. -	73.4
Q -	70.2	T. -	81.4	M. T. -	60.01	D.E. -	80.32		
B -	74.8	E.E. -	75.3	D.T. -	85.4				
		O.P -	80.17	S. I. -	73.8				

I. B. APROVECHAMIENTO ACADÉMICO DEL SEGUNDO PARCIAL

Materias generales		Mecánica Industrial	Electrónica Industrial	Tecnología de la Información
M. – 78.0	E.I. – 76.8	S.B. – 80	S.I. – 74.90	F.P. – 74.32
T.R. – 72.0	H.M. – 74.3	T.M.M. – 90.0	E.B. – 76.4	L.P. – 75.43
I. – 75.35	C. – 78.81	M.C. – 85.9	E. – 68.93	T.P. – 80.71
Q. – 69.4	T. – 63.0	M.T. – 70.04	D.E. – 90.0	
B. – 75.7	E.F. – 80.0	D.T. – 90.4		
	O.P. – 79.9	S.I. – 80.3		

APROVECHAMIENTO ACADÉMICO GENERAL DEL GRUPO

Materias generales		Mecánica Industrial	Electrónica Industrial	Tecnología de la Información
M. 77.2	E.L. 76.5	S.B. 79.77	S.I. 76.36	F.P. 71.88
TR 75	H.M. 75.4	T.M.M. 80.0	E.B. 73	L.P. 75.13
I 73.3	C. 72.9	M.C. 82.1	E. 70.29	T.P. 74.75
Q 71.3	T. 83.9	M.T. 53.9	D.E. 85.29	
B 75.1	EF. 88.9	D.T. 83		
	OP 81.4	S.I. 74.7		

Al entrevistar a los maestros sobre el interés de los alumnos por aprender, contestaron: les gusta el reto por aprender; empiezan con entusiasmo, pero pocas veces llegan así hasta el final; no les atrae por saber más solamente el estudio de la asignatura; pocas veces estudian sin importar el tiempo dedicado; hay quienes tienen interés y entusiasmo por sacar sus estudios con dedicación y empeño, pero son pocos.

Al preguntarles si llevaban como tema de discusión lo aprendido en la asignatura de historia, -pocas veces hay motivos de discusión- sin embargo las veces que se han tenido es cuando encuentran elementos de contradicción en la actuación de los personajes.

Las materias que llevan actualmente en el segundo semestre se encuentran en el Anexo # 2A, que es el tronco común.

1.1.1 Resultados de la Encuesta a los Alumnos

Dentro de esta investigación se llevaron a cabo dos encuestas entre los 31 alumnos de la Preparatoria “Mario J. Montemayor García”, sobre las técnicas de estudio, arrojando los siguientes resultados que se presentan en los cuadros.

En base a la experiencia del alumno en las técnicas de estudio el 70% de los estudiantes consideró que algunas veces su método de estudio resulta ineficaz, un 20% considera que es el adecuado, mientras que el 10% restante opina que necesita buscar un método más eficiente.

PREGUNTA	SI	NO	A VECES
¿Consideras que tu forma de estudiar es eficaz?	6	2	19
¿Consideras que tienes buenos hábitos de estudio?	2	11	14
¿Consideras que tienes un ambiente bueno para estudiar?	18	2	7
¿Cuándo acostumbras investigar un tema? ¿Exploras otros libros?	11	6	10
¿Lees, preguntas, repasas?	14	4	9
¿Consideras que tienes buenos hábitos de lectura?	6	11	10
¿Consideras que tienes velocidad lectora?	9	12	6
¿Consideras que necesitas adquirir la velocidad lectora?	19	7	1
¿Se te facilita identificar las ideas principales del texto de Historia de México?	14	4	9
¿Practicar el subrayado del texto?	9	6	12
¿Sabes hacer un esquema?	17	7	3
¿Se te facilita realizar un diagrama?	15	3	9
¿Sabes hacer resúmenes?	25	2	0
¿Sabes tomar apuntes?	21	1	5

¿Sabes exponer un tema?	13	6	8
¿Sabes captar la explicación del maestro?	13	2	12
¿Sabes como prepararte para los exámenes?	14	3	10
¿Sabes como contestar eficazmente un examen?	12	4	11
¿Reflexionas después del examen?	9	10	8
¿Acostumbras repasar tus apuntes?	15	5	7
¿Sabes como repasarlos?	13	6	8
¿Sabes desarrollar un tema escrito?	12	11	4
¿Se te facilita poner atención en clase?	14	6	7
¿Te interesa estudiar?	15	3	9
¿Te distrae fácilmente?	9	7	11
¿Necesitas ejercicios para ejercitar la memoria?	11	8	8

Respecto a la pregunta de si considera que tiene buenos hábitos de estudio el 50% respondió que solo algunas veces lo considera adecuado sus hábitos para estudiar, un 10% respondió que si tiene buenos hábitos, mientras el 40% consideraron que necesita adquirir estos hábitos de estudio pues no los posee, siendo esta una preocupación de los maestros en la actualidad en su salón de clases.

Al cuestionarle si acostumbra explorar otros libros al investigar un tema, el 40% respondió que le gusta leer otros libros sobre el tema, un 36% que algunas veces, mientras que el restante 25% reconoce que no tiene ningún interés por consultar otros libros que le ayuden a entender mejor el tema.

Al preguntarle si considera que tiene buenos hábitos de lectura, el 80% reconoce que no los posee y solo el 20% que si tiene buenos hábitos de lectura.

En cuanto a la velocidad lectora, el 65% contestó que considera no tener una buena velocidad al leer un texto, y el 35% restante, que si posee una buena velocidad lectora.

Respecto a si utiliza el subrayado en los libros que lee, el 48% considera que a veces los subraya, y el 22% que nunca lo usa; mientras que el 30% considera que practica el subrayado.

Al cuestionarlo si sabe captar las explicaciones del maestro; el 42% considera que es incapaz de captar la explicación del maestro un 8% que no capta nada de la explicación, mientras que el resto de los estudiantes siendo 50%, si capta la explicación del maestro.

A la pregunta; si sabe prepararse para los exámenes, el 50% considera que se prepara con tiempo para sus exámenes, el 38% sólo algunas veces se prepara eficazmente para presentar, mientras que el 12% restante, no sabe prepararse para los exámenes eficazmente.

Al cuestionarle si sabe contestar eficazmente un examen, 44% considera que sí contesta correctamente las preguntas, un 14% no sabe contestar eficazmente, mientras el resto 42% contesta a veces lo hace correctamente.

A la última pregunta de la encuesta, si sabe desarrollar un tema escrito; el 44% sí desarrolló el tema escrito, un 42% no sabe desarrollarlo, y el resto solo a veces siendo un 14%.

Ver anexo # 5 las gráficas de los resultados se encuentran en el Anexo 5

Se encontró que al concluir el primer semestre que un 25% de los alumnos no poseen las herramientas para llevar con eficacia los estudios de bachillerato por falta de recursos de técnicas de estudio, pues según los datos recabados en las encuestas no tienen los hábitos de estudio, como son los buenos hábitos de lectura, velocidad lectora (más del 60% coinciden que necesita adquirir la velocidad lectora), no practica el subrayado, no saben exponer un tema ante la clase, captar las explicaciones del maestro, no sabe prepararse para los exámenes, no reflexiona después del examen, no sabe repasar los exámenes presentados, no sabe desarrollar un tema escrito, se distrae fácilmente y más del 50% considera que necesita ejercicios para ejercitar la memoria.

Al llevar a cabo las entrevistas con los maestros ellos coinciden en que proporcionar al estudiante técnicas de estudio, si ayudará a mejorar el nivel académico.

1.2 Definición del Problema

Tomando en cuenta lo anterior se plantea lo siguiente:

¿Cuáles son las técnicas de estudio más apropiadas para mejorar el nivel de aprovechamiento académico de la materia de Historia de México de los alumnos del primer semestre de la Preparatoria “Tecnológica Mario J. Montemayor García”?

1.3 Justificación

“Al recibir pasivamente el saber ya elaborado que le llega a través de los libros y de los profesores, esto reduce su esfuerzo para leer, escuchar y reproducir” (Castillo, 1986 p.24) esta ha producido un alumno con pereza intelectual, sin interés ni motivaciones para reflexionar; de ahí la importancia de proponer las técnicas de estudio, para que la materia de Historia de México pueda resultarles verdaderamente interesante y provechosa y no árida y aburrida.

Los profesores que en su afán por facilitar el estudio, transmiten a sus alumnos contenidos totalmente hechos sin que éstos últimos tengan la oportunidad de conocer y aplicar el método o procedimientos seguidos para llegar a tales conclusiones, o a los que al explicar se mueven en niveles cognoscitivos mínimos de simple memorización, recordar acontecimientos específicos: términos, fechas, hechos, sin llegar a la reflexión del tema; la historia debe ser algo más que eso.

La formación intelectual sería imposible sin la adquisición de contenidos o aumento material de la extensión del saber- siempre que llamemos “saber adquirido” no a la simple acumulación de datos, sino a una instrucción coherente y sistemática. Maritain (1969) advierte el error que supone atender únicamente al desarrollo de la fuerza, habilidad y exactitud de las facultades mentales, con olvido de la posesión del conocimiento.

Maritain dice: “Hay personas que piensan que es una cosa admirable el tener el espíritu pronto, hábil, ávido de discutir... que se creen bien informados, pero que viven de palabras y de opiniones, tales hombres tienen miedo de encararse con la realidad sobre todo cuando la realidad es intelectualmente difícil y rigurosa, profunda y dura y reemplazan el esfuerzo

personal para captar las cosas como son, por una incesante comparación de opiniones” (Maritain 1969 p, 64-65).

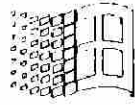
Esto ayudará a formar al alumno en el perfil que la sociedad reclama, ya que los hábitos intelectuales le permitirán saber con mayor certeza como evitar el error. Estos hábitos deben llevarse a cabo cada vez con mayor grado de perfección. Esto supone por ejemplo, saber distinguir la verdad del error, la afirmación fundamentada de la gratuita, los hechos de las opiniones, supone también no admitir ideas inexactas, juicios improvisados, razonamientos superficiales. Pero todo esto es difícil y, por lo tanto costoso, se logra si existe en el estudiante empeño por ir más allá de la simple instrucción o suma de conocimientos, poniendo en juego el mayor número posible de facultades, apoyadas por las técnicas de estudio.

La labor del profesor es decisiva para suscitar interés en el alumno, la materia de historia, expuesta sin método con uno deficiente, sin ilusión o sin aportar al alumno destrezas que faciliten la asimilación y aprendizaje, puede provocar efectos negativos tales como rechazo, aburrimiento y desinterés.

1.4 Objetivo.

Establecer la forma de trabajar las técnicas de estudio más apropiadas para mejorar el nivel académico de Historia de México, de los alumnos de primer semestre de la Preparatoria Técnica “Mario J. Montemayor García”.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



CAPÍTULO III



UANIL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

“MARCO CONTEXTUAL”

CAPÍTULO 2

LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

2.1 El Programa Nacional de Educación 2001-2006.

2.1.1 Antecedentes.

Tiene como antecedente la actual administración federal, la cual inició su gestión el 1º de diciembre de 2000, un mes antes de que se iniciara el siglo XXI y el tercer milenio. Más allá de la carga simbólica que encierra esta fecha, el momento actual de la sociedad mexicana se caracteriza por presentar un conjunto de cambios importantes en todos los ámbitos. El Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2001-2006 los designa como las transiciones del México contemporáneo y los analiza agrupándolos en cuatro rubros: demográfico, social, económico y político.

El PND afirma: en el apartado especial para programar las metas educativas...”la educación es el eje fundamental y deberá ser la prioridad central del gobierno de la República. No podemos aspirar a construir un país en el que todos cuentan con la oportunidad de tener un alto nivel de vida si nuestra población no posee la educación que le permita, dentro de un entorno de competitividad, planear su destino y actuar en consecuencia...” (p.34).

En la Ciudad de los Niños se viene consolidando dicha iniciativa, avalada por el reciente premio que le otorgó el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey “Eugenio Garza Sada 2001” por su labor de desarrollo social, entre niños y jóvenes de escasos recursos.

Por último al precisar los compromisos de la nueva administración con el pueblo mexicano, el plan establece que México requiere que la educación sea columna vertebral de su despegue. Estamos comprometidos con esta tarea. “..Ante una sociedad inmersa en profundos procesos de transición, la educación nacional debe transformarse, desplegar la efectividad y la efectividad que necesita para superar los retos que afronta. El Enfoque Educativo para el siglo XXI es la expresión que sintetiza la visión del Sistema Educativo

Nacional que aspiramos tener en 2025, basado en la equidad, en la calidad y en la vanguardia del conocimiento” (PND 2001-2006 -p.3).

En toda sociedad moderna, la educación es considerada en forma unánime como un factor de primera importancia. Así se ha reconocido en México, desde sus inicios como país independiente. La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece, en su artículo 3º, que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. México fue congruente con este precepto en los hechos bélicos entre E.U.A. e Irak iniciados el 21 de marzo del 2003, donde se le pedía a México su participación para dar el voto del si a la guerra.

La fracción I del artículo establece su carácter laico, y la fracción II añade los siguientes criterios:

La educación será democrática, nacional y una convivencia humana en base a la dignidad de la persona, evitando privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.

2.1.2 Los Grandes Retos de la Educación Mexicana.

En esta perspectiva, la educación nacional afronta tres grandes desafíos: cobertura con equidad; calidad de los procesos educativos y niveles de aprendizaje, e integración y funcionamiento del sistema educativo. Esto son asimismo, los retos que señala el **Plan Nacional de Desarrollo** y que encuentran su expresión en tres principios fundamentales: educación para todos, educación de calidad y educación de vanguardia.

Los avances logrados hasta ahora, en la educación son significativos sin embargo no ha llegado a los más vulnerables como son los campesinos, indígenas y los migrantes, por ello la cobertura y la equidad todavía constituyen el reto fundamental para todos los tipos de educación en el país.

La efectividad de los procesos educativos son desiguales y el reto de elevar la calidad educativa sigue vigente pues una educación de calidad desigual no puede considerarse equitativa.

El tercer desafío de la educación mexicana es alcanzar una mejor integración y una gestión más eficaz en las perspectivas de las organizaciones que aprenden y se adaptan a las condiciones de su entorno.

2.1.3 La Educación Media Superior.

Según el Plan de Desarrollo Nacional la educación media superior ofrece a los egresados de la educación básica la posibilidad de continuar sus estudios y así enriquecer su proceso de formación. En la actualidad, de cada 100 jóvenes que concluyen la secundaria, 93 ingresan a las escuelas de educación media superior para adquirir conocimientos, destrezas y actitudes que les permitan construir con éxito su futuro, ya sea que decidan incorporarse al mundo del trabajo o seguir con su preparación académica realizando estudios superiores.

En virtud del rango de edad de la población que atiende, la educación media superior refuerza el proceso de formación de la personalidad de los jóvenes constituyéndose en un espacio educativo valioso para la adopción de valores y el desarrollo de actividades para la vida en sociedad. Aunque en nuestro país el sistema de educación media superior ha registrado avances notables en las últimas décadas, sobre todo en relación con el crecimiento en la matrícula, todavía está lejos de alcanzar la fortaleza necesaria para desplegar todas sus potencialidades. Al respecto es importante señalar dos aspectos que es necesario superar para contar con una educación media superior que responda con oportunidad y calidad, a las exigencias que plantea el desarrollo nacional. El primero de ellos es la falta de una identidad propia diferenciada nítidamente de los otros tipos educativos. En términos generales y por diferentes razones, la mayor parte de las modalidades de este tipo educativo se han subordinados a la educación superior en detrimento del desarrollo de sus propias potencialidades.

El segundo se relaciona con la discrepancia entre su alto grado de absorción de los egresados de la secundaria y su relativamente bajo desempeño en relación con la retención y la terminación de estudios.

Para superar las limitaciones de la educación media superior y aprovechar su posición estratégica, este subprograma establece un conjunto de objetivos estratégicos, políticas y líneas de acción orientados a fortalecer este tipo educativo en el país. Se busca ampliar su cobertura con equidad, poniendo especial atención a los grupos más desfavorecidos y a los jóvenes indígenas y en situación económica adversa para que puedan acceder a este tipo educativo, permanecer en los programas y terminar oportunamente sus estudios.

La educación superior debe tener las condiciones necesarias para responder con oportunidad y calidad a los retos de la sociedad del conocimiento y del crecimiento social y económico del país. Este desafío requiere del establecimiento de una política de largo aliento que oriente los proyectos a realizar en los próximos años.

El subprograma de educación del Plan Nacional de Desarrollo está dividido en cuatro apartados. En el primero se describe el sistema de educación media superior y se señalan los principales problemas y retos que enfrenta. En el segundo se describe un escenario deseable en el año 2025 expresado como visión. En el tercero, se establecen los objetivos estratégicos, las políticas y las líneas de acción que orientarán las acciones del gobierno federal durante el período 2001-2006, así como las metas correspondientes. Finalmente, en el cuarto se enumeran los programas de acción correspondientes. Finalmente, en el cuarto se enumeran los programas de acción correspondientes a cada uno de los objetivos estratégicos.

2.1.4 Diagnóstico del Sistema de la Educación Media Superior.

En el ciclo escolar 2000-2001, la matrícula de educación media superior fue de 2,955,783 estudiantes, atendidos por 210,033 profesores en 9,761 escuelas. La captación de los 1.44 millones de estudiantes egresados de la secundaria fue de 93.3%. El total de la matrícula inscrita representó 46.8% del grupo de edad entre los 16 y 18 años. En la última

década creció el número de adultos que se incorporó al sistema con el fin de cursar o concluir este tipo de estudios.

2. 1. 5 Educación Media Superior de Carácter Bivalente.

El bachillerato que ofrece la Preparatoria Tecnológica “Mario J. Montemayor” en su carácter bivalente, se caracteriza por contar con una estructura curricular integrada por un componente de formación profesional para ejercer una especialidad tecnológica y otro de carácter propedéutico que permite a quienes lo cursan continuar los estudios de tipo superior. Se presenta en dos formas principales: el bachillerato tecnológico y la educación profesional técnica.

En ambos casos se enfatiza la realización de actividades prácticas en laboratorios, talleres y espacios de producción, lo que incluye la realización de prácticas profesionales fuera de la escuela y actividades de servicio social, necesarias para obtener el título de especialidad correspondiente.

Los planes de estudio del bachillerato tecnológico se organizan en dos componentes: un tronco común, y los cursos de carácter tecnológico relacionados con las diferentes especialidades. Si bien la mayor parte de la matrícula está inscrita en el sistema escolarizado, también se puede cursar la modalidad abierta.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Las instituciones en que se puede cursar el Bachillerato Tecnológico Bivalente son las siguientes:

- Instituciones dependientes del gobierno federal de:
Educación Tecnológica Industrial
Educación Tecnológica Agropecuaria
Educación en Ciencia y Tecnología del Mar, cuyos programas de estudio se dirigen, respectivamente, a la formación relacionada con los sectores industrial y de servicios, agropecuario y forestal, y de la pesca y acuicultura.

- Los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados (CECyTEs).
- Los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos del Instituto Politécnico Nacional.
- Los Centros de Enseñanza Técnica Industrial
- Las Escuelas de Bachillerato Técnico que agrupan las formas de educación media superior bivalente con opciones terminales de naturaleza técnica, impartida por diferentes organismos.

Los problemas y retos de la cobertura con equidad.

- Cobertura insuficiente y desigualdad en el acceso a la educación media superior. En el transcurso de la última década, la matrícula de la educación media superior creció en 41%. Este crecimiento acelerado contribuyó a elevar el nivel de escolaridad de la población; la condición para el crecimiento, también acelerado, de la educación superior; proporcionó nuevos horizontes a los egresados de la educación secundaria al multiplicarse las oportunidades de acceso a un mayor número de planteles y modalidades educativas y, mediante su diversificación, respondió a las necesidades de personal calificado de una parte del sector productivo en diferentes momentos del crecimiento económico del país y sus regiones.

En ese lapso, el bachillerato general aumentó su matrícula en 36.5% y el bachillerato tecnológico bivalente lo hizo en 93.3%. En contraste, la matrícula de la educación profesional técnica registró un decremento de 4.6%. A pesar del crecimiento notable de la matrícula, la participación de la población mexicana entre los 16 y los 18 años en este tipo educativo es aún relativamente baja (46.8%) y se compara desfavorablemente con la de la mayoría de los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE).

2.1.6 Los problemas y retos de la calidad.

Para que la reforma curricular que presenta el Programa Nacional de Desarrollo tenga los efectos deseados, los diferentes sistemas y modalidades deberán integrar en sus planes y programas de estudio un conjunto de elementos comunes como en el caso del presentado por

el bachillerato “Mario J. Montemayor”. En consecuencia, los egresados de la educación media superior deberán compartir capacidades genéricas, actitudes y valores, y conocimientos básicos humanistas, técnicos y científicos que los capaciten para enfrentar en mejores condiciones los retos de la vida en sociedad, de la ciudadanía responsable, del mundo del trabajo y de un eventual ingreso a la educación superior. Ello facilitará la movilidad de estudiantes y al crear condiciones que ayuden a la continuidad de los estudios, se reforzará la equidad del sistema.

2.1.7 Visión de la Educación Media Superior a 2025.

La educación media superior proporcionará una formación de buena calidad, basada en los desarrollos del conocimiento y sus aplicaciones, que permitirá a sus egresados participar exitosamente en la sociedad del conocimiento. El sistema de educación media superior estará conformado por 32 sistemas federativos sólidamente integrados y coordinados. Asistirán a sus planteles o cursarán este nivel de estudios mediante modalidades abiertas y a distancia nueve de cada diez jóvenes del grupo de edad correspondiente.

Esta educación desarrollará en el alumno habilidades de investigación, de comunicación y de pensamiento que enriquecerán su capacidad para tomar decisiones responsables y resolver problemas de acuerdo con las necesidades del desarrollo sustentable. Estas destrezas intelectuales posibilitarán la inserción de sus egresados en el ámbito laboral y representarán una garantía para el aprovechamiento de aprendizajes ulteriores, de naturaleza formal o informal. La escuela media superior será para sus alumnos un espacio de convivencia juvenil ordenada, plural y respetuosa que fomentará el aprendizaje en conjunto y la discusión en un ambiente de libertad y rigor académico. Estará cumpliendo la importante función de formar ciudadanos que valoren el carácter multicultural de nuestro país y contribuyan a profundizar nuestra democracia. La educación media superior habrá alcanzado una alta valoración social dentro del conjunto del Sistema Educativo Nacional.

2.1.8 Objetivos Estratégicos.

Las políticas del gobierno de la República en materia de educación media superior se orientarán por los objetivos establecidos en el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2003 y se

llevarán a cabo con el concurso de los actores sociales que intervienen en la misma, en un marco de responsabilidad con los planteles educativos y las entidades federativas.

Los tres objetivos estratégicos del Programa Nacional de Educación 2001-2006 en lo correspondiente al tipo educativo medio superior son:

- Ampliación de la cobertura con equidad
- Educación media superior de buena calidad
- Integración coordinación y gestión del sistema de educación media superior.

Para cada uno de los objetivos estratégicos, se desarrollan a continuación sus políticas, objetivos particulares, líneas de acción y metas para el período 2001-2006.

Objetivo estratégico. Ampliación de la cobertura con equidad.

Con estas políticas se busca ampliar la cobertura con equidad de la educación media superior y con ello ofrecer mayores oportunidades de acceso a este nivel educativo a jóvenes y adultos que hayan completado su educación básica.

1. En colaboración con los gobiernos estatales y en el marco del federalismo se ampliará y diversificará la oferta pública de educación media superior para incrementar su cobertura con equidad.
2. Se dará prioridad a la ampliación de servicios orientados a incrementar las oportunidades educativas de los grupos más desfavorecidos: población rural, indígena, personas discapacitadas y trabajadores migrantes. Dentro de cada una de estas categorías se prestará atención especial a la equidad de género.
3. Se impulsarán los programas educativos que sean impartidos a distancia, fomentando el uso de las tecnologías de la información y la comunicación con el propósito de acercar la oferta a regiones de baja densidad de población o difícil acceso.
4. Se ampliarán y fortalecerán los programas de becas para incrementar las oportunidades de acceso, permanencia y terminación oportuna de los estudios de aquellos estudiantes

que se encuentran en una situación económica adversa y que estén en capacidad de cursar este tipo de estudios.

2.2 Ciudad de los Niños de Monterrey, A.B.P.

La institución escogida es la Ciudad de los Niños, una Asociación de Beneficencia Pública, dirigida a familias de escasos recursos, dedicada a la formación técnica, humana y espiritual de los niños, niñas, jóvenes, padres de familia y maestros del área metropolitana de Monterrey.

Esta ubicada en Ciudad Guadalupe, en un terreno de 25 hectáreas donado por la familia Sada Gómez, en donde el Presidente Miguel Alemán puso la primera piedra de la Ciudad de los Niños de Monterrey un 20 de septiembre de 1951.

Más de un artista a puesto el hombro, desde sus inicios algunos de ellos; Pedro Infante, Miroslava, Mario Moreno Cantinflas... Los mecanismos como padrinzos y excursiones a Estados Unidos y Europa, el fundador de la Ciudad de los Niños sostuvo la institución hasta 1984 como un instrumento ejemplar, cuya misión de resolver la situación desamparada de numerosos niños (cerca de 500 niños varones) fue reconocida y estimada en todo el país y en el extranjero.

2.2.1 Nuevas Perspectivas.

A mediados de la década de los 80 las circunstancias sociales y económicas eran muy distintas a las que dieron origen a la Ciudad de los Niños. El Obispado de Monterrey, las autoridades civiles y los empresarios que alentaban la institución buscaban sentar las bases de lo que sería el nuevo proyecto de la Ciudad de los Niños, de tal manera que resolviera a fondo el problema de la pobreza.

A partir de 1984 el empresario Eugenio Clariond Reyes, quien en su infancia conoció la obra del Padre Álvarez por su abuela benefactora, encabezó la mesa directiva que reformaría la misión del hogar. Mientras los pocos internos que quedaban se trasladaron a un

orfanato, la Ciudad de los Niños se convirtió, desde 1986, en un ambicioso proyecto de formación integral para familias de muy escasos recursos, que incluyó dos colegios, con primaria y secundaria, bajo el cobijo espiritual de una institución de la Iglesia Católica.

Objetivo: La Familia.

Con el requisito de venir de un hogar donde no se perciban más de tres y medio salarios mínimos, ahora se inscribe no sólo a los pequeños, sino también a sus familias, a quienes se les establecen cuotas de acuerdo a sus posibilidades.

Para los pequeños, estudiar en la Ciudad de los Niños implica algo más que sentarse detrás de un pupitre para cursar la educación básica. Es, también, lograr un aprendizaje que impacta en el crecimiento de toda su familia.

Actualmente son mil alumnos que pertenecen a cerca de 700 hogares, los que ahora ocupan las aulas del campus, a cambio de una simbólica colegiatura, que los anima a valorar su propia formación y a sentirse responsables de la misma.

Uniforme, comida y libros de apoyo para los estudiantes, así como talleres de oficio y cursos de formación para los papás, redondean una obra cobijada por un patronato, cuyo presidente actual es el empresario regiomontano Eugenio Garza Herrera.

En planteles separados, niños y niñas cumplen con un programa de estudios en horario de las 8:00 a las 16:00 horas, mientras que los padres reciben, además de formación cristiana, familiar y humana, la oportunidad de aprender un oficio.

Hoy en día, cada alumno le cuesta a la Ciudad de los Niños 920 pesos al mes, cantidad que abarca los gastos de educación útiles escolares, uniforme, transporte y una comida al día.

Resultados.

El esfuerzo que implica la constante preocupación de fondos tiene su recompensa a la hora de ver los resultados de los alumnos egresados, cuyo nivel académico puede ser

altamente competitivo. Ejemplo de ello es Daniel Espinosa Alvarado, de 20 años quien estudia Ingeniería en el Tecnológico de Monterrey, donde está becado al 100 por ciento y es el mejor alumno de su generación. Él, que acaba de regresar de Inglaterra (donde cursó un semestre de estudios) está en las filas de los 900 egresados de secundaria (1,350 han salido de la primaria).

“Gracias a que estudié ahí me di cuenta que mi futuro no se limitaba a terminar la secundaria y seguir una carrera profesional; supe que podía seguir creciendo” comenta el vecino de la Colonia Colinas del Topo Chico.

Como Daniel, así hay otros 21 muchachos y muchachas egresados de la Ciudad de los Niños que han obtenido beca para continuar sus estudios en el Tec. otros más han ingresado a la UDEM y a la UANL. No obstante, el objetivo de la Ciudad de los Niños completa el darles a todos las bases para valerse por sí mismos, mediante un oficio técnico, como el de computación, carpintería, soldadura y electricidad; y para las mujeres, corte y confección, belleza y cocina.

De ahí la importancia de la futura Preparatoria Técnica que ofrecerá el próximo año el Centro de Desarrollo Tecnológico, Mario J. Montemayor, de la Ciudad de los Niños, cuyos talleres han sido recientemente construidos con la ayuda de la Fundación Montemayor y Rehin Donau Stiftung, de Alemania, entre otros colaboradores.

Pero los resultados más significativos de la labor de la Ciudad de los Niños se pueden observar en las más de 700 familias que participan en sus actividades formativas. Además de una patente mejoría en sus circunstancias materiales, padres, alumnos y maestros demuestran constantemente una alegre actitud de servicio y de mejora personal continua.

¿Qué es Ciudad de los Niños?

Es un Centro de Desarrollo Social para familias de escasos recursos, dedicado a la formación técnica, humana y espiritual de los niños, niñas, jóvenes, padres de familia y maestros del área metropolitana de Monterrey,

¿Cuál es su Misión?

Lograr el desarrollo integral de los niños y jóvenes de escasos recursos, como la participación de su familia y el perfeccionamiento de sus maestros, con el fin de proporcionarles una integración productiva en la sociedad.

¿Dónde Está Ubicado?

Esta localizada en un área de 25 hectáreas, a las faldas del Cerro de la Silla, en Ciudad Guadalupe, N. L.

Dicha Localidad Cuenta con:

- Un millón de habitantes
- De ellos el 50% son menores de 15 años
- 20,000 niños entre 6 a 14 años, no han tenido Educación primaria
- 320,000 jóvenes de más de 14 años no tienen Educación Secundaria.
- El 40% de los adultos carece de trabajo estable
- El 40% de los hogares no recibe los servicios primarios (agua, luz, etc.).

¿Cuándo y Quién la Fundó?

Fue fundada por el Padre Carlos Álvarez Ortiz, apoyado por un grupo de empresarios regiomontanos el 20 de septiembre de 1951. Sus primeras instalaciones fueron inauguradas por el entonces presidente de la República, Lic. Miguel Alemán Valdés, el año de 1952. La Ciudad de los Niños estuvo dirigida y promovida por el P. Carlos Álvarez hasta 1984.

¿Cuál ha Sido su Trayectoria?

Al principio, contaba con un orfanato, en el que se asistía a un centenar de expósitos, y una escuela primaria mixta, con una población de 120 alumnos. En 1986, el patronato decidió transformar la Ciudad de los Niños en Centro de desarrollo social, con el fin de atacar desde su raíz el problema de la pobreza, la falta de formación humana y capacitación para el trabajo.

Para ello, se construyeron dos colegios (uno para niños y otro para niñas), con una población de cerca de 1000 alumnos, y varios talleres de oficios, como carpintería, electricidad, soldadura, costura, belleza, cocina, etc.

En la ciudad de los Niños realmente no se inscriben niños sino familias.

La estrategia educativa ha sido: en primer lugar, los padres de familia responsable de la educación de sus hijos; en segundo, los maestros principalmente agentes de formación; y en tercer lugar, aunque con mayor tiempo de dedicación, los alumnos.

2.2.2 ¿A Cuántas Personas Beneficia?

Ciudad de los Niños está caracterizada en cuatro grandes Centros de Desarrollo, con los siguientes números de participantes en la actualidad.

* Centro de desarrollo Educativo	2,375
----------------------------------	-------

Escuela primaria, secundaria y tecnológica

Cursos técnicos y formativos para padres de familia.

* Centro de Desarrollo Magisterial	120
------------------------------------	-----

Capacitación y Especialización de maestros normalistas
tanto en aspectos didácticos como de actitudes.

* Centro de Desarrollo de Valores	860
-----------------------------------	-----

Fomento y Metodología para la superación personal

* Centro de Desarrollo Social	4,360
-------------------------------	-------

Cultural y Deportivo

Cuidado de la Salud y Fomento de la Cultura y el Deporte.

Total de Participantes 2000-2001	7,735
----------------------------------	-------

2.2.2.1 ¿Quiénes la Dirigen y la Promueven?

Estos datos se encuentran en el Anexo # 3

2.3 Centro de Desarrollo Tecnológico.

2.3.1 Creación del Servicio.

El 20 de septiembre del 2002 se inauguró el Centro de Desarrollo Tecnológico Mario J. Montemayor García que conforma la preparatoria para dar continuidad a los alumnos que terminen sus estudios de secundaria.

El bachillerato pretende lograr en cada alumno el SER una persona con una sólida formación humana, técnica y espiritual, que valore el esfuerzo del trabajo como medio de desarrollo y crecimiento personal en beneficio de su familia y la sociedad.

En el aspecto técnico y partiendo de esa solidez humana, se busca que el egresado llegue a ser una persona responsable y honesta con habilidades que le permitan organizar, operar, instalar y dar mantenimiento a los equipos de control electrónico, procesos de manufactura con las máquinas herramientas, bajo un enfoque de calidad total, así como la explotación de las tecnologías de información más actuales, incluyendo la configuración y operación de programas y la asistencia técnica a usuarios.

Una parte fundamental de esta formación consiste en que el alumno logre plasmar de manera oral y escrita su pensamiento correctamente; en consecuencia, al detectar el escaso rendimiento en la comprensión lectora, y sabiendo que es de suma importancia para lograr el objetivo que pretende de sus egresados, me he permitido recomendar a la dirección esta investigación.

2.3.2 Plan de Estudios.

El Plan de Estudios que llevan a cabo los alumnos de la Preparatoria Técnica “Mario J. Montemayor García” está incluido en la presente tesis como anexo No. 7.

2.3.3 Las Características Generales y Socioeconómicas.

De los 31 alumnos del primer semestre de la Preparatoria Técnica Mario J. Montemayor a quienes va dirigida esta investigación; es la siguiente:

Las edades de los estudiantes de 15 años está por encima del 75%, un 24% tiene 16 años y solo un 0.7% sobre pasa los 17 años. El 77% de los estudiantes tienen ubicada su vivienda en colonias de nivel medio bajo, localizadas en los cinturones de pobreza de Guadalupe con escasos servicios primarios algunos de ellos, y solo un 23% en colonias de nivel medio, medio que pertenecen a viviendas de empleados de las empresas de Monterrey o de obreros calificados.

Por medio de encuesta realizada a los alumnos aproximadamente el 40% dedican parte de su tiempo libre los fines de semana para trabajar (pues dicen “no quiero ser una carga pesada para mis padres”) lo hacen en mercados rodantes, lavacoches, limpieza de vidrio en locales comerciales. En talleres mecánico, electrodomésticos y de torno, aunque comentan que ganan poco, lo hacen para comprar material escolar; libretas, plumas una calculador etc. y sobre todo tenis, playeras o un pantalón de moda. Esto se desprende de las charlas con los propios alumnos durante la aplicación de las encuestas.

Esta actividad les hace aprovechar mejor el tiempo entre semana para hacer sus tareas escolares e incrementar así su responsabilidad como persona y como estudiante. ®

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

2.3.4 Los profesores que forman el plantel docente de la Preparatoria Técnica “Mario J. Montemayor García”

Con el objetivo de conocer a los profesores de la preparatoria se aplicó una encuesta, cuyos resultados se observan en el Anexo # 8

Los Datos recogidos en la encuesta muestran la dedicación y empeño de cada uno de los profesores, reflejado en la continua formación académica pues varios siguen estudios especializados y de maestría, la mayoría se inscriben en los Diplomados de Calidad

Magisterial o de Orientación Familiar junto con su esposa, si es casado, con una duración de 2 años, en las instalaciones de la Ciudad de los Niños

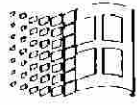
2.4 Investigaciones que se han Realizado.

Este proyecto de investigación se vincula con la investigación de Gloria Esparza Hernández en su Tesis 40 ES98 Titulada “Estrategia Metodológica Para Mejorar la Enseñanza de la Historia Mundial del Módulo de Ciencias Sociales de la Preparatoria (UANL).

Tiene relación con el presente proyecto, porque el diagnóstico que obtuvo es semejante a la problemática y necesidades que se observaron en la Preparatoria “Mario J. Montemayor García”, como la falta de técnicas de estudio, que hagan el aprendizaje de la materia más eficaz; dentro del sub-diagnóstico encontró la falta de interés por parte del alumno en un aprendizaje activo por no contar con las herramientas en el manejo de información, en el desarrollo de la clase de historia de México. Se relaciona también con la tesis 78ES2003 de Jesús Ma. Cantú Salazar titulada “Aplicación de estrategias didácticas en el aprendizaje de las Ciencias Sociales en el nivel medio superior pretendiendo despertar el interés en el alumno”

Encuentro una estrecha vinculación con este trabajo ya que ambos encontramos dificultades para que el alumno obtenga los conocimientos de las Ciencias Sociales “debido a la falta de hábitos de estudio de los alumnos” (2003 P.10), además de que el puede aprender, comprender y reflexionar los hechos que contienen las Ciencias Sociales, se basa en las teorías de aprendizaje por descubrimiento de Bruner y del aprendizaje significativo de Ausbel.

De acuerdo al proyecto estudiado, se desarrolló un plan de tratamiento al presente problema a través de técnicas de estudio en este proyecto, para que los maestros que imparten la materia la apliquen y que consistirá en una serie de estrategias didácticas que se aplicarán en clase diaria, pretendiendo con ello, lograr una mejoría en el aprendizaje de los alumnos estando apoyados con acciones y artículos a desarrollar en cada técnica de estudio propuesta, para cada unidad de la materia de Historia de México del primer semestre de la Preparatoria “Mario J. Montemayor García”.



CAPÍTULO III



UANLE

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

“MARCO TEÓRICO”

CAPÍTULO 3

MARCO TEÓRICO

3.1 Fundamento Filosófico.

Durante el desarrollo del marco teórico abarcaré 3 clases de fundamento: el fundamento filosófico, el fundamento psicológico y el fundamento pedagógico.

A través de la explicación de estos principios intentaré brindar una idea general dentro del contexto de mi investigación. Al preparar esta fase del proyecto consulté a varios especialistas en cada una de las áreas (desde Piaget hasta Víctor García Hoz) con el fin de tener un fundamento sólido a partir del cual este trabajo pudiera adquirir un mayor rigor científico.

3.1.1 Filosofía de la Institución.

Tiene como principal preocupación el bachillerato técnico del Centro de Desarrollo Tecnológico “Mario J. Montemayor García” de la Ciudad de los Niños de Monterrey, Asociación de Beneficencia Publica, lograr en cada alumno el SER una persona con una sólida formación humana, técnica y espiritual, que valore el esfuerzo del trabajo como medio de desarrollo y crecimiento personal en beneficio de su familia y la sociedad.

En el aspecto técnico y partiendo de esa solidez humana que se postula, debe llevarlo a ser una persona responsable y honesta que le permita operar, organizar y supervisar los distintos procesos de acuerdo a la carrera técnica que él eligió, bajo un enfoque de calidad total. Lograr este perfil en el adolescente es una tarea loable pero requiere un gran esfuerzo por parte de la institución y de los padres de cada alumno pues esta en juego la libertad y estados de ánimo de cada uno de ellos.

Marañón (1973), sugiere una actitud de inconformismo, de rebeldía positiva frente a las insuficiencias del sistema escolar, para que el estudiante no sea víctima de él.

Esto significa, por otro lado, que la enseñanza y las orientaciones de los profesores no producen por sí mismas al buen alumno. Este último debe poner mucho de su parte: no sólo esfuerzo, sino también imaginación, iniciativa, insatisfacción, sentido crítico.

Significa también que la enseñanza es para el alumno y no el alumno para la enseñanza; que el alumno debe desarrollar una actitud de protagonismo sabiendo qué es lo que quiere y buscándolo con estilo personal; que los contenidos no son un fin en sí mismo, sino un instrumento para dar respuestas a las propias dudas, un medio para atender los propios intereses culturales. (Marañón, G., 1973, Pág. 152 4º ed).

Está en evidencia su libertad y responsabilidad para tomar el reto de asimilar unos contenidos que exige la materia en sí, ya que haciéndolo tendrá una meta a donde dirigirse y poner los medios próximos para no dejarse llevar por cualquier viento.

Formar un alumno con una capacidad crítica, curiosidad intelectual y un amor al saber, son virtudes intelectuales necesarias para lograr la formación intelectual que pretende la Ciudad de los Niños, bien por sí mismo, bien por la ayuda de los profesores. Significa - subraya en este sentido Millan Puelles (1963)- que aprender no es un puro recibir, sino una verdadera actitud que el discípulo ejerce con el auxilio o concurso del maestro, y añade que <<la génesis del saber o, en términos subjetivos, la de las virtudes>

El estudiante que ve en el estudio un deber y lo acepta como tal, es una persona responsable en pleno sentido de la palabra.

David Isaacs (1981) afirma que: no basta tener responsabilidades, el cumplir sólo por obligación, porque no hay mas remedio, limitándose al mismo que le es exigido por los demás. Ser responsable significa además y sobre todo responder, es decir, dar respuesta a la llamada de otro; rendir cuentas, obedecer, adoptar decisiones personales asumiendo sus consecuencias. También comprende aceptar decisiones de otros y ayudarles a vivir su responsabilidad. (Isaacs 1981, Pág. 173).

Esta responsabilidad del estudiante se resume y concreta en un objetivo: *aprender a aprender* por sí mismo comprometiéndose voluntariamente en la tarea de estudiar y de mejorar el propio método de estudio a través de las técnicas que debe poseer y querer utilizarlas para mejorar su eficacia en su desempeño como estudiante.

Necesita además, conocer los criterios y las normas objetivas de un trabajo bien hecho y desarrollar la capacidad técnica necesaria para servir a la sociedad.

3.2 Fundamento Psicológico.

3.2.1 Características del Adolescente.

Ahora me propongo considerar algunos de los rasgos de la adolescencia y juventud:

Desde el punto de vista educativo, la adolescencia constituye uno de los períodos de la vida más interesantes, y, a la vez, más delicados y complejos. En la adolescencia suelen configurarse y consolidarse definitivamente algunos de los rasgos más importantes de la personalidad. El adolescente deja de ser niño y se dispone a ingresar en el mundo de los adultos. Para ello tendrá que abandonar algunos de los rasgos que caracterizaban su personalidad infantil; deberá conservar y mejorar otros, y necesitará adquirir y desarrollar aquellos modos de ser y de comportarse que le consagrarán como una persona madura, capaz de desempeñar con autonomía y responsabilidad un papel en la sociedad. Para el educador, la adolescencia, es, ante todo, un período de transición, durante el cual, improrrogablemente debe construirse una personalidad adulta sobre los fundamentos trazados en los años de la infancia y la niñez.

En la voz adolescencia de la enciclopedia GER menciona (1989): considera universalmente como una etapa difícil. Stanley Hall nos ha dejado una imagen de la adolescencia dominada por <<tormentas y tentaciones>> ha subrayado su carácter contradictorio: <<se alternan el egoísmo y la abnegación>> la nobleza de ánimo y el instinto criminal, la sociabilidad y la tendencia a la soledad. La fe en la autoridad y el radicalismo revolucionario, el impulso aventurero y la tranquila reflexión. Actualmente se tiende a una visión más serena: sin embargo, es preciso reconocer que el paso del niño al adulto no puede realizarse sin problemas. Los representantes de la antropología cultural -Benedic (1959),

Mead, Malinowski, Lynd, Erikson- han puesto de relieve en que medida intervienen, en la agudización o entendimiento de esos problemas, las componentes sociales de una determinada cultura.

El modo de abordar el estudio de la adolescencia por los educadores varía según como conciban las relaciones entre desarrollo personal y educación. Hoy día predominan dos puntos de vista: uno, que pondríamos dominar psicopedagógico, plantea como problemas de base el estudio e identificación de las condiciones psicológicas de cada etapa de la vida, que deben tenerse en cuenta para la formación de la personalidad en desarrollo. En definitiva, parte de una consideración estática de las relaciones entre desarrollo y educación. El adolescente, más que como alguien que se está haciendo, es visto como alguien que es. La misión del educador es adaptar los contenidos formativos a las actuales cualidades psicológicas del adolescente. La educación se transforma en una ciencia psicopedagógica. Representativa de esta corriente es la obra de M. Debesse, "Las etapas de la educación" (1989).

El otro punto de vista plantea como problema central cual sea el mejor modo de contribuir con la educación al desarrollo personal. Más que determinar las condiciones psicológicas, le interesa averiguar los objetivos que deben alcanzarse en cada etapa de la vida.

Se apoyo pues, en una consideración más dinámica de las relaciones entre desarrollo y educación. La adolescencia no se ve como un proceso aislado, del que la infancia constituye sólo un precedente, y la edad adulta, su término temporal. La adolescencia es más bien un momento de un continuo proceso evolutivo, que tiene una meta o sentido bien claro: La madurez. Ahí se resume la tarea fundamental del educador. Modelo de esta orientación es la obra de R. J. Havighurst, Human Development and Education (Nueva York 1953). Ambos enfoques no son excluyentes, y mucho menos contradictorios; más bien han de considerarse como aspectos complementarios.

Hay autores sobre todo de la orientación psicopedagógica, como Bühler, Bauseman, etc. que dividen la adolescencia en varias subetapas. Desde el punto de vista pedagógico, esas distinciones plantean más problemas de los que resuelven. Por eso, preferimos considerar la adolescencia como un único período que abarca también la juventud, y que va desde el fin de

la niñez –la línea divisoria viene trazada por el fenómeno biológico de la pubertad- hasta los años –entre 21 y 25- en que se consolida la personalidad adulta.

Esto es lo mismo que afirmar que tienen escasa importancia educativa hablar de las diferencias en sí mismas entre un adolescente de 15 años y otro de 19, en cambio, es vital considerar el diverso grado de realización de las tareas de desarrollo en uno y otro. Evidentemente existe un peligro: identificar al joven con un adulto inmaduro. Pero este peligro se desvanece si se comprende bien el concepto de tareas de desarrollo, y se aplica de un modo adecuado.

3.2.2 Tareas de Desarrollo.

Desde las primeras formulaciones de las tareas de desarrollo de la adolescencia de Corey y de Jersild, hasta la más difundida de Havighurst en su obra *Human Development and Education* (NY 1953), los autores suelen concordar en líneas generales en su contenido. Varía la formulación, así como la importancia atribuida a cada tarea. Estas variaciones se explican en buena parte por la lógica dificultad de encasillar dentro de concepto claro y bien delimitado un fenómeno tan complejo y mudable como el desarrollo de la persona humana.

Por otro lado los propios puntos de vista de cada autor, citados por la GER acentúan las diferencias: así por ejemplo mientras Jersild coloca la maduración sexual en su contexto más inmediato: el desarrollo fisiológico, Ausubel, Horrocks y Garrison prefieren integrarla en el desarrollo social, apoyándose en el hecho –también incontrovertible- de que la maduración sexual incluye el establecimiento de un tipo específico de relaciones entre los componentes de diverso sexo de la sociedad. Por último, no faltan quienes resuelven la cuestión, Corey, Havighurst y Hurlock entre otros, tratándola como un tema independiente. En cualquier caso, es imposible, al menos en el estado actual de los estudios, establecer una clasificación de las tareas de desarrollo completamente coherente. En principio, seguiremos una formulación bastante cercana a la que ofrece Jersild (voz adolescente Gran Enciclopedia Rialp, 1989) una de las más claras y realistas. Consideramos, pues, tareas de desarrollo de la adolescencia la maduración física, sexual, afectiva, intelectual, social y personal.

Conviene precisar que el concepto de tareas de desarrollo, tal como lo entendemos aquí, nos se reduce a determinados problemas que hay que resolver, o dificultades que deben superarse para entrar con plenitud de derechos en el mundo de los adultos. Lo entendemos como auténticas metas educativas, prescindiendo –no entra en los límites de este trabajo- del papel respectivo del propio adolescente y de los diversos agentes educadores, así como de los mecanismos y técnicas para la consecución de esas metas. Es corriente en la práctica de la educación, que al hablar de objetivos, se los identifique o conecte de algún modo con un modelo ideal, al que se debe tender. La acción de tarea de desarrollo incluye, por el contrario, algo que es necesario conseguir en un determinado momento de la vida porque de otro modo ya no será posible, o al menos muy difícil y costoso obtenerlo. Cada tarea tiene su edad crítica o momento educable. Y aunque este concepto no presente una evidencia tan científica como en los primeros años del desarrollo, no es errado presumir que si un adolescente no aprende a establecer relaciones emocionales independientes, en su vida de adulto podrá hacerlo sólo con dificultad y sufrimiento.

Todo esto contribuye a remarcar el halo de dramaticidad con que suele rodearse el período juvenil. Para algunos autores, la adolescencia es como la última oportunidad para corregir los posibles errores de la formación durante la infancia; una especie de tribunal de apelación donde se dictará sentencia definitiva y sobre la configuración –carácter, modos de conducta y de afrontar la realidad- de una personalidad. Es, cierto, pero es sólo una parte. El adolescente no afronta esta etapa del desprovisto de recursos, y, aunque son cosas muy importantes las que están en juego, ningún momento o situación puede considerarse definitiva. Una de las experiencias más comunes de los educadores –padres, maestros, etc.- es el renacimiento o la imprevista maduración de un adolescente, cuando parecía que ya había consumido todas las posibilidades. Por último, las tareas de desarrollo no son ni pueden considerarse como objetivo independiente, aislado. En el fondo son diversos modos de manifestarse de una única y fundamental tarea: la madurez, que debe ser armónica, completa en todas sus dimensiones, aunque admita un margen de variabilidad. En este sentido son interesantes los trabajos de More, de Olson y Hughes, y de Tyler, (voz adolescente Gran Enciclopedia Rialp, 1989) aunque este mismo autor pone en guardia contra fáciles y precipitadas conclusiones.

La unidad y correlación entre las diversas tareas obedece en último término a la unicidad e indivisibilidad del sujeto que debe realizarlas; el propio adolescente. Desde el punto de vista educativo, esto ofrece importantes ventajas. La formación de la personalidad no es una tarea fragmentaria, un perfeccionar diversos aspectos –intelectual, afectivo, social, etc.- del individuo sin conexión alguna entre si. Es más bien una tarea global, en la que todos y cada uno de los rasgos de la persona de encontrar adecuadas oportunidades de desarrollo perfeccionamiento. Todo esto se comprenderá mejor al analizar cada una de las tareas.

Madurez afectiva. La consecuencia de un nivel de madurez emocional, estable y definitiva no es una meta específica de la adolescencia. Durante todo el curso de la vida de una persona se hace necesario, y a veces de manera drástica, una revisión de las bases emocionales de la conducta. Sin embargo, durante la adolescencia debe conseguirse un notable progreso hacia el equilibrio afectivo que caracteriza la personalidad adulta. El desarrollo intelectual y volitivo, las fuerzas motivacionales y la riqueza afectiva han de traducirse en una creciente capacidad de actuar por objetivos a mayor largo plazo una fácil y pronta resistencia a las frustraciones y un estilo altruista en la vida. Cabe mencionar que al no conocer estos cambios fisiológicos el propio adolescente se da a la drogadicción por falta de autoestima, le lleva a una autodestrucción de numerosos jóvenes en nuestra sociedad actual.

Durante este apartado hago referencia a los diferentes aspectos relacionados con la elección del tema, tales como destacar la importancia de la lectura comprensiva en la Historia Mundial que se lleva a nivel medio superior, así como los antecedentes previos para identificar al joven y el profundizar en las técnicas de estudio que ayude a disminuir este rezago educativo que se presente en las Ciencias Sociales.

Cabe destacar que se describen elementos del contexto escolar, como son las instituciones, el personal docente, la zona donde se encuentra localizada, la colaboración de los padres de familia; todo con el afán de ubicar bien el lugar donde se realizará la investigación así como las características propias del adolescente por ser ésta la edad de los que cursan el nivel medio superior, que vienen los 31 alumnos de la población de mi investigación.

3. 2. 3 Aprendizaje.

El educador norteamericano Benjamín S. Bloom: (citado por Millán Puelles, 1963) existen en la actualidad taxonomías que superan o complementan a la de Bloom, estableció una escala que registra los diferentes grados de profundidad en que podemos aprender algo. La denominó taxonomía del aprendizaje y la conocemos sencillamente como taxonomía de Bloom.

- El grado más sencillo y simple según la taxonomía se reduce a almacenar conocimientos o memorizar datos; este grado recibe el nombre de conocimiento.
- El segundo grado implica no sólo el saber de memoria sino la capacidad de explicar los conocimientos almacenados: es el grado llamado de comprensión.
- El tercer grado implica no sólo conocer algo y poderlo explicar; además llevar a la práctica lo aprendido, y recibe el nombre de explicación.
- El cuarto grado, que supone dentro de sí el conocer algo, el poderlo explicar y practicarlo, lleva a analizar lo aprendido cuidadosamente: es el grado de análisis.
- El quinto grado, que supone todos los anteriores, lleva a resumir lo aprendido: es el grado de síntesis.
- El sexto y último grado, que implica los anteriores, pero con un impulso de creatividad y mayor dificultad, lleva a poner en tela de juicio lo aprendido, valorando pros y contras hasta evaluar el conocimiento.

Conclusión:

En el proceso de la enseñanza aprendizaje se hace necesario ir avanzando de lo simple a lo más complicado con creatividad y de mayor dificultad, enseñando a los jóvenes como hacerlo a través de las técnicas de estudio y que en la encuesta aplicada reconocían que no las practicaban.

3.2.4 Atención e Interés en el Estudio.

La atención e interés en el estudio, es importante ya que tiene que ver con las técnicas de estudio que se recomiendan en este trabajo y además ayudarán a entender más fácilmente lo que exponga el profesor en la clase de Historia de México. El alumno a de repasar los apuntes y notas de las clases anteriores y evitar en lo posible no tener un excesivo número de faltas a clases, ha de estudiar los temas cada 8 ó 15 días, esto ayudará a entender más fácilmente lo que exponga el profesor.

“La atención es el proceso por el que centramos, de forma selectiva, la percepción sobre un estímulo que pasa al primer plano de la consideración del alumno, mientras ignora los demás estímulos, que por ello quedan fuera de su campo de atención. (Bernabé Tierno 2000 Pág. 135).

La atención presenta los siguientes rasgos distintivos:

1. **Selección.** En la consideración del individuo prevalece el estímulo seleccionado. La atención no es otra cosa que “es aspecto selectivo de la percepción” ponemos unos aspectos en el primer plano y relegamos otros a la penumbra.
2. **La Claridad** es otra nota, consecuencia lógica de la selectividad, ya que el hecho de centrarse sobre un estímulo, aumenta nitidez y la fuerza de captación.
3. **Limitación.** Tanto la experiencia común, como las experiencias de laboratorio, demuestran que no podemos atender a varias cosas a la vez.

Entre los factores que influyen o determinan la atención: Tierno considera los factores externos e internos.

Los factores externos tienen un carácter predominantemente físico y exterior al individuo, y estos son: El tamaño, el calor, la luminosidad, el movimiento, la novedad, la posición... (Tierno, 2000 pág. 136).

Los elementos mencionados por Tierno en el capítulo sobre la atención, determinan nuestra atención en cada momento. Supongamos –nos sigue diciendo el autor– que nos encontramos en una fiesta de amigos y entre los invitados se encuentra una pareja nueva, desconocida por casi todos. Este elemento <<novedoso>> estimula y capta la atención de todos los asistentes, que se preguntarán quiénes son, quién los ha invitado... (Tierno, 2000 Pág. 136).

- Continuando con los factores: los *internos*; son aquellos relacionados con las motivaciones, las expectativas y demás características del individuo se pueden diferenciar en dos categorías.

1. Los factores internos fisiológicos que vienen a ser ajustes de los órganos sensoriales como las posturas, movimientos, etc

Por ejemplo: el levantar las orejas en animales como el gato, perro, caballo, conejo; el aumento de la tensión muscular; las alteraciones cardíacas, respiratorias... que vienen a ser condiciones periféricas de atención.

2. Factores internos psíquicos. En realidad, coinciden con los elementos motivacionales: motivos, intereses, expectativas..., disposiciones a percibir el entorno de un modo particular.

Con las anteriores definiciones puedo decir que la atención se hace necesario seleccionar un estímulo en detrimento de los demás, llegando a mejorar el trabajo intelectual del alumno.

Para que resulte eficaz el trabajo intelectual debe tener:

- **Concentración:** estar con los sentidos despiertos.
- **Carácter limitado,** la atención de tener un límite, sin querer abarcar demasiado, porque esto favorece a la concentración.

- **Constancia y firmeza**, en aportar todos los estímulos que pueden interferir en la concentración o que no guarden relación con el objeto a estudiar.
- **Motivación**. el elemento imprescindible para una atención efectiva y que el alumno esté interesado, dispuesto.

En Relación al Interés Como Expresión de la Atención Motivada.

Tal concepto ha sufrido diversas interpretaciones que conviene mencionar: (Bernabé Tierno, 2000, pág. 139).

- Para < Herbart >, el interés no ha de confundirse ni con el placer ni con el deseo. Es más bien una actividad espontánea de naturaleza intelectual, o sea, la atención reforzada por una tensión afectiva. Es decir un sentimiento de atención curiosa provocada por la experiencia.
- Para los teóricos de la Escuela Nueva (Dewey, Claparede) citado por Tierno 2000 el interés es expresión de una necesidad biológica, ya que ésta última representa la tendencia del organismo a adaptarse vitalmente al ambiente —el interés tiene una función de adaptación.
- S. Josemaría Escrivá recuerda a estos últimos autores que existen también intereses de naturaleza espiritual: amor y deseo de la verdad, del bien, de la justicia; apertura frente a los deberes de la vida, satisfacción por el trabajo bien hecho, sentimiento moral y religioso... (Escrivá de Balaguer, 1986, Pág. 111)

Conclusión:

Cualquiera que sea la postura ideológica, el interés es el resultado de una atención motivada, una síntesis vital de impulso, atracción o deseo, que mueve al joven a utilizar los medios eficaces para la consecución de sus objetivos. El interés puede compararse en lo fisiológico al hambre y la sed; es decir, el individuo realmente interesado por un tema, no

descansará hasta conocerlo con profundidad y dominarlo. El interés es una disposición favorable para el aprendizaje ya que disminuye la fatiga y aumenta el rendimiento académico.

La Distracción es Otro de los Elementos que Hacen Disminuir la Atención en los Estudios.

Distraerse por hábito suele ser consecuencia, en mayor o menor medida de los siguientes factores: ausencia, la disminución o la pérdida del interés. De acuerdo con esta consideración, se puede hablar de causas objetivas y subjetivas de la distracción.

Para Tierno (2000) las causas subjetivas de la distracción son las siguientes:

- **La falta de vivencias, de actividad mental y también de léxico. Es el caso de no pocas personas a quienes en su niñez apenas se les hablaba, y con quienes se rehuía jugar, a quienes no se les enseñaban las actividades propias de su edad. Sus padres no lo estimularon lo suficiente, o se lo dieron todo hecho hasta pasada la segunda infancia, con lo cual se les incapacitó, intelectualmente al no permitirles desarrollar a edades tempranas sus aptitudes de manera activa y natural (Bernabé Tierno 2000 Pág. 143).**

Recordarles a los padres y maestros que cuando se le da toda la enseñanza ya hecha, están demostrando y quitándole el interés de aprender con esfuerzo y obtener el gozo del logro personal.

Castillo (1983) señala que: una regla de oro de la enseñanza activa es según Dewey no *hagan padres y educadores lo que sean capaces de hacer los niños* Al hecho de exigir tareas o niveles de contenidos para los que el sujeto aún no se halla en su etapa de maduración (Piaget) o capacitado por ejemplo pedirle a un niño que baile rock. Antes de ascender al escalón superior, tenemos que superar los inferiores.

- Falta de estimulación e interés ante tareas demasiado fáciles.
- No se puede caer en la trampa del hedonismo, aplicando la *ley del mínimo esfuerzo: Apretando lo que me gusta y dejo a un lado lo que me disgusta* Sin esfuerzo, bien lo sabemos, no puede haber aprendizaje.

- **Lagunas importantes en contenidos básicos**, es otro de los elementos que nos provocan la **distracción**, pues al exigir el **dominio de ciertos contenidos sin haber dominado antes otros que les sirven necesariamente de base**, es causa del fracaso escolar.
- **Problemas a nivel individual, familiar y social** que preocupen al estudiante, aumentan su **grado de desinterés o poca concentración** al abrumarle lo que suceda a nivel internacional o de barrio. Elementos que influyen en un **bajo porcentaje de los alumnos de la Ciudad de los Niños**.
- El **agotamiento físico** producido por **convalecencias, alimentación deficiente, enfermedad accidental o deficiencia vitamínica**.

- **La voluntad débil**. A causa de la **permisividad y la blandura de los padres**, el niño se **hace irresponsable frente a sus tareas**, se **desanima ante el más mínimo obstáculo** y **rehuye el esfuerzo**. Un estudiante con estos antecedentes siempre estará distraído, ya que un estudio eficaz exigirá una **voluntad decidida y un serio esfuerzo diario**.

Gerardo Castillo comenta a esta situación –de los padres deben de ser concientes, igualmente, de cómo están influyendo el ambiente familiar- a través de los diversos factores y analizarlos en la disposición de los hijos hacia el estudio, con el fin de hacer las correcciones necesarias y lograr así un clima de estudio más ordenado y eficaz desde pequeños. (Castillo, 1983 Pág. 110).

- A manera de definición la **concentración como una propiedad de la atención** que consiste en estar inmerso, física y mentalmente, en un tema con **exclusión de todo lo demás**.
- Una buena concentración –nos recomienda Bernabé Tierno- requiere:
 - a) **Estar intensamente presente en aquello que se está haciendo** –haz lo que debes y estar en lo que haces-
 - b) **Estudiar en pequeñas dosis que nos permitan centrarnos en un único objetivo**.
 - c) **Descansar lo necesario una vez que hemos conseguido el objetivo**. y,

- d) No forzar jamás la máquina mental.
- e) Tomar apuntes durante la clase o conferencias nos ayudará a mantener la atención y la concentración.

Es conveniente cambiar de materia de estudio cada 1 ó 2 horas por espacio de 4 a 10 minutos, sin que disminuya el nivel de concentración.

Entre los ejercicios que podemos realizar para aumentar el nivel de atención – concentración, podemos hacer el tachado de letras o de signos, contar en sentido decreciente, etc. hábitos que veremos en el capítulo IV.

Conclusión:

La distracción durante el estudio es otro de los elementos que hacen disminuir la atención y es debido a la falta de interés en la materia. Razón de peso para que los maestros lleguemos al aula con una buena dosis de entusiasmo y sobre todo con un plan de trabajo, aplicando y enseñando las técnicas de estudio, pues los alumnos se quejaban en la encuesta que la mayoría de las veces no le entendían la explicación del profesor de Historia de México.

3.2.5 Memoria.

Las investigaciones más recientes tienden a considerar la memoria, no ya como un almacén de recuerdos, ni como un receptor estático, sino como una función cognoscitiva que utiliza y organiza activamente la información recibida en el cerebro.

Según Neisser: (citado por Tierno, 2000)

- El proceso de información detecta y selecciona (atención).
- Reconoce y elabora (percepción).
- Almacena y recupera (memoria y aprendizaje) y
- Utiliza (conducta) los elementos de la experiencia.

El modelo de memoria más conocido es, sin duda, el de Atkinson y Shiffrin (1968), el llamado modelo estructuralista que propone tres tipos de memoria:

1. Almacenamiento de información sensorial (AIS).
2. Memoria a corto plazo (MCP).
3. Memoria a largo plazo (MLP).

La primera de brevísima duración; la memoria a corto plazo que retiene información de forma inmediata y durante un breve período de tiempo y la memoria de largo plazo con una capacidad ilimitada, Tulving (1968) divide a la memoria a largo plazo en memoria episódica y memoria semántica.

- Para desarrollar la memoria debemos mejorar la percepción de la atención y concentración, ejercitarnos en la observación sistemática o dirigida, poner en práctica el método de clasificación, captar el significado de las ideas básicas de un tema, el pensar en imágenes mediante principios de exageración, utilizar la novedad y acción y activar la mente mediante preguntas sobre los contenidos.
- Podemos empezar distintas técnicas como la de la historieta, de los lugares, contemplar con fijeza, correspondencia, técnicas que más adelante desarrollaré. Es de gran importancia, fomentar en los jóvenes el interés en el estudio ya que facilita el aprendizaje y aumenta el rendimiento al disminuir la fatiga, despierta la curiosidad intelectual, en los ambientes social, familiar y escolar, siendo la actitud del profesor fundamental en esta tarea para los jóvenes de la Preparatoria Técnica “Mario J. Montemayor García”.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Conclusión:

El mejorar la memoria nos aumentará la percepción de la atención y concentración en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al captar el significado de las ideas básicas de los contenidos, siendo ésta técnica de estudio no usada correctamente, al pedirle al alumno que solo repita algunas fechas sin profundizar en las ideas.

3.2.6 La Metacognición.

La Metacognición es el conocimiento del propio conocimiento, donde el estudiante se hace cargo de sí mismo.

Todas las estrategias para el éxito escolar tienen un punto en común: la metacognición o <<conocimiento del propio conocimiento>>, es decir, la conciencia de lo que hago como estudiante, la autoobservación que ejerzo sobre mis propias acciones, que me permite formarse una idea clara de lo que te acerca a lo largo de los objetivos propuestos y de lo que aparta o impide lograrlos.

El conocimiento de la estrategia, que utilizada y los beneficios que reporta, facilitará de manera significativa el aprendizaje. De esta autopercepción como estudiante se nutre la motivación y el sentimiento de competencia.

Un estudiante responsable estudia diariamente y no deja las cosas para las semanas anteriores a los exámenes, anexo en el #5 el resultado de las encuestas realizadas a los 31 estudiantes y sus respectivas gráficas, desarrollada en el capítulo uno página cinco

Conclusión:

Es importante que el alumno autoevalúe el conocimiento de su propio conocimiento a través de la auto – percepción como estudiante, aspecto que se viene descuidando entre los jóvenes al no pedirles que sean más que expresen lo que piensan.

3.3. Fundamento Pedagógico.

3.3.1 La Enseñanza-Aprendizaje de la Historia

Siso, (1983), menciona que las categorías básicas del estudio de la Historia de México, está en relación al espacio-tiempo, en que se desarrollan los hechos, hablar de México sin decir qué es México hoy en día, sin medir la importancia de la República Mexicana como nación, sin establecer las comparaciones necesarias entre el Imperio Azteca y la República Mexicana, es enseñar la Historia a base de la Historia misma. La Historia es necesario vitalizarla y hacer de ella punto de partida para la realización de importantísimas actividades de aprendizaje (Siso-Martínez, 1983). La participación directa de los alumnos, que esté alejada de todo dogmatismo o verbalismo por parte del profesor, y le permita el análisis crítico. Por eso la importancia de que el alumno posea las herramientas adecuadas que le proporcionan las técnicas de estudio. Estas habilidades y actividades que se pretende, el

alumno haga suyas a través del resumen, subrayado, lectura comprensiva y los esquemas le reforzará la comprensión y participación activa de la enseñanza-aprendizaje de la Historia de México.

3.3.2 El Estudiante Eficaz.

La enseñanza media superior tiene como objetivo fundamental no solo la adquisición de unos conocimientos elementales (PND) sino que el alumno adquiera el dominio de unas habilidades intelectuales que le capaciten para seguir aprendiendo por su cuenta (PND 2001-2006).

Los continuos avances en el campo del saber y de las modernas tecnologías exigen no solo estudiar más, sino mejor, de manera eficaz que sepa y quiera utilizar las técnicas de estudio, ya que el alumno cada día tiene que aprender más cosas y con mayor profundidad. Bernabé Tierno (2000) señala que: Ya no se trata de almacenar muchos conocimientos y obtener mucha información, sino saber cómo y cuándo echar mano de esos conocimientos y utilizarlos convenientemente.

Las técnicas de estudio tienen como fin no solo el desarrollo de las capacidades y las destrezas del estudiante para un aprendizaje más eficaz, sino sobre todo, fortalecer sus recursos, y han de ser dominadas y practicadas por los alumnos que quieran ser exitosos en la vida son las siguientes:

- Organización y planificación.
- Importancia del método.
- Velocidad y comprensión lectora.
- Técnicas de análisis y síntesis (subrayado, esquemas, diagramas, resumen...).
- Atención.
- Concentración.

- Memoria y como desarrollarlas.
- Tomar apuntes en clases de sesión de estudio.
- Realización y presentación de un tema escrito.
- Repasar y recordar mejor las lecciones.
- Preparación remota y próxima de los exámenes.

Evidentemente solo es posible aprender a estudiar poniendo en práctica las técnicas de estudio cada día. (Tierno B., 2000 página 172).

3.3.3 Técnicas de Estudio.

Estudiar con orden es la clave del éxito, pero sobre todo saber estudiar con herramientas adecuadas se asegura el estudio eficaz, “ya que estudiar es el intento sistemático de comprender, asimilar, fijar y recordar los contenidos del objeto de aprendizaje, para lo cual deben emplearse unas técnicas adecuadas que nos permitan conseguir el éxito” (Bernabé Tierno, 2000 Pág. 13).

Al utilizar las técnicas de estudio es necesario empezar por un mínimo de condiciones de ambiente saludable, buen estado físico, higiene mental y psíquica, y controlar las influencias del entorno.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Es importante el método que se va a utilizar, conocer las herramientas a saber; una lectura inteligente, búsqueda de ideas a través del subrayado, realización de esquemas, uso del resumen, procesos para asimilar y retener conceptos claves para tomar bien los apuntes, prepararse para presentar un examen, repasos continuos y sistemáticos para evitar el olvido, fases de la realización de un tema escrito.

Conclusión:

Estas técnicas constituyen una materia de todos los cursos y es fundamental incluirla en primer año. Ya es hora de aprender a estudiar, de sacarle el mayor partido a las clases, los

apuntes, las conferencias, los libros... la tarea es grande, pero mucho más satisfactorio será ver los resultados, se que no bastará un curso para enseñar estas técnicas pero si que vale la pena comenzar hoy.

A continuación se presentan algunas técnicas de estudio que Bernabé Tierno cita en su libro "Las mejores técnicas de estudio" (Temas de hoy, 2000)

3.3.3.1 Lectura.

* La lectura verdaderamente eficaz es el resultado de una velocidad y comprensión adecuadas. Lo importante es captar las ideas, la globalidad del significado, de manera que el lector rápido adquiera siempre mayor nivel de comprensión, pues no centra su atención en las palabras sino en el contenido.

* No siempre es mejor lector el que lee más rápido, sino el que a una velocidad adecuada, comprende más del 60% del texto. Podemos afirmar que el lector habitualmente lento es un mal lector; el mal lector se distingue por su reducido vocabulario, por leer poco y vocalizar como un niño pequeño y realizar excesivas fijaciones.

* Para realizar una adecuada lectura comprensiva debemos tener en cuenta que cada párrafo gira en torno a una idea, por lo que debemos centrar nuestro interés en descubrirla para destacarla; puede ir al comienzo del párrafo, de modo que las frases que la siguen suelen servir de explicación (párrafo deductivo); también podemos encontrarla hacia la mitad del párrafo, de modo que las frases anteriores sirven como preámbulo y las que la siguen para matizarla o ampliarla; las ideas pueden ir al final del párrafo por lo que las frases iniciales sirven como introducción (párrafo inductivo). Normalmente los sinónimos nos ayudan a descubrir la idea principal al ser la palabra clave la que más se repite.

* También puede ocurrir que la idea principal esté distribuida en todo el párrafo o a lo largo de varios párrafos, de manera que el lector tenga que sacar con sus propias palabras la idea principal que el autor quiere transmitir. Existe la posibilidad de que en un mismo párrafo

encontremos varias ideas y en otros no encontremos ninguna, pues sirve de enlace entre párrafos.

- La frase principal es la más genérica e imprescindible dentro del párrafo; además expresa una afirmación más amplia y abstracta que incluye a todas las demás. Las frases secundarias no son imprescindibles y suelen repetir, detallar o ilustrar los argumentos expresados en la frase principal.

3.3.3.2 Subrayado.

- Subrayar es destacar, mediante un trazo, las partes esenciales de un escrito. Mediante esta técnica, y siempre con arreglo a un método, ahorraremos esfuerzo y obtendremos el máximo provecho.
- Debemos subrayar sólo lo fundamental de un escrito, es decir, la idea principal del párrafo, las palabras técnicas y cualquier dato relevante que facilite su comprensión. No hay límites para el subrayado: podemos subrayar la idea principal junto a otras ideas secundarias, pero siempre sin olvidar que el exceso impide que lo más importante se destaque.

-
- Sólo podemos subrayar nuestros propios libros con lápiz o con lapiceros de colores, ya que la tinta del bolígrafo estropea el papel. Para destacar unas cosas más que otras podemos utilizar; doble línea, una sola línea o una línea discontinua. Otras marcas útiles pueden ser los recuadros y los círculos, las flechas que nos indiquen relaciones, el subrayado vertical que destaque un párrafo o una parte, líneas onduladas o paralelas, acotados y llamados que indiquen una atención especial.

- No debemos subrayar durante la primera lectura, pues puede tratarse de palabras o frases que no son esenciales. Lo adecuado es subrayar durante una segunda o tercera lectura, según el entrenamiento de cada uno.

- El subrayado nos permite comprender un texto, nos ayuda a fijar la atención favoreciendo el estudio activo y el interés. Además, ayuda a incrementar el sentido crítico de la lectura, así como la capacidad de análisis y síntesis. De una manera más práctica, nos ayuda a repasar la materia en poco tiempo y es condición indispensable para confeccionar bien esquemas y resúmenes.
- El subrayado puede ser lineal, estructural o de realce: el lineal utiliza varias modalidades de líneas y colores, el estructural nos ayuda en la organización de las ideas mediante enumeraciones y señalizaciones gráficas, y el de realce nos permite reflejar nuestra opinión mediante letras o símbolos.

3.3.3.3 Esquema.

- El esquema se forma a partir de las ideas fundamentales de un tema ordenadas de una manera lógica; es consecuencia del subrayado y nos facilita las operaciones mentales de síntesis y análisis.
- Un buen esquema contribuye a un estudio más activo y al desarrollo de nuestra capacidad de comprensión. Además, permite captar de manera intuitiva la estructura de un tema, desarrolla la memoria lógica y facilita la fijación, la retención y la evocación de los contenidos.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

- Para realizar un buen esquema es indispensable tener estudiado y subrayado el tema. Cada idea irá expresada en un apartado distinto, manteniendo siempre el orden lógico, la claridad y la brevedad. La estructura del esquema se hace de forma escalonada, de manera que la idea general se divide en ideas principales, éstas en ideas secundarias y, por último, habría que añadir los detalles y matices.
- El esquema es el resultado de un trabajo individualizado, personal. Es recomendable que utilicemos nuestros propios esquemas y consultemos otros para descubrir posibles

fallos.

- Los esquemas más usuales son los que emplean un sistema de llaves o diagramas y el esquema decimal ó sistemas de letras, mixtos, simplificado...

3.3.3.4 Resumen.

- El resumen es la condensación selectiva de un texto. Para su realización debes ser objetivo y tener muy claras desde el principio la idea general y las principales del texto. Para hacer una síntesis o un resumen comentado, en los que se incluyen comentarios personales, resulta más eficaz tener el esquema a la vista. Debemos prescindir de las ideas redundantes e innecesarias para poder construir un cuerpo de doctrina con sentido pleno y bien estructurado.
- El resumen debe estar escrito de forma coloquial y enriquecido con anotaciones. Podemos adoptar un criterio distinto de exposición al propuesto en el texto. Para realizar un resumen sin subrayado ni esquemas previos, alterna lecturas rápidas y lentas, y pasa a confeccionarlo. Didácticamente, el esquema implica mayor creatividad y actividad intelectual por parte del alumno.

3.3.3.5 Tomar Apuntes.

- Tomar apuntes requiere esfuerzo y trabajo; no se trata de copiar a la letra lo que dice el profesor, sino de desarrollar nuestra capacidad crítica y distinguir lo que es importante de lo que no lo es, de las ideas y gustos personales del profesor... Gauquelin, citado por Tierno, 2000, nos apunta los principales obstáculos que interfieren en el arte de escuchar entre los que destacan la pasividad del individuo, las distracciones, el espíritu viajero, la pantalla emocional, la falta de motivación, el instinto de réplica, los prejuicios, el egocentrismo y el sentido crítico patológico.
- Debemos estar atentos a las ideas principales o a los temas claves que en la mayor parte de los casos son enfatizados por el profesor. El tipo de exposición que éste hace puede ser una explicación completamente nueva que requerirá toda nuestra atención;

explicaciones complementarias que nos servirán para entender el tema totalmente y explicaciones que sirven de resumen o rectificación.

- Para saber captar una explicación es necesario realizar una lectura previa al tema, saber distinguir las ideas principales, centrar el interés en lo más importante, permanecer atento y escribir los puntos esenciales.
- Las claves para tomar bien los apuntes pueden resumirse en saber escuchar, pensar y saber escribir.
- Los apuntes nos sirve para identificar el núcleo o grupo de ideas importantes, aprender de los conocimientos del profesor y conocer la materia que entrará en el examen, a lo que se le da mayor importancia. Para tomar unas buenas notas es indispensable leer previamente el tema, no escribir todo lo que se diga sino lo esencial, centrar las notas en nuestros propios interrogantes y de forma esquemática. Es importante repasar las notas cuanto antes para poder corregir y completar. Debemos saber organizar, esquematizar y clasificar de manera lógica. Unos buenos apuntes se basan en una presentación adecuada; deben organizarse por medio de esquemas, sin mezclar temas ni contenidos.

-
- UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIONES
- Para captar o entender adecuadamente una conferencia es necesario registrar el título y el autor; saber analizar, desarrollar y sintetizar las ideas principales para poder elaborar y exponer un juicio crítico personal.

3.3.3.6 Preparación de Exámenes.

- Los exámenes deben prepararse desde el comienzo del curso, ya que no dispondremos de tiempo ni tranquilidad si lo dejamos todo para el último momento. Además, los repasos frecuentes facilitan la comprensión y el aprendizaje, y evitan que nos olvidemos fácilmente de los contenidos.

148961

- La preparación próxima de un examen debe iniciarse con antelación y debe incluir un horario de repaso que nos ayude a distribuir el tiempo por temas. Es importante ir anotando las dudas, de manera que podamos resolverlas con personas expertas. También es útil repasar todo el material, hacernos preguntas sobre el tema estudiado y preguntar a otras personas sobre el tipo de examen y los contenidos a los que se les da mayor importancia.
- Para calmar los nervios de la última semana debemos reducir los contenidos de cada tema, centrándonos en lo más importante; podemos simular la situación de examen y entrenarnos haciéndonos preguntas similares a las que nos harán en el mismo. Para todo esto, es necesario descansar mental y físicamente durante esta semana.
- El día antes del examen podemos hacer un último repaso junto a un compañero con el que revisar los puntos más difíciles del programa y debemos acostarnos a la hora habitual sin pretender estudiar hasta la madrugada.
- No es conveniente llegar demasiado pronto al examen, pues debemos mantener un estado emocional sereno y tranquilo. Durante el examen, debemos leer con cuidado las instrucciones del examinador antes de empezar a contestar. También debemos leer atentamente las preguntas y distribuir de forma adecuada el tiempo necesario para cada pregunta teniendo en cuenta un tiempo final para repasar todo el examen. Debemos cuidar mucho las palabras y las expresiones siguiendo un esquema lógico, precisando con claridad las ideas principales y aprovechando todo el tiempo del que disponemos. Tampoco debemos olvidar la presentación, que debe ser limpia y ordenada, ya que favorecerá la claridad de nuestro examen.
- Después del examen es conveniente reflexionar sobre los propios fallos para aprender de ellos y poder marcarnos nuevas metas.

3.3.3.7 Repaso.

- El olvido es un proceso de deterioro o pérdida de los conocimientos almacenados; para evitarlo es preciso que realicemos repasos con cierta periodicidad.
- Para poder contrarrestar el olvido es necesario afianzar el aprendizaje repitiendo o recitando lo aprendido cierto número de veces. Es aconsejable revisar el material dentro de las primeras veinticuatro horas siguientes al primer aprendizaje y espaciar convenientemente las distintas sesiones de estudio.
- Se deben repasar los contenidos básicos de cada tema y repetirlos, recitarlos en las primeras horas de estudio y cuanto más próximos nos encontremos de la primera sesión de estudio. Se ha demostrado que se aprende mejor en pequeños intervalos de tiempo, que dependerán de la dificultad que tenga la materia para cada estudiante.
- El repaso debe realizarse de manera continuada y será más intenso y frecuente a medida que se acerquen los exámenes.
- La evaluación continua constituye un método más objetivo y fiable que la realización de un único examen, ya que valora los esfuerzos del alumno día a día, proporciona mayor seguridad al mismo, lo estimula a estudiar diariamente, y permite al profesor descubrir aptitudes, intereses y dificultades en cada alumno.
- El estudiante debe realizar una autoevaluación diaria en la que pueda apreciar su aprovechamiento en el estudio. Debe evaluar su atención en clase, si pregunta al profesor lo que no entiende, si ha salido voluntario a dar la lección y si realiza las tareas en casa o el trabajo personal. Los fallos detectados deben indicarnos que acciones concretas debemos cambiar para convertirnos en un estudiante responsable y eficaz.

3.3.3.8 Elaboración de Temas.

- La elaboración de temas o informes escritos permite al individuo demostrar su capacidad para la autodidáctica, uno de los objetivos de la formación intelectual.
- Los temas escritos permiten que el individuo aprenda a exigirse a si mismo precisión sobre los contenidos aprendidos, le ayuda a conocer sus propias aptitudes y fallos y supone un entrenamiento para redactar bien los exámenes.

- Para realizar un tema escrito debemos seleccionar bien el mismo y recopilar el material necesario para poder desarrollarlo. Es necesario formular los objetivos generales y concretos que nos ayuden a ordenar y estructurar las ideas. A continuación realizaremos un borrador que podemos ir perfeccionando y perfilando e intentaremos que sea un trabajo crítico, original y creativo.

- Para elegir el tema debemos enterarnos bien de su alcance, fijar los objetivos y buscar su relación con otros trabajos. Para centrar el tema debemos definir el área de conocimiento, el tema, el objetivo y la motivación científica y/o humana.

- Mediante la tarea de documentación accedemos a los datos necesarios para realizar nuestro trabajo. Siguiendo una clasificación propuesta por Dureger citado por Tierno, 2000, los documentos pueden ser escritos, como los archivos y la prensa, estadísticos[®] y de otro tipo, como dibujos, cuadros, tradicional oral...

- La estructura del informe escrito puede seguir los siguientes pasos: planteamiento del problema/tema de forma breve y clara, introducción, marco de referencia, exposición por apartados y conclusión breve y completa.

- Conviene redactar un primer borrador de ensayo que nos permita hacer correcciones y añadiduras. La redacción definitiva debe responder a todas las preguntas básicas, estar organizada según el guión principal, expresar todas las ideas de manera clara y precisa,

cuidar la gramática, la ortografía y el estilo, respetar las reglas sintácticas y construir adecuadamente los párrafos.

3.3.4 El Estudio de la Historia.

Basado en los resultados de las encuestas a los alumnos

- *Contexto escolar* en que se encuentra el alumno es un ambiente de exigencia, de preparación constante, por lo que los alumnos al no tener las herramientas que le permitan sintetizar la información se ven envueltos en dificultades para comprender la Historia.
- *Contexto familiar*, el alumno se encuentra con mayor libertad puesto que la exigencia en la mayoría de los casos –por parte de los padres- ha disminuido, por lo que al no tener una mayor exigencia académica en casa los alumnos son propensos a no aprobar exitosamente las materias que requieren de mayor comprensión como son las Ciencias Sociales.
- *Contexto histórico social*, nuestra sociedad ha sufrido cambios considerables, en la tecnología y otros rubros de la cultura, que han afectado la forma de ser y de pensar de los estudiantes. Debido a lo anterior tenemos como resultado a un tipo de alumno estático, receptivo con falta de creatividad y apático a las actividades que le exigen un esfuerzo mental.

Por todo ello debemos de utilizar técnicas de estudio, dinámicas, que les permitan a nuestros alumnos de la Preparatoria Mario J. Montemayor, adquirir mayor confianza [®] en su proceso educativo.

- *Condición de los adolescentes*. Siendo una de las etapas del desarrollo del ser humano que se caracteriza por los cambios físicos, psicológicos y sociales de las personas. En esta transición el adolescente está inseguro de sus actuaciones en lo académico como en lo social, por que se busca adquirir seguridad en su desempeño con los demás. Para ello la institución, Ciudad de los Niños se preocupa por fomentar la convivencia y la competencia intelectual y deportiva, promoviendo concursos de oratoria, campamentos en la ciudad y en la sierra.
- *La importancia de la Historia*, se da al estudiarla pues nos permite comprender las formas de vida de la sociedad actual así como los beneficios, dificultades, organización

política y social de nuestro entorno. Ya que éste proceso se viene gestando desde la operación de los primeros grupos humanos, de ahí que el alumno de la Ciudad de los Niños se involucre con este importante campo de la Historia, para poder comprender su presente y preparar su futuro, así como también darle las herramientas para transformar su actual realidad social y cultural.

- *Proceso de enseñanza-aprendizaje y sus dificultades*, forman parte importante dentro de la adquisición de conocimientos en todas las materias de tal manera que este proceso debe ser dinámico, despertando en el alumno un interés por la asignatura de la Historia

La labor del docente es lograr el auto-didactismo, es decir, que el mismo alumno busque la manera de aprender en otras fuentes de información, para ello son necesarias las técnicas de estudio en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Esforzarte por relacionar y asociar de forma conveniente los hechos y los lugares, las personas con sus obras, los lugares con los personajes.
- No limitarte a emitir juicios generales, y opiniones ambiguas, sino, apoyado en datos reales, elaborar con tu juicio personal otros que sean realistas y concretos.

-
- Centrar más atención e interés sobre hechos de la vida real, conocida y vivida por él mismo, pues los hechos de hoy, algún día serán Historia. (Tierno, 2000) señala lo siguientes:

- Comenzar por una lectura reposada y tranquila del tema histórico o geográfico, y después haz una buena síntesis del contenido y emite tu propio juicio en animada discusión con otros compañeros de estudio.
- A continuación establece relaciones con otras materias que tengan puntos de conexión con el estudio de los temas geográficos e históricos, ya sean del campo científico, artístico, filosófico, ético o social. Es decir, referido a un lugar (Geografía) y a una época histórica (Historia).

La mente aprende mediante el análisis y la síntesis, por lo que debe procurar armonizar estas dos habilidades. Cada hecho, cada dato se ha de entender siempre en particular, en sí mismo, pero no será perfectamente asimilado y comprendido si no integra, de forma lógica, con los hechos cronológicos y los lugares adecuados.

Tras el estudio detenido de cada tema, y después de enjuiciar los argumentos de profesores y autores, debe emitir su propio juicio valorativo y llegar a sus propias conclusiones.

- Entre los instrumentos de trabajo con los que puede familiarizarse en el estudio de Historia y Geografía, merecen especial mención –entre otros muchos–: los mapas históricos y geográficos, las representaciones genealógicas, los cronogramas y planigramas, las fotografías de paisaje y de personajes, todos los medios audiovisuales, como filmes, anuncios, montajes fotográficos y diapositivas.

3.3.5 Método de Estudio (H.D.E.)

El método de estudio diseñado por Francisco Ertze lo llama: Hábito de estudio, cuyas siglas son H.D.E. Son dos los objetivos que se persiguen al proponer este método:

1. Animar a que luche por vencer los obstáculos, tanto internos como externos que impiden ser un gran estudiante, y:

2. Facilitar una serie de consejos prácticos para que adquiera el hábito de estudio.

No está muy difundido este aspecto tan necesario para todo estudiante que, se propone la meta más alta de todo estudiante: **aprender los conocimientos suficientes para llegar a la carrera excelentemente bien preparado.**

El método H.D.E. tiene relación con las técnicas de estudio, pues se complementan, ya que el método le ayudará a organizar mejor el tiempo dedicado al estudio durante la semana y las

técnicas de estudio le facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje: tomando apuntes, haciendo resúmenes, esquemas o subrayado lo visto en cada clase.

EL MÉTODO H.D.E. tiene los siguientes elementos:

- 1º. Puntualidad al empezar a estudiar
- 2º. Dedicar el tiempo necesario todos los días
- 3º. Utilizar la “hoja de dudas” y la “hojas de trabajos pendientes”
- 4º. “Atacar” todas y cada una de las materias.
- 5º. Ser constante y volver a empezar las veces que haga falta

1º) Puntualidad a la Hora de Estudiar:

Cuando nos enteramos de que nuestro equipo de fútbol va a jugar a tal hora, allí estamos “puntualazos” para no perder ningún momento de gozo o sufrimiento.

Guardando las distancias –y dada la importancia de su principal deber- **ha de fijar la hora en la que comenzará a estudiar cada día**, dependiendo de las distintas actividades vespertinas que realice de **lunes a viernes**.

Ejemplos: los lunes y miércoles a las 16:30 hrs.

los martes a jueves a las 18:00 hrs.

los viernes a las 16:00 hrs.

Aquí el **esfuerzo** consiste en **empezar a estudiar justo en la hora establecida**. Tal como si un trabajador checa su tarjeta al entrar a trabajar.

Aconsejaba Marcel Prevost: “El pacto con el tiempo es esencial. No digas: haría este trabajo si tuviese tiempo. Esto no tiene prácticamente ningún sentido. Debes decir: haré este trabajo todos los días a tal hora”

Cuando llegamos tarde a una película o a una fiesta sucede que no la disfrutamos tanto y así pasa con tiempo dedicado al estudio. Incluso peor, porque **un retraso en la hora de**

inicio podría llevar a no estudiar nada en ese día.

Ahora, de momento, no hace falta poner una hora fija para terminar de estudiar. Sería bueno, que al menos destines dos horas para empezar. Pero luego, el mismo método conforme lo vaya haciendo un verdadero hábito le indicará el tiempo exacto a dedicarle cada día.

2º) Dedicar el Tiempo Necesario Todos los Días:

Con el MÉTODO H.D.E., verá que el tiempo a dedicar al estudio será variable pero habitual, es decir, estudiará todos los días lo necesario y, si es posible, un poquito más.

En ocasiones dedicará 50 minutos, otros 90 minutos o, quizá, hasta 3 horas. Lo importante es que todas las tardes de lunes a viernes estudie lo necesario.

La razón por la que varía el tiempo es sencilla: cada uno de nosotros somos distintos y así, mientras un compañero requiere de horas, a lo mejor el requiere de una hora para estudiar exactamente lo mismo.

3º) Utilizar la “Hoja De Dudas” y la “Hoja de Trabajos Pendientes”

Este es el elemento más novedoso que aporta el MÉTODO H.D.E. Son dos herramientas fundamentales que le evitarán muchos dolores de cabeza y harán más eficaz el estudio.

Hoja de Dudas:

Es una simple hoja de cualquier tamaño blanca, de forma regular: cuadrada o rectangular.

Se trata de utilizarla cuando esté estudiando por su cuenta. Simplemente anota la duda que se presente al hacer una tarea, al realizar un trabajo de investigación o cuando esté comprendiendo un tema determinado.

¡Es preferible que las dudas la encuentren en el plan diario de estudio y no en el examen!

¡Detectar las dudas a tiempo le permite resolverlas o aclararlas a tiempo!
¡Siempre habrá alguien que le despeje las dudas, acude a su ayuda!

¡Una duda resuelta a tiempo le da seguridad en el aprendizaje!

¡Aprendiendo bien, también podrá resolver dudas a otros!

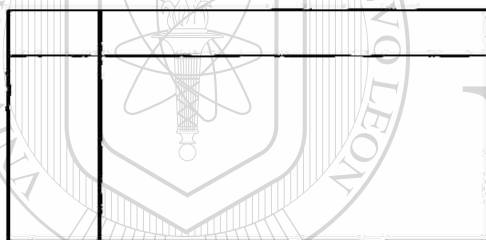
Regresando al formato de HOJA DE DUDAS, incluir tres cosas:

Fecha de la duda.

Materia en donde se encontró.

La duda: **lo más concreta posible.**

Presento un ejemplo de HOJAS DE DUDAS REALIZADO POR Luis Ochoa



Con sistema opcional de engargolado

HOJAS DE DUDAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
LUIS OCHOA, S. A. DE C. V.

HOJAS DE DUDAS LUIS OCHOA, S.A. DE C.V. "Las mejores de México" [®]

FECHA	MATERIA	DUDA CONCRETA
13 sep.	Matemáticas	En el ejercicio 5 de la tarea no entendí la factorización.
13 sep.	Inglés	No supe conjugar el "TO SEND"
13 sep.	Química	El balanceo de la ecuación 3 de la tarea lo hice de otra manera y salió bien el resultado, no se si fue "chiripa" o si la forma como lo hice es la correcta.

Conforme vaya resolviendo las dudas puede tachar o poner una palomita.

HOJA DE TRABAJOS PENDIENTES:

Utilizar una agenda pequeña o libreta

Tome en cuenta mínimo 4 cosas:

Fecha de entrega del trabajo

Materia a la que pertenece

Tema a desarrollar

Actividades concretas a realizar



Lunes 6	Martes 7	Miércoles 8	Jueves 9	Viernes 10
Historia Rev. Francesa	Biología Los vertebrados		Español Reseña del libro "el Esbirro"	
Buscar en la enciclopedia	Comprar Monografía		comprar el libro	
Pasar a máquina	Estadística Análisis		Páginas a leer por día: 23	
Comprar un fólder	Estadístico de una encuesta: Tema libre.		Breves notas de lo que leí cada día	
	Elaborar encuesta		Concentrar las notas y pasar a máquina	
	Hacer 20 entrevistas			
	Concentrar datos, hacer cálculos e			

	imprimir en la computadora			
--	----------------------------	--	--	--

Los trabajos se anotan en la fecha en que hay que entregarlos justo el mismo día en que el profesor lo encargó. En el ejemplo anterior las maestras de Marisol le dejaron esos trabajos en los siguientes días: la de historia desde el lunes 22 de septiembre (dos semanas); la de biología, desde el martes 30 de septiembre (una semana); la de Estadística, desde el martes (3 semanas); la de español, desde el lunes 8 de septiembre (cuatro semanas y tres días).

De esta manera evita confusiones, ubica muy bien cada trabajo y, lo mejor de todo, que puedes programar el tiempo de manera previsoramente.

4º) “Atacar” Todas y Cada una de las Materias:

Ideas clave que contiene este cuarto elemento del método H.D.E.:

A) Todas las materias o asignaturas tienen la misma importancia, aunque no a todas les dedique el mismo tiempo.

B) Hacer tareas y estudiar forman una unidad en el método H.D.E.: “aprovechar las tareas para estudiar”.

C) Como si tuviera examen mañana-

D) Repasar es un término poco generoso para un buen estudiante porque sabe bien que el esfuerzo es menor cuando repasa que cuando estudia.

El mejor término que pude encontrar para resumir en una sola palabra las ideas apuntadas, fue el de “atacar”, en su acepción de “acometer, embestir con esfuerzo”. Además, me parece un término muy juvenil que se da a conocer por acciones concretas que nacen de la voluntad: ¡porque quiero lograrlo!

Cuando se habla de “atacar todas y cada una de las materias” se habla de enfrentarse con **ímpetu todos los días con todas las materias**, “devorar” esos conocimientos que cada una de ellas quiere transmitir.

- Como se va a concretar:

1º) Poner a la vista el horario de clases del día siguiente.

2º) Verificar que no haya distractores alrededor: apaga la tele, apaga la grabadora, asegúrese de que los hermanos no distraigan y, desde luego, **mantener lejos el teléfono**.

3º) Atacar cada materia del día siguiente desde la primera hora hasta la última, haciendo dos preguntas en cada una:

¿Dejaron tarea?

Si: estudiar el tema de la tarea antes de resolverla, como si tuviera examen al día siguiente sobre este tema; luego, resuélvela sin ver los apuntes, como si fuera un examen.

No: estudiar lo que se vio la última clase de esa materia como si tuviera examen al día siguiente sobre ese tema.

No olvidar la **HOJA DE DUDAS**, usarla en estos momentos.

a) ¿dejaron algún trabajo?

Si: anótalo en la **HOJA DE TRABAJOS PENDIENTES** y, en este momento no hacer nada de ese trabajo.

No: que bueno ¿verdad?

4º) Al acabar de atacar todas las materias del día siguiente, dedicar el tiempo que todavía se dispone en el siguiente orden:

a) Lee, el número de páginas para ese día de un libro pendiente.

b) Buscar ayuda para resolver la **HOJA DE DUDAS**

c) Realizar las actividades del próximo trabajo de la **HOJA DE TRABAJOS PENDIENTES**.

Para calcular el número de páginas por día de un libro que dejaron para leer, simplemente divide el número de páginas totales del libro entre el número de días que dieron de margen para terminarlo.

5º) Al día siguiente, en el colegio:

- a) Terminar de resolver la **HOJA DE DUDAS**, en caso de que no haya podido hacerlo el día anterior,
- b) Entregar las tareas y los trabajos,
- c) Resolver los posibles “exámenes sorpresa” o exámenes previstos, con la seguridad de haber estudiado muy bien los días anteriores.

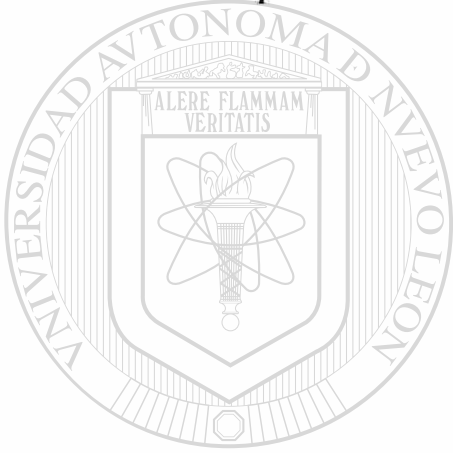
- Así todos los días de lunes a viernes. El viernes atacas las materias del lunes.

Las Ventajas que Tiene el Método H.D.E.

Al estar diseñado el método de estudio por Francisco Ertze nacido en México que ha participado en la organización de colegios tanto en el D.F., como en la ciudad de Guadalajara, no necesita adaptarse a nuestra mentalidad o diseñar un curso para los maestros para que puedan implementar en su aula de trabajo donde pasa el mayor de su tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Podrá el alumno aprender muy bien los conocimientos que necesita para lograr metas altas: Ser un excelente universitario y, más adelante un excelente profesionalista de prestigio.
- Dedicándole a todas las materias, aún las que piensa que no tienen ninguna relación con sus metas.

- Estará siempre al corriente en su principal deber que es el estudio.
- Tendrá mayor seguridad y confianza en sí mismo: sin presiones antes los exámenes, sin desalientos ni desesperaciones, sin complicaciones personales.
- No habrá obstáculo que le detenga, pues se crecerá ante él y vencerlo y lo más importante tendrá las tablas y el carácter requerido.
- Podrás pedir ayuda a los demás sin complicarse y sin tener pena de lo que digan de él.
- Estará en posibilidad de ayudar a los demás al tener tiempo libre.

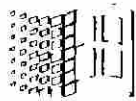


UANL

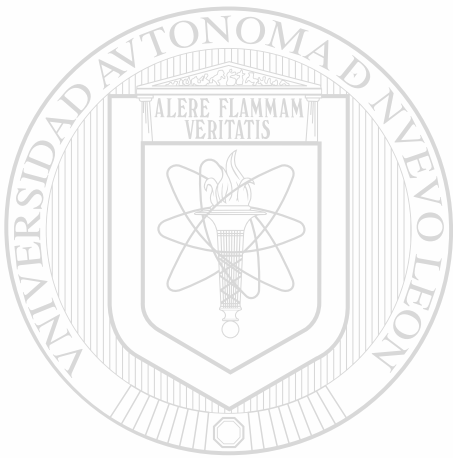
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS





CAPÍTULO IV



UANLE

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

“PROPUESTA”

CAPÍTULO 4

PROPUESTA

4.1 Caracterización.

Para la enseñanza de la materia de Historia de México, que se da en el primer semestre, de Educación Media Superior se proponen las siguientes técnicas: la lectura comprensiva, el subrayado, los esquemas y el resumen. ¿Por qué? para ser un alumno crítico, analítico es necesario aprender individualmente, formular juicios, resolver problemas.

“ Estos son relevantes para el estudio individual, y no me sorprende dado que el aprendizaje es un proceso individual, ya que se puede estudiar en grupo, pero sus integrantes aprenden individualmente.” (Rubio, 1978 Pág. 26).

En el estudio de la Historia se debe ser analítico que realmente nos deje una enseñanza práctica de tal manera que podamos aplicar a los problemas actuales el hoy, ahora, las soluciones que aplicaron los hombres del pasado –entendiendo como pasado lo que aparece en el periódico y en los libros desde la segunda mitad siglo XVI cuando aparece la imprenta o los hallazgos de los pergaminos, en el mar muerto cerca de Jerusalén o las tablillas egipcias dentro de una tumba de un rey- para saber aprovechar estos conocimientos que nos regala la Historia es conveniente que el alumno utilice las herramientas que hagan más comprensibles el estudio a través de la lectura crítica. La lectura no es simplemente una habilidad mecánica. Leer bien, es razonar bien, dentro de uno de los más elevados procesos mentales que incluye diferentes formas del pensamiento: La evaluación crítica, la formulación de juicios, la imaginación y la resolución de problemas (Argudin, 1994, Pág.14).

4.2 Principios.

El lenguaje que utiliza el profesor dentro de la acción educativa resulta de un gran valor para sistematizar y clarificar las actividades a realizar por los estudiantes, para que al transmitir los nuevos conocimientos el alumno asimile y construya un nuevo significado sociohistórico y sea capaz de transformar y reestructurar los conceptos ya adquiridos.

Podemos decir que el nuevo conocimiento son significantes que pueden alcanzar un significado en los alumnos por medio de la interacción y que ayudados por los procesos sociohistóricos, según Vigotski, pueden pasar de ser procesos superiores a los interiores, dejando de ser meramente primarios (Vigotski, 1993).

Se entiende que la internalización de los conceptos adquiridos a través de los estímulos externos se puede lograr en la interacción escolar mediante el lenguaje, que en este caso se le llama discurso escolar.

El discurso escolar según Sócrates es un mecanismo, que dentro de un contexto particular, es capaz no únicamente de quedar en lo interno, sino que provee al estudiante de un mecanismo de poder construir su propio pensamiento. Aprender y en particular aprender las organizaciones fundamentales del pensamiento, significa comprenderlas. Ahora bien comprender no consiste simplemente en incorporar datos ya hechos o constituidos... sino en redescubrirlo y reinventarlos a través de la propia actividad del sujeto. (Inhelder, Sinclaur y otros, 1996).

Vigotski, produce la hipótesis de la zona de desarrollo con un carácter orientada al aprendizaje respecto al desarrollo cognitivo y afirma “La distancia entre el nivel de desarrollo dinámico y el nivel potencial determina la resolución de problemas, bajo la guía de un adulto con comparación con un compañero más capaz” (Vigotski, 1996, 133).

Es importante considerar que ésta propuesta irá desarrollando las características que va a tener éste proceso, las características que va a tener este proceso de enseñanza-aprendizaje tanto en las actividades del alumno, así como la del maestro que es un asesor, para concluir este apartado de los principios en el trabajo cooperativo de los alumnos del primer semestre de la Preparatoria “Mario J. Montemayor García” de la Ciudad de los Niños de Monterrey, A. B. P.

4.2.1 Actividad del alumno.

Los alumnos en la preparatoria están sujetos a un proceso de reinención o descubrimiento, y son capaces de construir significados permanentes.

En esta etapa es importante que el alumno vaya construyendo su propio aprendizaje que se capaz de filtrar la información que recibe externa –escuela – radio – televisión – amigos – libros y la interna que es la estructura que se va formando en el proceso mental de su intelecto que dará como resultado un nuevo aprendizaje. Piaget dice: -los modelos sucesivos del sujeto en promoción no pueden alcanzar este límite de aprender que esta constituido por el objeto de sus propiedades aún desconocidas” (Piaget 1980)

4.2.2 El Maestro Como Asesor.

Los maestros somos los impulsores de los nuevos pensadores. La información social externa se puede reestructurar conforme a la interna, dentro de un marco institucional que la escuela y que nombramos proceso educativo, de allí que el maestro cambie de rol, que no sea más el capitán del equipo, sino que sea un director técnico. Es decir no está dentro del campo de juego como un jugador más (aunque lo esté con un rol diferente) sino que esta fuera aconsejando, entrenando, orientando. Alguien que sabe reconocer las capacidades potenciales de cada uno y le ayuda a desarrollarlas, que puede proponer y acordar actividades diferenciadas para cada jugador para balancear su formación e incrementar su competitividad.

El maestro hoy en día necesita estar más a la vanguardia de las nuevas tecnologías, pues el alumno tiene un mayor canales de información electrónica desde el hogar que al llegar a las aulas se topa con instrumentos más rudimentarios y no pocas ocasiones con maestros que no quieren cambiar.

Afortunadamente son más los que tienen una vocación de servicio y se dan asimismo en un desborde de entusiasmo y energías que con su ejemplo ayudan al alumno a ser el constructor de su proceso de aprendizaje, es el que hace y a través de eso aprende, desarrollan competencias, para pensar y para hacer, tiene un compromiso con sus propios resultados.

4.2.3 El Trabajo Cooperativo de los Alumnos en las Técnicas de Estudio

Las técnicas de estudio se han de desarrollar tomando en cuenta que el alumno no está actuando solo en el aula como si viajara solo en esta gran nave interplanetaria que es nuestro planeta, es importante enseñar al alumno que es valiosa su interrelación con los demás sus iguales y aunque no tenga los mismos intereses o motivaciones internas si son coautores de lo que será un futuro no muy lejano en la construcción de las estructuras sociales, de ahí que los alumnos y las alumnas aprecien los valores y las actividades que son necesarias para vivir en sociedad, que reflexionan acerca de la importancia de su participación en la sociedad como miembro participativo en las tomas de decisiones y que son capaces de aplicar sus conocimientos adquiridos en el aula con responsabilidad en la democracia.

Desde el punto de vista Piagetiano el concepto de libertad y responsabilidad esta utilizado de dentro hacia fuera, como un proceso de abstracción en la cual mediante los instrumentos de medición, que es el trabajo en equipo nos conduce a reestructura, asimilar y acomodar estos conceptos al plano social, ya desde la época de estudiante para saber, querer y poder servir con los conocimientos estructurados en las aulas

4.3 Dosificación.

A continuación presento un esquema del contenido académico que se ve en el primer semestre de Historia de México, en relación con la técnica de estudio propuesta para cada unidad.

Anexo # 9 En este anexo se incluyen las unidades del primer semestre.

Tema de la Unidad	Técnica de estudio			
	Lectura comprensiva	Subrayado	Esquema	Resumen
Cultura Prehispánica		✓	✓	✓
Conquista de México	✓	✓		✓
Antecedentes de la Independencia	✓		✓	
Guerra insurgente	✓		✓	✓
República Federal	✓	✓		
Centralismo	✓		✓	✓

4.4 Técnicas de Estudio Propuestas.

4.4.1 Desarrollo de la Técnica.

A. **Técnicas propuestas:** El Resumen, Subrayado, Lectura Comprensiva.

B. **Unidad 2:** La Conquista de México

C. Contenido:

2.1 Cristóbal Colón

2.2 El Descubrimiento de América

2.3 Hernán Cortés

2.4 Los Invasores de Tenochtitlán

2.5 La Era Virreinal

D. **Objetivo:** *El alumno* elaborará un resumen del contenido de la unidad 2, utilizando los ocho elementos propuestos para hacerlo enumerados en la página 74. Resolverá los siguientes problemas:

- ¿Quién apoyó a Cristóbal Colón en su viaje?
- ¿Quiénes ocupaban la isla a la que llegó Cristóbal Colón al descubrir América?
- ¿Con quién se alió Hernán Cortés para combatir a los aztecas?
- ¿Describe la noche triste de Hernán Cortés?
- ¿En qué consistió la época colonial?

E. Descripción del Contenido.

- La Conquista de México

El descubrimiento oficial de América fue realizado por Colón en 1492, pero ya varios siglos antes, al final del primer milenio de la era Cristiana, algunos marinos europeos habían llegado al Nuevo Mundo.

- Colón (genovés, según él, de otros orígenes, en opiniones diversas) estuvo radicado en Portugal, centro de gran actividad marítima en el siglo XV. Conocía las obras fundamentales sobre temas geográficos y náuticas, y concibió la idea de ir a la India navegando por el Atlántico en dirección al oeste.

- Hernán Cortés, quien nació en Medellín Extremadura, en 1485 estudio en Salamanca y vivió en Santo Domingo y en Cuba, nombrado por su conuño Diego Velázquez, salió de prisa de la isla cuando el gobernador quiso destituirlo.
- Llegados los fugitivos a Tlaxcala, Cortés preparó el ataque sitio a Tenochtitlán. Para ello tenía 512 soldados, 87 jinetes y más de 50,000 aliados indígenas, así como 13 bergantines. En Tenochtitlán cundía la viruela que hacía estragos. Cuitláhuac, sucesor de Moctezuma murió y fue sucedido por su sobrino Cuauhtémoc, que extremó la resistencia y fue aprehendido finalmente el 13 de agosto de 1521, después de una defensa heroica de su ciudad. Esta, convertida en ruinas por la guerra, quedó en poder de los vencedores.
- La caída de Tenochtitlán fue fundamental para la conquista de muchos territorios que luego formaron la colonia que Cortés llamó Nueva España.
- Con el correr de los años hubo dos divisiones políticas: la antigua que dividía al país en Reinos, gobiernos y provincias, y la moderna que los dividió en intendencias, provincias internas y gobiernos.
- La era virreinal, el gobierno español (1521 a 1821) tenía por autoridad máxima al Rey de España.
- Para conocer la situación en las tierras conquistadas el Rey enviaba; visitadores y jueces de residencia. En total hubo 61 virreyes, de los cuales sólo tres fueron criollos.
- Ejército permanente lo hubo sólo desde el siglo XVIII.
- Desde las primera expediciones españolas hubo eclesiásticos, pero fue Cortés quien trajo algunos más: primero tres franciscanos flamencos (Gante, Tecto, Aora) y después doce más dirigidos por Fray Martín de Valencia.

- La presencia de los Jesuitas permitió un mayor impulso a la educación media y superior. Algunos de sus colegios eran verdaderas universidades.
- Cultivadores notables de la Filosofía, la Teología, la Historia, las Letras y las Artes, las hubo en el país, ya españoles, ya nacidos en la Nueva España. La arquitectura colonial mostró varios estilos: construcciones tipo fortaleza, platerescas, herrerianas, barrocas, churriguerescas, talaverescas y neoclásicas.
- Para atender al problema del trabajo de los indígenas, el dominio español estableció la encomienda y el repartimiento. La primera era de trabajo gratuito y pago de tributo de las indias al encomendadero, y después de sólo el pago del tributo, y el segundo era de trabajo forzado mediante salario.
- La industria tuvo forma más o menos rudimentarios en la Época colonial, aunque destacaron la producción textil, la curtiduría, la platería y la forja de hierros. Era indispensable en general pertenecer a un gremio para trabajar en un oficio.
- Nueva España se comunicaba por mar con la metrópoli. En la interna hubo, una red de caminos que tenían por centro a la Ciudad de México, de donde partían las vías a Santa Fe, Guatemala, Acapulco

F. Descripción de la Técnica RESUMEN.

- Es la comunicación selectiva de un texto, algunos le llaman síntesis al resumen que el *alumno* hace con sus propias palabras, mientras que un resumen en sentido estricto es la condensación realizada con las mismas palabras del autor.
- En cualquiera de los dos casos la extensión del resumen no debe exceder al 25% del texto original
- El resumen concentrado se obtiene cuando al resumen hecho se le incorporan comentarios personales o explicaciones que estén fuera de texto.

- Se deben tener presente los siguientes aspectos si se desea un buen resumen:
 1. Conviene ser **objetivo** y no incluir opiniones que distorsionen lo expresado por el texto.
 2. Tener en claro cuál es la idea general básica del texto y cuáles las ideas secundarias antes de iniciar el resumen.
 3. Hay que organizar las ideas de cuerdo a su importancia, de tal manera que presenten una unidad y un significado completo.
 4. Conviene personalizar el resumen de modo que todas las frases y experiencias utilizadas en él, prevengan del propio lenguaje coloquial.
 5. Se debe enriquecer el resumen con anotaciones de las clases, comentarios del profesor, lecturas relacionadas con el tema y, sobre todo, con las propias observaciones.
 6. Es muy importante ser breve y conciso, pero sin dejar de lado los aspectos esenciales. Una herramienta útil puede ser la de sustituir frases enteras por sustantivos, verbos u adjetivos.
 7. No es necesario seguir el orden de exposición que aparece en el texto; se pueden adoptar otros criterios como pasar de lo general a lo particular, de lo principal a lo secundario y viceversa.
 8. Cuando no se ha trabajado previamente en el texto (subrayándolo o elaborando un esquema) conviene alternar lecturas rápidas con lecturas lentas y entonces elaborar directamente el resumen.

G. Desarrollo de la Clase: Actividades del maestro y del alumno

G.1. Inicio de Clase.

- *El maestro* entregará un juego de copias a cada alumno. Este material contendrá las ocho recomendaciones sobre cómo elaborar el resumen.

- *Los alumnos* leerán durante 10 minutos las copias, con el fin de que al dar el maestro la explicación tendrán un antecedente de la técnica en cuestión.
- Después *el maestro* proyectará en acetatos las recomendaciones dadas en las copias y explicará cada una de éstas.
- Por último, *el maestro* pedirá la elaboración de un resumen de la conquista de México, teniendo en cuenta las ocho recomendaciones necesarias para llevar a cabo esta técnica.

G.1.2 Durante la Clase.

- Al comenzar la clase de historia el maestro leerá y los *alumnos* también los antecedentes de la Conquista de México. “El Descubrimiento de América por parte de Cristóbal Colón” y los posteriores viajes de reconocimiento del continente. Al haber examinado juntos este período mediante la lectura previa, se procederá a abordar el tema del resumen como técnica de apoyo para comprender mejor lo leído.
- *El maestro* entrega las copias que contienen las ocho recomendaciones, pidiéndoles que al leer se fijen en las palabras de difícil comprensión y traten de encontrar el significado a través del contexto.

- *El maestro* utiliza acetatos con el fin de aclarar paso a paso las posibles dificultades que pueden encontrar durante la explicación, por ejemplo:

- 1º Conviene ser objetivo y no incluir opiniones personales (a lo que se refiere) que la objetividad consiste en dejar de lado las opiniones parciales sobre un tema.
- 2º Recomendación: Las ideas principales es imprescindible que el alumno este consciente de lo que el autor de lo que el autor quiere resaltar en el párrafo leído, haciendo a un lado las ideas secundarias, es decir, las que den explicación a la idea principal del párrafo.
- 3º Recomendación: organizar las ideas de tal manera que expresen el significado sin ambigüedades (no tengan doble interpretación).

- 4º **Personalizar:** Hacer una explicación usando un vocabulario que provenga de nuestra experiencia personal, ejemplo enriquecer los comentarios describiendo sucesos de la vida cotidiana
- 5º *El alumno* al elaborar el resumen se enriquecerá con opiniones personales por ejemplo complementar el relato del tema con comentarios de lecturas realizadas anteriormente, videos, viajes o paseos culturales a esos lugares o visitas a museos.
- 6º También se le llama a este recurso “La economía del lenguaje” es decir no ponerle **(PAJA)** a nuestras explicaciones
- 7º No importa la jerarquía empleada en el manejo de las ideas: lo que en realidad importa es concentrar la información sin que pierda su objetividad.

Ejemplo: Cristóbal Colón descubre América después de 72 días de viaje idea secundaria.

- 8º No perder tiempo en subrayar o esquematizar el contenido del tema para resumirlo. En vez de hacer esto pasar directamente al resumen alternando lecturas rápidas con lecturas lentas, sacando una idea principal de cada párrafo es decir ¿qué me dice el autor a mí en lo leído?

G.1.3 Después de la Clase.

Trabajo Independiente del Alumno.

El alumno trabajará la técnica del resumen individualmente.

Leerá la Conquista de México, por párrafos y explicará por escrito lo que entiende con sus propias palabras de la página 98 a la 147.

- Buscará ejemplos de causas y efectos.
- Se preguntará por qué, cómo, quién, cuándo. (pensando en las preguntas como si el fuera el profesor).
- Buscará el por qué de cada ilustración que se encuentra en la unidad. (En ocasiones las ilustraciones dicen más que las palabras).
- Pensará más que en copiar frases sin entenderlas.
- Relacionará, concretará y formulará ideas fundamentales o directrices de lo leído.

- Si lo práctica a diario esta técnica le ayudará a obtener un gran provecho en sus lecturas sobre todo de análisis y de síntesis.

G.2 Recursos.

- a) Libro de texto “Historia de México” Autor Carlos Alvear Acevedo Editorial Limusa pp. 98 México 1996
- b) Diccionario
- c) Láminas de mapas
- d) Pizarrón
- e) Retroproyector
- f) Acetatos
- g) Libro del alumno

G.3 Ejercicios por parte del alumno.

En el anexo # 10 se presenta el trabajo de la técnica del Resumen.

Investigación y Consulta.

Problema: ¿En qué consistió la Conquista de México?

- Investiga los más importantes datos en relación con el problema
- Selecciona estos datos con gran cuidado.
- Organiza los datos para utilizarlos en futuros trabajos.
- Redacta un resumen sobre el tema: La Conquista de México.
- Conversación y discusión alrededor del tema.
- Elabora una conclusión de una cuartilla.

G.4 Evaluación.

- Se tomarán en cuenta: las lecturas comentadas sobre el tema.
- Conversaciones y discusiones que se llevan en el aula

- Redacción y presentación de informes breves.
- Elaborar con lógica las conclusiones del tema del texto o del video
- Exposición de un subtema en clase.

H. Variantes de la técnica.

- Se puede hacer en equipos de 3 alumnos estos resúmenes.
- Dándoles una actividad a cada integrante que busquen en libros afines el mismo tema sobre la Conquista de México.

- Se puede representar mediante el teatro guiñol la unidad por escenas cronológicas.

“La Conquista de México”

- 1ª. Escena. Cristóbal Colón
- 2ª. Escena: El descubrimiento de América
- 3ª. Escena: Hernán Cortés
- 4ª. Escena: Los invasores de Tenochtitlán
- 5ª. Escena: La era virreinal

- Otra variante puede ser que la filmen en vídeo donde participe todo el grupo y una cámara casera.

- Otra variante, concurso de oratoria, individual tomando uno de los subtemas de la unidad.

4.4.2 Desarrollo de la Técnica.

A. **Técnicas Propuestas:** La Lectura Comprensiva y Subrayado

B. **Unidad 3:** Antecedentes de la Independencia

Unidad 5: República Federal

C. **Contenido:**

3.1 Causas de la Emancipación

3.2 Primeros movimientos en pro de la Independencia.

3.3 Descripción del Gobierno Real

3.4 La situación en Nueva España.

D. Objetivo: *El alumno* elaborará una lectura comprensiva de la unidad tres utilizando las sugerencias necesarias para esta técnica.

Resolverá los siguientes problemas:

¿Cuáles fueron las causas internas de la Emancipación?

¿Qué países se interesaron en nuestra Independencia?

¿Cuál fue la causa de la desaparición del Gobierno Real?

¿Cuál fue la actitud del Ayuntamiento de México al saber la noticia referente a las renunciaciones de Carlos IV y de Fernando VII?

E. Descripción del Contenido.

Antecedentes de la Independencia.

- Al consumarse la Independencia en 1821, se puso fin al período colonial en el que se sentaron las bases para la formación de nuestra nacionalidad.
- La inquietud a favor de la liberación política coincidió con movimientos semejantes ocurridos en otras colonias españolas de América.
- La Independencia de la Nueva España tuvo dos tipos de causas:

Internas:

- 1 Desarrollo material e institucional de la colonia.
- 2 Oposición entre europeos y americanos, debida al espíritu nacionalista.
- 3 Errores de la Metrópoli en materia económica (salidas excesivas de dinero, no dejar producir determinados artículos, robos de bienes piadosos, monopolios, etc.).

Externas:

- a) La difusión de ideas revolucionarias, sobre todo francesas y Juan Jacobo Rousseau escritor ginebrino.

b) Influencias políticas exteriores de Inglaterra, Francia y los Estados Unidos.

- Después de Garibay actuó como virrey don Francisco de Lizana y Beaumont, arzobispo de México, de carácter bondadoso, durante cuya administración fue descubierta la conjura de Valladolid que pedía respeto a Fernando VII pero autonomía interior.

F. Descripción de la Técnica.

La Lectura Comprensiva.

Buscar la idea principal de cada párrafo ya que por regla general este, se encuentra cimentado por una idea principal que es el conjunto de palabras que expresan lo fundamental del pensamiento del autor, y que el buen lector a de descubrirla y así destacarla entre las demás frases o ideas secundarias que solo ayudan a explicar el porque del contenido.

- ☞ Esta idea principal puede ir al principio del párrafo y las frases que la siguen suelen ser explicativas de esta, siendo deductivo por partir de algo general y acabar con detalles que complementan lo primero.

- ☞ Cuando la idea principal se encuentra hacia la mitad del párrafo, las ideas que la preceden pueden ser de preámbulo, y las que terminan la amplían. ®

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

- ☞ Si la idea principal se halla al final del párrafo las frases iniciales le sirven de introducción o preámbulo siendo esta inductiva por partir de lo particular a lo general.

- ☞ La idea principal es la que más se repite por eso hay que poner atención a lo sinónimos que encontramos en la lectura que hacemos del texto.

- ☞ La frase principal es imprescindible dentro del párrafo de tal manera que si se suprimiera se podría comprobar como el sentido de lo que desea expresar el autor quedarían incompletos.

G. Desarrollo de la Clase: Actividades del maestro y del alumno:

G.1. Inicio de la Clase.

El maestro entrega al alumno la hoja con los cinco puntos para practicar la lectura comprensiva.

- *Los alumnos* leen durante 15 minutos la hoja, al término de estos, el maestro explica la técnica con los cinco pasos escritos en el pintarrón.

El maestro pide que encuentren la idea principal de cada párrafo.

G.1.2 Durante la Clase.

El maestro y los alumnos leen, los contenidos de la unidad tres. “Los Antecedentes de la Independencia” como son; las causas de la emancipación, los primeros movimientos en pro de la Independencia, desaparición del Gobierno Real y La situación de Nueva España.

Se lee párrafo por párrafo y se hace una lluvia de ideas escribiendo en el pintarrón la idea principal que ellos han encontrado. Una manera de comprobar cual es la correcta es no leer del párrafo la frase que se escribió en el pintarrón.

- Al hacer estos ejercicios se hace notar que éstas ideas principales pueden encontrarse no en uno sino en dos o tres párrafos que se van complementando y que el autor la esconde y no tiene que descubrirla inductivamente.

El maestro explica que el autor puede informar, instruir o persuadir según las intenciones que tuvo al escribir dicho libro y que debemos ser críticos de no creernos todo.

G.1.3 Después de la Clase.

Trabajo independiente del *alumno*

- Los jóvenes trabajarán la técnica de la lectura comprensiva individualmente en los antecedentes de la Independencia de las páginas, 156 a 172. Hará una lectura rápida alternándola con la lectura lenta para descubrir la idea principal y sacará una o dos preguntas por párrafo alrededor de la idea principal.
- Estas preguntas deberán de ser claras, completas y concretas, sin ambigüedades.

- La comprensión de la lección leída se deberá entender a través de las preguntas extraídas del contenido.
- Por último y un ejercicio muy importante el de ser crítico de lo que se lee, es decir que el alumno sepa con la práctica el propósito del autor si pretende informar; instruir o persuadir.

G.2 Recursos.

- Libro de texto “Historia de México” Autor: Carlos Alvear Acevedo Páginas 156 a la 172
- Diccionario
- Pintarrón
- Libreta del alumno
- Copias de los pasos para una lectura comprensiva
- Láminas de mapas de la República Mexicana.
- Ejercicios para la mejora de la lectura que se describen a continuación.

Ejercicios para la mejora de la lectura comprensiva.

Siendo la lectura un aprendizaje inacabado que continúa a lo largo de toda la vida.

Estos ejercicios tienen como finalidad ayudar a mejorar la velocidad y la comprensión lectora.

Material que se ocupa.

- Un reloj con segundero o cronómetro
- El libro de Historia de México
- Enumerar el número de palabras de la lección “Causas de la Emancipación”

Modo de aplicarlo:

- Marca la hora de comienzo de la lectura. Si lo haces con cronómetro ponlo en marcha al momento de iniciar la lectura.
- Lee el texto las causas de la emancipación a la velocidad que suele hacerlo realmente.
- Al terminar, comprueba el tiempo marcado.

- Una vez que ha acabado, divide el número de palabras del texto (770) por el tiempo transcurrido y obtendrá la velocidad lectora.

$$\text{Velocidad lectora} = \frac{\text{Número de palabras del texto}}{\text{Número de segundos invertidos}} \times 60$$

El baremo de velocidad lectora en palabras por minuto			
Edad/velocidad	Rápido	Normal	Lento
Jóvenes	300	250	100
Adultos	500	350	200

El baremo para la comprensión lectora

Respuestas correctas al cuestionario de lectura	Comprensión
87% - 100%	Muy alta
75% - 86%	Alta
62% - 74%	Normal o media
50% - 61%	Baja
Menos de 50%	Muy baja

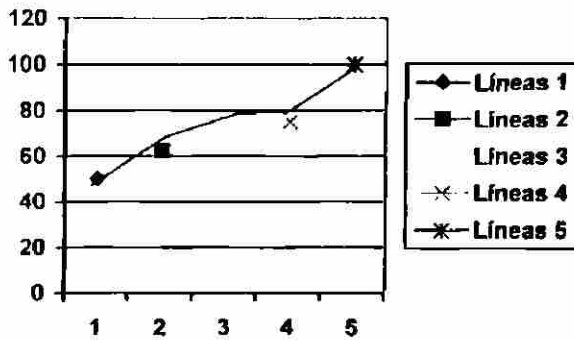
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Una vez que conoces la velocidad lectora y la comprensión lectora que posees, puedes sacar el rendimiento lector.

$$\text{Rendimiento lector} = \frac{\text{Velocidad lectora} \times \text{comprensión lectora}}{100}$$

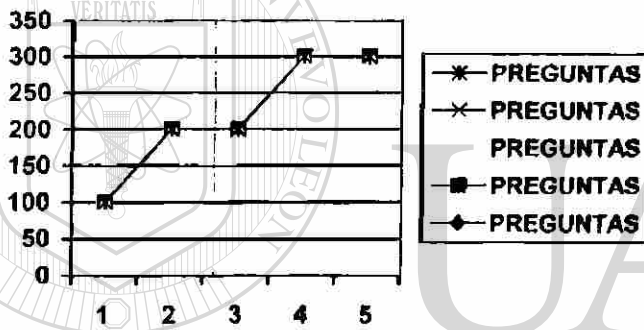
Pueden ser así:

GRÁFICO COMPRENSIÓN LECTORA



% Preguntas contestadas

GRÁFICO RENDIMIENTO LECTOR

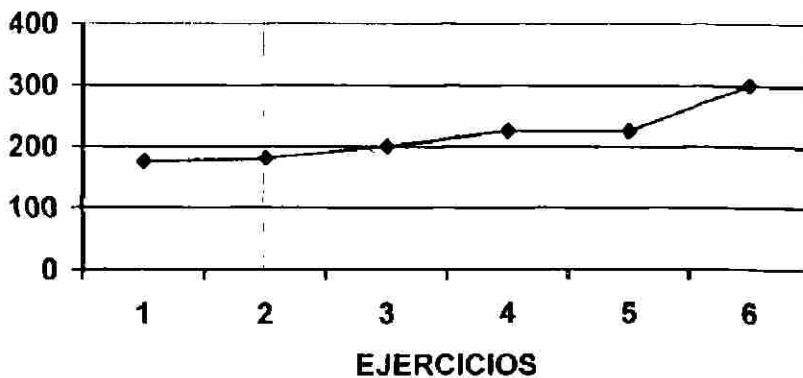


% PREGUNTAS

Gráfico de velocidad lectora a través de la práctica se incrementa la velocidad lectora,®

se puede este avance ir graficándolo puede ser así:

'PALABRAS POR MINUTO



- Y para la comprensión lectora

Al terminar de leer “Las causas de la Emancipación” y sin consultarlo de nuevo responde las ocho o diez preguntas que se sacaron del texto previamente.

- Comprueba tus respuestas una vez terminado el cuestionario
- Para saber la comprensión lector, divide el número de preguntas que has respondido correctamente por el número de preguntas que se han formulado y el resultado se multiplica por 100.

$\text{Comprensión lectora} = \frac{\text{Número preguntas bien contestadas}}{\text{Número de preguntas formuladas}} \times 100$
--

G.3. Ejercicios por parte del alumno.

En el anexo # 11 se incluye el trabajo de la Técnica de la Lectura Comprensiva.

Problema: ¿Cuáles fueron los antecedentes de la Independencia?

1. ¿Cuáles otros datos puedes obtener sobre el tema?
2. ¿Qué motivos tienen el autor en la emancipación?
3. ¿Cuáles fueron los primeros movimientos en pro de la Independencia?
4. ¿Menciona las causas de la desaparición del Gobierno Real?
5. ¿Cuál fue la situación en la Nueva España?

- DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS
- Investiga los datos más importantes en relación con el problema de las causas de los antecedentes de la Independencia.
 - Reúne y selecciona los datos más importantes
 - Redacta un ensayo sobre el tema: Los Antecedentes de la Independencia.
 - Elabora una conclusión sobre el problema.

G.4 Evaluación

- Conversaciones y discusiones sobre el tema en el salón de clase.
- Redacción y presentación de informes breves.

- Se tomaron en cuenta: las lecturas comentadas de las ideas del autor sobre el tema.
- Exposición de un subtema en clase
- Elaborar un cuestionario de los subtemas sacada una o dos preguntas de cada uno.

H. Variantes de la Técnica

Se pueden hacer equipos de dos para sacar preguntas de cada subtema.

1. Causas de la Emancipación
2. Primeros movimientos en pro de la Independencia
3. Descripción del Gobierno Real
4. La situación en la Nueva España

- Encontrar los intereses del autor al redactar este tema, si es objetivo, subjetivo, persuasivo, informativo o solo busca instruir.
- Exposición de cada tema por equipo de dos integrantes en forma oral.
- Utilizar un rotafolio sobre las ideas principales de cada subtema y presentárselo al grupo.

4.4.3 Desarrollo de la Técnica.

A. Técnicas propuestas: El Esquema, Subrayado y el Resumen.

B. **Unidad:** 1 Culturas Prehispánica
Unidad: 4 La Guerra Insurgente.

C. Contenido

- 1.1 Cultura Olmeca
- 1.2 Cultura Teotihuacana
- 1.3 Cultura Zapoteca
- 1.4 Cultura Maya
- 1.5 Cultura Totonaca
- 1.6 Arte Méxica

D. Objetivo: *El alumno logre, por el conocimiento de las culturas Prehispánicas familiarizarse con los ideales del pasado, utilizando la técnica del Esquema.*

Resolverá los siguientes problemas: Utiliza el esquema.

- 1 ¿Por qué se desarrollaron en Mesoamérica?
- 2 ¿Habrá semejanzas en la organización de las culturas?
- 3 ¿Qué sistema comercial utilizaban?
- 4 ¿Cómo atendían el aspecto educativo?

E. Descripción del Contenido

“Culturas Prehispánicas”

- Los más antiguos habitantes de América eran de cráneo alargado, en tanto que tenían cráneo arredondeado los posteriores que fueron los más numerosos y los que forjaron las grandes culturas precolombinas.
 - Es posible hablar de la unidad radical básica de los amerindios, independientemente de las diferencias específicas que se presentan en los diversos grupos.
-
- Los conjuntos de culturas o pueblos contemporáneos entre sí reciben el nombre de “horizontes” y estos son: El Arqueolítico, el Cenolítico inferior, el Cenolítico Superior, y el Protoneolítico, el Neolítico, el Preclásico inferior y medio, Preclásico Superior, Clásico, Tolteca-Chichimeca e Histórico.
 - La cultura Preclásica llamada antes Olmeca y hoy cultura de la Venta, entre Veracruz y Tabasco, parece ser una cultura madre de amplia influencia.
 - El horizonte clásico tuvo lugar del año 200 .C. a 900 d.C. sus principales culturas fueron: La Teotihuacana, la Maya del Antiguo Imperio y la del auge de Monte Albán.

- El horizonte Postclásico y horizonte Tolteca-Chichimeca sucedió al horizonte Clásico, aunque como elemento intermedio entre uno y otro se habla de un horizonte de culturas locales a saber. Xochicalco, en Morelos; el Tajín, en Veracruz, etc.
- El Horizonte Final o Histórico abarca a las culturas que estaban vivas al momento de la conquista.
- Los Totonacas vivieron al oriente de México, en un sitio llamado Totonacapan. Fueron los últimos ocupantes de esta Zona ya que antes hubo otros pobladores no parece que hayan sido los constructores de la pirámide de el Tajín.
- Los zapotecas habitaron al centro y este de Oaxaca. En esta región se encuentra Monte Albán cuyos primeros testimonios corresponden a la cultura preclásica de los “danzantes”. La Zapoteca se manifestó allí en el Horizonte Clásico. Las ciudades principales de los Zapotecas fueron: Teotitlan del Valle, Zaachilayoo y luego Mitla o Lyobaa, gran centro religioso de hermosas grecas y numerosa clase sacerdotal.
- Su economía descansaba en la agricultura. Eran politeístas su dios principal Pije Tao, conocían dos calendarios 3260 y 365 días, su sistema numeral era el punto y raya, entre sus creencias esta la de los “nahuales” que eran hechiceros que podrían hacerse invisibles o tomar formas no humanas. A los muertos se les enterraba en sepulturas de una o más cámaras junto con objetos personales.
- Los mayas practicaban la agricultura en Yucatán, no conocieron la ganadería, pero su comercio era importante, la indumentaria en el hombre era de taparrabo, una manta y sandalias, la mujer usaban camisa, falda y una tela que les cubría la cabeza y parte del cuerpo, completaba su atuendo con joyas y con colores aplicados al rostro o al cuerpo.
- Los Aztecas fue el pueblo de más personalidad política en México vivieron en Aztlán conocían la escritura jeroglífica, la numeración y la medición del tiempo por sus completos y artísticos calendarios, templos ejemplares Tlatelolco, Malinalco y las ruinas del Templo Mayor, conocían la danza y música

F. Descripción de la Técnica

“El Esquema”

La memoria visual es muy importante en el aprendizaje por eso conviene aprovecharla. El esquema ayuda visualmente a aprender. Cuando esquematizamos algo destacamos lo más importante; pero es precisamente lo que tenemos que aprender.

Es la representación gráfica y simbólica de un texto. El esquema ayuda a comprender, a la vez que facilita la asimilación y el recuerdo de lo aprendido. Lo más importante es que ayuda a estudiar activamente puesto que obliga a:

- Buscar las ideas principales del texto
- El subrayarlas, dejando de lado las ideas secundarias.
- Ordenarlas
- Clasificarlas,
- Y ponerlas por escrito.

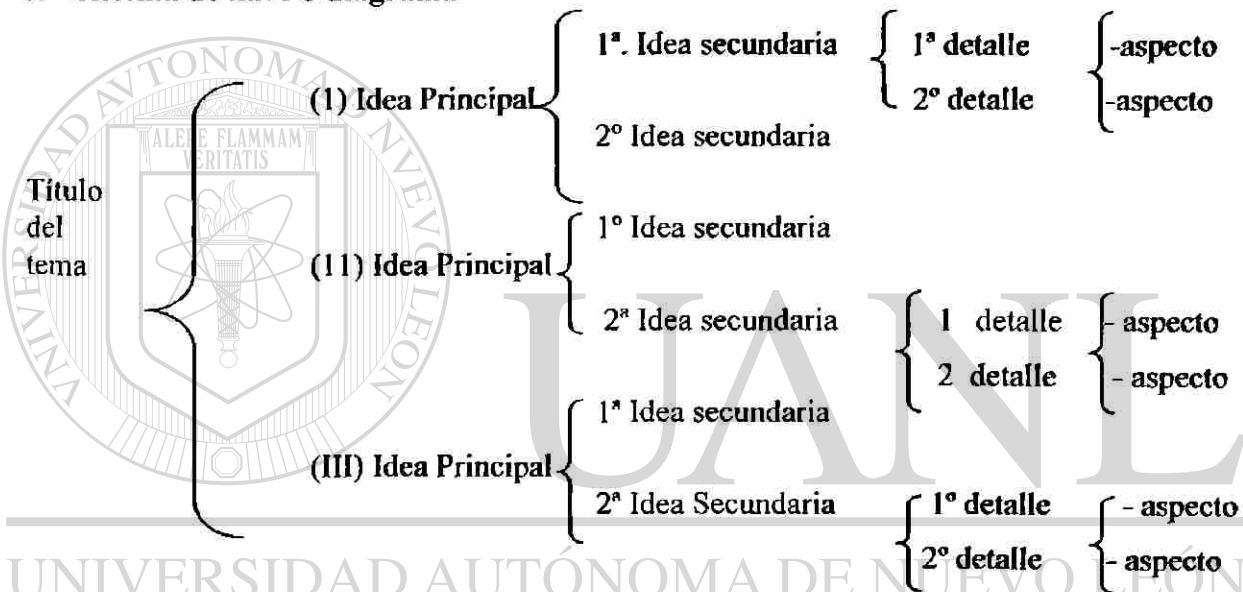
El fin principal de un esquema es proporcionar una clara visión de conjunto lo más detallada y precisa dentro de la brevedad. A continuación las siguientes pautas para hacer un buen esquema según Bernabé Tierno, 2000 Pág. 87

-
- Para realizar el esquema es condición indispensable haber estudiado el tema y haber hecho un buen subrayado. Hay que empezar por repasar los epígrafes, los títulos y subtítulos. Después, recurrir al subrayado para jerarquizar bien los conceptos (ideas principales, secundarias, detalles...) la síntesis obliga a emplear las propias palabras.
 - Cada idea debe ir expresada en un apartado distinto y ha de ser formulada con extrema claridad, pues el orden lógico exige que las ideas del mismo rango o categoría vayan en el mismo margen o tras el mismo signo
 - En el esquema hay que escribir palabras claves o frases muy cortas sin ningún tipo de detalles, de forma breve y concisa.
 - Deben de diferenciarse las ideas según el tamaño de las letras, y relacionando éstas por medio de letras, números, llaves, barras, ángulos o flechas...

- La estructura del esquema se hace en forma escalonada.
 - ◆ Distintos apartados con las ideas principales en que se descompone la idea general
 - ◆ Ideas secundarias que acompañan a cada idea principal escalonada por orden de importancia.
 - ◆ Detalles, matrices y aspectos que enriquecen lo expresado en las ideas principales o secundaria

Ejemplos:

I. Sistema de llave o diagrama

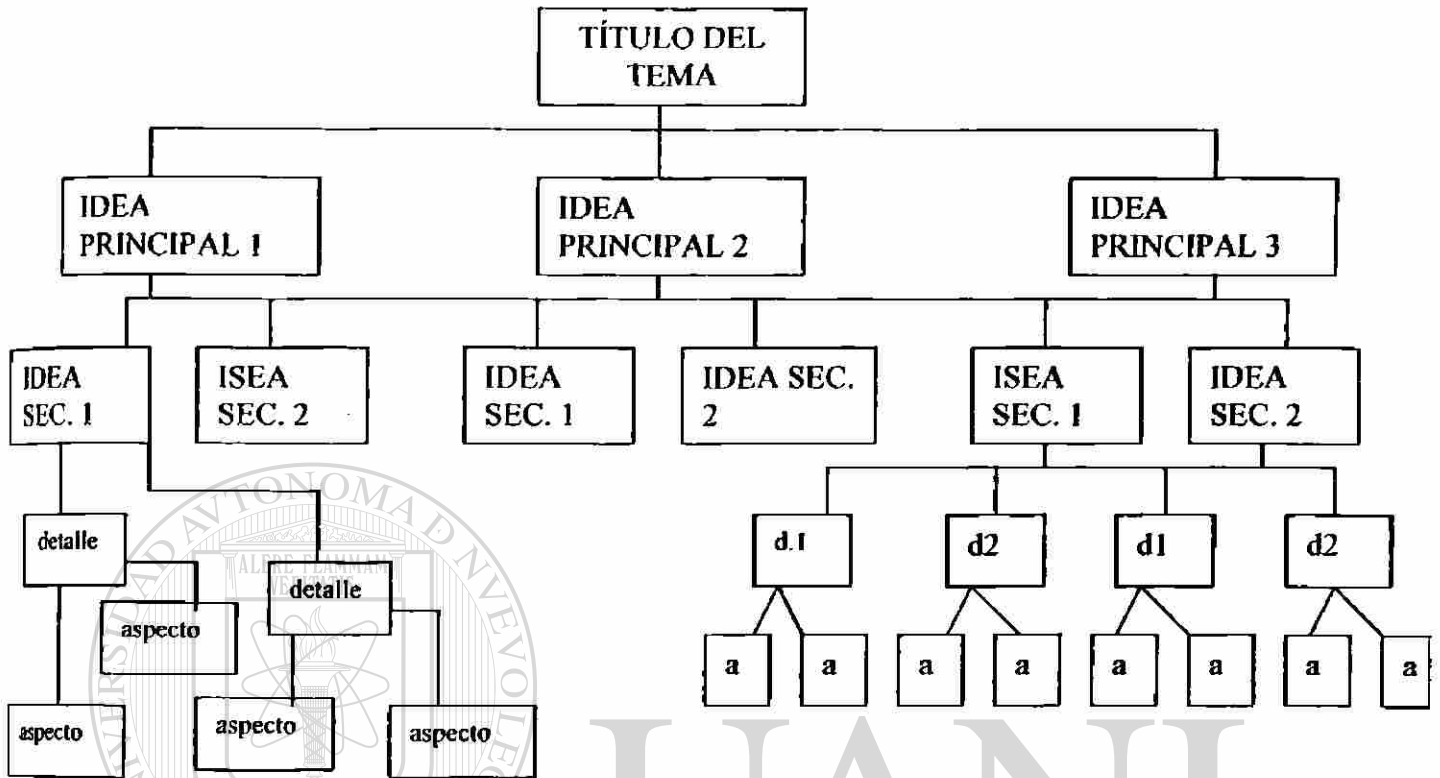


II. Modelo de esquema decimal

Título del tema

1. Primera idea principal
 - 1.1. Primera idea secundaria
 - 1.2. Segunda idea secundaria
 - 1.2.1 primer detalle
 - 1.2.2 segundo detalle
 - 1.3 Tercera idea secundaria
 2. Segunda idea principal
 - 2.1 Primera idea secundaria
 - 2.1.1 primer detalle
 3. Tercera idea principal...

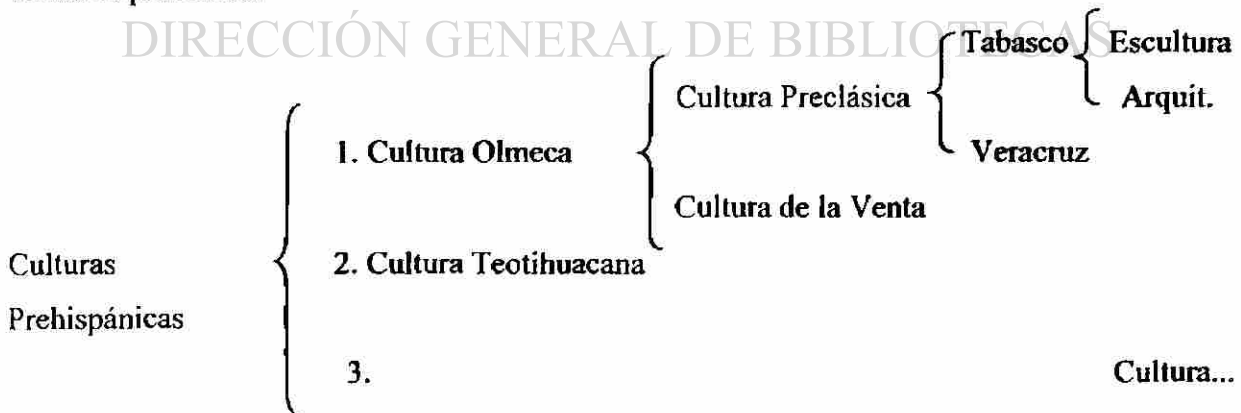
III. Modelo Lineal



G.1. Desarrollo de la Clase, por parte del alumno

G.1.1. Inicio de clase

El profesor escribe en el pintarrón la clase del tema Las Culturas Prehispánicas, en forma esquemática.



- *Los estudiantes* la observan durante 10 minutos. Después dicen algunos beneficios de esta técnica, escribiéndolos en el pintarrón.
- *El profesor* proyecta uno a uno los acetatos que contienen los 3 tipos de modelo del esquema y los explica cada uno sección F (descripción de la técnica).
- *Pide el profesor* que los anoten en sus libretas.

G.1.2 Durante la Clase

- *El profesor* introduce la clase de las culturas prehispánicas durante 15 minutos, al término comenta que ha querido usar los esquemas para dar esta clase y levanta la pantalla que cubría el pintarrón con el esquema de las culturas prehispánicas.
- Se le pide *al alumno* que observe el esquema unos 10 minutos y que relacione lo expuesto por *el profesor* verbalmente y lo que está escrito en el esquema y que mencione una vez analizado sus beneficios.
- Anoten *los alumnos* en su libreta estos beneficios,

-
- *El profesor* proyecta en acetato los requisitos que hay que hacer para hacer un esquema. (desarrollo de la técnica #F)

- Después pide a *los estudiantes* que abran su libro de historia en la página 20 y que hagan un esquema del primer subtema “La Cultura Olmeca”.
- Una vez hecho el esquema con los pasos y abriendo escogido un modelo, que lo entreguen al *profesor* para su revisión.
- *El profesor* revisa los esquemas y pone anotaciones breves a cada estudiante.

G.1.3 Después de la Clase

Trabajo Independiente del Estudiante

- *Los estudiantes* elaborarán un esquema de las culturas Teotihuacana y Zapoteca para la próxima clase.
- Utilizará *el alumno* sus apuntes hechos en la libreta, recordando que es importante tener estudiado y subrayado el tema.
 - Cada idea irá expresada en un apartado distinto manteniendo siempre el orden lógico.
 - Claridad y brevedad.
 - La estructura del esquema la hará en forma escalonada, de manera que la idea general se divide en ideas principales, estas en ideas secundarias y por último, habría que añadir los detalles y aspectos.

G.2. Recursos

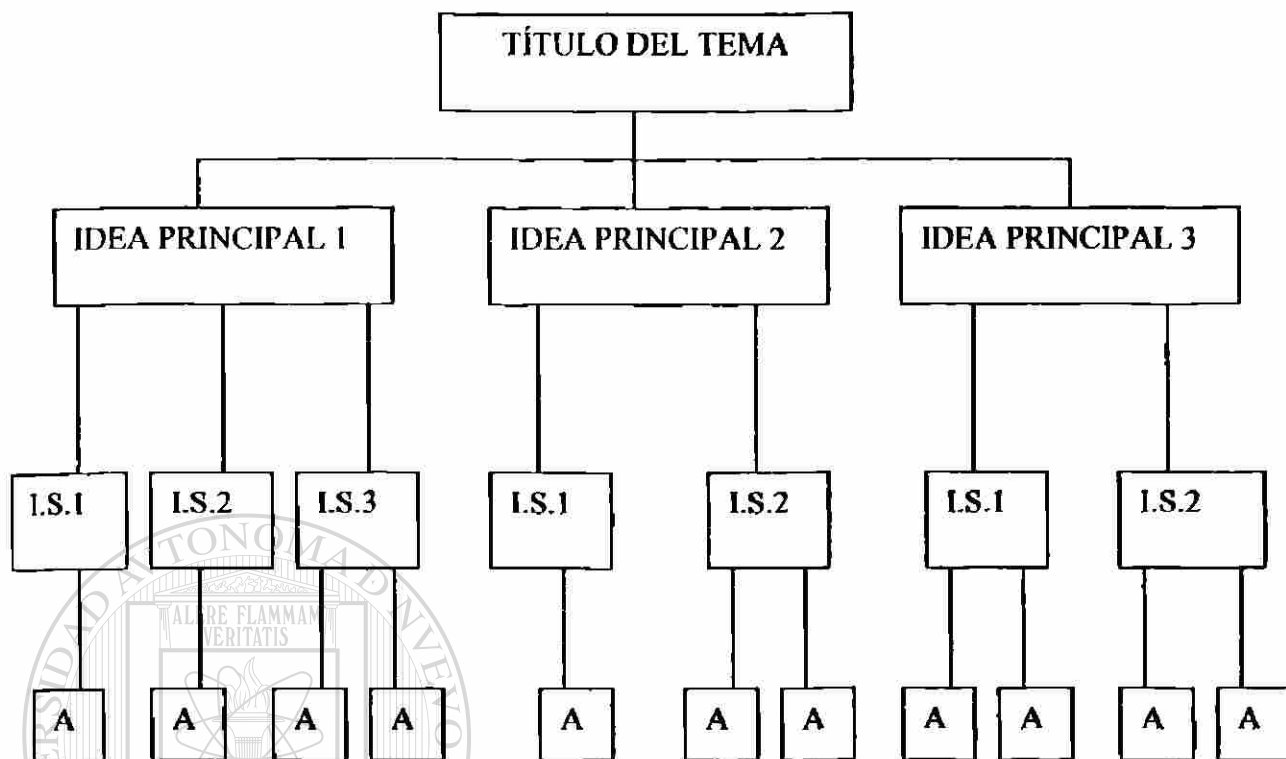
- Libro de texto “Historia de México” página de la 20 a la 90
- Libreta de Sociales
- Marca texto
- Pintarrón
- Proyector de acetatos
- Acetatos

G.3 Ejercicios.

En el anexo # 12: Se presenta el trabajo hecho por *los alumnos* de la Técnica del Esquema.

En el esquema se obliga *al estudiante* a aprender activamente, puesto que tiene que buscar ideas principales, ordenarlas, clasificarlas y ponerlas por escrito.

1. Al ir leyendo el tema que subraye la idea principal del párrafo.
2. Anote en los márgenes del texto, la síntesis de lo leído.
3. Con los datos de lo subrayado y las anotaciones elaborar el esquema por ejemplo el “lineal”.



G.4. Evaluación

- * La participación durante clases en la observación del esquema y sacando los beneficios de la técnica.

- Presentación de los esquemas de las cinco Culturas Prehispánicas.
- Exposición de uno de los esquemas de las Culturas Prehispánicas.
- Conversaciones y discusiones sobre el uso de la técnica (subrayado, clasificación, orden de las ideas primarias o secundarias).

H.- Variantes de la Técnica

- La técnica puede hacerse en equipos de 3 personas, pues se necesita subrayar las ideas principales y ayudarse al que se le dificulte.
- En tiempo de exámenes se pueden hacer esquemas de los apuntes de la libreta, para su mayor memorización.

- El contenido de un libro de una nueva materia se puede comprender mejor si se utilizan los esquemas.

4.4.4 Desarrollo de la Técnica

A. Técnicas Propuestas: El subrayado y Lectura Comprensiva

B. Unidad 5: La República Federal

C. Contenido:

5.1 El Supremo Poder Ejecutivo

5.2 La Presidencia de Victoria

5.3 La Administración de Guerrero

5.4 La Administración de Bustamante

5.5 La Administración de Santa Ana y Gómez Farías

D. Objetivos. *El estudiante analizará y comprenderá los contenidos de un texto al utilizar la técnica del subrayado.*

- Le ayudará a destacar mediante un trazo, las partes esenciales de un escrito (frases y palabras clave).
- Resaltar y centrar más la atención en los escritos.
- Ahorra esfuerzo y hace más provechoso el trabajo intelectual

E. Descripción del Contenido

Unidad 5: La República Federal

- A la caída de Iturbide se hizo cargo del gobierno el Supremo Poder Ejecutivo, integrado por Negrete, Bravo y Victoria. Entre los ministros destacó Alamán. En esta época se separó pacíficamente Centroamérica, con consentimiento del gobierno mexicano. Agitación la hubo en otras provincias.
- Por la mala situación económica. el Poder Ejecutivo tomó bienes eclesiásticos y obtuvo préstamos ingleses, decretó contra Iturbide donde se le condenaba a muerte si

regresaba a México ignorante de dicho decreto vuelve y es fusilado en Padilla, Tamaulipas, 19 de Julio 1824.

- México obtiene el reconocimiento diplomático de varios países, y a instancias de Alamán quiso impulsar un movimiento de ayuda mutua entre los países iberoamericanos.
- Hechas las elecciones, se designó Presidente a Guadalupe Victoria y vicepresidente a Nicolás Bravo. Durante ese tiempo se establecieron las logias yorquinas, con decidida participación del embajador norteamericano, Poinsett. Los yorquinos eran federalistas, mientras los componentes de las logias escocesas eran centralistas. Gracias a la fuerza que el yorquismo obtuvo, Poinsett pudo impedir que se ratificaran los límites entre México y Estados Unidos.
- Los liberales, divididos en dos grupos: el de los radicales y el de los moderados, tuvieron oportunidad de llegar al poder al ser designado presidente Santa Anna y vicepresidente Gómez Farías. El primero pidió licencia y quedó el segundo en funciones. En 1833, con apoyo de la masonería, Gómez Farías llevó a cabo el primer intento de reforma en México, en lo eclesiástico, lo educativo y lo militar.
- Viva oposición provocaron las reformas, Santa Anna tomó el mando y Gómez Farías salió a los Estados Unidos.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

F. Descripción de la Técnica

“El Subrayado”

El subrayado de textos es una técnica básica del trabajo intelectual, porque sirve para analizar y comprender los contenidos de un texto, así como en la elaboración de las técnicas de resumen y esquemas.

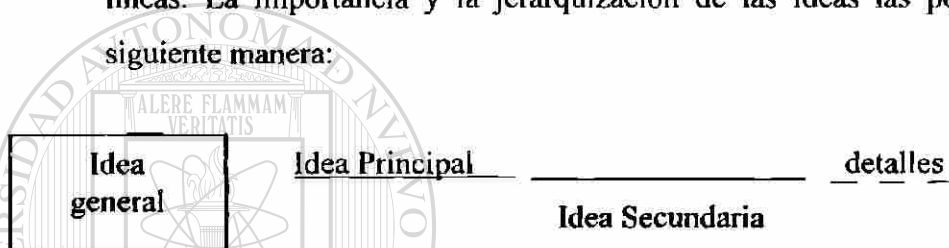
Tierno, en su libro nos dice que subrayar es destacar, mediante un trazo, las partes esenciales de un escrito (frases y palabras claves). Al resaltarlas, centramos más atención en

ellas, con lo que ahorramos esfuerzo y hacemos más provechoso el trabajo intelectual, Bernabé Tierno, 2000, página 77.

La técnica del subrayado no sustituye a las anotaciones, sino que las complementa.

¿Cómo se debe subrayar?

- Subrayar los libros propios y no los de las bibliotecas o prestados.
- Subrayar con lápiz en vez de bolígrafo, pues la tinta de éste deteriora el papel.
- Es práctico utilizar bicolor, porque el rojo ideas principales y el azul ideas secundarias.
- Cuando se hace con lápiz podemos diferenciar el subrayado con distintos tipos de líneas. La importancia y la jerarquización de las ideas las podemos señalar de la siguiente manera:



En cualquier caso, el subrayado ha de hacerse de manera que favorezca los repasos posteriores y la confección de esquemas y resúmenes. Por eso, la lectura de un subrayado, si esta bien hecho, tiene sentido completo sin necesidad de recurrir a las palabras no subrayadas.

Al subrayar debe ser sólo lo fundamental y que ordinariamente se halla contenido en una idea principal, que puede estar al principio, al final o en medio de un párrafo. Más que palabras que hay que buscar ideas (por eso es importante subrayar sólo después de haberlo leído dos o tres veces).

- Subrayar las palabras técnicas o específicas del tema objeto de estudio, así como cualquier dato relevante que contribuya a una mejor comprensión. Para comprobar si lo subrayado es correcto basa hacer preguntas sobre el contenido y, si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas es señal que esta bien hecho el subrayado.

- En ocasiones será conveniente no solo subrayar la idea básica, sino también a veces, convendrá destacar la idea secundaria que sirve para reforzar, ampliar y enriquecer la principal.

G.1 Desarrollo de la Clase: Actividades del Maestro y del Alumno

G.1.1. Inicio de la Clase

- *El profesor* con un libro en la mano mostrará a *los alumnos* de adelante un libro subrayado y le pedirá a uno de ellos que lea únicamente lo subrayado, parte del capítulo “La República Federal” lo más rápido que pueda.
- Al terminar de leer lo subrayado le pregunta a dos o tres estudiantes ¿Qué es lo que te llamó la atención de lo leído por tu compañero?
- Lo que recuerden anotar en un extremo del pintarrón.
- *El profesor* menciona que este libro lo ha marcado una persona que sabe de la técnica del subrayado.
- Después explica los elementos del subrayado en unas hojas de rotafolio con letras grandes y utilizando líneas de colores (rojo, ideas principales; azul, secundarias).
- Las explica paso a paso en el rotafolio.
- *El profesor* pide que lo anoten en su libreta.

G.1.2 Durante Clase

- *El profesor* junto con *los alumnos* buscan las ideas principales del texto “El Supremo Poder Ejecutivo” y subrayan con lápiz o bicolor, con doble línea.
- Al terminar de subrayar *los alumnos* buscan las frases secundarias y las subrayan con una sola línea de los ocho primeros párrafos una vez más se comienza a leer y se subrayan con párrafos una vez más se comienza a leer y se subrayan con línea de puntos u ondulaciones los aspectos o detalles.

- *El profesor* menciona que ésta técnica es de análisis que permite llegar con rapidez a la comprensión de la estructura y la organización de un texto.
- Que le ayuda a fijar la atención, evitando las distracciones y la pérdida de tiempo.
- Al hacer el subrayado es verdad que se debe leer de dos a tres veces antes. Es por ello que favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
- *El profesor* puede además destacar lo importante sobre lo accesorio, se incrementa el sentido crítico de la lectura.
- Y es condición indispensable para la elaboración correcta de los esquemas y resúmenes.

G.1.3 Después de la clase

Trabajo Independiente del *Estudiante*.

- Se les pedirá que lean tres veces el texto: “La Presidencia de Guadalupe Victoria y la Administración de Guerrero” y que subrayen lo más importante de cada párrafo.
- Comprobarán si lo subrayado es correcto haciendo preguntas del párrafo y quedando la respuesta en lo subrayado.
- Lo escribirán en su libreta únicamente lo subrayado añadiendo, artículos y conjunciones para darle forma lógica a lo subrayado.

G. 2 Recursos

- Libro de texto de Historia de México
- Libreta de Historia
- Rotafolio
- Hojas de rotafolio
- Copias
- Plumones de color rojo, azul y negro.

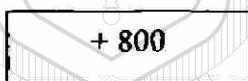
G.3. Ejercicios

- Se subrayarán en los libros propios de todas las materias de sociales, naturales, español y matemáticas siempre que se pueda.
- Siguiendo al *profesor* en su exposición de clase se fijará si lo que él subrayó, el profesor lo a tenido como importante, destacado.
- *El alumno* buscará encontrar no solo las ideas principales que si no aparecen explícitamente entonces escribir en los márgenes del libro lo que haya entendido de los párrafos.

Otros ejercicios del subrayado

- Utilizar señales que ayuden a destacar lo fundamental. Tierno, 2000 Pág. 79

- Recuadro: para destacar etapas, clasificaciones, fechas...



- Círculo: para los comienzos importantes, vocablos significativos y epígrafes en una lección.



- Flechas: Sirven para enlazar y conectar datos, ideas y párrafos que tienen algún tipo de relación.



- Subrayado vertical: Se colocan unas rayas verticales al margen para destacar párrafos y trozos de párrafo en un texto cuyo contenido es básico.



- Llamadas: Las principales son el asterisco, interrogativos y los de admiración, y suelen emplearse como llamada de atención sobre algo que ha despertado vivamente la atención del lector.

* ¿? ¡¡!

G.4 Evaluación:

Ver anexo # 13 en él se incluye el trabajo de subrayado por parte del *alumno* de la unidad en copia del libro de texto

- Esta técnica por su importancia se calificará diariamente a manera que *el alumno* adquiera el hábito de subrayar o anotar en los márgenes de libro las ideas principales del texto, en cualquier materia.
- Se le pedirá por éste motivo que diga porque le encuentra gusto a la lectura al comprender mejor el contenido y además estar preparándose para los exámenes tanto escritos como orales.
- El profesor deberá promover la participación del alumno en clase exponiendo un subtema del contenido.

H. Variantes de la Técnica

- Esta técnica se puede trabajar tanto en grupo reducido de 20 *alumnos* así como la participación en equipo de dos alumnos.
- Se puede utilizar en forma de discusión para descubrir la intención del autor al presentar en acetato con un texto largo y que los alumnos lean y encuentren lo que quiere decir el autor.
- Formular preguntas de lo subrayado para ir formando los cuestionarios, como preparación para los exámenes o la exposición del tema.

4.5 Resultados Esperados.

♦ Lo que se espera obtener después de aplicar la técnica es que *los alumnos*:

- *El alumno* aprenda a aprender por sí mismo

Cada técnica está diseñada para *el alumno*, después la reflexión personal y el trabajo en grupo para que introduzca aquellas modificaciones o cambios que le lleven a realizar eficazmente los trabajos escolares.

- Mejorarás la forma en que haces las cosas, de reducir el tiempo que empleas en estudiar.
- Obtendrás buenos rendimientos a lo largo del curso actual y aprenderás cosas nuevas.
- ◆ Las técnicas de estudio por si mismas no garantizan un correcto aprovechamiento es necesario que los ponga en práctica siempre de modo progresivo los consejos y sugerencias.
- Las técnicas de estudio tienen un fin muy concreto lograr que las estrategias que se aprendan y las habilidades que se adquieran sirvan para que el alumno se convierta en una persona autónoma, capaz de organizarse, de tomar decisiones, de preguntarse por el porqué de las cosas, capaz de buscar la información allá donde se encuentre. También tiene en cuenta el profesorado, que puede en cualquier momento utilizar el material que presentó; en su trabajo dentro del aula. Facilitándole su labor como *docente* pues le estará dando al *alumno* herramientas que le ayuden a ser más autónomo en su aprendizaje.

REFLEXIONES FINALES

Este trabajo pretende un aprendizaje activo y en la idea de que enseñar a aprender consiste no solamente en enseñar técnicas de estudio para los alumnos de la Preparatoria Técnica Mario J. Montemayor García, sino que las conozcan, y las pongan en práctica dentro del plan de estudios si es posible.

El objetivo de la educación es llegar a formar un estudiante eficaz, que el alumno tenga la capacidad de análisis de síntesis y con el tiempo ser autodidacta.

Para que el alumno se desarrolle y adquiera las capacidades antes mencionadas, considero que debe ser a través de herramientas sencillas, prácticas, que con el continuo uso le crean un hábito de estudio eficaz.

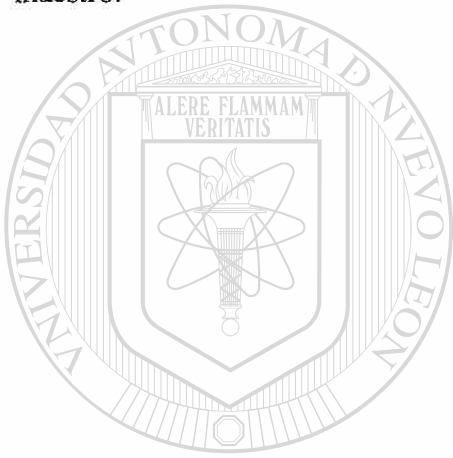
El Concepto del profesor como transmisor de conocimientos ha sido sustituido por el de <<asesor, guía, facilitador>> del aprendizaje. En esta idea se incluye indudablemente la función de facilitar la formación para que aprenda a aprender por si mismos.

Es por ello que recomiendo las técnicas de estudio citadas en este proyecto, (Resumen, subrayado, esquema y lectura comprensiva), ya que el alumno a estado en contacto con ellas a través de su educación primaria y secundaria, pero quizá no de una manera eficaz. En este sentido mi propuesta es hacer que tanto el maestro y el alumno las retomen convirtiéndolas en una herramienta indispensable para su aprendizaje.

El estudio de la Historia es importante para el alumno puesto que de esta manera puede entender mejor su realidad, pero frecuentemente el estudiante se enfrenta ante una gran cantidad de datos, a un aprendizaje memorístico, que hace que el estudiante no tenga mucho agrado por la materia, de ahí que la Historia deba ser amena, donde el alumno experimente otras formas de aprender, relacionando conceptos, asociando acontecimientos, personajes, contextos, así como la de emitir juicios de valor sobre el contenido.

Al abordar este tema de las técnicas de estudio y que viene preocupando a los padres de los alumnos desde hace más de 100 años, de ahí la abundante bibliografía que existe, deseo despertar el interés en mi ambiente de trabajo a los directivos para que se ponga en el curricular de estudios desde el nivel medio y medio superior, siendo estas herramientas que le darán al alumno mayor capacidad de comprender y adquirir destrezas y habilidades que la estructura escolar ha olvidado inculcar desde la más tierna edad del niño de primaria.

Estas propuestas constituyen un apoyo importante para crear una relación entre el contenido y el alumno, así como de ayuda a un mejor manejo de información por parte del maestro.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

RECOMENDACIONES

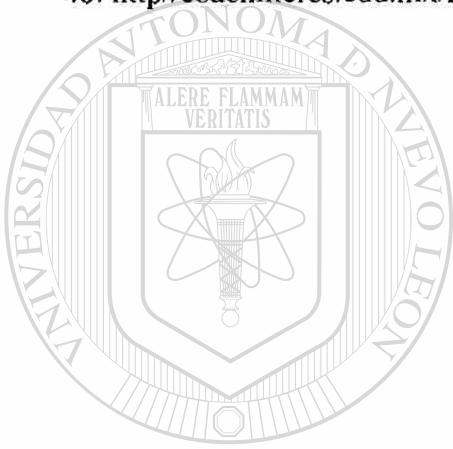
- Es importante que al aplicar estas técnicas de estudio se utilicen los libros de texto que en ese momento el alumno está usando en el curso, que vea resultados prácticos a corto plazo y que se consienta al alumno que le serán de mucha utilidad para su vida profesional.
 - Convendría crear un espacio en el colegio o si es posible en la misma aula dedicada a los libros y materiales sobre las técnicas de estudio.
 - Algunas técnicas podrán ser tratadas en una o varias sesiones, pero siempre aplicarlas a lo largo del curso escolar de acuerdo al tema que se aborde ya sea la materia de Historia como de Español, Geografía o Matemáticas de común acuerdo con los otros profesores.
 - Recomiendo que estas técnicas de estudio se establezcan en esta institución de manera sistemática es decir que se pongan en práctica en diferentes asignaturas.
 - Motivar al alumno a realizar cada día mejor su trabajo aplicando lecturas comprensivas, esquemas, subrayado, etc.
-
- El maestro las utilice en las evaluaciones pidiendo hacer un esquema, un resumen, etc.
 - Que el alumno muestre al grupo a manera de exposición sus trabajos a fin de enriquecer las clases y ellos mismos descubran la utilidad y eficacia de estas herramientas de estudio.

BIBLIOGRAFÍA

1. Adler, M.J. 1967. *Como leer un libro*. Buenos Aires: Claridad
2. Alvear Acevedo, Carlos. 2001. *Historia de México*. México: Editorial Limusa 2ª Edición.
3. Alliprandi, J. R. 1972. *Cómo superar los exámenes*. Barcelona: De Vecchi.
4. Anderson, J., y otros. 1972. *Redacción de tesis y trabajos escolares*. México: Diana
5. Argudín, Yolanda. 1994. *Aprender y pensar leyendo bien*. México. Plaza y Valdés Editores y UIA 1ª. Edición.
6. Asti, Vera. 1968. *Metodología de la Investigación*. Buenos Aires: Kapelusz.
7. Ausubel, D. 1965. *Theory and Problems of Adolescent Development*. Nueva York: GER
8. Baeza López, J. 1981. *Métodos de Estudio*. Valladolid: Miñón.
9. Benedic, R. 1959. *Antropología Cultural*. París: GER.
10. Bize, P. R. y Coguelin, P. 1976. *El equilibrio del cuerpo y de la mente*. Bilbao: Mensajero.
11. Bloom, Benjamín, S. 1972. *Taxonomía de los objetivos de la Educación*. Buenos Aires: Editorial El Ateneo, 2ª Edición.
12. Bloom, Benjamín, S. 1979. *Clasificación de las metas educativas*. Alcoy: Marfil.
13. Bosquet, R. 1968. *Cómo estudiar con provecho. Métodos para un trabajo personal eficaz*. Madrid: Ibérico Europea.
14. Brunet Gutiérrez, J. L. 1980. *Técnicas de estudio, curso práctico*. Madrid: Bruño.
15. Castillo, Gerardo. 1985. *Aprender a Estudiar*. México: Minos
16. Castillo, Gerardo. 1983. *Los Padres y los Estudios de sus Hijos*. México: Editorial Minos 70
17. Coll Vinent, R. 1985. *Introducción a la metodología del estudio*. Barcelona: Mitre.
18. Delmar, M. et.al. 1963. *Sugestiones para los estudiantes*. México: Editorial Reverté, S. A. 2ª Edición en España.
19. Dartois, C. 1967. *Cómo tomar notas*. Madrid: Ibérico Europea.
20. Díaz, Vega, José Luis. 1983. *Aprende a estudiar con éxito*. México: Editorial Trillas 1ª Edición.

21. Ertze, Encinas. Francisco. 1994. *¡Quiero Adquirir el Hábito de Estudio!* Guadalajara: Ediciones Populares.
22. Escrivá de Balaguer, Josemaría. 1986. *Es Cristo que pasa*. México: Editorial Minos 70 3ª Edición.
23. Eugui, Julio. 1989. *Anécdotas y virtudes*. Madrid: Ediciones Rialp.
24. Feldmann, P. 1988. *Aprender a aprender*. Barcelona: Plaza y Janés.
25. García Hoz, Víctor. 1970. *Educación Personalizada*. Madrid: Rialp 2ª Edición.
26. GER. 1989. *Gran Enciclopedia Rialp*. España: Editorial EUNSA 2ª Edición.
27. Guerra, Héctor y M. Clusker, Dermont. 1984. *Como estudiar hoy*. México: Editorial Trillas 1ª Edición.
28. Guinery, M. 1979. *Aprender a estudiar*. Barcelona: Fonatella.
29. Ibáñez López, P. San Juan, A. 1983. *Aprenda a estudiar*. Valladolid: Lex Nova.
30. Inhelder, B. y Sanclair, H. 1996. *Aprendizaje y Estructuras del Conocimiento*. Madrid: Ediciones Morata, S. L.
31. Isaac, David. 1981. *La Educación de las virtudes humanas*. Pamplona: Tomo 1 EUNSA 5ª Edición. Pág. 173
32. Marañón, G. 1973. *Raíz y decoro de España*. Madrid: Espasa Calpe, S.A. Colección Austral No. 1-III Pág. 152 4ª Edición.
33. Mayo, W. J. 1980. *Cómo leer, estudiar y memorizar rápidamente*. Madrid: Playor.
34. Meenes, M. 1973. *Cómo estudiar para aprender*. Buenos Aires: Paidós.
35. Miguel, G. 1974. *Aprender a aprender*. México: Trillas
36. Milán Puelles, Antonio. 1963. *La Formación de la Personalidad Humana*. Madrid: Rialp. Pág. 157.
37. Olea Franco, Pedro. 1985. *Manual de Técnicas de Investigación Documental para la Enseñanza Media*. México: Editorial Esfinge 14ª Edición.
38. Peaget, J. 1973. *Psicología y Pedagogía*. Barcelona: Ariel.
39. Quesada Herreras, J. 1983. *Redacción y presentación del trabajo intelectual*. Madrid: Paraninfo.
40. Rowntree, D. 1980. *Aprende a estudiar. Introducción programada a unas mejores técnicas de estudio*. Barcelona: Herder.
41. Rubio, Rubio. 1978. *Como estudiar con eficacia* ITESM. Monterrey, N. L.: 3ª Edición.

42. Secadas, Francisco. 1984. *Psicología Evolutiva*. España: Editorial CEAC, S. A. 2ª Edición.
43. Siso Martínez, J. M. 1983. *Mi Historia Universal*. México: Editorial Trillas 9ª reimpresión.
44. Tierno, J. Bernabé. 2000. *Las mejores técnicas de estudio*. México: Editorial Planeta Mexicana, S.A. de C. V.
45. Villar Angulo, L. M. 1986. *El autoperfeccionamiento del profesorado*. Madrid: Cincel.
46. Villarreal González, Fidel. 1978. *Estudiantes Triunfadores*. México: Ed. Limusa.
47. Programa Nacional de Educación 2001-2006
48. <http://cbachilleres.edu.mx/marcojur/frag 1.html>

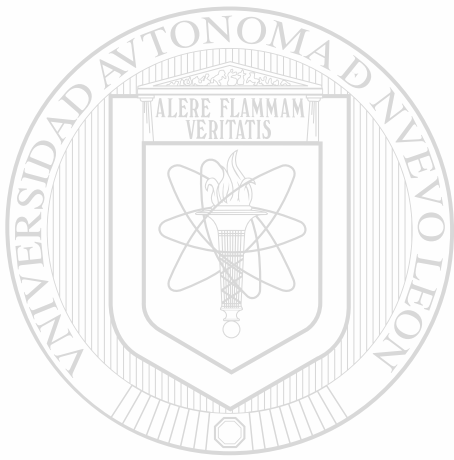


UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



UANL

ANEXOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



Ciudad de los Niños de Monterrey, A.C.
 Zaragoza 659 sur, Col. La Pastora
 67100 Cd. Guadalupe, N. L.
 Tels. 355-1992, 355-1999 Fax: 337-4878

Ing. José Antonio González Treviño
 Secretario General de la UANL

22 de febrero de 2002

Nos es grato dirigirnos al Consejo Universitario de la UANL con objeto de presentar la solicitud de INCORPORACIÓN de los estudios que ofrecerá el CENTRO DE DESARROLLO TECNOLÓGICO "Mario J. Monlemayor García" de la CIUDAD DE LOS NIÑOS DE MONTERREY, A.B.P. para el curso escolar 2002-2003 acatando los reglamentos y disposiciones propios de la UANL para las escuelas incorporadas

Este Centro de Desarrollo pretende la formación de técnicos especializados con bachillerato con egresados de secundaria de la misma institución. La especialización técnica que se ofrece es en

	TC	MF
• ELECTRONICA INDUSTRIAL	18	25
• ELECTRICIDAD INDUSTRIAL	18	29
• TECNOLOGÍA DE LA INFORMACION	18	15

TC - Tronco común

ME - Materias de Especialidad

Es un sistema semestral con duración de tres años, en un turno matutino de 7:00 a.m. a 2:30 p.m. de lunes a viernes, teniendo las clases con una duración de 50 minutos


Se ha construido un edificio exprofeso para ello con las normas y especificaciones acordes a la impartición de este tipo de estudios, además de contar con todo el equipo de laboratorio para cada una de las materias de especialidad. Está construido en una superficie de una hectárea de terreno de las 25 con las que cuenta el Campus de la Ciudad de los Niños

Los profesores que impartirán las materias cuentan con un currículum que avala su experiencia profesional en el campo técnico y docente

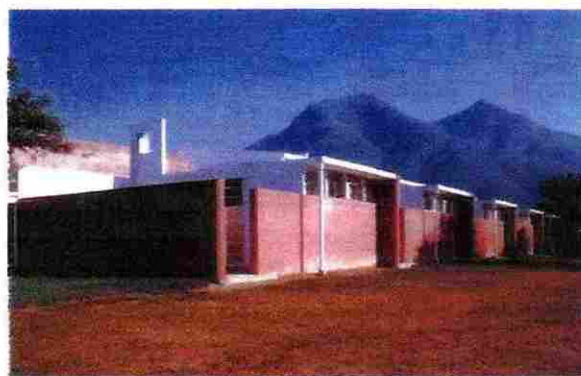
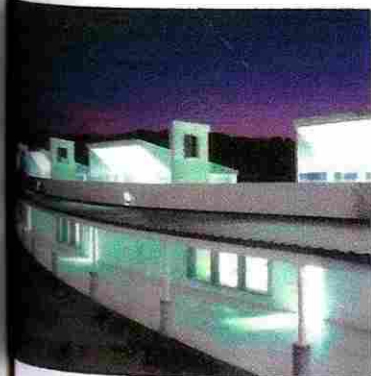
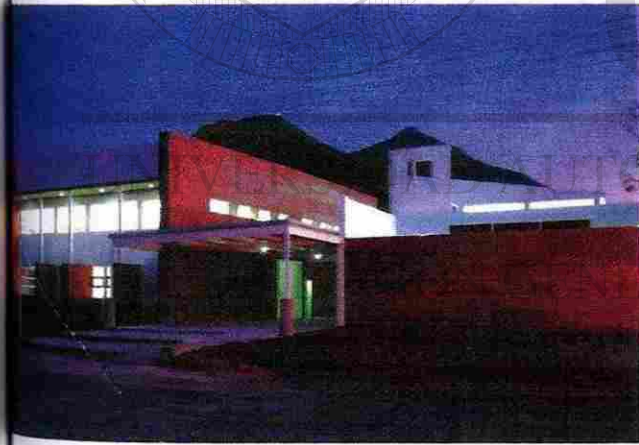
En este curso 2002-2003 iniciaremos con 40 alumnos. El horario de labores administrativas es de 7:00 a.m. a 5:00 p.m.

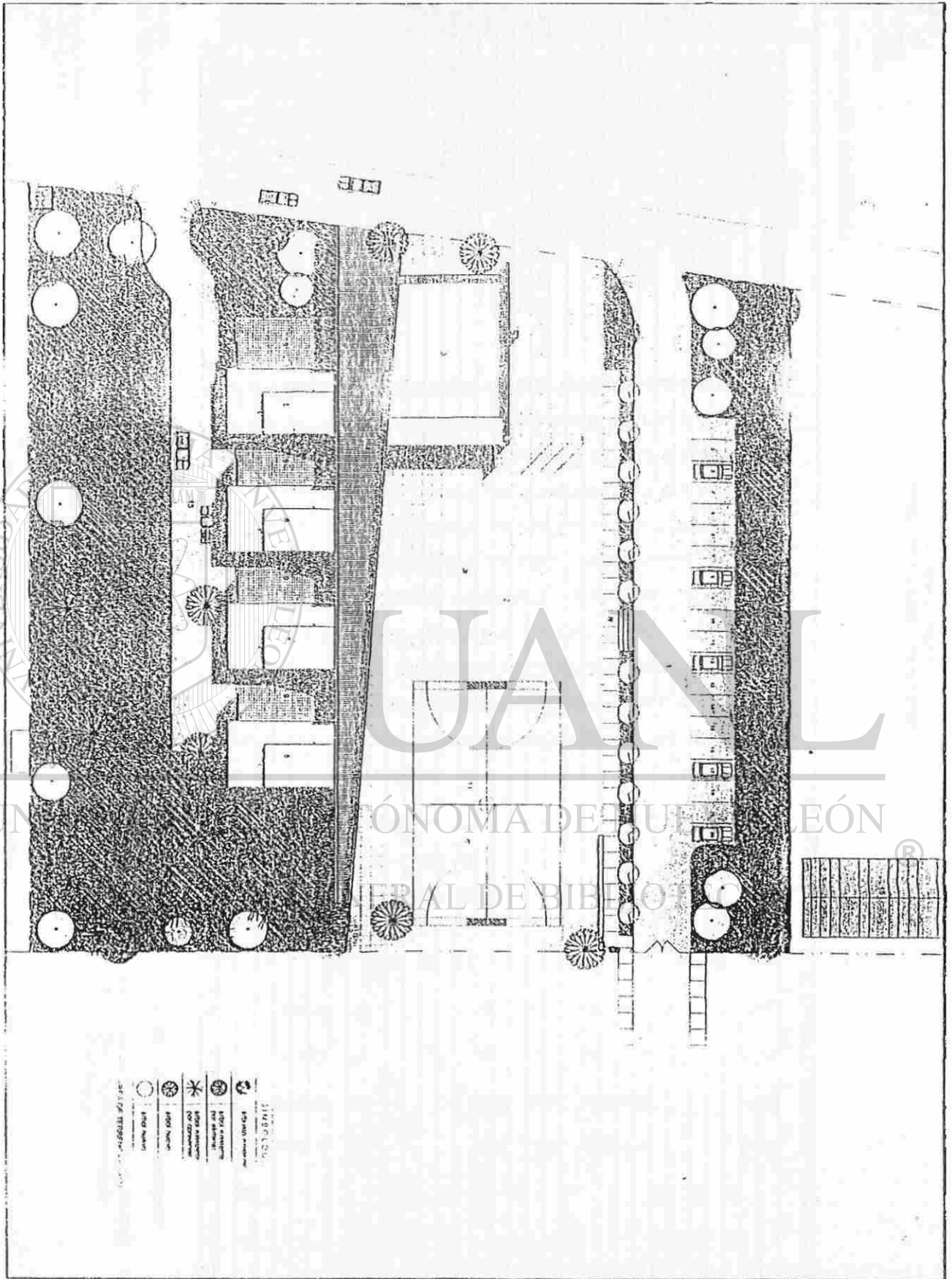
Agradecemos su disposición a la atención prestada a la presente petición

Atentamente.-


 Ing. Oswaldo Rodríguez Valadéz
 Centro de Desarrollo Tecnológico
 Coordinador General


 Ing. Ernesto Ramírez Macías
 Ciudad de los Niños de Mty, A.B.P.
 Director General





- 1. Estructura
- 2. Muros
- 3. Ventanas
- 4. Puertas
- 5. Escaleras
- 6. Ascensor
- 7. Jardín
- 8. Fuente
- 9. Paredes exteriores
- 10. Paredes interiores
- 11. Techos
- 12. Pavimentos
- 13. Mobiliario
- 14. Señalización
- 15. Otros

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TOLUCA	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	
CARRERA DE ARQUITECTURA	
PROYECTO DE GRADUACIÓN	
TÍTULO: PLANTA DE CONJUNTO	
AUTOR: [Nombre]	
FECHA: [Fecha]	
ESCALA: AR: 1: 50	
LUGAR: [Lugar]	
PROYECTO: [Proyecto]	
PROFESOR: [Profesor]	
COMITÉ: [Comité]	
OTROS: [Otros]	



Centro de Desarrollo Tecnológico
 Marco J. Momany y García
 Bachillerato Técnico
 Incorporado a la U.A.M.L. Clave # 88808

SULTADOS FINALES DEL SEMESTRE I

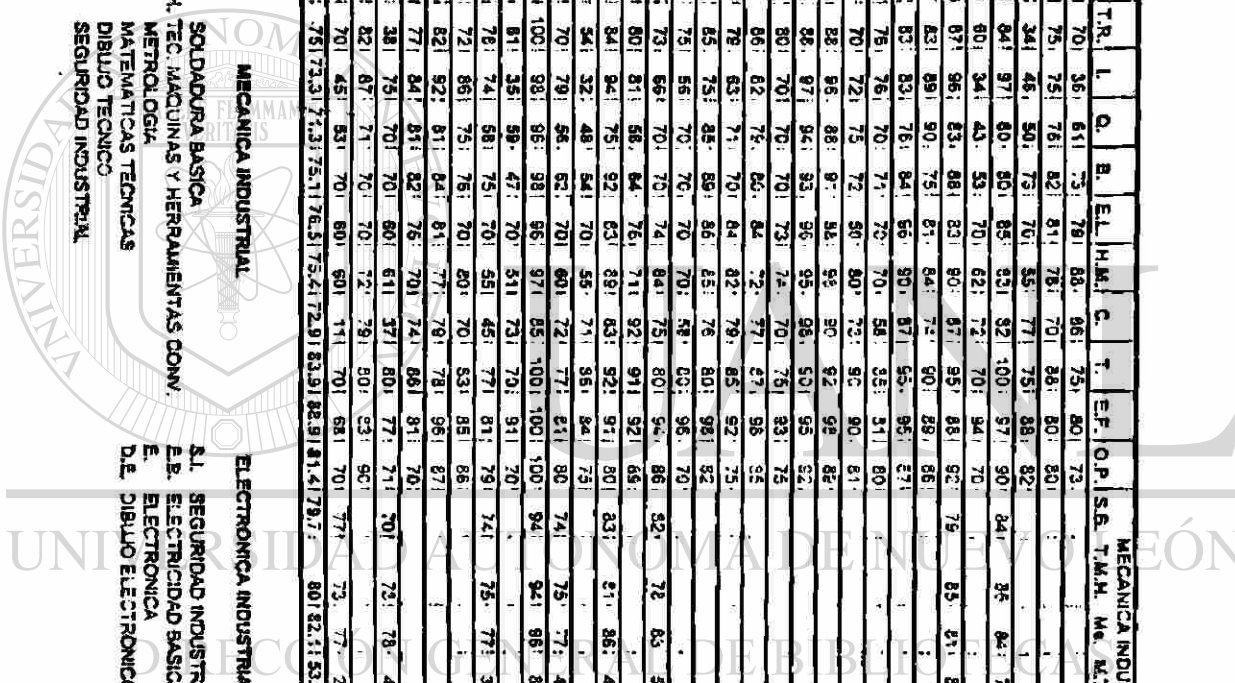
N	# MATRÍCULA	NOMBRE	MECANICA INDUSTRIAL										ELECTRONICA INDUSTRIAL										TECNIFORMACION						
			M.	T.R.	L.	O.	B.	EL	H.M.	C.	T.	E.F.	O.P.	S.B.	T.M.H.	M.	K.T.	S.I.	S.I.	E.B.	E.	D.E.	F.P.	L.P.	T.P.	P.R.			
1	1269701	ALEMAY ROALES ADRIAN EDUARDO	70	70	36	61	73	79	83	86	75	80	73	82	79	70	80	85	82	79	70	80	85	77	82	84	82	73	
2	1269668	ALVAREZ PECINA ELIAS	88	75	75	76	82	81	78	70	86	80	80	82	79	70	80	85	82	79	70	80	85	77	82	84	82	73	
3	1269696	AVILA HERNANDEZ ANDRES	95	34	46	50	73	70	35	77	75	88	82	82	79	70	80	85	82	79	70	80	85	77	82	84	82	73	
4	1269683	BARAJAS LOREDO JOSE DE JESUS	84	84	97	87	80	80	85	83	82	100	87	90	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84
5	1269702	BARBOSA ANCITO JOSE GIOVANI	80	80	34	43	53	70	62	72	70	94	70	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	
6	1269663	CALVILLO URBINA HECTOR MIGUEL	90	87	96	83	88	83	80	87	95	88	82	79	85	81	82	85	74	85	81	82	85	74	85	81	82	85	74
7	1269672	CANTU GARZA CRUZ RICARDO	86	83	89	90	75	81	84	72	90	89	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	
8	1269676	CARRILLO BANUELOS JESUS ISRAEL	87	83	83	76	84	86	90	87	85	85	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	
9	1269679	CARRILLO VILLARREAL ALDO IVAN	60	78	76	70	74	79	70	58	85	81	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	
10	1269695	ESQUVEL LASTRA J. MARCOS	80	78	72	75	72	80	80	73	80	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82
11	1269674	ESTRADA FLORES JESUS RAUL	85	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	88	
12	1269681	GARCIA SERRANO SALVADOR	96	88	87	84	83	86	85	86	82	95	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	
13	1269670	GARZA RUVALCABA ALEJANDRO	77	80	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	
14	1269689	GONZALEZ HERNANDEZ CHRISTIAN CESAR	85	86	82	78	86	84	72	77	87	86	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	
15	1269693	GONZALEZ NAVARRO JOSE FRANCISCO	80	78	83	71	70	84	82	79	85	82	75	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	
16	1269677	GONZALEZ SIQUENTES JOSE LUIS	85	85	75	85	89	86	85	76	80	98	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	
17	1269682	HILARIO GOMEZ ISRAEL	70	75	56	70	70	70	70	58	80	98	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	
18	1269666	JURADO VALDEZ FABIAN DE JESUS	75	73	66	70	74	84	75	80	94	86	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	
19	1269680	LOZANO TABA JESUS ANGEL	90	80	81	81	88	84	76	71	92	91	84	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83
20	1269675	LOZANO TABA JESUS ANGEL	75	84	84	75	92	83	89	83	82	91	80	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83	83
21	1269673	MELANDEZ LOPEZ JOSE CARLOS	77	70	79	98	86	82	70	80	72	77	81	80	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84	84
22	1269671	MORALES LOPEZ YOVANN	100	100	98	98	98	98	98	97	85	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
23	1269685	ORONIZ LARA MENUEL DE JESUS	83	81	35	59	47	70	51	73	73	91	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	
24	1269683	PINEDA GUTIERREZ NOE	64	78	74	68	75	70	55	45	77	81	79	74	75	77	84	80	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70
25	1269682	RAMOS ALONSO WILFREDO DE JESUS	84	72	86	75	75	70	80	70	83	85	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	86	
26	1269678	RENDON VAZQUEZ FRANCISCO JAVIER	85	82	92	81	84	81	77	78	78	96	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	87	
27	1269687	ROCHA BARRIOS JORGE ALBERTO	89	77	84	81	82	76	70	74	88	81	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	
28	1269685	RODRIGUEZ MUNOZ ORLANDO	72	38	75	70	70	80	61	57	80	77	71	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70
29	1269684	VEJAZCO HERNANDEZ WILBALDO	85	82	87	71	70	70	72	79	80	83	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	
30	1269692	ZINIGA SANCHEZ ELTON ARMANDO	85	70	45	53	70	80	80	11	70	88	70	77	73	77	27	74	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82	82
31		PROMEDIO DEL GRUPO POR MATERIA:	77.2	78.7	73.3	77.3	75.1	76.5	75.2	72.9	83.9	82.9	81.4	79.7	80.8	82.4	83.9	83.7	76.38	73.7	70.29	85.28	71.88	75.13	74.75	80.1			

MATEMATICAS
 TALLER DE REDACCION
 INGLES
 QUIMICA
 BIOLOGIA
 ESTIMOLOGIAS VITINAS
 HISTORIA DE MEXICO
 COMPUTACION
 ECOLOGIA
 FISICA
 ORIENTACION PROFESIONAL

MECANICA INDUSTRIAL
 S.B. SOLIDADURA BASICA
 T.M.H. TEC. MAQUINAS Y HERRAMIENTAS CONV.
 M. METROLOGIA
 M.T. MATEMATICAS TECNICAS
 D.T. DIBUJO TECNICO
 S.I. SEGURIDAD INDUSTRIAL

ELECTRONICA INDUSTRIAL
 S.I. SEGURIDAD INDUSTRIAL
 E.B. ELECTRICIDAD BASICA
 E. ELECTRONICA
 D.E. DIBUJO ELECTRONICO

TECNOLOGIA DE LA INFORMACION
 F.P. FUNDAMENTO DE PROGRAMACION
 L.P. LOGICA DE PROGRAMACION
 T.P. TURBO PASCAL



¿Quiénes la Dirigen y Promueven?

Ciudad de los Niños de Monterrey, es una Asociación de Beneficencia Pública regida por una Asamblea de 50 personas y dirigida por un Consejo de 15 directores, connotados empresarios de Monterrey.

Han Presidido el Consejo Directivo.

- Lic. Jesús Maldonado Salinas
- Lic. Eugenio Clariond Reyes
- Lorenzo Garza Sepúlveda
- Ing. Rafael R. Páez Garza
- Lic. José Luis Salas Cacho.
- Lic. Alberto Martínez Fernández

Lic. Eugenio Garza Herrera, actual presidente

¿Cómo se Sostiene?

Por medio de donativos que realizan empresas, comerciantes, fundaciones, particulares o cualquier otra dependencia que lo desee, además de la realización de 4 sorteos al año y de ingresos propios.

El presupuesto anual de operación para el ciclo 2000-2001 es de \$ 12,364,700.00 (los estados financieros son dictaminados anualmente por el despacho Price Waterhouse Coopers).

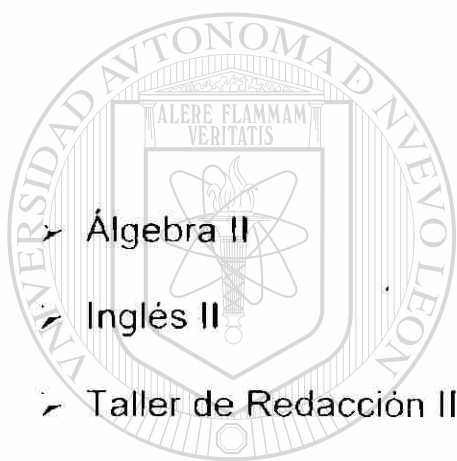
Las fuentes de ingresos tradicionales han sido.

Becas	43%
Colegiaturas	14%
Anónimas	9%
Fundaciones	4%
Empresas	12%
Otros	8%
Rifas	10%
Total	100%

II SEMESTRE

TRONCO COMUN

	Frecuencias Por Semana	Frecuencias por Semestre
➤ Álgebra II	5	90
➤ Inglés II	5	90
➤ Taller de Redacción II	5	90
➤ <u>Biología II</u>	<u>2</u>	<u>36</u>
➤ Química II	3	54
➤ Física I	3	54
➤ Lógica I	2	36
➤ Computación II	2	36
➤ Educación Física II	2	36
➤ Orientación Profesional II	1	18



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



Estimado alumno:

ANEXO 4

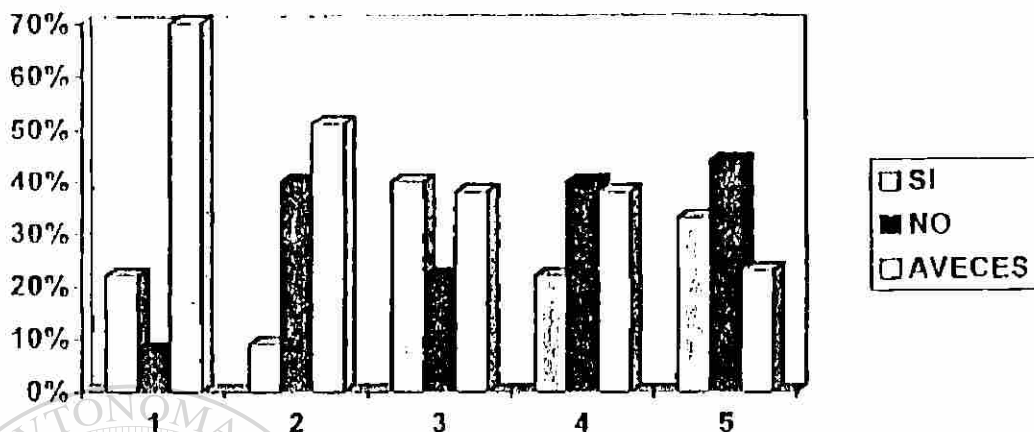
Por favor contesta la siguiente encuesta; es parte de una investigación que se realizará a nivel medio superior, sobre las técnicas de estudio. Si tienes alguna duda pregunta a tu instructor. Esta encuesta es anónima por lo cual es muy importante que seas lo más sincero posible.

Gracias por tu colaboración

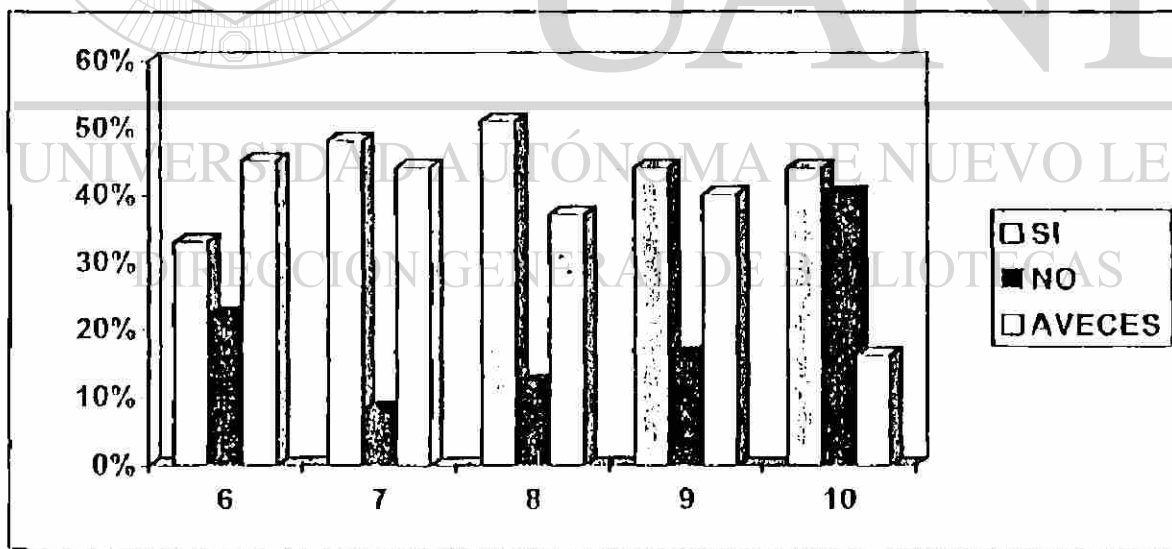
	SI	NO	A VECES
¿Consideras que tu forma de estudiar es eficaz?	_____	_____	_____
¿Consideras que tienes buenos hábitos de estudio?	_____	_____	_____
¿Consideras que tienes un ambiente bueno para estudiar?	_____	_____	_____
¿Cuándo acostumbras investigar un tema..?			
¿Exploras otros libros?	_____	_____	_____
¿Lees, preguntas, repasas?	_____	_____	_____
¿Consideras que tienes buenos hábitos de lectura?	_____	_____	_____
¿Consideras que tienes velocidad lectora?	_____	_____	_____
¿Consideras que necesitas adquirir la velocidad lectora?	_____	_____	_____
¿Se te facilita identificar las ideas principales? del texto de Historia de México	_____	_____	_____
¿Practicas el subrayado del texto?	_____	_____	_____
¿Sabes hacer un esquema?	_____	_____	_____
¿Se te facilita realizar un diagrama?	_____	_____	_____
¿Sabes hacer resúmenes?	_____	_____	_____
¿Sabes tomar apuntes?	_____	_____	_____
¿Sabes exponer un tema?	_____	_____	_____
¿Sabes captar la explicación del maestro?	_____	_____	_____
¿Sabes como prepararte para los exámenes?	_____	_____	_____
¿Sabes como contestar eficazmente un examen?	_____	_____	_____
¿Reflexionas después del examen?	_____	_____	_____
¿Acostumbras repasar tus apuntes?	_____	_____	_____
¿Sabes como repasarlos?	_____	_____	_____
¿Sabes desarrollar un tema escrito?	_____	_____	_____
¿Se te facilita poner atención en clase?	_____	_____	_____
¿Te interesa estudiar?	_____	_____	_____
¿Te distraes fácilmente?	_____	_____	_____
¿Necesitas ejercicios para ejercitar la memoria?	_____	_____	_____

Gracias por tu tiempo

HÁBITOS DE ESTUDIO



- 1.- ¿Consideras que tu forma de estudiar es eficaz?
- 2.- ¿Consideras que tienes buenos hábitos de estudio?
- 3.- ¿Cuando acostumbras investigar un tema...? ¿Explora otros libros?
- 4.- ¿Consideras que tienes buenos hábitos de lectura?
- 5.- ¿Consideras que tienes velocidad lectora?



- 6.- ¿Practicas el subrayado del texto?
- 7.- ¿Sabes captar la explicación del maestro?
- 8.- ¿Sabes como prepararte para los exámenes?
- 9.- ¿Sabes como contestar eficazmente un examen?
10. ¿Sabes desarrollar un tema escrito?

F) ESTUDIO PERSONAL EN CASA

- | | |
|---|---------------|
| 1. Estudio siempre en el mismo sitio | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Hay limpieza y orden en mi habitación y en la mesa de estudio ... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Me rodeo de silencio y temperatura agradable y evito cuanto pueda distraerme..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Tengo marcado un tiempo mínimo de trabajo personal y lo cumplo..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Amplío el tiempo de trabajo personal si es necesario y sin hacer por ello un drama | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Descanso siempre que veo que desciende mi rendimiento..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Para tener ordenados y a punto mis apuntes y trabajos utilizo carpetas y ficheros | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Utilizo obras de consulta para ampliar conocimientos | 1, 2, 3, 4, 5 |

G) CONTROLES Y EXÁMENES

- | | |
|--|---------------|
| 1. Desde el comienzo de curso llevo al día todas las materias..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Realizo frecuentes repasos insistiendo en lo esencial | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Compruebo por escrito que lo estudiado ha sido bien aprendido y memorizado | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Repasando mis apuntes de clase me atrevo a adivinar las posibles preguntas de un examen | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Inicio con tiempo un plan de repaso para exámenes | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Reduzco los contenidos de cada tema a lo esencial y me doy seguridad | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Aplico las consabidas estrategias para la eficacia en los exámenes | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Me muestro seguro y optimista, antes y durante el examen..... | 1, 2, 3, 4, 5 |

H) AUTOCONFIANZA Y AUTOESTIMA

- | | |
|---|---------------|
| 1. Me siento capaz, tengo fe en mí mismo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Inicio las tareas con prontitud y entusiasmo. El éxito depende de mí..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Me felicito y animo a mí mismo tras cada esfuerzo y éxito | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Cuando tengo fallos en el rendimiento, sé cómo superarlos | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Me siento seguro cuando hablo ante los demás..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Puedo enumerar varias de mis cualidades de las que me siento orgulloso | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Tengo capacidad de decisión..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Digo lo que pienso y mantengo mi criterio con firmeza | 1, 2, 3, 4, 5 |

Valoración: A medida que te acerques a los 40 puntos, serás mejor estudiante. La media está en 20-25 puntos.

- | | |
|--|---------------|
| 5. Sé cuándo y cómo tomarme el descanso mental y físico necesario | 1 2 3 4 5 |
| 6. Asigno prioridades a la lista de cosas que debo hacer cada día | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Hago repasos periódicos para cada tema | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Me evalúo a mí mismo cada día y registro gráficamente mi grado de aprovechamiento en el estudio | 1, 2, 3, 4, 5 |

C) ATENCIÓN Y ESFUERZO EN CLASE

- | | |
|---|---------------|
| 1. En clase estoy atento a las explicaciones | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Pregunto lo que no entiendo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Tomo apuntes de las explicaciones | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Cada día paso a limpio y ordeno mis apuntes por temas | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Evito las distracciones de todo tipo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Atiendo selectivamente a lo que el profesor da más importancia .. | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Vuelvo frecuentemente sobre los apuntes, los repaso y los utilizo. | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Participo de forma activa en la clase. Salgo voluntario | 1, 2, 3, 4, 5 |

D) MEMORIZAR Y RECORDAR LO APRENDIDO

- | | |
|--|---------------|
| 1. Entiendo bien lo que leo y escucho | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Tengo facilidad para recordar | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Puedo resumir fácilmente una conferencia uno o dos días después de oírla | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Tengo estrategias para memorizar mejor | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Puedo recordar, aunque esté preocupado o nervioso | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Tras leer atentamente una pregunta puedo escribir las ideas fundamentales | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Me ayudo de esquemas y gráficos para comprender y memorizar .. | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Utilizo cinta magnetofónica para grabar temas que se memorizan por | 1, 2, 3, 4, 5 |

E) LECTURA COMPRESIVA DE ESTUDIO

- | | |
|---|---------------|
| 1. Tras la primera lectura ya tengo una idea general del contenido .. | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Me hago constantes preguntas sobre lo que leo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Subrayo, hago acotaciones, llamadas, dibujos, anotaciones cuando leo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Si no comprendo algo tras varios intentos, lo destaco para preguntarlo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Trato de relacionar el contenido de la lectura con lo que ya sé | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Hago un guión personalizado de cada tema estudiado | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Estoy bien descansado y atento mientras leo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Me ejercito con frecuencia en recitar y recordar lo leído | 1, 2, 3, 4, 5 |

CUESTIONARIO

APRENDO A CONOCERME COMO ESTUDIANTE

Sé objetivo y sincero al puntuarte de 1 a 5 en cada una de las ocho afirmaciones de los ocho apartados, y averigua tu nivel:

- A) Interés general por aprender.
- B) Organización y planificación del estudio.
- C) Atención y esfuerzo en clase.
- D) Facilidad para memorizar y recordar lo aprendido.
- E) Lectura comprensiva y eficaz.
- F) Estudio personal en casa.
- G) Controles y exámenes.
- H) Autoconfianza y autoestima.

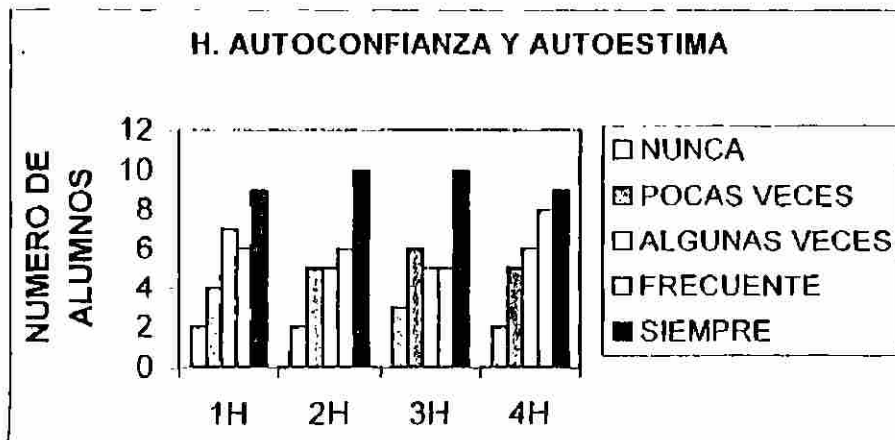
Forma de puntuarte: Siempre (5 puntos).
 Frecuente (4 puntos).
 Algunas veces (3 puntos).
 Pocas veces (2 puntos).
 Nunca, casi nunca (1 punto).

A) INTERÉS GENERAL POR APRENDER

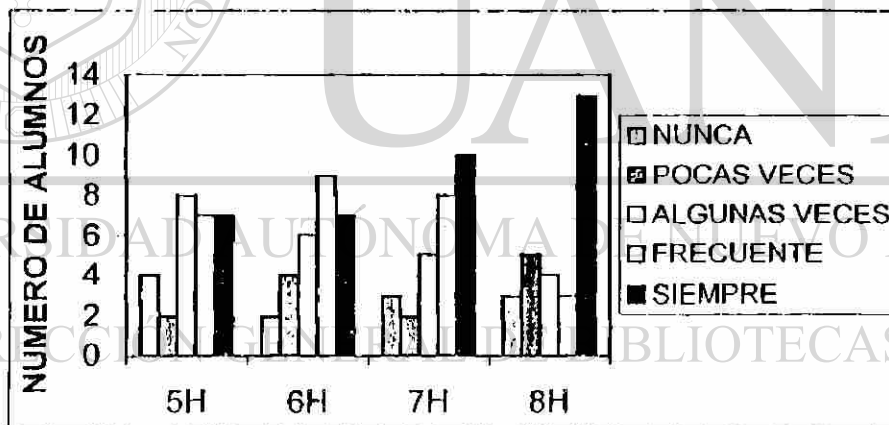
- | | |
|---|---------------|
| 1. Me gusta aprender de todo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Comienzo el curso con alta motivación y continuo así hasta el final..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Siento entusiasmo e interés por saber más de lo que exigen | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Si lo necesito, estudio sin importarme el tiempo..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 5. Sé bien por qué estudio y los beneficios que me reportará..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 6. Veo claramente adónde me conducirá una buena formación..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 7. Sé llevar a la práctica lo que estoy aprendiendo | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 8. Utilizo lo aprendido, hablo de ello y lo convierto en tema de discusión..... | 1, 2, 3, 4, 5 |

B) ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL ESTUDIO

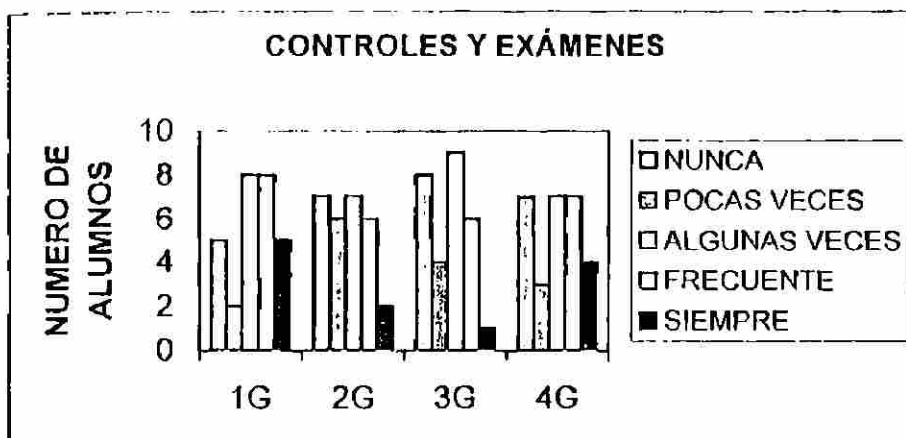
- | | |
|---|---------------|
| 1. He hecho mi propio plan de estudio por cada asignatura..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2. Distribuyo el tiempo de acuerdo con las dificultades que encuentro.. | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 3. Fijo períodos para estudios y repasos a largo plazo..... | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 4. Fijo períodos de tiempo para estudios y repasos a corto plazo..... | 1, 2, 3, 4, 5 |



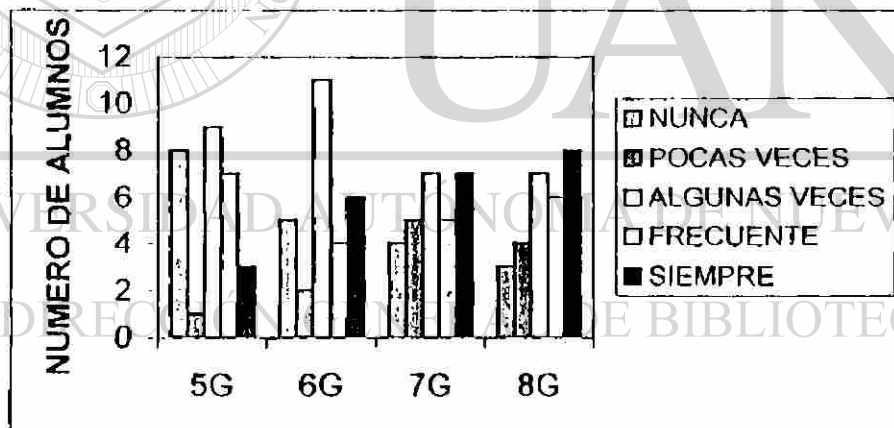
- 1.- Me siento capaz, tengo fe en mi mismo
- 2.- Inicio las tareas con prontitud y entusiasmo. El éxito depende de mí.
- 3.- Me felicito y animo a mi mismo tras cada esfuerzo y éxito.
- 4.- Cuando tengo fallos en el rendimiento, se cómo superarlos.



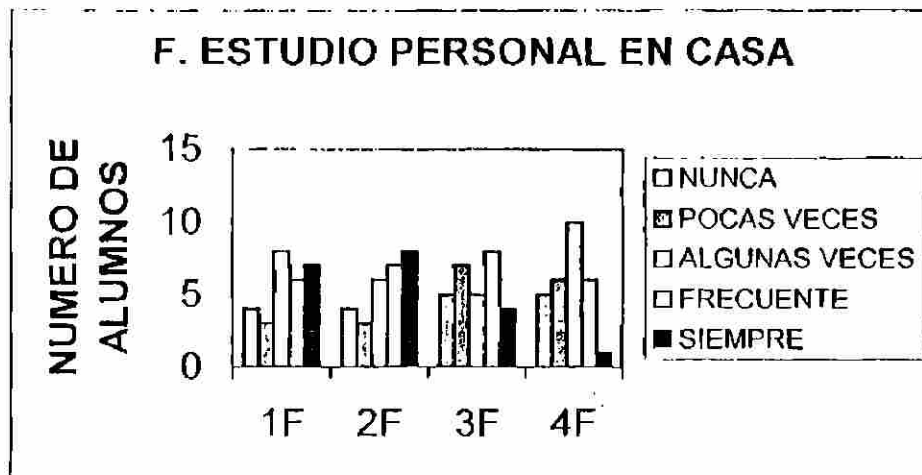
- 5.- Me siento seguro cuando hablo ante los demás.
- 6.- Puedo enumerar varias de mis cualidades de las que me siento orgulloso.
- 7.- Tengo capacidad de decisión.
- 8.- Digo lo que pienso y mantengo mi criterio con firmeza.



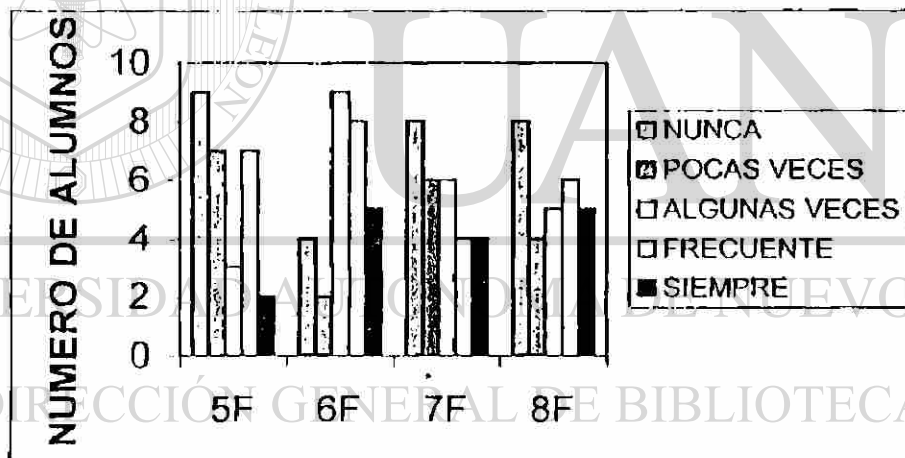
- 1.- Desde el comienzo de curso llevo al día todas las materias.
- 2.- Realizo frecuentes repasos insistiendo en lo esencial.
- 3.- Compruebo por escrito que lo estudiado ha sido bien aprendido y memorizado.
- 4.- Repasando mis apuntes de clase me atrevo a adivinar las posibles preguntas de un examen.



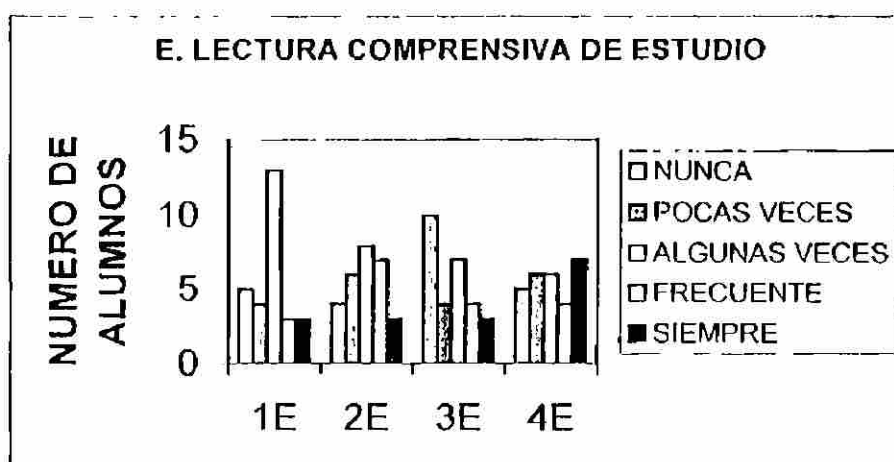
- 5.- Inicio con tiempo un plan de repaso para exámenes.
- 6.- Reduzco los contenidos de cada tema a lo esencial y me doy seguridad.
- 7.- Aplico las consabidas estrategias para la eficacia de los exámenes.
- 8.- Me muestro seguro y optimista, antes y durante el examen.



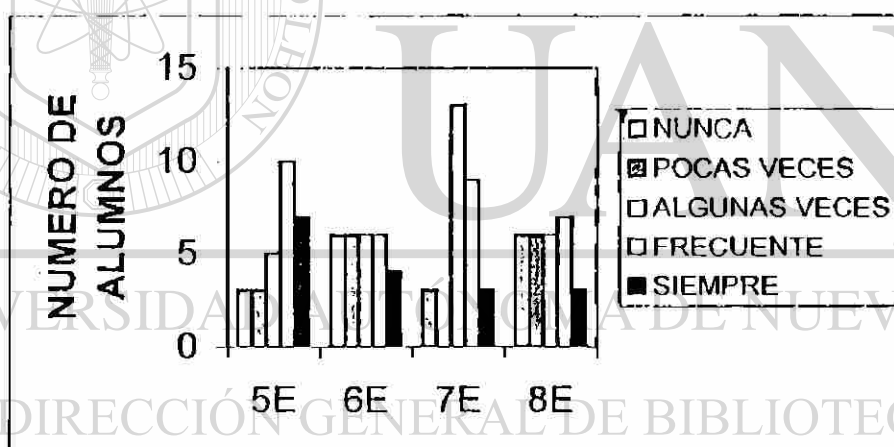
- 1.- Estudio siempre en el mismo sitio.
- 2.- Hay limpieza y orden en mi habitación y en la mesa de estudio.
- 3.- Me rodeo de silencio y temperatura agradable y evito cuanto puedo distraerme.
- 4.- Tengo marcado un tiempo mínimo de trabajo personal y lo cumplo.



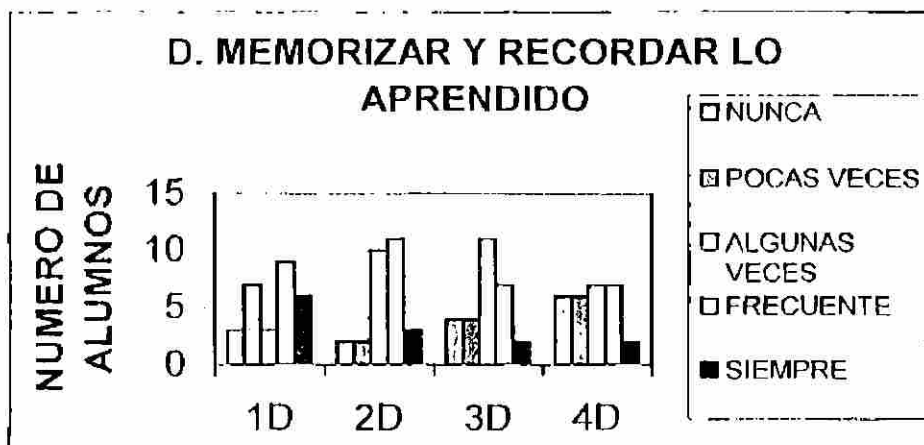
- 5.- Amplío el tiempo de trabajo personal si es necesario y sin hacer por ello un drama.
- 6.- Descanso siempre que veo que desciende mi rendimiento.
- 7.- Para tener ordenados y a punto mis apuntes y trabajos utilizo carpetas y ficheros
- 8.- Utilizo obras de consulta para ampliar conocimientos.



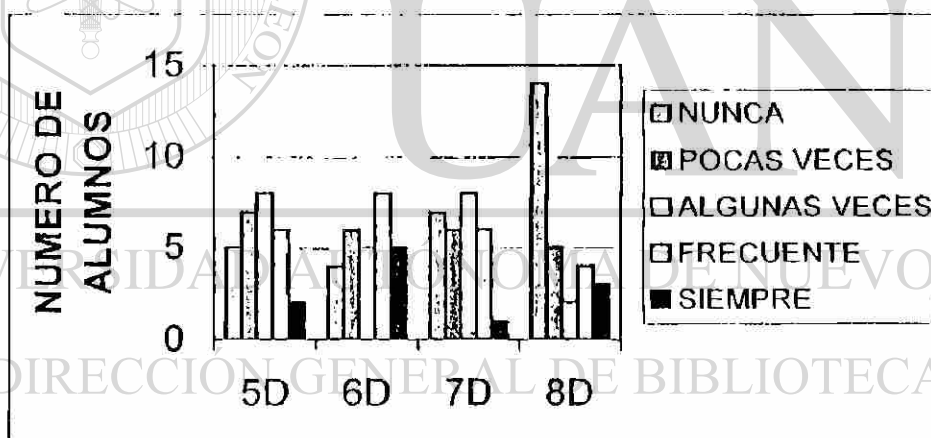
- 1.- Tras la primera lectura ya tengo una idea general del contenido
- 2.- Me hago constantes preguntas sobre lo que leo.
- 3.- Subrayo, hago acotaciones, llamadas, dibujos, anotaciones cuando leo.
- 4.- Si no comprendo algo tras varios intentos, lo destaco para preguntarlo.



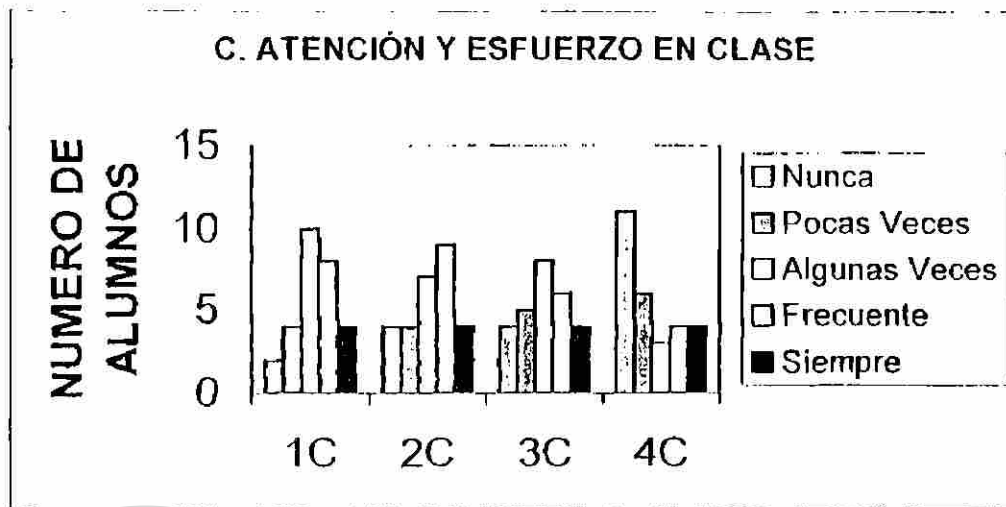
- 5.- Trato de relacionar el contenido de la lectura con lo que ya sé.
- 6.- Hago un guión personalizado de cada tema estudiado.
- 7.- Estoy bien descansado y atento mientras leo.
- 8.- Me ejercito con frecuencia en recitar y recordar lo leído.



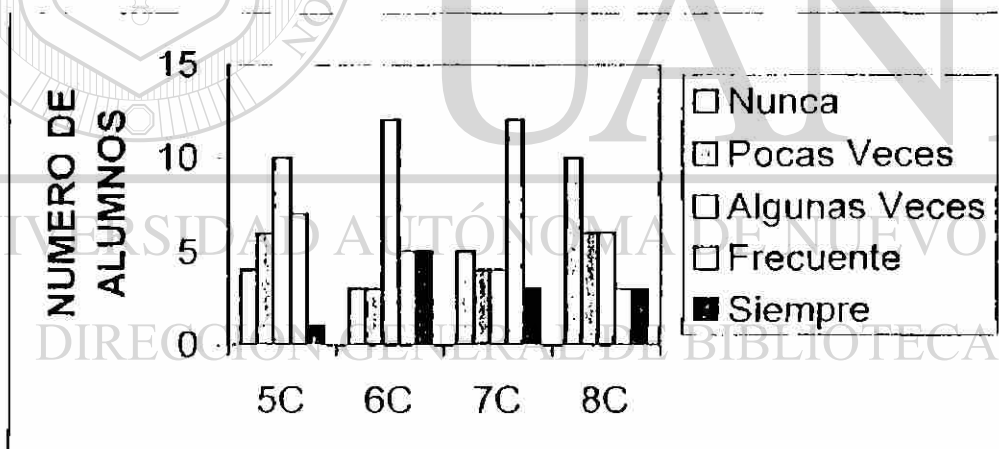
- 1.- Entiendo bien lo que leo y escucho.
- 2.- Tengo facilidad para recordar
- 3.- Puedo resumir fácilmente una conferencia uno o dos días después de oírla
- 4.- Tengo estrategias para memorizar mejor.



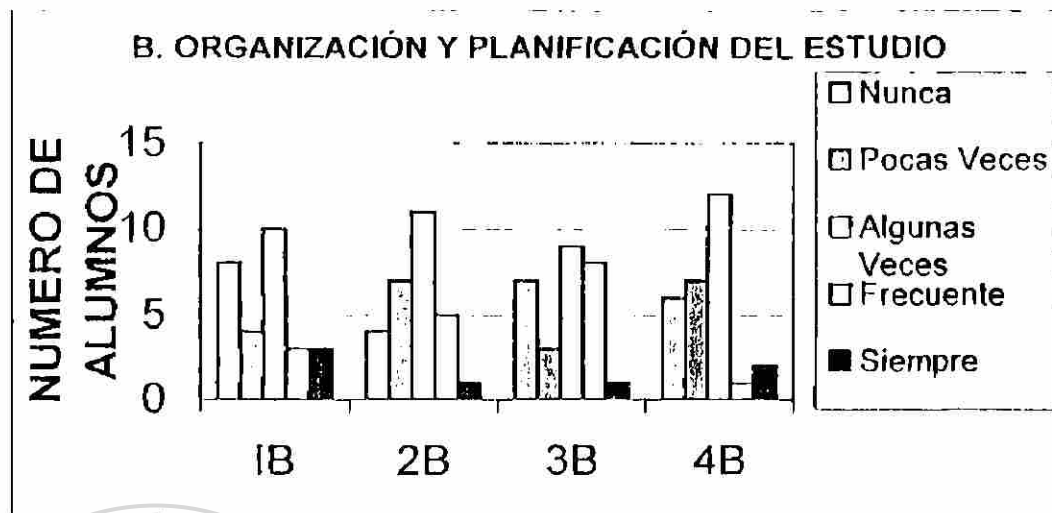
- 5.- Puedo recordar, aunque esté preocupado o nervioso.
- 6.- Tras leer atentamente una pregunta puedo escribir las ideas fundamentales.
- 7.- Me ayudo de esquemas y gráficos para comprender y memorizar
- 8.- Utilizo cinta magnetofónica para grabar temas que se memorizan peor.



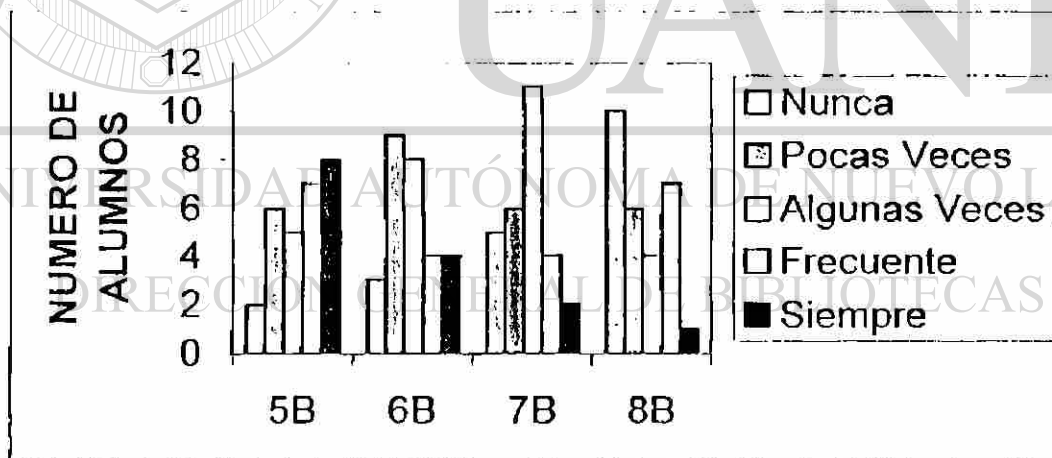
- 1.- En clase estoy atento a las explicaciones.
- 2.- Pregunto lo que no entiendo
- 3.- Tomo apuntes de las explicaciones.
- 4.- Cada día paso a limpio y ordeno mis apuntes por temas.



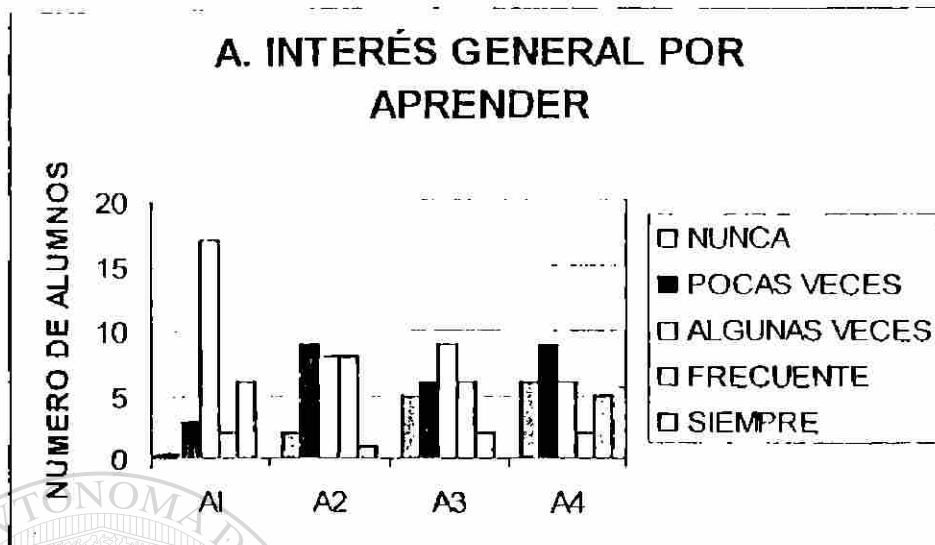
- 5.- Evito las distracciones de todo tipo
- 6.- Atiendo selectivamente a lo que el profesor da más importancia
- 7.- Vuelvo frecuentemente sobre los apuntes, los repaso y los utilizo
- 8.- Participo de forma activa en la clase. Salgo voluntario



- 1.- He hecho mi propio plan de estudio para cada asignatura.
- 2.- Distribuyo el tiempo de acuerdo con las dificultades que encuentro.
- 3.- Fijo períodos para estudios y repasos a largo plazo
- 4.- Fijo período de tiempo para estudios y repasos a corto plazo



- 5.- Sé cuándo y cómo tomarme el descanso mental y físico necesario
- 6.- Asigno prioridades a la lista de cosas que debo hacer cada día
- 7.- Hago repasos periódicos para cada tema.
- 8.- Me evalúo a mi mismo cada día y registro gráficamente mi grado de aprovechamiento en el estudio.

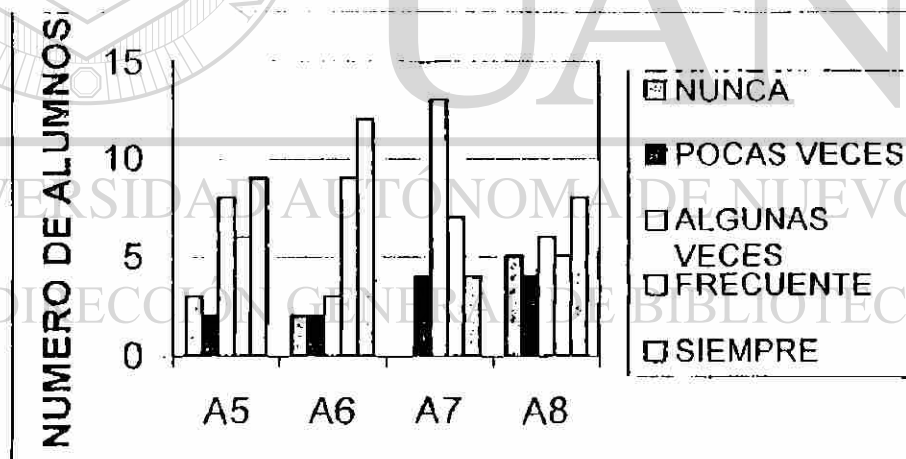


A1.- Me gusta aprender de todo

A2.- Comienzo el curso con alta motivación y continúo así hasta el final.

A3.- Siento entusiasmo e interés por saber más de lo que exigen

A4.- Sé lo necesito, estudio sin importarme el tiempo



A5.- Sé bien por que estudio y los beneficios que me reportará

A6.- Veo claramente adónde me conducirá una buena formación

A7.- Sé llevar a la práctica lo que estoy aprendiendo

A8.- Utilizo lo aprendido, hablo de ello y lo convierto en tema de discusión.



**Centro de Desarrollo Tecnológico
"Mario J. Montemayor García"
de la
Ciudad de los Niños de Monterrey, A.B.P.**

**Bachillerato Técnico en Electricidad Industrial
(Sistema Semestral, 3 años)**

Plan de Estudios

ASIGNATURAS PRIMER SEMESTRE	F/S	F/SEM
Matemáticas I	5	90
Matemáticas II	5	90
Redacción I	5	90
Historia I	2	36
Idiomas Latinos	3	54
Geografía I	2	36
Química I	2	36
Biología I	2	36
Computación I	2	36
Orientación Profesional I	1	18
Educación Física I	3	54
Industria	3	54
Instalaciones Eléctricas Básicas y Lab.	4	72
Diseño de Circuitos Eléctricos y Lab.	3	54
Total	40	720

ASIGNATURAS SEGUNDO SEMESTRE	F/S	F/SEM
Algebra II	5	90
Inglés II	5	90
Faller de Redacción II	5	90
Biología II	2	36
Química II	3	54
Física I	3	54
Lógica I	2	36
Computación II	2	36
Educación Física II	2	36
Orientación Profesional II	1	18
Dibujo para Electricistas	2	36
Instalaciones Eléctricas Industriales y Residenciales y Lab.	4	72
Diseño de Circuitos Eléctricos I y Lab.	4	72
Total	40	720

ASIGNATURAS TERCER SEMESTRE	F/S	F/SEM
Geometría	5	90
Inglés III	5	90
Literatura I	5	90
Historia II	3	54
Geografía II	3	54
Química III	3	54
Física III	3	54
Biología III	2	36
Computación III	2	36
Orientación Profesional III	1	18
Educación Física III	2	36
Instalaciones Eléctricas y Lab.	4	72
Transmisión y Lab.	3	54
Lab. y Lab.	2	36
Total	40	720

ASIGNATURAS CUARTO SEMESTRE	F/S	F/SEM
Geometría Analítica	5	90
Inglés IV	5	90
Faller de Literatura II	5	90
Biología IV	3	54
Química IV	3	54
Física IV	3	54
Biología II	2	36
Computación IV	2	36
Orientación Profesional IV	1	18
Educación Física IV	2	36
Estructura Socioeconómica de México	3	54
Mantenimiento e Instalación de Subestaciones y Lab.	3	54
Diseño de Circuitos Eléctricos II y Lab.	3	54
Total	40	720

ASIGNATURAS QUINTO SEMESTRE	F/S	F/SEM
Matemáticas y Estadística - Cálculo Diferencial	5	90
Matemáticas III	5	90
Historia III	3	54
Geografía III	3	54
Química V	3	54
Física V	3	54
Biología V	2	36
Computación V	2	36
Orientación Profesional V	2	36
Educación Física V	2	36
Industria	3	54
Los de Lógica Digital	4	72
Computacional de Circuitos Eléctricos y Lab.	4	72
Industria	2	36
Organizacional de la Empresa	2	36
Total	40	720

ASIGNATURAS SEXTO SEMESTRE	F/S	F/SEM
Cálculo Diferencial e Integral	5	90
Inglés VI	10	180
Computación VI	2	36
Biología VI	2	36
Educación Física VI	2	36
Filosofía II	2	36
Derecho	3	54
Física V	3	54
Calidad	2	36
Circuitos Lógicos y Lab.	2	36
Electrónica de Potencia y Lab.	3	54
Administración de Mantenimiento	2	36
Emprendedores II	2	36
Total	40	720



ENCUESTA A MAESTROS

Por favor contestar la siguiente encuesta, es parte de una investigación que se realizará a nivel medio superior.

Gracias por su colaboración

Nombre: _____

Edad _____

Años como docente _____

Años como docente en enseñanza media superior _____

Asignatura que imparte _____

¿Años de servicio en esta institución? _____

¿Años de impartir esta asignatura? _____

¿Máximo de estudios realizados?, marca con una (x)

Normal Superior _____ Licenciatura _____

UPN _____ Maestría _____ Doctorado _____

¿Impartes esta materia de acuerdo a tu especialidad? _____

¿Tienes otro trabajo? _____

• ¿En dónde? _____

- **Referente a la edad:**

3 mayores de 44 años

2 de 30 años

4 menores de 30 años

- **En años como docente.**

1 con 20 años

4 de 4 a 8 años

4 de 1 año como docente

- **Años como docente en el nivel medio superior.**

1 con 20 años

3 de 5 a 6 años

5 con un año

- **El plantel docente en la Preparatoria "Mario J. Montemayor García" todos tienen un año, sin embargo varios ya laboraban en la Ciudad de los Niños de Monterrey.**

3 de 6 a 8 años

2 de 3 años

4 de 1 año

- **Años de impartir la asignatura.**

1 con 9 años

1 con 6 años

2 con 3 años

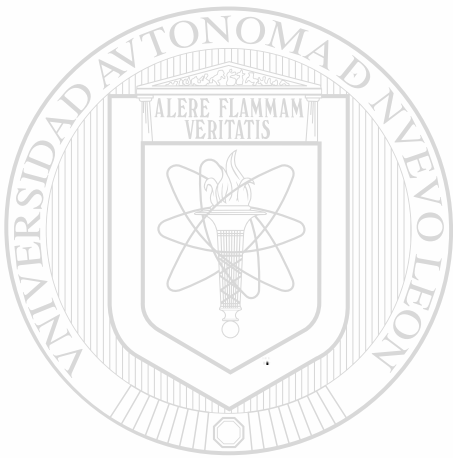
5 con 1 año

- **Máximo de estudios realizados.**

2 con Maestría.

7 con Licenciatura (3 de ellos realizan sus estudios de maestría y 2 de especialización en su asignatura).

- **Imparten la asignatura de acuerdo a su especialidad son 8 los que imparten de acuerdo a su especialidad y uno no.**
- **Si tiene otro trabajo, solo uno trabaja por las tardes en el CONALEP.**



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



HISTORIA UNIVERSAL I

frecuencias p/semana 3
frecuencias p/semestre 54

Unidad 1 Concepto de la Historia

- 1.1 Definición de la Historia
- 1.2 Sujeto de la Historia
- 1.3 Fuentes de la Historia
- 1.4 Ciencias auxiliares de la historia
- 1.5 El hombre primitivo

Unidad 2 Los Egipcios

- 2.1 Alto y bajo Egipto
- 2.2 Viejo Imperio egipcio (3400-2400 aC)
- 2.3 Nuevo Imperio egipcio (1500- 331 aC)
- 2.4 Pirámides y templos de Egipto

Unidad 3 Historia de la Antigua Grecia

- 3.1 Relación entre los griegos y cretenses
- 3.2 Las historias griegas
- 3.3 Guerras médicas
- 3.4 Arte griego: Templos y esculturas
- 3.5 El ocaso de Grecia
- 3.6 Imperio y conquista de Alejandro Magno
- 3.7 Época helenística

Unidad 4 Imperio Romano

- 4.1 Nacimiento del imperio romano
- 4.2 Religión de los romanos
- 4.3 Guerras púnicas
- 4.4 Destrucción de Cartago
- 4.5 Julio Cesar
- 4.6 Octavio, Marco Antonio y Cleopatra
- 4.7 La era de Augusto
- 4.8 Tiberio, Calígula y Claudio
- 4.9 Nerón, Vespasiano, Tito y Adriano
- 4.10 Caída del imperio romano

Unidad 5. Antecedentes de la Edad media

- 5.1 Imperio bizantino
- 5.2 Las cruzadas
- 5.3 Misioneros y las Universidades
- 5.4 Carlomagno y su imperio
- 5.5 Feudalismo
- 5.6 El arte medieval
- 5.7 Estilo bizantino, arábico, románico y gótico

Unidad 6 El Renacimiento

- 6.1 Giotto, Masaccio, Duccio
- 6.2 Donatello, Leonardo da Vinci
- 6.3 Rafael y Miguel Angel
- 6.4 Arquitectura Italiana del siglo XVI
- 6.5 Pintura veneciana del renacimiento
- 6.6 Tiziano
- 6.7 El Renacimiento en España
- 6.8 El Greco
- 6.9 El Renacimiento en Alemania
- 6.10 El Renacimiento en Francia

Unidad 7 Arte Barroco

- 7.1 El Arte barroco en Italia: Arquitectura, Escultura, Pintura
- 7.2 El Arte Barroco en España
- 7.3 Diego Velázquez
- 7.4 El Siglo Francés
- 7.5 El Arte barroco en Flandes
- 7.6 Inglaterra del siglo XVIII

Unidad 8 Historia de Francia

- 8.1 Enrique IV y Luis XVIII
- 8.2 Luis IV y Luis XV
- 8.3 Luis XVI y la Revolución Francesa
- 8.4 Napoleón Bonaparte
- 8.5 Los enciclopedistas

Unidad 9 Neoclasicismo

- 9.1 Francia; Arquitectura, Pintura y Escultura del neoclásico
- 9.2 España y Goya

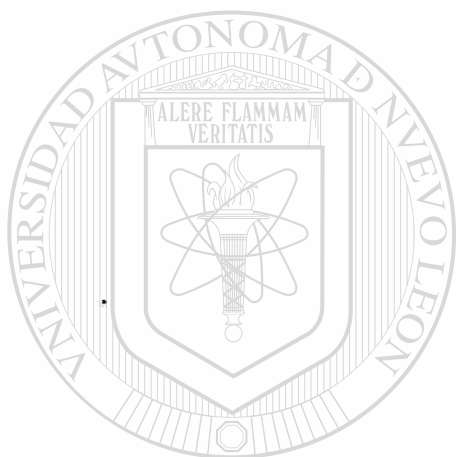
Unidad 10 Historia de la Música

10.1 Cantos gregorianos: Vivaldi y Bach

10.2 Mozart y Beethoven

10.3 El Romanticismo

Unidad 11 Arte Moderno



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



HISTORIA DE MÉXICO I

Frecuencias p/semana 3
 Frecuencias p/semestre 54

Unidad 1 Culturas Prehispánica

- 1.1 Cultura Olmeca
- 1.2 Cultura Teotihuacana
- 1.3 Cultura Zapoteca
- 1.4 Cultura maya
- 1.5 Cultura Totonaca
- 1.6 Arte mexicana

Unidad 2 La Conquista de México

- 2.1 Cristóbal Colón
- 2.2 El Descubrimiento de América
- 2.3 Hernán Cortés
- 2.4 Los Invasores de Tenochtitlan
- 2.5 La era virreinal

Unidad 3 Antecedentes de la Independencia

- 3.1 Causas de la Emancipación
- 3.2 Primeros Movimientos en Pro de la Independencia
- 3.3 Desaparición del Gobierno Real
- 3.4 La situación en nueva España

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

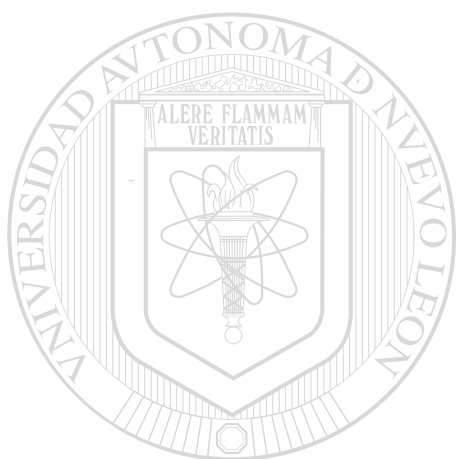
Unidad 4 La Guerra Insurgente

- 4.1 La Etapa de Hidalgo
- 4.2 La Junta de Zitacuaro
- 4.3 La época de Morelos
- 4.4 La consumación de la Independencia y el primer imperio.
- 4.5 La actuación de mina
- 4.6 Vuelta del régimen constitucional
- 4.7 El Movimiento Trigarante
- 4.8 El primer Imperio

Unidad 5 La República Federal

- 5.1 El supremo poder ejecutivo
- 5.2 La Presidencia de Victoria
- 5.3 La Administración de Guerrero
- 5.4 La Administración de Bustamante
- 5.5 Administración de Santa Anna y Gómez Farías

Unidad 6 El Centralismo



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Trabajos Realizados por los Alumnos de la Técnica del Resumen

- 1.- El descubrimiento oficial de América, fue realizado por Colón en 1492, pero ya varios siglos antes, al fin del primer milenio de la Era Cristiana, algunos marinos europeos habían llegado al Nuevo Mundo.

- 2.- Colón (genovés, según él, de otros orígenes, en opiniones diversas) estuvo radicado en Portugal, centro de gran actividad marítima en el siglo XV. Conocía las obras fundamentales sobre temas geográficos y náuticos, y concibió la idea de ir a la India navegando por el Atlántico en dirección al oeste.

- 3.- A su paso por España, los religiosos fray Juan Pérez y fray Antonio de Marchena lo persuadieron de quedarse en suelo hispano. Se consiguió el apoyo de doña Isabel de Castilla, y una vez consumada la conquista de Granada, se organizó la expedición con variadas aportaciones monetarias.

- 4.- Antes del viaje, los Reyes Católicos, doña Isabel y don Fernando, suscribieron con Colón las Capitulaciones de Santa Fé, por las cuales éste recibiría el grado de almirante, lo heredaría a sus descendientes, sería gobernador, juez del tráfico de especias y obtendría un diezmo de los productos.

- 5.- En el segundo viaje, Colón descubrió las Antillas Menores, encontró que la anterior guarnición había sido destruida, y comenzaron las dificultades y pugnas con los colonos. En el tercer viaje se tocó por primera vez tierra firme de América. Colón regresó procesado a España. En el cuarto viaje recorrió las Antillas y las costas centroamericanas. Murió en mayo de 1506.

- 6.- Para resolver las posibles oposiciones entre Portugal y España por las nuevas tierras, el papa Alejandro VI dictó dos bulas que tendían una línea imaginaria a 100 leguas de las Islas Azores, lo que estuviese al occidente sería de España, y lo que estuviese al oriente podría ser de Portugal, dicha línea, mas tarde, fue recorrida 270 leguas mas al occidente.

7.- Desde Cuba, el gobernador Diego Velázquez envió a tierra mexicana una expedición en 1517 bajo el mando de Francisco Hernández de Córdoba, que recorrió la costa yucateca, fue atacado y murió a su regreso. Un segundo viaje, en 1518, lo dirigió Juan de Grijalva, que recorrió también la costa de Yucatán, y las de Campeche, Tabasco y Veracruz.. en 1519 se organizó la tercera, a las órdenes de Hernán Cortés.

8.- Hernán Cortés, nació en Medellín, Extremadura, en 1485. Estudió en Salamanca y vivió en Santo Domingo y en Cuba. Nombrado por su conufo Diego Velázquez, salió subrepticamente de la isla cuando el gobernãdor quiso destituirlo.

9.- En la isla de Cozumel, se rescató al diácono Jerónimo de Aguilar, que sirvió de intérprete, por conocer el maya. Se recorrió la costa yucateca. En Tabasco se venció a los indígenas que ofrecieron después regalos, incluso 20 doncellas, una de las cuales fue doña Marina. Se llegó después a la costa veracruzana, donde se recibieron regalos de Moctezuma, quien estaba temeroso de que se cumplieran las profecías de Quetzalcóatl. En Veracruz se fundó el pueblo de este nombre y se estableció el primer ayuntamiento.

10.- Por razones de búsqueda de yacimientos mineros, y otros motivos, se extendió el dominio español por el centro y por el norte. Familias españolas y de indios aliados se asentaron en diversas porciones. En Nuevo León, la primera puebla se hizo con elementos hebreos. Y de este modo, mediante acciones múltiples, se forjó la enorme colonia, con cerca de cuatro millones de kilómetros cuadrados, que tuvo límites precisos con Guatemala desde 1527, e imprecisos al norte, hasta que en 1819, se firmó el Tratado de Límites con Estados Unidos.

11.- Con el correr de los años hubo dos divisiones políticas; la Antigua (que dividía al país en Reinos, Gobiernos y Provincias); y la Moderna (que los dividió en Intendencias, Provincias Internas y Gobiernos.

ANEXO # 11

Lectura Comprensiva

- Variante para utilizar la técnica de resumen.

Se completan los espacios en blanco a la derecha de la página para elaborar un resumen del texto, identificando los enunciados que apoyan explicando las ideas principales.

Tema: Antecedentes de la Independencia de México

Puntos Principales:

1. Se consume la Independencia en 1821 Se puso fin al período colonial en el que se sentaron las bases para la formación de México

2. Rebeliones de indígenas y negros Estas fueron de dimensiones poco numerosas, solo de alcance local.

3. La invasión napoleónica a España fue el pretexto para que se desencadenara la lucha por la Independencia y terminó con la corona de Carlos IV y Fernando VII.

Archivo Capítulo IV

ANEXO 12

Esquema

Alejandro Ruvalcaba Garza

7 De Mayo 2003

Cultura
Olmeca
Horizonte
Preclásico
Superior
200 a.C.
200 d.C.

Ubicación
Veracruz-Tabasco-Chiapas
Principales
* Calendario
* Domesticación del maíz
* Sistema numeral de puntos y barras
- Tipo de estado: Teocrático

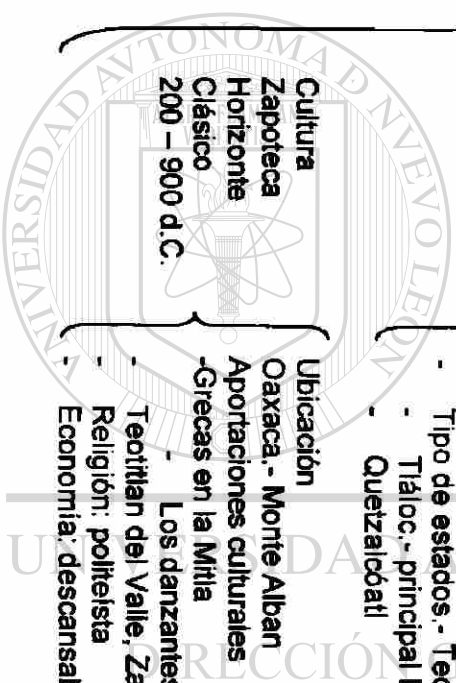
Cultura
Teotihuacana
Horizonte
Clásico
200 – 900 d.C.

Ubicación
Valle de México
-Aportaciones
*Arquitectura
Pirámides: Sol – Luna – Ciudadela
*Calendario 260 y 365
- Tipo de estados.- Teocráticos
- Tláloc.- principal Dios (lluvia)
- Quetzalcóatl

Cultura
Zapoteca
Horizonte
Clásico
200 – 900 d.C.

Ubicación
Oaxaca.- Monte Alban
Aportaciones culturales
-Grecas en la Mita
- Los danzantes – figuras de relieve
- Teotitan del Valle, Zaachilayoo, Mita o Iyobaa
- Religión: politeísta
- Economía: descansaban la agricultura

Culturas Prehispánicas



Cultura Maya

Ubicación
Desde Chiapas a la América Central

Principales Aportaciones

- Objetos de cerámica
 - Muestras arquitectónicas. - Uaxactun, Copán
- En forma de plataforma**

Revestida de piedra

- Mampostería y techos planos

- Tipo de estado: casta Sacerdotal que ejercía el poder político y el comercio así como la educación y era un pueblo politeísta

Cultura Totonaca

Ubicación: Oriente de México
Veracruz, Naitla, Papantla, Cempoala

Principales aportaciones

900 d.C.
Cempoala, Quiliztlan, Tejados de algodón, vestidos notables sus bellos cantares y danzas

Tipo de estado: Teocrático.

1300 d.C.

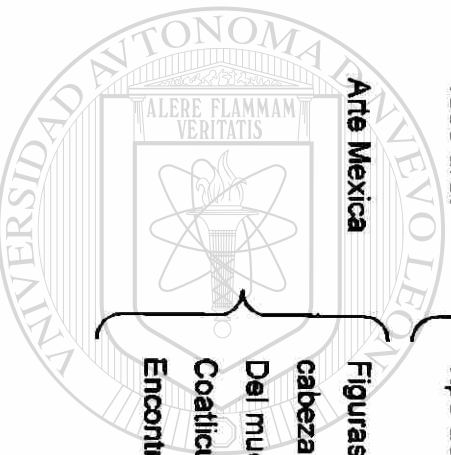
Arte Mexica

Figuras realistas, verdaderos estudios de anatomía humana, cabeza

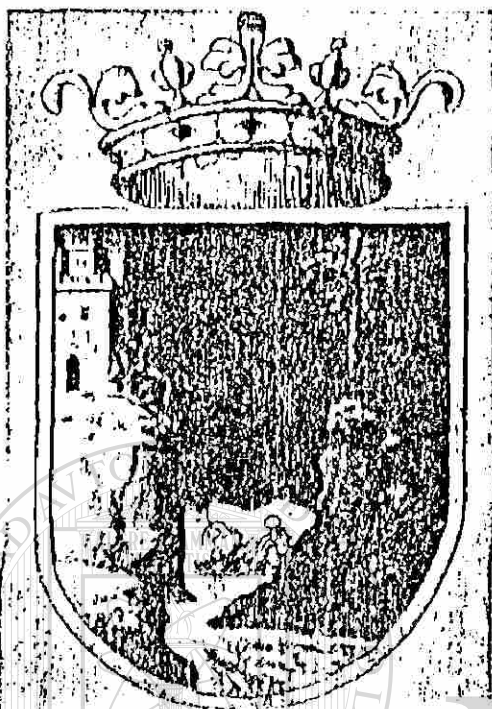
Del muerto, caballero águila, terribles dioses como:

Coaticue y el calendario azteca o piedra del Sol, de 25 toneladas

Encontrada en la explanada del templo mayor en el siglo XVIII



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIONES



Escudo del estado de Chiapas

Separación centroamericana

Con motivo del derrumbe del Imperio, todo el país estaba en una situación política de gran agitación y desasosiego. Fue entonces cuando ocurrió la separación de Centroamérica, que al segregarse formó una nación nueva con el nombre de Provincia Unidas del Centro de América—de acuerdo con una votación que se hizo el 1 de julio de 1823, cuando aún estaba allí la División Mexicana mandada por el general Vicente Filisola— aunque la parte norte de aquel territorio, Chiapas, no quiso seguir la suerte del resto y confirmó su incorporación a México en septiembre de 1824.

El Congreso mexicano, a propuesta de Alamán, estuvo conforme con la separación guatemalteca y aprobó el siguiente acuerdo:

"Que siendo libre el pueblo de Guatemala para constituirse de la manera que le sea más conveniente a sus intereses y que crea más propio para promover su felicidad, se retiren de su territorio las tropas mexicanas destinadas a él, a los órdenes del brigadier Filisola."

Así, la independencia guatemalteca fue pacífica. Sin embargo, una región de Chiapas, Soconusco, no estuvo de acuerdo del todo. Se creó un conflicto internacional y sólo más tarde, de mutuo acuerdo, Guatemala y México convinieron en la incorporación de tal región a suelo mexicano.

Otras provincias mexicanas manifestaban signos de separatismo, o sencillamente no obedecían al gobierno

central, que se hallaba impotente para imponer su autoridad.

Y para colmo, había una seria discusión respecto a cuál sería el régimen republicano que había de adoptarse en el país.

La Constitución de 1824

En tales condiciones, el nuevo gobierno convocó a elecciones para la integración de otro Congreso que tendría a su cargo el estudio y aprobación de la Constitución republicana.

Con este motivo se aprobó en forma provisional un Acta Constitutiva, inspirada en la Constitución de los Estados Unidos, y así se adoptó el régimen republicano federal que después fue confirmado por la Constitución Federal, promulgada el 4 de octubre de 1824.

La aprobación de esta última no fue fácil, porque si bien la totalidad de los diputados eran de ideas republicanas, unos insistían en que la república debía ser federal—como pensaba el grupo que encabezaba don Miguel Ramos Arizpe—; otros pensaban que era preferible la república central—como argüía, a su vez, el grupo que dirigía fray Servando Teresa de Mier—. En el curso de las sesiones se vio que, evidentemente, eran los federalistas los más numerosos. "Los diputados de los nuevos Estados—escribió don Lorenzo de Zavala, presidente del Congreso—vinieron llenos de entusiasmo por el sistema federal y su manual era la constitución de los Estados Unidos del Norte, de la que corria una mala traducción impresa en Puebla de los Angeles, que servía de texto y de modelo a las nuevas legislaturas".

La Constitución de 1824 estableció el régimen republicano, representativo y federal. El gobierno debía dividirse en tres poderes: el judicial, el legislativo y el ejecutivo, el último de los cuales se depositaban en un presidente de la República que duraría en su cargo cuatro años y tendría al lado suyo un vicepresidente, electos ambos no por voto directo del pueblo sino por el voto de las legislaturas estatales.

El Poder Legislativo fue confiado a un Congreso general formado por dos Cámaras: una de diputados y otra de senadores.

Y, como quiera que la Constitución establecía el régimen federal, copiado de los Estados Unidos, cada una de las entidades federativas tenía también sus poderes propios.

Además, inspirada en algunas materias en la Constitución de Cádiz, la mexicana de 1824 estableció que: "La religión de la nación es y será perpetuamente la católica, apostólica, romana. La nación la protege por leyes sabias y justas, y prohíbe el ejercicio de cualquier otra".

A ello se agregó que el presidente de la República—como antes había ocurrido con los Reyes de España en relación con la Iglesia—podía "conceder el pasé o relever los decretos conciliares, bulas pontificias, breves y rescrip-

las, de modo que la documentación oficial legada de Roma tendría que ser vista primero por la autoridad civil, la que, si lo consideraba conveniente, podía evitar que dicha documentación llegase a sus destinatarios. Sin dar ninguna razón al respecto, la Constitución prohibió que los arzobispos, obispos, provisos y vicarios generales pudiesen ser diputados o senadores.

Algunas de las Constituciones locales acogieron el principio de que los nombramientos de los eclesiásticos, dentro de sus entidades, necesitaban, para su validez, el consentimiento de las autoridades de esos mismos estados. Típica en este sentido fue la Constitución del Estado de México, expedida por un Congreso del que era presidente un exsacerdote, el doctor José María Luis Mora, indicó quedarían sin derechos de ciudadanía los eclesiásticos que pertenecían a órdenes religiosas; no podían los ministros de la Iglesia adquirir, tampoco, bienes raíces en el Estado; el gobierno sería el que fijaría y costearía los gastos del culto religioso; y los nombramientos eclesiásticos necesitarían ser aprobados por el gobernador de la entidad.

Con todas estas leyes, se ponía en claro que los hombres de ideas liberales, no querían propiamente la separación entre la Iglesia y el Estado, sino el sometimiento de la primera a manos de la segunda.

Trastornos económicos y políticos

El sistema republicano no mejoró de ningún modo la situación-económica.

Ésta siguió siendo tan mala, tan inestable como en los años anteriores. El Supremo Poder Ejecutivo recurrió a diversas medidas que tenían por objeto allegarse recursos con urgencia: ya venta a bajo precio del tabaco en rama, ya emisión de papel moneda, ya incautación de los bienes que antes habían pertenecido a los jesuitas, a la Inquisición, o a los hospitalarios, finalmente, al préstamo de dinero que se solicitó a casas bancarias de Inglaterra.

En este cuadro de cosas se acusó a algunos grupos políticos de oposición, estaban deseosos que el ex Emperador volviese para restaurar el régimen monárquico en México; y así, concretamente, se habló de otras tantas conjuraciones en Querétaro, en México y en Guadalajara, que se dijo tenían el apoyo de los Iturbidistas.

El Supremo Poder Ejecutivo ante eso dispuso varias destituciones de algunas autoridades y medidas rigurosas en otros casos, incluso fusilamiento de algunos que, en Tepic, habían promovido un motín contra las autoridades constituidas. Se movilizaron tropas y hubo reuniones de políticos para hacer frente a la posible vuelta de Iturbide, hasta llegarse a la aprobación de un decreto gubernamental que, dado para "aterrorizar", dispuso lo siguiente:

"1o. Se declare traidor y fuera de la ley a don Agustín de Iturbide, siempre que se presente bajo cualquier título en algún



Fray Servando Teresa de Mier. Nació en Monterrey en 1763. Ingresó muy joven a la Orden de Predicadores, aunque más tarde logró que se le excluyera. Un sermón con ciertas desviaciones que pronunció en la colegiata de Guadalupe (su antigüedadlupano propiamente) hizo que el arzobispo Núñez de Arce lo privara de algunas licencias y lo enviara al convento de las Caldas, en España. Vivió entre mil vicisitudes en Francia, en Italia y en Inglaterra. Acosó a Mina y lo acompañó. Estuvo preso más tarde por los realistas. Fue diputado a Cortes y en México. Partidario del centralismo, vio derrotadas sus ideas en el Congreso de 1824. Murió el 3 de diciembre de 1827. Sus afanes y excentricidades lo llevaron incluso a hacerse pasar por arzobispo de Baltimore, sin cebo. Trunca dice de él que "era un tipo singular: inquieto y vanidoso, políticamente y combativo, aboyante y alborotador, boquillojo y megabimano; de cultura vastísima y brillante, pero sin coherencia ni profundidad; amigo de la democracia pero con grandes ínfulas aristocráticas; copioso en extravagancias pintorescas y a la vez en rotundos estallidos de sentido común".

punto del territorio mexicano. En este caso, queda por ese mismo hecho declarado enemigo público del Estado".

"2o. Se declaran traidores a la Federación y serán juzgados conforme a la ley del 27 de septiembre de 1823 cuantos cooperen por escritos encomidísticos o de cualquier otro modo a favorecer su regreso a la República Mexicana."

Este decreto —que no probaba que hubiera una verdadera culpabilidad de Iturbide, que lo declaraba traidor sólo por pisar tierra mexicana, y que le negaba el derecho de defenderse, lo que no se le niega ni al último de los criminales— es un baldón por su naturaleza misma y por cometerse en la persona del libertador.

Muerte de Iturbide

Sin conocer el decreto anterior, Iturbide se embarcó en Inglaterra rumbo a México.

Al ministro inglés, Mr. Canning, le indicó: "Mi objeto es contribuir a la consolidación de un gobierno que haga feliz a aquel país digno de serlo, que ocupe el rango que le corresponde

entre las demás naciones. Me sido llamada de diversos puntos repetidamente, y no pueda hacerme sordo por más tiempo.

"Voy, no a buscar un imperio que nada me honzara, ni quiero; voy como soldado, no a fomentar la discordia ni la guerra, sino a mediar entre los partidos opuestos y a procurar la paz."

Su regreso había sido motivado por las solicitudes de sus amigos, que consideraban que la anarquía política sólo acabaría si él dejaba sentir su influencia, y también porque Iturbide había tenido noticias de los planes de Fernando VII de querer realizar la reconquista de México con la ayuda y el sostén de la Santa Alianza.

Así las cosas, Iturbide desembarcó, sin armas ni soldados en Soto la Marina, Tamaulipas, donde era comandante el general Felipe de la Garza, con quien Iturbide se mostró generoso cuando aquél se rebeló en su contra.

De la Garza le informó a Iturbide del decreto, pero no se atrevió a indicarle que pensaba ponerlo en ejecución, lo cual hizo un oficial un poco más tarde. El gobernador, indeciso, puso el asunto a estudio del Congreso del estado, que por mayoría de votos resolvió que se aplicara el decreto de muerte.

La inquina se extremó por parte de los políticos, hasta el grado de negársele a Iturbide recibir los sacra-

mentos de manos de un confesor, y tuvo que hacerlo con uno de los clérigos del mismo Congreso que lo había condenado, y quien al tomarse la resolución, se abstuvo de dar su voto en la resolución citada. Y así, el 19 de julio de 1824, el libertador de México fue fusilado en el pueblo de Padilla.

Una gran conmoción se produjo al saberse la muerte de Iturbide, pero el Supremo Poder Ejecutivo felicitó al Congreso tamaulipeco.

Los restos de Iturbide quedaron en la iglesia del lugar, y trasladóseles en 1838 a la capilla de San Felipe, en la Catedral de México, donde descansan aún.

Actividades internacionales

Durante la actuación del Supremo Poder Ejecutivo, la actividad de Alamán permitió que varias naciones — Colombia, Chile, Perú, Estados Unidos, Inglaterra y Centroamérica — reconocieran la Independencia mexicana y establecieran relaciones diplomáticas con nuestro país. Por otra parte, se buscó un mayor acercamiento con los pueblos del mismo origen en el continente.

Lo cual coincidió con los trabajos de preparación para llegar a la unión de los pueblos americanos que Bolívar intentó aunque quiso la protección de Inglaterra. El temor que había en los gobiernos de los Estados Unidos e Inglaterra era que la Santa Alianza intentara ayudar a la reconquista española en América. Aquellas naciones temían que el comercio que estaban realizando con los nuevos países independizados en Iberoamérica pudiera perjudicarse.

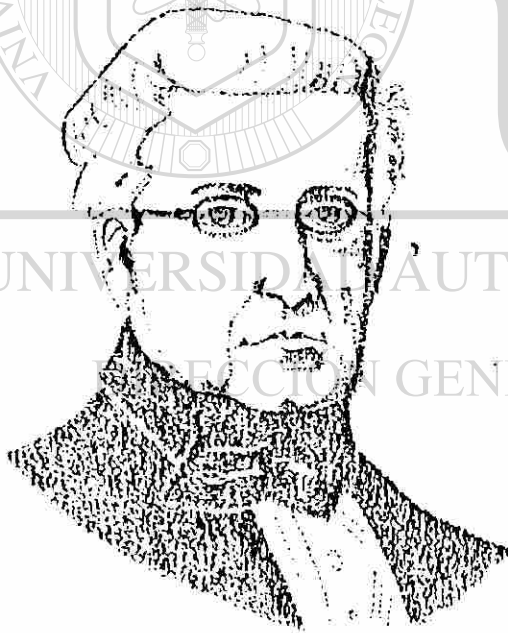
Esto explica el porqué de la Doctrina Monroe en 1823 — que si bien evitó una reconquista, también permitió una especie de tutela norteamericana —, dio sentido al proyecto bolivariano de alianza política de los pueblos de América, aunque a la postre este intento fracasó de modo completo, lo mismo en la junta celebrada en Panamá en 1826, que en la posterior que tuvo lugar en Tacubaya.

El plan elaborado por Alamán difería de todo ello, porque fue sobre todo un plan económico, de cooperación mediante el comercio, y de asistencia mutua en otros órdenes de la vida internacional. A nombre de México celebró Alamán un tratado de comercio con Colombia, en 1823, y otro más con Perú; pero Inglaterra dejó sentir su influencia, y los hechos se trastornaron y se frustró el propósito hispanoamericanista.

En el fondo de su política internacional, el ministro mexicano consideraba que todos sus esfuerzos debían encaminarse a afirmar la Independencia nacional, lograr, si fuera posible, la liberación de Cuba y, en general, estrechar las relaciones con los países de origen hispánico.

II. LA PRESIDENCIA DE VICTORIA

El primer presidente de México fue el general Guadalupe Victoria — cuyo verdadero nombre era Miguel Fernán-



Don Lucas Alamán. Nació en Guamaquato en 1797. Fue hijo de don Juan Vicente Alamán, marqués de San Clemente, y de doña María Ignacia Escobedo. Viajó por Europa. Hizo estudios múltiples. Fue hombre de vastas y sólidas lecturas. Ocupó diversos cargos, ya como diputado a Cortes, en España, ya en México. Fue uno de los fundadores del Partido Conservador. Se le estima justifiadamente como el mejor historiador de México en la primera mitad del siglo pasado. Masquerellos ve en él al mejor canciller que México ha tenido. Alamán fue, al mismo tiempo, un convencido de la industrialización y del progreso económico. A instancias de él se fundó el Banco de Avila para el fomento de la industria. Igualmente, fundó una escuela de economía, e impulsó empresas textiles, litográficas y madereras. Murió el 2 de junio de 1853.



General Guadalupe Victoria, primer presidente de México. Nació en Mazula, Oaxaca, en 1786. En el bautismo se le dio el nombre de José Miguel don Juan Fernández y Félix. Estudió en el colegio de San Ildefonso, donde salió en 1811 para unirse a las filas insurgentes. Combatió al lado de Morelos. Sobrevivió a éste. No quiso aceptar el indulto virreinal. Tras la independencia, se unió a quienes combatían a Iturbide. Gobernó de 1824 a 1829. No tuvo relevancia política su vida en los años posteriores, aunque sí militar. Murió el 21 de marzo de 1843.

don Félix: su gobierno se extendió del 10 de octubre de 1824 al 1 de abril de 1829.

El vicepresidente fue el general Nicolás Bravo.

masonería yorquina

Se inició entonces la masonería yorquina en México, impulsada por el antiguo agente confidencial de los Estados Unidos, Joel R. Poinsett, convertido ya en el primer embajador norteamericano en México.

Con sagacidad, inteligencia, don de gentes y firmeza, ejerció pronto gran influencia en los medios políticos mexicanos, en los cuales buscó, y obtuvo, colaboradores para el establecimiento de la citada masonería, a fin de lograr, a través de ésta, mayor éxito para las maniobras de su país en el nuestro.

Sus principales colaboradores en el arraigo de las logias de rito yorquina fueron: don Lorenzo de Zavala, don José Ignacio Esteva, el sacerdote don José María Alpuche —que fue el primero en proponer el establecimiento de la masonería yorquina—, y el general don Vicente Guerrero. Pronto alcanzaron las sociedades secretas gran difusión, de suerte que, desde la Gran Logia establecida en la capital, se tenía dominio sobre 130 más repartidas por gran parte de la República. En su actuación pública, la masonería yorquina insistió en que era conveniente la

educación de las masas y el reparto de la tierra, pero en la práctica sirvió para avivar las pasiones políticas y la discordia, al servicio de un extranjero que, por estas vías, quedó de hecho como el verdadero director de los asuntos nacionales.

La masonería yorquina se mostró decididamente partidaria del federalismo y de la amistad con los Estados Unidos, en tanto que su rival, la masonería escocesa — que existía desde la Época Virreinal —, optó por el centralismo.

Estrechadas más las relaciones, Poinsett logró, poco más tarde, que la masonería yorquina de México quedara supeditada a las logias de los Estados Unidos.

En lo internacional, el embajador norteamericano hizo todo lo posible por evitar que ratificaran los antiguos límites que Nueva España tuvo con Estados Unidos, en vista del propósito que algunos prominentes de este país tenían de extender sus fronteras más al sur, en daño nuestro, hasta el río Bravo. Poinsett actuó en tal sentido, pero se encontró con la recia oposición del ministro de Relaciones, don Lucas Alamán, quien ocupó de nuevo esta cartera en el gabinete de Victoria.

Rendición de Uluá

Otro acontecimiento ocurrido durante la gestión del primer presidente, fue la rendición de la fortaleza de San Juan de Uluá, que estaba en poder de los españoles desde 1821.



Joel Robert Poinsett, primer embajador de los Estados Unidos en México. Nació en Charleston, Carolina del Sur, el 2 de marzo de 1779. Su familia descendía de hugonotes franceses. Estudió en la Universidad de Edimburgo y en la Academia Militar de Woolwich. Practicó el derecho. Viajero por muchos sitios, conoció Suiza, Italia, Canadá, Suecia, Finlandia, Rusia y Prusia. Como político y diplomático fue agente de su país en Chile y en México. Alentó aquí las logias masónicas del rito yorquina, que supeditó a las de su país, y ejerció una enorme influencia política, al servicio de los intereses, expansionistas de los Estados Unidos. Mexicanos de diversas categorías estuvieron a sus órdenes y sirvieron a sus fines.

