



## Apéndice A

### Cédula de Registro de Datos

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE ENFERMERÍA

SUBDIRECCION DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

#### *I. Datos generales*

Identificación \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Dirección \_\_\_\_\_

Edo. Civil \_\_\_\_\_ Escolaridad: \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ años)

Ocupación \_\_\_\_\_ Diagnóstico de la diabetes: \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ años)

Tipo de tratamiento para la diabetes: \_\_\_\_\_

#### *II. Antecedentes para criterios de exclusión*

Tx en la cabeza con pérdida de conciencia mayor de 10 minutos en el último año \_\_\_\_\_

Trastorno psiquiátrico \_\_\_\_\_ Epilepsia \_\_\_\_\_ Retraso mental \_\_\_\_\_

Enfermedad Vascular Cerebral \_\_\_\_\_ Cáncer \_\_\_\_\_ Parkinson \_\_\_\_\_

HTA no controlada (mayor de 160/100) \_\_\_\_\_ Qué tratamiento? \_\_\_\_\_

Problemas de visión \_\_\_\_\_ Corrección con lentes? \_\_\_\_\_ Prueba de Snellen \_\_\_\_\_

Problemas de audición, tacto \_\_\_\_\_ Menopausia sin tto. hormonal \_\_\_\_\_

Otras enfermedades: \_\_\_\_\_

S/S menopausia (En mayores de 40 años):  Periodos menstruales irregulares

(cambios, ciclos irregulares, cortos y con menor o mayor flujo, salto de periodo,

Alteraciones del estado de animo (irritabilidad, melancolía, mal humor,  "Calores",

Insomnio,  Resequedad vaginal,  Cefaleas,  Cambios en la memoria,

Disminución de concentración,  Palpitaciones,  Adelgazamiento de la piel

Puntaje en el BDI \_\_\_\_\_ Puntaje en el MMSE \_\_\_\_\_

#### *III. Mediciones*

Peso: \_\_\_\_\_ (kg) Talla: \_\_\_\_\_ (cm) IMC \_\_\_\_\_ Cintura \_\_\_\_\_ Cadera \_\_\_\_\_

Grasa corporal \_\_\_\_\_ Años de consumo (tiempo continuo) \_\_\_\_\_ T.A. \_\_\_\_\_

## Apéndice B

## Examen Breve del Estado Mental (MMSE)



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

FACULTAD DE ENFERMERÍA

SUBDIRECCIÓN DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

ID \_\_\_\_\_

Orientación

Hacerle al paciente las siguientes preguntas (1 Punto para cada una de las respuestas correctas).

¿Qué hora es? ( )  
 ¿Qué fecha es hoy? ( )  
 ¿Qué día de la semana es hoy? ( )  
 ¿Qué mes? ( )  
 ¿Qué año? ( )  
Total 5 puntos ( )

¿Cómo se llama este lugar? ( )  
 ¿En qué rumbo de la ciudad, colonia está? ( )  
 ¿Ciudad? ( )  
 ¿País? ( )  
 ¿Estado ( )  
Total 5 puntos ( )

Registro

Decirle al paciente que se probará su memoria. Decir el nombre de 3 objetos: Lápiz, llave, libro (lentamente, aproximadamente 1 segundo por palabra). Después pedirle que las repita y puntuar de 0-3 dependiendo de las respuestas. Insista hasta que el paciente logre repetir los 3 nombre ya que se valorará la evocación.

Total 3 puntos( )

Atención y cálculo

Pida al paciente que sustraiga 7 de 100 cinco veces, puntuando una correcta por cada ocasión bien realizada.

Total 5 puntos ( )

Evocación

Pida al paciente que repita las 3 palabras que se le dijo anteriormente. Un punto por cada palabra correcta (Lápiz, llave, libro).

Total 3 puntos ( )

Lenguaje

Mostrar al paciente un reloj de mano y preguntarle que es. Repetir con un lápiz. Un punto por cada objeto bien nombrado: (reloj, lápiz)

Total 2 puntos ( )

Un punto si la siguiente oración es repetida correctamente. "NO IRÉ, SI TU NO LLEGAS TEMPRANO" Pedirle al paciente que la repita después de usted.

Total 1 punto ( )

Un punto por las tres órdenes bien ejecutadas. "Tome este pedazo de papel con su mano derecha, dóblelo y tírelo al suelo" (Darle una hoja blanca).

Total 3 puntos ( )

En un pedazo de papel escribir la oración "CIERRE SUS OJOS" y pedirle al paciente que haga lo que dice el papel. (Un punto por obedecer la orden escrita: "CIERRE SUS OJOS")

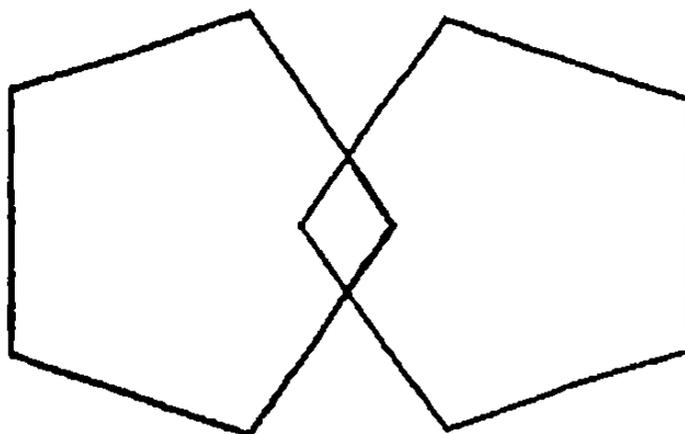
Total 1 punto ( )

Dar al paciente una hoja de papel en blanco y pedirle que escriba una oración que contenga sujeto y verbo. (Un punto por escribir una oración que incluya verbo y sujeto y tenga sentido).

Total 1 punto ( )

Un punto por la copia de 2 pentágonos (2 cm de cada lado) interceptados.

Total 1 punto ( )



## Apéndice C

## Inventario de Depresión de Beck



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE ENFERMERÍA

SUBDIRECCIÓN DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

En este cuestionario se encuentran grupos de oraciones. Por favor lea cada una cuidadosamente. Posteriormente escoja una oración de cada grupo que mejor describa la manera en que usted se SINTIÓ LA SEMANA PASADA INCLUSIVE EL DÍA DE HOY. Encierre en un círculo el número que se encuentra al lado de la oración que usted escogió. Si varias oraciones de un grupo se aplican a su caso circule cada una. Asegúrese de leer todas las oraciones en cada grupo antes de hacer su elección.

- 1 0 Yo no me siento triste
  - 1 Me siento triste
  - 2 Me siento triste todo el tiempo y no puedo evitarlo
  - 3 Estoy tan triste o infeliz que no puedo soportarlo
  
- 2 0 En general no me siento descorazonado por el futuro
  - 1 Me siento descorazonado por mi futuro
  - 2 Siento que no tengo nada que esperar del futuro
  - 3 Siento que el futuro no tiene esperanza y que las cosas no pueden mejorar
  
- 3 0 Yo no me siento como un fracasado
  - 1 Siento que he fracasado mas que las personas en general
  - 2 Al repasar lo que he vivido, todo lo que veo son muchos fracasos
  - 3 Siento que soy un completo fracaso como persona
  
- 4 0 Obtengo tanta satisfacción de las cosas como solía hacerlo
  - 1 Yo no disfruto de las cosas de la manera como solía hacerlo
  - 2 Ya no obtengo verdadera satisfacción de nada
  - 3 Estoy insatisfecho o aburrido con todo
  
- 5 0 En realidad yo no me siento culpable
  - 1 Me siento culpable una gran parte del tiempo
  - 2 Me siento culpable la mayor parte del tiempo
  - 3 Me siento culpable todo el tiempo

- 6 0 Yo no me siento que esté siendo castigado  
1 Siento que podría ser castigado  
2 Espero ser castigado  
3 Siento que he sido castigado
- 7 0 Yo no me siento desilusionado de mi mismo  
1 Estoy desilusionado de mi mismo  
2 Estoy disgustado de mí mismo  
3 Me odio
- 8 0 Yo no me siento que sea peor que otras personas  
1 Me critico a mí mismo por mis debilidades o errores  
2 Me culpo todo el tiempo por mis fallas  
3 Me culpo por todo lo malo que sucede
- 9 0 Yo no tengo pensamientos suicidas  
1 Tengo pensamientos suicidas pero no los llevaría a cabo  
2 Me gustaría suicidarme  
3 Me suicidaría si tuviera la oportunidad
- 10 0 Yo no lloro mas de lo usual  
1 Lloro más ahora de lo que solía hacerlo  
2 Actualmente lloro todo el tiempo  
3 Antes podía llorar, pero ahora no lo puedo hacer a pesar de que lo deseo
- 11 0 Yo no estoy más irritable de lo que solía estar  
1 Me enojo o irrito más fácilmente que antes  
2 Me siento irritado todo el tiempo  
3 Ya no me irrito de las cosas por las que solía hacerlo
- 12 0 Yo no he perdido interés en la gente  
1 Estoy menos interesado en la gente de lo que solía estar  
2 He perdido en gran medida el interés en la gente  
3 He perdido todo el interés en la gente
- 13 0 Tomo decisiones tan bien como siempre lo he hecho  
1 Pospongo tomar decisiones más que antes  
2 Tengo más dificultad en tomar decisiones que antes  
3 Ya no puedo tomar decisiones
- 14 0 Yo no siento que me vea peor de cómo me veía  
1 Estoy preocupado de verme viejo (a) o poco atractivo (a)  
2 Siento que hay cambios permanentes en mi apariencia que me hacen ver poco atractivo (a)

- 3 Creo que me veo feo (a)
- 15 0 Puedo trabajar tan bien como antes  
 1 Requiero de más esfuerzo para iniciar algo  
 2 Tengo que obligarme para hacer algo  
 3 Yo no puedo hacer ningún trabajo
- 16 0 Puedo dormir tan bien como antes  
 1 Ya no duermo tan bien como solía hacerlo  
 2 Me despierto una o dos horas más temprano de lo normal y me cuesta trabajo volverme a dormir  
 3 Me despierto muchas horas antes de lo que solía hacerlo y no me puedo volver a dormir
- 17 0 Yo no me canso más de lo habitual  
 1 Me canso más fácilmente de lo que solía hacerlo  
 2 Con cualquier cosa que haga me canso  
 3 Estoy muy cansado para hacer cualquier cosa
- 18 0 Mi apetito no es peor de lo habitual  
 1 Mi apetito no es tan bueno como solía serlo  
 2 Mi apetito está muy mal ahora  
 3 No tengo apetito de nada
- 19 0 Yo no he perdido mucho peso últimamente  
 1 He perdido más de dos kilogramos  
 2 He perdido más de cinco kilogramos  
 3 He perdido más de ocho kilogramos  
 A propósito estoy tratando de perder peso comiendo menos  
 Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_
- 20 0 Yo no estoy más preocupado de mi salud que antes  
 1 Estoy preocupado acerca de problemas físicos tales como dolores, malestar estomacal o constipación  
 2 Estoy muy preocupado por problemas físicos y es difícil pensar en algo más  
 3 Estoy tan preocupado por mis problemas físicos que no puedo pensar en ninguna otra cosa
- 21 0 Yo no he notado ningún cambio reciente en mi interés por el sexo  
 1 Estoy menos interesado en el sexo de lo que estaba  
 2 Estoy mucho menos interesado en el sexo ahora  
 3 He perdido completamente el interés por el sexo

## Apéndice D

## Autorización del Campo de Investigación

DIRECCIÓN DE PRESTACIONES MÉDICAS  
UNIDAD DE EDUCACIÓN INVESTIGACIÓN Y POLÍTICAS DE SALUD  
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN SALUD

COMITÉ LOCAL DE INVESTIGACIÓN EN SALUD  
No : 1909

FECHA 10-01-2006

**C. LIDIA GUADALUPE COMPEÁN ORTÍZ**  
Presente

Informo a usted que el proyecto de investigación en salud titulado **AUTOCUIDADO EN ADULTOS CON DIABETES TIPO 2: INFLUENCIA DE LA MEMORIA Y EL APRENDIZAJE.**, fue sometido a la consideración de este Comité Local de Investigación en Salud (CLIS).

Con base en las opiniones emitidas por los integrantes de éste Comité y de sus correspondientes Sub-comités, tengo el agrado de hacerle saber que en sesión en pleno del CLIS se ha emitido dictamen de **AUTORIZADO**, por lo que, al proyecto de investigación referido se le ha asignado el número de registro: **R-2006-1909-26**.

De acuerdo con la normatividad institucional vigente, deberá informar semestralmente a este CLIS, acerca del desarrollo del proyecto a su cargo.

Atentamente

**DOCTOR Patricia Pérez Cortés**  
Coordinador Delegacional de Investigación en Salud

## Apéndice E



Consentimiento Informado  
 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
 FACULTAD DE ENFERMERÍA  
 SUBDIRECCION DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

Fecha \_\_\_\_\_

La Lic. Lidia Compeán alumna del Doctorado de la Universidad Autónoma de Nuevo León, está realizando un estudio que tiene como objetivo conocer la relación de algunas funciones como memoria y aprendizaje con el cuidado en alimentación y actividad física en personas con diabetes. Como beneficios directos de esta investigación conoceré mi control del azúcar en sangre y mis niveles de colesterol y triglicéridos; y como beneficios indirectos, este estudio proporcionará información valiosa que permitirá a las enfermeras generar conocimiento que ayudará en el futuro a otras personas con diabetes.

Se me ha informado que este estudio ha sido aprobado por las autoridades correspondientes de la Facultad de Enfermería de la Universidad y de la Unidad de Medicina Familiar No. 32 del IMSS. El procedimiento del estudio involucrará mi presencia en tres sesiones de aproximadamente 60 minutos cada una. En la primera, contestaré algunos cuestionarios de mi cuidado en alimentación y ejercicio así como consumo de alcohol. Se me explicará además el uso de un contador de actividad física para colocarlo en mi cintura, usarlo por siete días y devolverlo. En la segunda, se me tomará mi azúcar capilar (piquete en el dedo) y contestaré un cuestionario para conocer mi capacidad de memoria y aprendizaje. En la tercera sesión, se me tomará una muestra de sangre venosa en ayuno de 14 horas para exámenes de laboratorio y se me proporcionará un desayuno ligero. Estas sesiones serán dentro de la Clínica 32 en horario de mutuo acuerdo con la Lic. Compeán.

Se me ha explicado claramente que los datos que proporcione serán dados a conocer en forma general pero mi identidad nunca será revelada. Entiendo que esta participación es voluntaria y podré retirarme de ella si así lo deseo y sin que esto afecte mis intereses personales. La información será guardada por la Lic. Compeán en un lugar seguro y no será compartida con ninguna otra persona sin mi autorización. Habiendo leído este consentimiento, yo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ acepto participar voluntariamente en este estudio.

Firma Participante

Nombre y firma del investigador

## Apéndice F

### Protocolo de las Mediciones Cognitivas

Se preparó el área de aplicación con buena iluminación y ventilación, asientos confortables para el paciente y el evaluador y unos señalamientos de NO INTERRUMPIR, que fueron colocados en la puerta del salón a utilizar. Se tuvo preparado el material a utilizar tales como la carpeta del paciente con la descripción del protocolo de aplicación, el cuadernillo de anotación y cuadernillo de dibujos de Wechsler y las pruebas de Trazos A y Trazos B.

Se tuvieron también los cuadernos de elementos 1 y 2 de Wechsler, hojas blancas, lápices mirado número 2, 1 cronómetro, 1 glucómetro, tiras reactivas, lancetas, torundas alcoholadas, baumanómetro, estetoscopio, agua, fruta y refresco light.

#### *Rapport*

Se recibió al paciente con amabilidad dando un espacio de 5 minutos para que se relajara. Se le tomó la glucemia capilar con un glucómetro marca Accucheck-Sensor, para valorar presencia de hipoglucemia en cuyo caso se le dio un refrigerio alto en carbohidratos simples y se esperaron 20 minutos para valorar la sintomatología y la glucemia capilar. Si el paciente no mejoró su glucemia o refirió sentirse mal, se cambió la cita para otro día.

Si el paciente no tuvo hipoglucemia, se le explicó en forma general el objetivo de las mediciones y la duración aproximada, motivo por el cual la actividad se concentraría en las preguntas de las pruebas y no en otros comentarios que podrían distraerle. Se le preguntó si deseaba usar el servicio sanitario antes de empezar.

Para fines didácticos se presenta el procedimiento de aplicación en tiempo futuro.

*Textos I*

Se inicia el protocolo de las pruebas cognitivas, registrando el tiempo. Diga: Voy a leerle una historia. Escuche atentamente y trate de recordarla tal y como yo se la cuento, con las mismas palabras. Cuando termine, le pediré que me repita todo lo que yo le he leído. Deberá decirme todo lo que recuerde, incluso aquello de lo que no esté seguro. ¿Está preparado?

Si prevé usar una grabadora, diga: En esta tarea voy a usar una grabadora para poder recordar exactamente sus palabras. Lea el texto A del cuadernillo de anotación. Cuando termine diga: Cuénteme todo lo que recuerde de la historia que acabo de leer. Comience por el principio.

Si el examinado duda o se queda parado cuando se le pide que recuerde la historia, se le puede ayudar diciendo: Dígame las cosas que recuerde o ¿Qué ocurrió después? Cuando el sujeto haya terminado de repetir lo que recuerde del texto A y el examinador anotado las respuestas en el cuadernillo de anotación, se pasa al texto B.

Diga: Ahora voy a leerle otra historia. Como en el caso anterior, trate de recordarla tal y como yo se la cuento. ¿Está preparado? Lea el texto B del cuadernillo de anotación. Cuando termine diga: Cuénteme todo lo que recuerde de la historia que acabo de leer. Comience por el principio. Cuando el sujeto haya terminado de repetir lo que recuerde del texto B y el examinador anotado las respuestas en el cuadernillo de anotación, diga: Voy a leer la misma historia otra vez. Escuche atentamente y trate de recordarla tal y como yo se la cuento, con las mismas palabras. Cuando termine, le pediré que me repita todo lo que yo le he leído. Deberá decirme todo lo que recuerde. ¿Está preparado?

Se vuelve a leer el texto B. Cuando termine diga: Cuénteme todo lo que recuerde de la historia que acabo de leer. Comience por el principio. Una vez anotadas las respuestas del sujeto, diga: Por favor, recuerde todo lo que pueda de estas dos historias porque más tarde le pediré que me las vuelva a contar. Se registra el tiempo de término

de esta actividad y se pasa a la siguiente tarea.

### *Caras I*

Diga: Voy a enseñarle algunas fotografías de caras de personas, de una en una. Preste atención y fíjese bien en cada cara y trate de recordarlas. Presente cada fotografía durante dos segundos y diga: mire ésta, recuérdela bien. Pase a la página y presente la primera fotografía. Diga: recuerde esta cara. Una vez transcurridos 2 segundos pase la página y presente la fotografía 2 y así sucesivamente hasta la cara 24.

A continuación diga: Ahora voy a enseñarle más fotografías de caras, de una en una. Fíjese con atención en cada una de ellas y diga SI si cree que es una de las caras que acaba de ver y NO si no lo es. Muestre al sujeto las 48 fotografías siguientes de una en una. Si el examinado no comprende las instrucciones, se le pueden repetir las veces que se considere necesario. Anote las respuestas del sujeto en el cuadernillo de anotación. Anote la respuesta del sujeto y pase al elemento siguiente hasta terminar en el 48. Cuando termine en la 48 diga: Recuerde el primer grupo de caras que le pedí porque después volveré a pedirle que las recuerde. Se registra el tiempo de término y se inicia con la siguiente tarea.

### *Parejas de Palabras I*

Diga: Voy a decirle una palabra seguida de otra que va con ella, es decir, forman una pareja. Luego le diré una lista de parejas de palabras como esa. Escuche atentamente, porque cuando termine le diré la primera palabra de una pareja y usted tendrá que decirme la palabra que va con ella. Por ejemplo, si las parejas fueran fruta-oeste, oro-mono, cuando yo diga fruta, usted deberá contestar \_\_\_\_\_ (pausa) oeste, y cuando diga oro, usted deberá contestar \_\_\_\_\_ (pausa) mono. ¿Entiende lo que tiene que hacer?

Si el examinado repite las parejas de palabras al tiempo que usted las dice en

alto, interrúmpale y explíquele que tiene que esperar a que termine de decir las todas. Si el sujeto no entiende las instrucciones, puede repetir las y aclarar lo que sea necesario.

Lea las parejas de palabras a razón de una pareja cada tres segundos. Es decir, se deja un segundo aproximadamente entre cada dos palabras y dos segundos entre cada pareja de palabras. Cuando el sujeto haya comprendido las instrucciones, diga: Escuche atentamente la lista de parejas de palabras que voy a leerle.

Lea la lista A que figura en el cuadernillo de anotación. Haga una pausa de cinco segundos al terminar de leer la lista y diga: ¿Qué palabra va con \_\_\_\_\_? Lea la primera palabra de cada pareja y deje un tiempo máximo de 5 segundos para que el sujeto responda. Anote la respuesta. Si el sujeto responde correctamente diga: Está bien o Muy bien. Y pase a la siguiente palabra. Si el sujeto no da ninguna respuesta en cinco segundos o si da una respuesta errónea, diga la palabra correcta y pase a la siguiente palabra de la lista de recuerdo.

Una vez terminada la lista A haga una pausa de 5 segundos y diga: Ahora voy a leer la misma lista otra vez, pero con las parejas de palabras en un orden diferente. Escuche atentamente. Lea la lista B que figura en el cuadernillo de anotación. Una vez leída la lista B haga una pausa de 5 segundos y repita el procedimiento explicado para la lista A. Si es necesario, puede repetir la pregunta: ¿Qué palabra va con \_\_\_\_\_? Repita el mismo procedimiento de lectura y recuerdo con las listas C y D. Una vez terminada la prueba, diga: Trate de recordar estas parejas de palabras porque se las voy a preguntar más tarde. Anote el tiempo en que termina.

### *Dibujos I*

Abra el cuadernillo de dibujos por la página 2 y colóquelo delante del examinado mientras dice: Voy a enseñarle unos dibujos, de uno en uno. Fíjese bien porque luego tendrá que dibujarlos usted en este cuadernillo (señalarlo). No comience a dibujar hasta que se lo indique. ¿Está preparado?

Pase la página del cuaderno para mostrarle el dibujo A. Transcurridos 10 segundos, oculte el dibujo pasando la página del cuaderno de elementos. Diga: Ahora dibuje en el cuadernillo la figura tal y como la recuerda. Si el examinado dice No sé dibujar bien o se resiste a intentarlo, anímele diciendo: No se preocupe por la calidad del dibujo, hágalo lo mejor que pueda. Y si dice No lo recuerdo, dígame: Bueno, dibuje lo que recuerde.

El examinado puede borrar o corregir el dibujo. Cuando el examinado haya finalizado el dibujo A, pase a la página 3 del cuadernillo de dibujos (dibujo B) y colóquela delante del sujeto. Diga: Ahora le voy a mostrar un nuevo dibujo. Como antes quiero que recuerde el dibujo para que luego pueda dibujarlo aquí (mostrar la hoja). ¿Está preparado? Pase a la página y muestre el dibujo B. Transcurridos 10 segundos, oculte el dibujo pasando la página del cuaderno de elementos.

Diga: Ahora dibuje la figura. Si el examinado dice No sé dibujar bien o se resiste a intentarlo, anímele diciendo: No se preocupe por la calidad de l dibujo, hágalo lo mejor que pueda. Y si dice: No lo recuerdo, dígame: Bueno, dibuje lo que recuerde. El examinado puede borrar o corregir el dibujo. Cuando el examinado haya finalizado el dibujo B, pase a la página 4 del cuadernillo de dibujos (dibujo C) y colóquela delante del sujeto. Diga: Ahora le voy a mostrar un nuevo dibujo. Como antes quiero que recuerde el dibujo para que luego pueda dibujarlo aquí (mostrar la hoja). ¿Está preparado? Pase a la página y muestre el dibujo C. Transcurridos 10 segundos, oculte el dibujo pasando la página del cuaderno de elementos.

Diga: Ahora dibuje la figura. Si el examinado dice No sé dibujar bien o se resiste a intentarlo, anímele diciendo: No se preocupe por la calidad de l dibujo, hágalo lo mejor que pueda. Y si dice: No lo recuerdo, dígame: Bueno, dibuje lo que recuerde. El examinado puede borrar o corregir el dibujo. Cuando el examinado haya finalizado el dibujo C, pase a la página 5 del cuadernillo de dibujos (dibujo D) y colóquela delante del sujeto.

Diga: El siguiente dibujo es un poco más difícil porque se incluye dos figuras. Mírelas atentamente. Como antes, tendrá 10 segundos para tratar de retenerlas. Dibuje la primer figura aquí (mostrar la parte izquierda de aloja) y la que está a la derecha aquí (mostrar la parte derecha de la hoja). ¿Está preparado? Pase a la página y muestre el dibujo D. Transcurridos 10 segundos, oculte el dibujo pasando la página del cuaderno de elementos.

Diga: Adelante, dibuje las figuras. Si el examinado dice: No sé dibujar bien o se resiste a intentarlo, anímele diciendo: No se preocupe por la calidad de l dibujo, hágalo lo mejor que pueda. Y si dice: No lo recuerdo, dígame: Bueno, dibuje lo que recuerde. El examinado puede borrar o corregir el dibujo. Cuando el examinado haya finalizado el dibujo D, pase a la página 6 del cuadernillo de dibujos (dibujo E) y colóquela delante del sujeto.

Diga: Le voy a mostrar otros dibujos. Cómo el último caso, también ahora hay dos figuras. Dibuje la primer figura aquí (mostrar la parte izquierda de aloja) y la que está a la derecha aquí (mostrar la parte derecha de la hoja). ¿Está preparado? Pase a la página y muestre el dibujo E. Transcurridos 10 segundos, oculte el dibujo pasando la página del cuaderno de elementos.

Diga: Adelante, dibuje las figuras. Si el examinado dice: No sé dibujar bien o se resiste a intentarlo, anímele diciendo: No se preocupe por la calidad de l dibujo, hágalo lo mejor que pueda. Y si dice: No lo recuerdo, dígame: Bueno, dibuje lo que recuerde. El examinado puede borrar o corregir el dibujo. Cuando el examinado haya finalizado el dibujo E, diga: Trate de recordar las figuras porque más tarde le volveré a pedir que las dibuje. Anote el tiempo en que termina y evalúe los tiempos en que debe aplicar las partes II de todas las pruebas aplicadas hasta este momento (Debe ser entre 25 y 35 minutos después). Pase a la siguiente actividad.

*Trazos*

*Administración Parte A. Ejemplo A.* Cuando esté listo para comenzar la prueba, coloque la parte A de la misma en frente del sujeto, de al sujeto un lápiz y diga: “En esta hoja (apuntar) hay algunos números. Comience en el número 1 (apuntar hacia el número 1) y dibuje una línea del uno al dos (apunte hacia el número 2), del dos al tres (apunte hacia el número 3), del tres al cuatro (apunte hacia el número 4) y así sucesivamente hasta el fin (apuntar el círculo marcado como fin). Dibuje las líneas tan rápidas como usted pueda. No levante el lápiz del papel. Si el sujeto comete un error en el ejemplo A, apunte hacia este y explique. La siguiente explicación de errores es aceptable:

1. “Usted inició con el círculo incorrecto. Aquí es donde debería empezar (apuntar hacia el “1”)”.
2. “Usted se saltó este círculo (apuntar el círculo omitido). Usted debería ir del número uno (apuntar) al dos (apuntar), del dos al tres (apuntar) y así sucesivamente hasta que llegue al círculo marcado como fin (apuntarlo)”.
3. “Por favor mantenga el lápiz en el papel y continúe con el siguiente círculo.

Después que el error ha sido explicado, el examinador marca la parte incorrecta y dice: “siga desde aquí” (apuntar el último círculo completado correctamente en la secuencia). Si el sujeto todavía no puede completar el ejemplo A, tome la mano del sujeto y guíelo con el lápiz hacia el ensayo (el borrador hacia abajo). Entonces diga: Ahora inténtelo usted. Recuerde empezar con el número uno (apuntarlo) y dibujar una línea del uno al dos (apuntar el 2), del dos al tres (apuntar el 3), del tres al cuatro (apuntar el 4) y así sucesivamente hasta que alcance el círculo marcado como fin (apuntarlo). No salte alrededor pero vaya del número uno al siguiente en orden. Recuerde hacerlo tan rápido como usted pueda. Listo, empiece!”.

Si el sujeto lo hace bien, pase a la parte A de la prueba. Si no es así, repetir el procedimiento hasta que el sujeto lo haga bien, o sea muy evidente que el no puede hacerlo. Si el sujeto completa el ejemplo correctamente y en una manera que muestre que el o ella sabe lo que se tiene que hacer, diga: “Bien, vayamos al siguiente” Volteé la página para ver la parte A de la prueba.

**Prueba.** Diga, “En esta hoja hay unos números del 1 al 25. Va ha hacer lo mismo. Empiece en el número uno (apuntar) y dibuje una línea del uno al dos (apuntar el 2), del dos al tres (apuntar el 3), del tres al cuatro (apuntar el 4) y así sucesivamente hasta que llegue al final (apuntar). Recuerde hacerlo tan rápido como usted pueda. Listo, empiece!

Inicie el conteo del tiempo con el cronómetro. Si el sujeto comete un error, llame su atención inmediatamente y déjelo proceder desde el punto donde el error ocurrió. No pare el tiempo. Si el examinado completa la Parte A si error, retírele la prueba. Guarde el tiempo en segundos. Los errores cuentan sólo en el tiempo incrementado de desarrollo. Entonces diga: “Está bien. Ahora vamos a intentar con otro”. Proceda al ejemplo de la Parte B.

**Administración Parte B. Ejemplo.** Coloque la prueba del lado del ejemplo frente al sujeto, en la misma posición que fue colocada la Parte A. Apunte con la mano derecha hacia el ejemplo y diga: “En esta página hay algunos números y letras. Empiece con el número uno (apúntelo) y dibuje una línea del uno a la A (apúntela), de la A hacia el dos (apunte hacia el 2), del dos hacia la B (apunte la B), de la B hacia el tres (apunte el 3), del tres a la C (apunte la C), y así sucesivamente en orden hasta que llegue al final (apuntar el círculo marcado con “fin”). Recuerde, primero un número (apuntar el 1) y luego una letra (apuntar la A), luego un número (apuntar el 2) y luego la letra (apuntar la B) y así sucesivamente. Dibuje las líneas tan rápido como usted pueda. Listo, empiece!. Si el sujeto comete errores en la parte B, señálelos y explíquelos. Las siguientes explicaciones de los errores son aceptables:

1. “Usted inició con el círculo incorrecto. Aquí es donde debería empezar (apuntar hacia el “1”)”.
2. “Usted se saltó este círculo (apuntar el círculo omitido). Usted debería ir del número uno (apuntarlo) a la A (apuntarla), de la A hacia el dos (apuntar), del dos a la B (apuntarla), de la B al tres (apuntar) y así sucesivamente hasta que llegue al círculo marcado como fin (apuntarlo)”. Si es claro que el sujeto intentó tocar el círculo pero lo omitió, no cuente esto como una omisión, pero adviértale que debe tocar el círculo.
3. “Usted solo fue tan lejos como fue posible (apuntar el círculo). Usted debería haber ido hasta el círculo marcado con “fin”.
4. “Por favor mantenga el lápiz en el papel y continúe con el siguiente círculo.

Después que el error ha sido explicado, el examinador marca la parte incorrecta y dice: “vaya desde aquí” (apunte el último círculo completado correctamente en la secuencia”. Si el sujeto todavía no puede completar el ejemplo B, tome la mano del sujeto y guíelo con el lápiz (el borrador hacia abajo) a través de los círculos. Entonces diga: “Ahora inténtelo. Recuerde empezar en el número uno (apuntarlo) y dibujar una línea del uno hacia la A (apuntarla), de la A hacia el dos (apuntarlo), del dos hacia la B (apuntar B), de B hacia el tres (apuntar el 3) y así hasta que llegue al círculo marcado con “fin” (apuntarlo). Listo!, empiece!

Si el sujeto lo hace bien, ir a la parte B de la prueba. Si no, repetir el procedimiento hasta que el sujeto lo haga bien o sea evidente que el o ella no lo pueden hacer. Prueba. Si el sujeto completa el ejemplo correctamente, decir: “Bien, vamos a intentar el siguiente”. Voltee la hoja y proceda inmediatamente a la parte B diciendo: “En esta página hay números y letras. Haga lo mismo. Empiece en el número uno (señalarlo) y dibujar una línea del uno hacia la A (señalar la A), de la A al dos (señalar el 2), del dos a la B (señalar la B), de la B al tres (señalar el 3), del tres a la C (señalar la

C) y así sucesivamente en orden hasta, que llegues al final (apuntar el círculo marcado con “fin”). Recuerde, primero tiene un número (señalar el 1), luego la letra (apuntar la A) y así sucesivamente. No salte alrededor de los círculos pero si de un círculo a otro en el orden adecuado. Dibuja las líneas tan rápido como pueda. Listo! Empiece!

Inicie el conteo del tiempo con el cronómetro. Si el sujeto comete un error, inmediatamente llame su atención y proceda del punto en el cual ocurrió el error. No pare el tiempo. Si el sujeto completa la parte B sin error, retirar la prueba. Grabar el tiempo en segundos. Los errores cuentan solo en el tiempo incrementado de desarrollo. Registrar la hora de término de toda la prueba de trazos y checar los tiempos para iniciar con la parte dos de la evaluación.

### *Textos II*

Recuerdo. Diga: ¿Recuerda las historias que le leí hace un rato? Quiero que me diga todo lo que recuerde de la primera historia que leí. Empiece por el principio. Si el examinado no recuerda ninguna unidad del texto A, dígame a modo de recordatorio: La historia hablaba de una mujer a la que habían robado. Marque con un aspa la casilla correspondiente del Cuadernillo de anotación para registrar si se le ha ofrecido o no este recordatorio. No se concederá ninguna ayuda más.

Cuando el sujeto haya recordado todo lo que pueda del texto A, diga: Ahora dígame todo lo que recuerde de la segunda historia. Empiece por el principio. Si el examinado no recuerda ninguna unidad del texto B, dígame a modo de recordatorio: La historia hablaba de un accidente aéreo. Marque con una aspa la casilla correspondiente del cuadernillo de anotación para registrar si se le ha ofrecido o no este recordatorio.

Cuando el sujeto haya recordado todo lo que pueda del texto B y usted haya anotado las respuestas dadas, continúe con la parte de Reconocimiento. Diga: Voy a hacerle algunas preguntas sobre la primera historia. Si no está seguro de una respuesta, conteste lo que le parezca correcto. Lea los elementos de reconocimiento a partir del

cuadernillo de anotación. En esta parte de reconocimiento el sujeto debe contestar “Si” o “No” a cada pregunta que se formula. Si no contesta, se le debe animar diciendo: Inténtelo.

Cuando termine las preguntas de la primera historia, diga: Ahora voy a hacerle algunas preguntas sobre la segunda historia. Si no está seguro de una respuesta, conteste lo que le parezca correcto. Lea los elementos de reconocimiento a partir del cuadernillo de anotación. Registre el tiempo de término de la tarea y pase a la siguiente.

### *Caras II*

Diga: Ahora voy a enseñarle más fotografías de caras. Fijese con atención en cada una de ellas y diga SI si cree que es una de las caras que le pedí que recordase anteriormente y NO si no lo es. Si el examinado no comprende las instrucciones, se le pueden repetir las veces que se considere necesario.

Muestre al sujeto las 48 fotografías siguientes de una en una. Anote las respuestas del sujeto en el cuadernillo de anotación. Pase al elemento número 1 y continúe hasta el elemento 48. Registre la hora de término y pase a la siguiente tarea.

### *Parejas de Palabras II*

Recuerdo. Diga: ¿Recuerda las parejas de palabras que aprendió antes? Yo le decía una palabra seguida de otra que iba con ella, formando una pareja. Ahora quiero que recuerde otra vez todas las parejas que pueda. Yo le digo la primera palabra y usted tiene que decirme qué palabra va con ella. Está preparado?

En cada elemento diga: Qué palabra va con \_\_\_\_\_? (Lea la primera palabra de cada pareja). Deje 10 segundos aproximadamente para responder. Anote las respuestas en el cuadernillo. En ningún caso le diga al examinado si su respuesta es correcta o no. Continúe hasta aplicar todos los elementos de la parte de Recuerdo. Luego aplique la parte de Reconocimiento.

**Reconocimiento.** Diga: Voy a leer una lista de parejas de palabras. Escuche atentamente. Después de cada pareja, quiero que diga **SÍ** si era una de las parejas de palabras que le pedí que recordara anteriormente y **NO** si son palabras nuevas. Puede que alguna de las parejas se repita. ¿Ha comprendido?

Si el sujeto no entendiera las instrucciones, se le pueden repetir insistiendo en determinados puntos. Cuando vea claramente que ya ha comprendido en qué consiste el ejercicio, comience leyendo la primera pareja de palabras de la lista de Reconocimiento. Lea cada pareja (elementos del 1 al 24) en el orden en que aparecen en el cuadernillo de anotación y anote las respuestas del sujeto. El sujeto debe contestar “Sí” o “No” a cada elemento. Si el sujeto no contesta nada, dígame: Conteste lo que le parezca correcto, aunque no esté seguro. Escriba la hora de término.

### *Dibujos II*

**Recuerdo.** Localice la página 7 (titulada Dibujos II Recuerdo) del cuadernillo de dibujos y sitúela delante del examinado. Diga: Hace un rato le enseñé varios dibujos de figuras. Usted los miró atentamente y luego los dibujó en este cuadernillo ( señale el cuadernillo). Ahora quiero que los dibuje de nuevo, de memoria. No es necesario que los dibuje en el mismo orden en que los hizo antes. Si en una página había un único dibujo, dibuje sólo ese dibujo; si había dos dibujos, trate de dibujarlos tal como los recuerda. Ahora haga uno de los dibujos aquí ( señale la página 7 del cuadernillo de dibujos).

Si el sujeto dice que no recuerda los dibujos, animele diciendo: Intente recordar uno de ellos o En cada página había uno o varios dibujos. En ningún caso describa con palabras un dibujo ni partes del mismo, ni tampoco se lo dibuje, Cuando el sujeto termine un dibujo, pase la página del cuadernillo y diga: Ahora haga otro de los dibujos aquí (señalando la siguiente página en blanco).

**Reconocimiento.** Diga: Ahora voy a mostrarle unos cuantos dibujos, uno por

página. Mírelos atentamente y diga Sí si es alguno de los que anteriormente le pedí que recordara, incluso si aparecía en una página junto con otro dibujo. Diga No si no es uno de aquellos dibujos. Puede que alguno de los dibujos aparezca repetido, más de una vez. Si el sujeto no comprende las instrucciones, repítaselas. Pase la página para mostrar el primer elemento de Reconocimiento y así sucesivamente hasta el elemento 48. Pase la página del elemento 48 para aplicar la sección de copia.

**Copia.** Abra el cuadernillo de dibujos por la página 12 (Dibujos II Copia dibujo A) y sitúelo delante del sujeto. Diga: Voy a mostrarle de nuevo los mismos dibujos. Quiero que los copie en estas páginas (señalar). Esta vez tendrá el dibujo delante todo el tiempo, hasta que termine. Trate de reproducir el modelo exactamente. Pase la página y muestre el dibujo A.

Diga: Dibuje esta figura. Hágala tal y como la ve aquí. Cuando el sujeto haya terminado este dibujo, pase a la página 13 del cuadernillo de dibujos y pase la hoja del cuaderno de elementos, para mostrar el dibujo B. Diga: Dibuje esta figura. Hágala tal y como la ve aquí. Cuando el sujeto haya terminado este dibujo, pase a la página 14 del cuadernillo de dibujos y pase la hoja del cuaderno de elementos, para mostrar el dibujo C. Diga: Dibuje esta figura. Hágala tal y como la ve aquí. Cuando el sujeto haya terminado este dibujo, pase a la página 15 del cuadernillo de dibujos y pase la hoja del cuaderno de elementos, para mostrar el dibujo D.

Diga: Dibuje esta figura. Hágala tal y como la ve aquí. Cuando el sujeto haya terminado este dibujo, pase a la página 16 del cuadernillo de dibujos y pase la hoja del cuaderno de elementos, para mostrar el dibujo E. Diga: Dibuje esta figura. Hágala tal y como la ve aquí. Cuando el sujeto haya terminado este dibujo, retírele el cuadernillo de dibujos.

**Discriminación.** Diga: Voy a mostrarle otros dibujos. En la parte superior de la página hay un dibujo que quiero que observe detenidamente. Debajo de ese dibujo hay otros seis más. Uno de ellos es igual que el dibujo que está arriba. Señale, por favor, ese

dibujo, el que es igual al dibujo que está encima de los otros seis. ¿Está preparado? Pase a la página y muéstrele el elemento 1 de Discriminación.

Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Pase la página para mostrar el elemento 2. Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Pase la página para mostrar el elemento 3. Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Pase la página para mostrar el elemento 4.

Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Pase la página para mostrar el elemento 5. Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Pase la página para mostrar el elemento 6. Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Pase la página para mostrar el elemento 7. Diga: Señale o dígame el número de la figura de la parte de abajo que es igual al dibujo que está encima de la línea. Deje al sujeto tiempo suficiente para responder. Termina el protocolo. Registrar hora.

Explicar al paciente que terminó la aplicación y agradecerle su participación. Se le dará al paciente una compensación para el traslado de su casa a la Facultad de Enfermería y de la Facultad a su casa.

**Apéndice G**  
**Escala de Memoria de Wechsler**

**Nota: La versión en español utilizada en este estudio tiene derechos reservados  
(Copyright de la adaptación española, 2004). Si se desea utilizar se tendrá que poner  
en contacto con:**

**TEA Ediciones**

**Fray Bernardino de Sahaún, 24**

**28036 Madrid**

**Apéndice H**  
**Trazos A y B**

**Nota: Esta prueba cognitiva derechos reservados (Copyright, Ralph Reitan, 2001). Si se desea utilizar se tendrá que poner en contacto con:**

**Reitan Neuropsychology Lab,**

**POB 66080**

**Tucson AZ 85728-6080**

**USA**

## Apéndice I

## Cuestionario de Acciones de Autocuidado en Diabetes



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE ENFERMERÍA  
SUBDIRECCIÓN DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

*Núm. de Identificación:* \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Las siguientes preguntas al entrevistado son acerca de las actividades de cuidado que realizó durante la semana pasada para cuidarse la diabetes. Si estuvo enfermo durante ese período, pídale por favor responda conforme a lo que hizo la semana antepasada. Léale cuidadosamente cada pregunta y cruce la respuesta que le sea indicada. Explíquelo que no hay respuestas correctas o incorrectas, pero que por favor conteste con honestidad a lo que se le pregunta.

---

1.- ¿Qué tan frecuentemente siguió la dieta recomendada los últimos 7 días?

1. Siempre
2. Generalmente
3. Algunas veces
4. Casi nunca
5. Nunca

2.- ¿Qué porcentaje del tiempo tuvo éxito al limitar las calorías de acuerdo a lo recomendado para controlar su diabetes?

1. 0%
2. 25%
3. 50%
4. 75%
5. 100%

3.- Durante la última semana, ¿ en qué porcentaje de sus alimentos incluyó fibra, tales como frutas frescas, verduras, pan integral, chícharos, cereales y salvado?

1. 0%
2. 25%
3. 50%
4. 75%
5. 100% Todo

4.- Durante la última semana, ¿qué porcentaje de sus comidas incluyeron grasas, tales como mantequilla, helados, aceites, mayonesa, nueces y semillas, aguacate, comida guisada, aderezos de ensaladas, tocino, otras carnes con grasa?

1. 0%
2. 25%
3. 50%
4. 75%
5. 100%

5.- Durante la semana pasada, ¿qué porcentaje de sus comidas incluyeron azúcares y postres tales como pays, pasteles, gelatinas, refrescos (regulares no de dieta) y galletas?

1. 0%
2. 25%
3. 50%
4. 75%
5. 100%

6.- ¿De la semana pasada cuantos días realizó ejercicio de por lo menos 20 minutos?

0      1      2      3      4      5      6      7 días

7.- ¿Qué porcentaje del tiempo recomendado por su médico para hacer ejercicio realmente lo hizo? (Por ejemplo, si su médico recomendó 30 minutos de actividad)

1. 0%
2. 25%
3. 50%
4. 75%
5. 100%
6. No lo tengo recomendado

8.- ¿Durante la última semana cuantos días participó en una sesión de ejercicio diferente al que hace en su casa u oficina?

0      1      2      3      4      5      6      7 días

9.- ¿Durante la semana pasada (que no estuvo enfermo) con qué frecuencia se realizó su “destrótx” (prueba de glucosa)?

1. Todos los días
2. La mayoría de los días
3. Algunos días
4. Ninguno

10.- En los últimos siete días (que no estuvo enfermo) ¿en que porcentaje se realizó los destrostix según la recomendación de su médico?

1. 0%
2. 25%
3. 50%
4. 75%
5. 100%
6. No lo tengo recomendado

11.- ¿Cuántas de sus inyecciones de insulina recomendadas, se aplicó en los últimos siete días?

1. Todas
2. La mayoría
3. Algunas
4. Ninguna
5. No tengo indicada insulina

12.- ¿Cuántas de las pastillas para el control de la diabetes que debía tomarse, realmente se tomó?

1. Todas
2. La mayoría
3. Algunas
4. Ninguna
5. No tengo indicadas pastillas

## Apéndice J

### Cuestionario del Perfil del Cuidado en Diabetes

**Nota:** La versión en español utilizada en este estudio no ha sido publicada. Si se desea más información comunicarse a [lidiacomp@hotmail.com](mailto:lidiacomp@hotmail.com)

## Apéndice K

### Procedimiento del Uso del Podómetro

Se le explicó al paciente como colocar el podómetro horizontalmente en su cintura lado derecho o izquierdo (aproximadamente a la altura del hueso iliaco de la cadera al nivel de su pierna) con la parte frontal hacia delante sujetándolo al cinturón o pretina de la prenda con el clip que trae integrado. El investigador presionó sostenidamente por tres o más segundos el botón amarillo o set del podómetro para programarlo en 0.

Se pidió al paciente caminar 20 pasos para estar seguros de la colocación correcta. Si no se registraron entre 19 y 21 pasos, se cambió de lugar el podómetro (en la misma cintura) hasta encontrar la posición mas precisa para el cuerpo del participante. Algunos factores que pueden afectar la prueba de los 20 pasos son caminar muy despacio, colocación incorrecta ó un abdomen muy protuberante. Si el podómetro no puede ser mantenido en un plano horizontal por exceso de adiposidad abdominal, se le pidió al participante usarlo en la parte posterior de la cintura a nivel medio de la pierna derecha o izquierda.

Se le colocó al paciente y se le pidió quitarlo sólo a la hora de dormir y cuando tomara un baño. El paciente usó el podómetro por 7 días consecutivos sin moverle algún botón ya que éste aparato tiene memoria integrada para este tiempo.

## Apéndice L

### Procedimiento de las Mediciones Antropométricas

Se registró la talla en centímetros (sin zapatos) para lo cual se utilizó un estadímetro de madera de 2 metros previamente validado. Se colocó el estadímetro en una pared lisa en una parte donde el piso no tuviera depresiones observables. Se le pidió al paciente que mantuviera una posición erguida con la mirada hacia el frente.

Se registró el peso en kilogramos utilizando la báscula TANITA Body Fat Scale, para lo cual se programó previamente con el sexo y la estatura del participante. Esta se colocó igualmente en un lugar donde el piso no tuviera hundimientos. Se le pidió al participante se subiera sin zapatos y calcetines colocando primero la planta del pie derecho en el electrodo correspondiente y luego del pie izquierdo en el electrodo de ese lado. Se le ayudó a subir y se le pidió que no se moviera y se mantuviera en posición erecta con la cabeza elevada y los ojos mirando hacia delante. Se registró el peso y se le ayudó al paciente a bajar en forma segura.

Una vez que el paciente se puso nuevamente sus zapatos y calcetines, se le pidió se mantuviera en posición erecta con sus piernas ligeramente separadas. Se registró la circunferencia de la cintura con una cinta métrica delgada de fibra de vidrio en la parte más angosta entre la última costilla y la cresta iliaca. Cuando la parte estrecha no era aparente, la lectura se realizó en el punto medio entre estas dos marcas. El evaluador se colocó frente del sujeto para localizar correctamente la zona más estrecha o reducida. La medición se realizó al final de una espiración normal, con los brazos relajados a los costados del cuerpo.

Se registró la circunferencia de la cadera, medido en la parte más ancha de la misma. Se tomó a nivel del relieve máximo de los músculos glúteos. El evaluador se paró al costado del sujeto para asegurar que la cinta se mantuviera en el plano horizontal. El sujeto se debió parar con los pies juntos y no contraer los glúteos.

## Apéndice M

## Audit



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
 FACULTAD DE ENFERMERÍA  
 SUBDIRECCIÓN DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

*Cuestionario de Identificación de Trastornos por Uso de Alcohol (AUDIT)*

Por favor lea cuidadosamente cada una de las siguientes preguntas y conteste marcando la respuesta que considere sea la más adecuada para su caso. La información solicitada se manejará confidencialmente.

1. ¿Qué tan frecuentemente ingiere bebidas alcohólicas?  
 0 = Nunca  
 1 = Una vez al mes o menos.  
 2 = Dos o cuatro veces al mes.  
 3 = Dos o tres veces por semana.  
 4 = Cuatro o más veces por semana
  
2. ¿Cuántas copas se toma en un día típico de los que bebe?  
 0 = 1 ó 2  
 1 = 3 ó 4  
 2 = 5 ó 6  
 3 = 7 a 9  
 4 = 10 ó más.
  
3. ¿Qué tan frecuentemente toma 6 o más copas en la misma ocasión?  
 0 = Nunca  
 1 = Menos de una vez al mes  
 2 = Mensualmente  
 3 = Semanalmente  
 4 = Diario o casi diario
  
4. Durante el último año ¿le ocurrió que no pudo parar de beber una vez que había empezado?  
 0 = Nunca  
 1 = Menos de una vez al mes  
 2 = Mensualmente  
 3 = Semanalmente  
 4 = Diario o casi diario

5. Durante el último año ¿qué tan frecuentemente dejó de hacer algo que debería haber hecho por beber?
- 0 = Nunca
  - 1 = Menos de una vez al mes
  - 2 = Mensualmente
  - 3 = Semanalmente
  - 4 = Diario o casi diario
6. Durante el último año ¿qué tan frecuentemente bebió a la mañana siguiente después de haber bebido en exceso el día anterior?
- 0 = Nunca
  - 1 = Menos de una vez al mes
  - 2 = Mensualmente
  - 3 = Semanalmente
  - 4 = Diario o casi diario
7. Durante el último año ¿qué tan frecuentemente se sintió culpable o tuvo remordimiento por haber bebido?
- 0 = Nunca
  - 1 = Menos de una vez al mes
  - 2 = Mensualmente
  - 3 = Semanalmente
  - 4 = Diario o casi diario
8. Durante el último año ¿qué tan frecuentemente olvidó algo de lo había pasado cuando estuvo bebiendo?
- 0 = Nunca
  - 1 = Menos de una vez al mes
  - 2 = Mensualmente
  - 3 = Semanalmente
  - 4 = Diario o casi diario
9. ¿Se ha lastimado o alguien ha resultado lesionado como consecuencia de su ingestión de alcohol?
- 0 = No
  - 2 = Sí, pero no en el último año
  - 4 = Sí, en el último año
10. ¿Algún amigo, familiar o doctor se ha preocupado por la forma en que bebe o le ha sugerido que le baje?
- 0 = Nunca
  - 2 = Sí, pero no en el último año
  - 4 = Sí, en el último año

Apéndice N  
Distribución de las Variables Continuas

Tabla N-1

*Prueba de Kolmogorov-Smirnov*

	$\bar{X}$	DE	Z	p
Acciones globales	37.73	15.70	.888	.410
Dieta1	49.38	16.96	1.021	.248
Ejercicio	22.87	25.80	1.923	.001
Monitoreo1	10.39	21.85	4.751	.000
Medicamentos	73.69	30.88	2.860	.000
Dieta2	43.33	17.23	1.323	.060
Monitoreo2	66.66	27.347	3.659	.000
Memoria-aprendizaje general inmediata	89.83	12.03	1.081	.193
Memoria-aprendizaje general posterior	89.72	14.262	1.148	.143
MAVI	94.25	12.504	1.021	.249
MANVI	90.70	13.295	.995	.275
MAVP	97.21	12.196	.697	.717
RVD	94.61	2.648	1.322	.061
MANVP	90.12	13.021	1.098	.179

*Nota:* 1 = Siete días previos, 2 = General. MAVI = Memoria-aprendizaje verbal inmediata; MANVI = Memoria-aprendizaje no verbal inmediata; MAVP = Memoria-aprendizaje verbal posterior; RVD = Reconocimiento verbal demorado; MANVP = Memoria-aprendizaje no verbal posterior.

## RESUMEN AUTOBIOGRAFICO

Candidato para obtener el Grado de Doctor en Ciencias de Enfermería

**Tesis:** AUTOCUIDADO EN ADULTOS CON DIABETES TIPO 2: INFLUENCIA DE LA MEMORIA Y EL APRENDIZAJE

**Biografía:** Nacida en Tampico, Tamaulipas el 9 de Enero de 1971, hija del Sr. José Concepción Compeán Álvarez y la Sra. Edith Ortiz Reyna. Casada con el Sr. Ing. José Guadalupe Rivera Pérez.

**Educación:** Egresada de la Facultad de Enfermería de Tampico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas como Licenciada en Enfermería en 1992, reconocida con la medalla al mérito universitario "Francisco T. Villarreal" por mejor aprovechamiento académico de la generación 1987-1991. Mención Honorífica en el examen de grado de Licenciatura en 1992. Maestría en Docencia en Educación Superior por la Facultad de Enfermería de Tampico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (1993-1995) donde obtuvo el segundo lugar en aprovechamiento. Reconocimiento de Calidad Profesional por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL) en 1995. Maestría en Comunicación Académica por el Centro de Excelencia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (1996-1998). Maestría en Ciencias de Enfermería por la Facultad de Enfermería de la Universidad Autónoma de Nuevo León (2002-2004).

**Experiencia Profesional:** Enfermera del Instituto Cultural Liceo de Tampico (1992-1994). Practica privada de Enfermería (1992-1993). Maestra de Enseñanza Clínica de la Facultad de Enfermería de Tampico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas de 1995-2003. Asistente académico-administrativo en la División de Posgrado en la Facultad de Enfermería de Tampico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (1994-2002). Miembro activo del Capítulo Tau Alpha de Sigma Theta Tau Internacional (2004- a la fecha).

**Experiencia Docente:** Profesor del Instituto Cultural Liceo de Tampico nivel secundaria y bachillerato (1992-1994). Profesor de Horario Libre en la Facultad de Enfermería de Tampico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas de 1994 a la fecha. Profesor invitado en el Área de Posgrado de la Facultad de Enfermería de Tampico de la Universidad Autónoma de Tamaulipas de 1996 al 2003.

e-mail: lidiacomp@hotmail.com

