

- “Un alumno expone la clase; al final el maestro pide que se elaboren preguntas con base en lo expuesto; luego contesta algunas de esas preguntas; más tarde indaga si hay algo más; al no haberlo da por terminada la sesión”.
  - “El maestro utiliza toda la hora para explicar problemas en el pizarrón”.
  - “La clase se inicia con un resumen por el maestro de la sesión anterior, luego pasan los alumnos a exponer la clase; en el transcurso de la exposición el maestro hace explicaciones adicionales; al final se señala el próximo tema terminando la sesión”.
  - “El maestro entrega al grupo las tareas ya revisadas insistiendo en las correcciones; algunos alumnos piden se les aclaren aspectos; luego se pregunta si existen más aclaraciones; al no haberlas se da por terminada la sesión”.
- La sesión a nivel superior es de 50 minutos por clase, pero no hay un estricto control para este tiempo por lo que puede terminarse antes, sin que esto se lleve a los extremos.*

### **3.2. El proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula: resultados cuantitativos.**

Los resultados de las encuestas aplicadas a docentes y alumnos se seleccionaron y se intercalaron, de manera que fueron comparables los datos, colocando en columnas primero los porcentajes que se refieren a los alumnos, y después los porcentajes que se refieren a los maestros.

Es pertinente aclarar que la mayoría de los cuadros fueron concentrados en los resultados más significativos, reuniendo inclusive variables con amplia relación, por lo que los porcentajes no suman el 100%, puesto que nuestro interés no es presentar una gran cantidad de datos, sino concretar en resultados tangibles y susceptibles de análisis.

#### **3.2.1. Total de alumnos y maestros.**

El semestre en que se hizo la investigación fue el de agosto-enero 88-89, fecha a partir de la cual la población estudiantil se estabilizó entre 300 y 400 alumnos. El segundo período de la investigación se hizo en el semestre febrero-junio 1998, aplicando el mismo cuestionario a 70 alumnos y 23 docentes.

**Cuadro No. 4**  
**Total de alumnos y maestros encuestados <sup>32</sup>**

CUESTIONARIO A ALUMNOS Y MAESTROS	1989	%	1998	%
	Cuestionarios contestados por alumnos	277	84	70
Cuestionarios contestados por maestros	36	80	23	51

A pesar de que en el capítulo de metodología se previó la aplicación del cuestionario al 100 % de los alumnos y docentes, solamente se logró encuestar al número que se indica en el cuadro precedente. No obstante esto, consideramos los resultados representativos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 3.2.2. Materias seleccionadas.

En la primera parte del cuestionario para los alumnos se les solicitó elegir una materia de semestre para evaluarla, aclarándoles que no podrían involucrar en sus respuestas ninguna otra que no fuera la elegida y que las preguntas se dirigían tanto a él como alumno, como al desempeño del maestro que impartía dicha materia. En el caso de los maestros las respuestas deberían girar en torno a la materia que estaba impartiendo en el semestre.

En el siguiente cuadro se consignan los resultados más sobresalientes sobre el particular.

**Cuadro No. 5**  
**Materias más seleccionadas.**

MATERIAS SELECCIONADAS	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Teoría del Trabajo Social VI	15.7	40.0	13.9	60.9
Teoría del Trabajo Social VIII	17.7	-	11.1	-
Pedagogía en Trabajo Social	9.4	-	2.8	-
Teoría General de Grupos III	9.0	11.4	2.8	-
Teoría del Trabajo Social IV	5.4	-	13.9	-
Psicología Laboral	-	12.9	-	8.7

<sup>32</sup> Para observar el comportamiento de la matrícula en todos estos años, véase cuadro No.3 Ingreso y Egreso de alumnos 1989-1996

Como se puede apreciar predominan las materias de "Trabajo Social", esto se explica por la cantidad de horas que en el plan curricular corresponden a la teoría del Trabajo Social. Esta está programada en los nueve semestres, teniendo más horas aula que cualquiera de las demás asignaturas.

En 1998, las materias de "Trabajo Social" siguen ocupando el primer lugar tanto para alumnos como para docentes. Con porcentajes inferiores al 13% se menciona la materia "Psicología Laboral" perteneciente al nuevo plan de estudios (1993).

### 3.2.3. Participación del alumno en clase.

En el cuadro que sigue, se presentan las formas que más utilizan los alumnos para participar en clase.

**Cuadro No. 6**  
**Participación del alumnado.**

FORMAS DE PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO EN CLASE	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Exposición	47.3	48.6	50.0	48.5
Segunda participación: Hace comentarios.	20.9	10.0	33.3	34.8
Tercera participación: Pregunta dudas.	25.3	11.4	44.4	-
Realización de tareas.	-	17.1	-	8.7

Según lo contestado en 1989 por los alumnos y maestros el tipo de participación predominante del alumno en clase es la "exposición", la cual tiene el más alto porcentaje, representado por el 47.3 y 50% respectivamente. La segunda forma de participación es "hacer preguntas", la cual aparece con el 25.3% en tercer lugar para alumnos y en segundo lugar para maestros con 44.4%. La tercera forma de participación es "hacer comentarios", la cual tiene un porcentaje de 20.9% para alumnos y 33.3% para maestros.

En 1998, los resultados se mantienen con la misma inclinación en cuanto a los tres primeros lugares, agregándose una forma de participación nueva (*realización de tareas*) con un porcentaje de 17.1 para alumnos y 8.7 para docentes. El exponer la clase ya sea por el alumno o por el maestro se vuelve una tarea muy común pero ya desde Mary Richmond se decía que Trabajo Social es el arte de hacer diferentes cosas con diferentes personas y con ellas, esto es válido para enseñar o aprender la profesión que nos ocupa.

### 3.2.4. Técnicas de exposición.

Las técnicas o medios utilizados por los alumnos cuando exponen la clase, también formaron parte de nuestra investigación; a continuación se expresan los resultados.

**Cuadro No. 7**  
**Técnicas de exposición de alumnos.**

TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN USADAS POR LOS ALUMNOS Y MAESTROS	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Exposición verbal con técnicas.	48.0	61.4	52.8	65.2
Exposición verbal.	27.8	10.0	8.3	8.7
Exposición verbal con técnicas grupales.	13.0	20.0	-	-
Técnicas para maestros (Presentación de cuadros).	-	-	41.7	13.0
Exposición con comentarios y análisis.	-	-	30.0	-

La técnica más usada en el salón de clase por parte de los alumnos y maestros fue la "exposición verbal con el uso de técnicas didácticas", la cual representó en 1989 el primer lugar tanto para maestros (52.8%) como para alumnos (48.0%). En 1998 el comportamiento de los porcentajes es muy similar a 1989. Lo cual indica que el trabajo en el aula no ha cambiado en forma estructural. En los últimos años ha hecho hincapié en el uso de las habilidades del pensamiento, la creatividad, etc.; sin embargo, los resultados nos indican que no se han tenido logros significativos al respecto.

### 3.2.5. Comunicación entre alumnos y maestros.

Las modalidades de comunicación entre alumnos y maestros fue otro punto investigado, cuyos resultados se presentan en el siguiente cuadro.

**Cuadro No. 8**  
**Comunicación entre alumnos y maestros.**

FORMAS DE COMUNICACIÓN	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Pregunta sobre el tema.	80.9	87.1	66.7	82.6
Pregunta sobre tema anterior.	51.3	7.1	38.9	4.3
Asesoría de prácticas	30.3	1.4	36.1	-
Comentarios sobre el tema.	-	-	-	4.5

Las diversas formas de comunicación entre alumnos y maestros coinciden en cuanto a formas, procedimientos y lugares, las cuales se distribuyeron como aparecen en el cuadro que acabamos de presentar.

En 1998 no hay cambio significativo, se sigue la misma tendencia en cuanto a lugares y en relación a los docentes "*comentarios sobre el tema*" aparece como otra forma de comunicación con un 4.5%. El contenido de la materia está muy presente en el trabajo de aula. Sin embargo, si retomamos algunos comentarios del marco teórico tenemos que Trabajo Social también debe implicar la adaptación creativa de los conocimientos científicos a cada situación humana, como lo realizan también la medicina y la política, entre otras.

### 3.2.6. Asistencia a Biblioteca.

La razón por la cual los alumnos asisten a la Biblioteca, se considera de significativa importancia por estar muy relacionada con el aprendizaje y la adquisición de conocimientos, los resultados sobre el particular aparecen a continuación:

**Cuadro No. 9**  
**Asistencia a la Biblioteca.**

ASISTE A LA BIBLIOTECA POR:	Alumnos	
	%	
	1989	1998
La necesidad de elaborar trabajos.	53.4	62.9
Ampliar información de clase.	30.3	17.1
Consultar teorías de apoyo.	19.5	10.0

El cuadro precedente sólo incluye la información proporcionada por los alumnos. En esta podemos observar que la mayor parte de los estudiantes (53.4) en 1989 y (62.9) en 1998, declaran que asistieron únicamente para cubrir una necesidad académica. No se trató en ninguno de los dos períodos de adquirir o ampliar conocimientos, ni tampoco completar su formación con nuevos descubrimientos o investigaciones.

### 3.2.7. La relación entre alumnos y docentes.

En la pedagogía contemporánea se consideran muy importantes las relaciones entre los alumnos y los docentes. Esto se debe a que a partir de ellas se favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este proceso no basta el contacto en el aula, sino que se requiere del conocimiento de la personalidad del alumno, a partir del cual es posible adoptar estrategias que desemboquen en un mejor aprovechamiento. Lo investigado sobre el particular aparece en el siguiente cuadro:

**Cuadro No. 10**  
**Relación y convivencia alumnos-docentes.**

CONVIVENCIA ENTRE ALUMNOS Y DOCENTES	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Es excelente.	39.7	67.1	-	-
Sólo la necesaria.	32.5	20.0	-	-
Como un integrante más.	17.3	12.9	-	-
Sí, algunas veces convive con sus alumnos fuera de clase.	-	-	55.6	52.2

La información del cuadro anterior nos indica que la mayor parte de los alumnos en los dos períodos consideran la convivencia como excelente. En segundo orden de importancia fue sólo la necesaria. En el caso de los maestros lo que sobresalió como única respuesta fue la convivencia esporádica fuera de clase con sus alumnos. A pesar de estas respuestas, lo que se observó en la cotidianidad fue sólo una relación en el aula entre maestros y alumnos. Esto muestra que en este caso las relaciones no están favoreciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo menos no se aprovechan otros espacios como podrían ser salas de trabajo, auditorios, espacios abiertos, etc., todo ello para ampliar el conocimiento de la personalidad del alumno.

### 3.2.8. Técnicas utilizadas en taller.

El taller <sup>33</sup> es según lo propuesto por el plan curricular, uno de los ejes articuladores de la formación profesional y por ello interesaba investigar cuales eran las técnicas utilizadas en las sesiones del mismo, a continuación se presentan los resultados:

**Cuadro No. 11**  
**Técnicas utilizadas en taller.**

TÉCNICAS EN TALLER.	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Presentación del diario de campo.	27.1	55.7	11.1	47.8
Presentación del reporte.	27.8	11.4	19.4	8.7
Presentación de informe escrito.	19.1	20.0	11.1	-

En el uso de técnicas en taller coinciden alumnos y maestros. Ambos proponen las mismas (diario, reporte e informe); el porcentaje bajo en relación a los maestros se debe a que solamente lo podrían contestar quienes eran supervisores.

<sup>33</sup> Véase Awin Nidia (1977)

En 1998 es el "diario de campo" el instrumento técnico que alcanza los más altos porcentajes tanto para alumnos como para maestros, "reporte e informe" bajan en su porcentualización. Es interesante señalar que no existen referencias al trabajo de demostración o de modelaje que se podrían introducir con base en la práctica de campo.

### 3.2.9. Técnicas de enseñanza fuera de talleres.

En la llamada clase "magisterial" bastaba con el decir del maestro, en las clases ordinarias la didáctica, y sobretodo la tecnología educativa, han creado un arsenal de instrumentos que interesaba saber que tanto habían incidido en el aula, lo que resultó se presenta en el siguiente cuadro:

**Cuadro No. 12**  
**Técnicas de enseñanza.**

MÉTODO (o Técnica) DE ENSEÑANZA UTILIZADA POR EL MAESTRO	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Pide a los alumnos que expongan.	53.4	61.4	27.8	30.4
La exposición verbal (por el maestro).	29.2	14.3	10.4	26.1
Pregunta a los alumnos sobre el tema.	27.1	-	36.1	4.3
Exposición verbal con uso de materiales.	-	8.6	-	21.7

La forma de desarrollo de la clase, está indistintamente como método o como técnica, los porcentajes son parecidos para maestros y para alumnos sólo hay que aclarar que los alumnos contestaron en primer lugar que "ellos exponían la clase"; por su parte los maestros también contestaron que "ellos exponían la clase". Hay una marcada inclinación a señalar la exposición como forma de trabajo, tanto de los alumnos como de los docentes.

En 1998 sigue el mismo ordenamiento en porcentajes y lugares, agregándose un procedimiento que es "exposición verbal con uso de materiales", no aparecen las "técnicas audiovisuales" o "dinámicas grupales" que en un tiempo estuvieron de moda, ni tampoco los "procedimientos interactivos" que ahora existen en algunas instituciones de Educación Superior. Cuando se trató las dimensiones de la implicación profesional en el Marco Teórico se dijo que de la misma manera que el médico, el sacerdote o el maestro requieren implicarse con su paciente, feligrés o alumno y el trabajador social no puede hacer menos con su "usuario", así el docente tiene que hacerlo también con sus alumnos, pero requiere de un tiempo y un espacio que si se reduce sólo al aula, le sería muy difícil.

### 3.2.10. Técnicas más utilizadas.

Las técnicas y los métodos son difíciles de separar en el trabajo de aula, aquí se intentó saber cual era la técnica específica que más se utilizaba, estos fueron los resultados:

**Cuadro No. 13**  
**Técnicas más utilizadas.**

TÉCNICAS UTILIZADAS POR EL MAESTRO CON MAS FRECUENCIA.	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Evaluación.	48.0	52.9	33.3	26.1
Discusión y análisis.	31.0	27.1	33.3	39.1
Motivación.	15.5	14.3	11.1	-
Participación individual y grupal (para maestros).	-	-	38.9	30.4

Según los alumnos la técnica que más utiliza el maestro es la de "evaluación", la que alcanzó el 48.0%. Esta misma técnica fue reportada en segundo lugar por los maestros con un 33.3%. Por su parte, los maestros reportaron que la técnica utilizada con más frecuencia es la de "participación" (promover la participación) individual y grupal con un 38.9%. En pedagogía se habla de la evaluación permanente, lo que aparentemente no es el caso, sino que se trata de la calificación de la materia.

En 1998 no hay diferencia importante en relación a los alumnos. Para los maestros el primer lugar es "discusión y análisis" que en la investigación anterior tenía el segundo lugar. La evaluación no ha sufrido mayores transformaciones, aún hoy en día sigue desarrollándose bajo conceptos tradicionales que sirven para una práctica clasificatoria sin mayor incidencia en el trabajo de aula. Evaluar con fines de asignar una clasificación es limitar a una mera instrucción, y no a una formación integral que los futuros trabajadores sociales requieren para promover la Educación Social, objetivo propuesto por el plan de estudios.

### 3.2.11. Método de enseñanza del docente.

En relación a los docentes, interesaba saber cual era el método o el procedimiento que utilizaban para conseguir que se diera el aprendizaje, con este objetivo se formuló una interrogante referente a este tema, los resultados se encuentran en el cuadro que sigue:

**Cuadro No. 14**  
**Método de enseñanza del docente.**

MÉTODO DEL DOCENTE	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Pide a los alumnos exposición en clase.	53.4	61.4	27.8	30.4
La exposición verbal.	29.2	14.3	19.4	26.1
Pregunta a los alumnos sobre el tema.	27.1	-	36.1	4.3
Exposición verbal con materiales.	-	8.6	-	21.7

En 1989, para los alumnos se señala en primer lugar la exposición de clase, en segundo la exposición verbal y en tercero, preguntar a los alumnos sobre el tema. En 1998, aunque los resultados siguen un comportamiento similar, es significativo encontrar una variante *“la exposición verbal con materiales”*. En los referente a maestros los datos indican que en 1989 el docente se inclinaba por *“preguntar a los alumnos exposición de clase”* y por último por la *“exposición verbal”*. En 1998 cambia la postura, existe una mayor inclinación por *“pedir a los alumnos exposición de clase”*, después la *“exposición verbal”* y apareciendo en tercer lugar, y como una nueva alternativa, la *“exposición verbal con materiales”*.

Lo anterior nos manifiesta claramente que si bien se han introducido ciertos cambios a lo largo de 9 años, se continúa haciendo uso excesivo de la *“exposición”* lo que puede llevar a un verbalismo que no ayude mucho en el trabajo educativo.

### 3.2.12. Objetivos del docente.

Los objetivos del docente al impartir clase eran de singular importancia para nuestra investigación por estar íntimamente relacionados con el método de trabajo, en el cuadro siguiente se consignan los resultados.

Cuadro No. 15

## Objetivos del docente.

OBJETIVOS DEL MAESTRO AL IMPARTIR CLASE	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Que aprendan los contenidos.	44.4	55.7	52.8	60.9
Mostrar la utilidad.	31.4	18.6	33.3	8.7
Exposición del tema.	21.3	-	27.8	-
Cumplir con el programa	-	15.7	-	21.7

En 1989 los alumnos señalaron en primer lugar *"aprender los contenidos"*, en segundo *"mostrar la utilidad"* y en tercer lugar *"exponer el tema"*. Los maestros por su parte señalaron los mismos objetivos con ligeros cambios en los porcentajes.

En 1998 los alumnos se inclinaron en primer lugar por *"que aprendan los contenidos"*, seguido de *"mostrar la utilidad"*, apareciendo como nuevo objetivo el *"cumplir con el programa"*, en tercero. Los maestros por su parte también proponen en primer lugar *"que aprendan los contenidos"*, pero el segundo lugar lo ocupa *"el cumplir con el programa"*, el cual en 1989 no aparecía. A este respecto, apuntamos anteriormente que *«En efecto pareciera que al docente aún le cuesta asumir que su rol no es el de enseñar, sino el de producir el aprendizaje; y la enseñanza, es sólo un medio más para producir dicho fin.»* En alguna medida el rol de enseñante está muy presente en el trabajo que se hace al interior del aula.

## 3.2.13. Formas de evaluación.

La evaluación está muy relacionada con la calificación que los alumnos obtienen. En esta investigación interesaba saber cual era la forma de realizarla; a continuación son consignados los resultados sobre el particular.

Cuadro No. 16  
Formas de evaluación.

FORMA DE EVALUAR	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Exámenes escritos.	47.3	55.7	75.0	69.6
Asistencia a clase.	36.8	14.3	36.1	8.7
Asistencia.	22.7	-	13.9	-
Presentación de trabajos de consulta.	11.9	-	33.3	8.7
Participación.	-	25.7	-	-

En 1989 los alumnos señalaron como principales formas de evaluación: los "exámenes escritos", la "asistencia a clase" y "la asistencia general". Por parte de los maestros se reportan también los "exámenes", la "asistencia a clase", pero en tercer lugar aparece la "presentación de trabajos".

En 1998, en el renglón de los alumnos, los "exámenes escritos" continúan predominando, al igual que la "asistencia a clase" aunque en menor escala. La "asistencia general" por su parte no obtiene porcentaje significativo y aparece "la participación" como una forma importante de evaluación. En lo relativo a los maestros, los "exámenes escritos" siguen siendo la principal medida para evaluar y si bien la "asistencia a clase" y la "presentación de trabajos de consulta" aparecen en segundo lugar, su porcentaje es muy bajo. En este contexto es pertinente hacer mención que en el desarrollo de toda evaluación, según como lo señala Martín (1997), hay que considerar que la realidad es cambiante y dinámica, que el hombre es un agente activo que constituye y da sentido a la realidad, que el programa educativo no es un producto considerado al margen del contexto y de los sujetos que lo rodean; todos estos aspectos además del trabajo realizado por alumnos y docentes hay que tenerlos en cuenta al evaluar.

### 3.2.14. Técnicas para que el alumno aprenda.

En el trabajo de aula, hay alumnos que aprenden en proporción aceptable y alumnos que no obtienen el aprendizaje requerido. Al hacer la investigación lo que se pretendía saber era qué hacía el maestro con los alumnos que no obtenían los mínimos conocimientos establecidos, los resultados se muestran en el siguiente cuadro:

Cuadro No. 17

#### Técnicas para que el alumno aprenda.

¿QUÉ HACE EL MAESTRO PARA QUE EL ALUMNO APRENDA?	Alumnos		Maestros	
	%		%	
	1989	1998	1989	1998
Da ejemplos prácticos.	46.9	55.7	36.1	34.8
Menciona experiencias.	28.5	8.6	16.7	4.8
Pide a alumnos relacionar teoría con práctica.	22.4	-	16.7	-
Relaciona la clase con la práctica.	-	17.1	27.8	17.4
El alumno da ejemplos.	-	17.1	-	-

En 1989 las técnicas que los estudiantes reportan como más empleadas por sus maestros para ayudarlos a aprender fueron: "dar ejemplos prácticos", "mencionar experiencias" y "pedir a los alumnos relacionar teoría con práctica." Los docentes