

" Salir de lo cotidiano "

es acompañada de una actividad posterior permite al participante estar atento al contenido de la proyección. Al encargar la realización del mapa conceptual ver, permitir, compartir el análisis del contenido de la película.

Clase # 7 5° Semestre Pedagogía Matutino
Fecha: 10-09-98
Teoría Pedagógica en México I
Hora: 10:20 a 12:00
Tema: Evangelización. (análisis de la película)
Recurso o Técnica: Mapa de conceptos.

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Compartir experiencias "

Entra el maestro y saluda, pregunta que si todos traen su mapa de conceptos y pide que se junten con sus respectivos grupos y que comenten sus mapas entre sí durante 15 minutos, y en ese tiempo algunos intercambian opiniones y veían sus mapas, otros, discutían algunos puntos que se les pasaron de la película. Terminando el tiempo, el maestro invitó a tres alumnos que explicaran sus respectivos mapas, siendo de distinto grupo, cada uno lo presentó a manera de esquema, otros muy escuetos. Enseguida el maestro demostró el suyo apoyándose del rotafolio y en el presentó dos hojas de papel de rotafolio y explicó su mapa conceptual y al terminar preguntó si lo habían realizado como él y la respuesta fue que no. Algunos alumnos hacen el comentario que es la primera vez que se trabaja con ello y piden más paciencia en la realización, pero señalan que es interesante trabajar más seguido sobre él, sobre todo que permite claridad en el contenido de algo sobre todo en cuanto al contenido de la película, ya que al presentarlo el maestro se entendió más la proyección. Después el maestro hace comentarios sobre la película donde algunos también participan y dan sus puntos de vista sobre el tema de la proyección. Al terminar esto, el maestro indica la lectura que sigue para la siguiente clase, así como la actividad.

Participantes

" Cooperación en el aula "

Al realizar el intercambio de opiniones del mapa conceptual se demostró interés sobre algo que para ellos no habían realizado, ya que la actividad de ver una película implica un análisis de la misma y el intercambio de ideas en distinta forma permite un

mejor entendimiento entre los participantes. Cuando el maestro presentó su mapa, se manifestó la inseguridad en algunos, dado que se notó cuando el maestro presentó su actividad y su explicación, más sin embargo todos realizaron su actividad no importando el grado de efectividad del mapa, pero si se notó interés por hacerlo otra vez y practicarlo.

Comentarios

En esta sesión, el intercambio de ideas fue importante ya que la actividad implicó también la participación de todo el grupo incluyendo la del maestro y esto se debe promover cuando se fomenta el trabajo compartido.

Clase # 8	5° Semestre	Pedagogía	Matutino
Fecha: 14-09-98			
Teoría Pedagógica en México I			
Hora: 07:00 a 08:40			
Tema: Humanismo en la Nueva España.			
Recurso o Técnica: Papelógrafo.			

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Designación de tarea "

"Desesperación ante el esquema"

El maestro saluda y de inmediato toma asistencia y después de ello, pide al grupo que se organicen con sus respectivos grupos y les pide que discutan entre si el tema para hoy, y entrega a cada grupo una hoja de rotafolio para que pongan las ideas centrales del contenido entregándoles también un marcador de distinto color, dándoles 20 minutos par ello. En esta acción se observó que algunos integrantes no habían leído el material, otros si comentaban las ideas y no se ponían de acuerdo quién escribiría en rotafolio en algunos casos había alumnos que hacían otra cosa. Después del tiempo señalado el maestro pide a cada equipo que exprese lo realizado, resaltando lo siguiente: algunos lo expresaron muy rápido, con pocas ideas, se notó también los caballitos de batalla que eran los que más señalaban las ideas centrales. Enseguida el maestro dio su participación, resaltando el proceso de la evangelización que llevaron los misioneros, haciendo uso de distintos recursos didácticos y sobre todo el papel de los jesuitas en la Nueva España. Pide a dos alumnos que realicen la conclusión del tema. Da

indicaciones sobre el tema y la idea de realizar un sociodrama en el auditorio y pide un equipo voluntario el cual se anota. Pide que realicen lectura del material que entregó al inicio del semestre.

Participantes

"Hábito de lectura ausente "

El trabajo en esta sesión, dio como resultado, falta de lectura, sólo algunos integrantes habían leído, hay resistencia al trabajo por pequeños grupos, hay dependencia sobre algunos integrantes, cuando expone no hay seguridad en lo que dicen, aunque el trabajo se entregó pocos son los que participan, cuando hubo necesidad de dar ejemplos sobre algunos recursos que hicieron los misioneros, se pidió que algunos participaran algunos señalaron que otros lo expusieron, hay temor ante el público. El maestro pidió paciencia en ello, dado que en la medida de su participación se lograría la seguridad y sobre todo no perder de vista la cooperación en este proceso de ahí, el grupo voluntario para la próxima sesión.

Comentarios

" Voluntad de salir adelante "

Si hay lectura previa las ideas deben de expresarse y en esta sesión se observó que no hubo tal lectura. Cuando algún pequeño grupo hace la tarea debe ser de todos y no dejarla a un o dos elementos. El señalamiento del maestro sobre el temor a participar es una tarea que se debe fomentar con mas actividades.

Clase # 9 5º Semestre Pedagogía Matutino
Fecha: 17-09-98
Teoría Pedagógica en México I
Hora: 10:20 a 12:00
Tema: Humanismo español y su relación con la educación.
Recurso o Técnica: Sociodrama.

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Conocer lo nuestro "

Esta sesión como se indicó en la clase anterior, se realizaría un sociodrama, resaltando algunos aspectos de la evangelización por los misioneros españoles. La actividad se realizó en el auditorio de la Facultad ,siendo el escenario de la sesión.

Al entrar al auditorio ya estaban los integrantes del pequeño grupo que iban a participar y tenían ya una escenografía y venían vestidas algunas de indígenas y dos de misioneros, otra compañera de ellas hizo la presentación de la escenificación la cual la presentaron en tres actos, resaltando la labor religiosa, social e intelectual del misionero. Usaron recursos tales como: alcohol, agua destilada, frascos de cápsulas, rotafolio, marcadores, figuras de imágenes de vírgenes, cristos, música gregoriana, no hablaban, todo lo representaron en forma muda, solamente una alumna decía lo que se representaba en forma oral (monólogo). Después el maestro al término de la escenificación, pidió comentario del mismo, sobre todo que se resaltara el objetivo del mismo, algunos alumnos dieron sus comentarios, de que es una técnica buena para desarrollarse y que habían resaltado parte de la evangelización por los misioneros. Después el maestro presentó al grupo un vídeo de otra generación, donde se presentaba una escenificación y un teatro guiñol para reforzar el contenido del tema y hacer comentarios sobre la dimensión de esto para lograr la participación en pequeño grupo.

Participantes

" Valorar la tarea "

El equipo que participó siempre demostró interés por que las cosas salieran bien, aunque algunas demostraron nerviosas a la hora, oras se reían, pero como una actitud de defensa ante el público, después se dieron las cosas bien. Salvo detalles propios en este tipo de actividad, por el papel que tenían que representar. El resto del grupo siempre se mantuvo atento en cada momento de la escenificación, no faltó de aquellos que hacían sus comentarios sobre la actuación de las compañeras. Al término del sociodrama, el maestro pidió comentarios y algunos alumnos expresaron que les faltó seriedad, más representación en algunos actos, pero en general su expresión fue positiva hacia los compañeros y al ver el otro vídeo sirvió para que se detectara qué faltó.

Comentarios

" Voluntad del pequeño grupo "

La actitud voluntariosa que manifestó el pequeño grupo se notó en su preocupación por hacer bien las cosas, estar a tiempo, todos sus

integrantes hicieron su esfuerzo por que saliera el trabajo, cuidar detalles, se observó más organización. Al terminar el sociodrama es bueno el comentario de este y que sea con actitud propositiva y aceptar otros puntos de vista de su realización.

Clase # 10	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 21-09-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 07:00 a 08:40		
Tema: Humanismo europeo.		
Recurso o Técnica: Corrillos.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Simular lectura "

En esta sesión analizó la obra de Francisco Rabelais GARGANTUA, la cual se pidió al grupo que realizará una síntesis del libro primero y que se comentaría en la sesión. El maestro saluda y toma lista de presentes y en base a ello, registra si habían realizado la lectura con la síntesis respectiva, una vez llevado esto, el maestro señala que se trabajará en corrillos, donde se pide que se integren en pequeño grupo, sin que fueran integrantes de los pequeños grupos organizados en el curso y en base a ello, comenten entre sí el contenido de la lectura durante 6 minutos. Les pide que utilicen sus síntesis después de terminado el tiempo el maestro, inicia el diálogo con el grupo, pidiendo la participación oral de los alumnos, algunos dan su opinión sobre el contenido del material, pero se centran en que es una lectura muy fuerte vulgar y que esta loco el autor, otros que no le entendieron. En eso el maestro dicta cinco preguntas sobre la obra y les dice que en base a ellas se centre el comentario, dando lugar a la misma conclusión. Después el maestro va explicando cada pregunta y la intención del autor sobre la obra. Al termino de ella, (sesión) el maestro indica que la próxima clase se realizará el plenario de la unidad y pide la participación de todos los integrantes del grupo. Les pide hacer otra lectura y que contesten en pequeño grupo cada pregunta.

Participantes

"Cumplimiento de algunos y de otros no "

Al indicar la forma de trabajo en el grupo, en base a la lectura se organiza el grupo en seis personas y que discutan durante seis minutos el contenido de la obra. Se observó desesperación entre los integrantes por no encontrar las ideas centrales de la obra, respuestas que no entienden el contenido de la obra, algunos compañeros se quedaron sin asistir porque se acordó que en cierto tiempo no llegaban, no se entrara al salón. Se notó el liderazgo entre algunos pequeños grupos, la dependencia entre ellos. Algunos no terminaron la lectura. En este evento, al no juntarse los pequeños grupos que se habían ya integrado, se notó: la responsabilidad, dependencia, compromiso, los que siempre participan.

Comentarios

"Romper esquemas "

El trabajo en pequeños grupos en forma permanente es positiva, sobre todo porque se conocen los participantes, interactúan, pero cuando se rompe un esquema y se pide a sus integrantes que formen nuevo pequeño grupo se nota que sus elementos se quedaron desamparados, tienen que iniciar una nueva interrelación y no hay confianza entre los nuevos elementos. Esto se observó en esta sesión. Tal vez el maestro lo hizo con intención para conocer la reacción de ello. Con relación a la lectura del contenido, los participantes manifestaron no comprenderla, pero fue no haber leído bien.

Clase # 11	5º Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 24-09-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: Plenario de la Unidad I.		
Recurso o Técnica:		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Cara a cara en el grupo "

Por razones propias de la institución se cambió ese día la clase al salón 3-1 del tercer piso.

Al iniciar la sesión sólo 15 alumnos están presentes. El maestro indica que se va a realizar el plenario y por lo tanto; pregunta que si hicieron lectura de ésta técnica, lo cual dan por hecho que

sí. Pide que se realice un círculo y pregunta que donde están los demás compañeros y la respuesta es que no tuvieron la clase anterior, indica que se iniciará el plenario, dando algunas observaciones sobre su razón de mismo, refiriéndose al programa rector en el cual está señalado como actividad, y precisa la importancia para aclarar aspectos del contenido de la unidad vista, así como la participación de todos los integrantes del grupo.

" Conocer expectativas de otros "

Pregunta que quién desea comenzar sobre los temas de la unidad, dudas que se tengan de la misma, hay un silencio durante un minuto aproximadamente. Algunos alumnos escriben en su libreta, otros se miran entre si y otros están atentos a las indicaciones del maestro. En eso una alumna rompe el silencio y comienza a dar su punto de vista sobre la evangelización tema básico de esta unidad, resaltando la importancia de los misioneros, pero su participación es muy general. Termina y el maestro no dice nada a la alumna. Hace un movimiento indicando quién continua, y otro alumno hace énfasis en que en esta unidad se vio como la filosofía cristiana marca la base del proceso de la evangelización en la Nueva España, pero al participar lo hace nervioso, con una actitud insegura, siempre mirando al maestro y esperando que le indicara que estaba bien.

" El coordinador abstinerente "

Al terminar el alumno otro compañero levanta la mano y solamente señala que para él la filosofía cristiana con los padres de la Iglesia sistematizaron la buena nueva para formar al hombre cristiano. También señala el papel de San Agustín y de Santo Tomás de Aquino en este proceso.

Al ver que no hay suficiente participación en esa forma, el maestro cambia su estrategia y ahora indica por el nombre a los alumnos y les pide su comentario, obligándolos así a dar su idea de la unidad.

En eso entran al salón cuatro alumnos y le dicen al maestro que estaban buscando al grupo y que no lo encontraban. El maestro no dice nada al respecto. Continúa el señalamiento de opiniones en cada alumno para que de su punto de vista, pero se observó, que lo hacían obligados solo por responder, pero sus ideas son muy ambiguas y cortas. El maestro les pide más claridad en sus ideas, en eso una alumna vuelve a levantar la mano, de las que iniciaron en esta sesión, el maestro le da la palabra, pero él no interviene en ese momento y sólo deja que esta alumna de sus

ideas. En eso otro alumno no esta de acuerdo con lo que dice la alumna y se da el diálogo entre ellos, el maestro sólo los observa un momento y después hace su intervención sobre las ideas centrales de la unidad y señala que en estas sesiones de plenario se deben de plasmar aquellas dudas sobre lo que no se entendió o comprendió de la unidad y pide más participación en estos momentos y señala que se deben respetar las ideas.

El maestro mira su reloj y le pide a un alumno que haga una conclusión de la sesión.

Al terminar el alumno vuelve a señalar que si no hay dudas y el grupo se mantiene callado. En eso da por terminada la clase e indicando que la próxima sesión hay el primer parcial.

Participantes

" Formación pasiva "

Los integrantes del grupo mantuvieron una actitud pasiva, poca participativa, se notó que los que más dieron ideas eran del mismo grupo y los otros, eran integrantes de otros pequeños grupos. Cuando el maestro inició la sesión en forma voluntaria, hay poca acción de ese tipo, y cuando cambia al señalar por el nombre del alumno, se observó que no coordinan sus ideas, lo dicen en forma insegura, nerviosos.

Comentarios

En esta técnica, se observó que los alumnos no están acostumbrados a participar de esa forma. Cuando se pide la participación abierta, voluntaria se nota poca participación, aun así en la otra forma, pero con señalamiento obligado con su nombre del alumno, para hacer que todos participen en el diálogo y se de riqueza en el plenario.

Es de notarse que el maestro poco participó, tal vez quería que los alumnos discutieran entre si sobre el tema visto.

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Preparar situaciones escolares "

Al llegar al salón el maestro, hay 20 alumnos, saluda pregunta que si están completos los pequeños grupos y la respuesta es que hay dos.

Como en el programa rector, se señala que para este tema se deberá de usar el retroproyector de acetatos, el maestro solicita el aparato y pide a un alumno que lo instale. Señala que después de la actividad, el pequeño grupo dará a conocer su tarea en función del tiempo y si sobre otro lo exponga. Al terminar se pasará a la fase de aportes, dudas. Les pide a todos los pequeños grupos que se reúnan, pregunta que si traen los acetatos y la respuesta es que sí, les entrega un marcador y les dice que tienen 30 minutos y que realicen un mapa de conceptos de la ilustración y que después se escogerá a la azar el grupo o (s) que explicarán y que pueden realizar cualquier actividad extra.

Al terminarse el tiempo, el maestro le indica a un pequeño grupo que pase a explicar su mapa, el pequeño grupo indica que dos compañeros lo explicarían.

"Creatividad del pequeño grupo"

El primer integrante da una explicación del mapa, usan dos acetatos, donde resalta lo que es la ilustración y los rasgos que ésta tiene en Europa y como afecta en España y por consecuente en la Nueva España. Se señalan los factores de la ciencia, la razón y el progreso material. En la Nueva España hay factores en los cuales este movimiento es distinto que en Europa.

El grupo esta atento, salvo cuando termina el integrante expositor un alumno esta platicando y le llama la atención y otro alumno del pequeño grupo lo invita a que ponga atención. Ese mismo integrante, pide al grupo que si no hay dudas, en eso una alumna señala que no esta de acuerdo con lo que señaló el integrante expositor en ciertos aspectos del mapa y el expositor le dice que así lo

entendió el pequeño grupo y ya no dice nada. Al no existir más preguntas, otro integrante del grupo expositor indica que realizarán una dinámica y le pide su colaboración. Les dice que busquen en sus asientos en los cuales hay una preguntas y que las comenten entre sí y después den sus respuestas cada grupo y les dan cinco minutos. Al terminar el tiempo, se les pide la respuesta a un miembro de cada equipo, pero cuando se le indicaba, éste se la pasaba a otro compañero, pero aun con este detalle si dio respuesta cada pequeño grupo.

Al terminar esta actividad, el maestro participa y da algunas ideas de sus puntos de vista de la siguiente clase con la técnica del creativo y un pequeño grupo pide que ellos prepararán el tema siguiente, lo cual el maestro, señala que aun así todos deben de elaborar su tema. Les pide que el resto de los pequeños grupos le entreguen lo que ellos prepararon, así como la entrega de marcadores. Se despide.

Participantes

" Interés de los alumnos "

Los integrantes expositores, en esta sesión, estuvieron atentos en su participación, tanto en sus ideas como en la explicación del tema. Al elaborar los acetatos, algunos pequeños grupos primero lo realizaron en su libreta y una vez que ya lo tenían hecho lo pasaron al acetato, algunos grupos no terminaron su mapa, pero, se complementó al observar la explicación del pequeño grupo expositor.

Cuando se expuso, algunos integrantes de otros pequeños grupos se mostraron inquietos y se les llamó la atención. Al terminar el grupo expositor, diseñaron una actividad, en la cual se presentó poca participación, dado que, se dejó que por equipo se respondiera y al momento de dar respuesta a la iniciativas de un pequeño grupo. Con relación a la participación general del grupo, faltó idea de discusión grupal.

El resto de los equipos que no expusieron su material, sólo lo terminaron.

En cuanto al maestro, siempre se mantuvo atento, sin participar, sólo en coordinar las acciones.

Comentarios

" Trabajo de todos "

Cuando se planea una actividad, donde se verifique el trabajo de todos, en esta sesión sólo un pequeño grupo lo dio a conocer, en esta fase, pero en relación al trabajo de todos si lo hicieron, por ello, se notó que faltó la discusión grupal, y checar si lo realizaron.

Clase # 13	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 05-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 07:00 a 08:40		
Tema: Liberalismo europeo.		
Recurso o Técnica: Creativo.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Acuerdo grupal "

Al llegar el maestro al salón, estaban cinco alumnos y pregunta por el pequeño grupo que se apuntó para esta sesión, en eso llega un integrante de él y comenta al maestro que la sesión se llevará en el auditorio, llegan más alumnos e indica que se ponga un aviso para que se trasladen a ese lugar.

" Preparación del escenario "

Ya en el auditorio, otros compañeros del pequeño grupo expositor se encontraban preparando su material, pegan una bandera de francia, globos de distinto color y ponen un letrero liberalismo europeo todos en la pared, otros checaban un vídeo, así como un microfono. En la parte de la cabina del auditorio había una cafetera, sodas, jugo y galletas.

" Respuesta positiva "

Al entrar la mayor parte de los otros alumnos del curso otro integrante entrega un tríptico al grupo. Después un alumno que inicia la exposición, saluda, presenta al pequeño grupo y da una explicación sobre la forma de la exposición, la cual consiste en que se presentará un vídeo en el cual cada uno de los integrantes toca un aspecto del liberalismo en forma de comentario y al terminar se pasará a las preguntas del mismo.

El resto de los integrantes se ubican en la mesa, mientras dura el vídeo, 20 minutos es el tiempo. Otro compañero del grupo señala que después de las dudas del vídeo se realizará una dinámica con la participación de todo el grupo.

Un alumno pregunta al terminarse el vídeo, que para que se usó esa forma, y le contestan en base a un aspecto que ellos escogieron tratar de hacer un reportaje en función del contenido del tema, resaltando los aspectos económicos, políticos y religiosos como contenido del liberalismo haciéndolo con una situación que reflejara cada aspecto.

"Cumplir compromisos "

En eso el maestro interviene y señala que cada pequeño grupo restante de su complemento en base a su creativo, dieron cuatro intervenciones y cada alumno lo manifestó en función de lo que acordaron en su pequeño grupo.

Al terminar dos alumnos de los pequeños grupos y el maestro intervienen y complementan lo que se había explicado. Al darse esto, el pequeño grupo expositor, señala que realizará una dinámica y les pide su colaboración. Indica que un representante de cada pequeño grupo pasen a recoger un globo y que comenten entre la pregunta que viene en él y den respuesta. En unos pequeños grupos cuando no había colaboración se escogió por indicación, para que tomará el globo y diera la respuesta. En algunos pequeños grupos no se discutía, pero en otros sí. Al terminar esto, el maestro recalca las respuestas de las preguntas y después de ello, pide al grupo que se realice una conclusión del tema.

Al terminar la sesión, el maestro da indicaciones para que todos den su punto de vista del creativo, la respuesta fue que existió planeación y organización, esfuerzo, cumplimiento de las tareas. Visto esto el maestro indica las actividades para la siguiente sesión, resaltando la técnica del cómics para el tema que sigue: así como la lectura respectiva.

Participantes

" Actitud de colaboración "

Los pequeños grupos, se manifiestan más participativos, el que expuso, se notó organizado, preocupado por que las cosas salieran bien, responsable, cumplimiento de tarea y sobre todo demostró una actitud cordial en su exposición como en compartir el tema de la sesión.

El resto del grupo se mantuvo atento, sobre todo cuando salía un compañero de ellos en la grabación que ellos mismos realizaron fuera del aula. Algunos integrantes del grupo externaron que les había faltado contenido al tema.

Comentarios

"Cumpliendo tareas "

El creativo si logró el objetivo a tal grado que este pequeño grupo manifestó su tarea, liderazgo, responsabilidad y creatividad, ya que fue un vídeo que ellos mismos organizaron e hicieron el reportaje resaltando aspectos del liberalismo Europeo y su influencia en América. Aunque la grabación presentó ciertas fallas propias del pequeño grupo, ya que no dominan la técnica de la grabación.

Se notó que en este pequeño grupo ofreció un pequeño refrigerio que en general el grupo le agradeció y esto es una actitud que se manifestó por primera vez.

Clase # 14	5º Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 08-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: La educación burguesa europea		
Recurso o Técnica: Mapa de conceptos.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Organizar la tarea "

Son las 10:15 y comienzan a llegar los alumnos a las 10:24 a.m. llega el maestro y en eso entra al salón el prefecto y avisa que por hoy la clase será en el área nueva salón 1, ante eso la sesión se da a las 10:30, el maestro no toma asistencia, sino que les pide a los pequeños grupos que se organicen para iniciar la sesión, dando una breve introducción señala la importancia que tiene este tema para comprender el proyecto de la educación en el México Independiente sobre todo el proyecto educativo de José Ma. Luis Mora. Señala que para este tema se trabajará con el auxilio del mapa de conceptos. Ante ello, pide que cada pequeño grupo presente su mapa y que lo pegue la pared, algunos son de papel de rotafolio, otros de cartoncillo. Un pequeño grupo pide al maestro que ellos lo presentarán de otra manera, solicitan que si pueden iniciar ellos con el tema. El maestro pide al grupo que sino hay problema que adelante.

" Actitud voluntaria "

Un integrante del pequeño grupo expositor pide al grupo en general que participe con ellos. Le entregan a cada alumno un recorte de un concepto y enlace y cuando se explique se pegue

en la pared hasta formar su mapa. Una vez que termina el expositor, pregunta que si hay dudas o si alguien quisiera hacer algún comentario. Termina el integrante y el maestro indica que otro pequeño grupo de explicación de su mapa, y así pasan todos . En todas las exposiciones se notó que todos estaban atentos a cada exposición.

" Dar y saber escuchar "

Al terminar esta fase, el maestro le pide a todos que den su conclusión del tema, al cual, se concretaron al señalar la propuesta de que el Estado se encargue de la educación tanto para ricos y pobres y resaltando su incorporación al aparato productivo y que la Iglesia ya no tenga participación en la educación.

" El conflicto "

Después el maestro pide la opinión sobre esta actividad en la cual se manifestó el tema, resaltando el mapa de conceptos, algunos expresan que es complicado pero que es claro y que se necesita mas práctica, pero es novedoso.

Después de terminar esta actividad, el maestro señala el tema que sigue para la próxima sesión y pide que consulten el programa rector, ya que el recurso será el cómics, donde todos deben de participar en su elaboración en pequeño grupo. Un pequeño grupo al final de la sesión externó la separación de dos de sus compañeros por poca actividad en su grupo.

Participantes

" Disposición de colaboración "

En esta clase, los alumnos manifestaron una actitud más activa, dado que todos presentaron su actividad. Llama la atención del pequeño grupo que tomó la iniciativa para ser el primero en presentar su mapa y de involucrar al grupo en la conformación de su actividad, todos manifestaron su interés por colaborar. El resto de los pequeños grupos se concretizaron a explicar su actividad. Por otro lado, el que el maestro realice una breve introducción y hacer que participen todos en comentarios, aclaraciones de este tema.

Algunos integrantes expresaron que esta actividad si fue complicada por lo laborioso de ella, pero que si vuelven a realizarla.

" Incumplimiento de unos "

En esta sesión, se observó que dos integrantes de un pequeño grupo, tuvieron una diferencia entre otros integrantes del mismo pequeño grupo a tal grado que pidieron al maestro su salida del mismo y

externaron que ellos trabajarían solos (en ese pequeño grupo se conformó de dos hombres y tres mujeres) El maestro les pidió que negociaran su problema, pero ya había agotado todo. El maestro ante eso, hizo comentarios sobre la importancia de mantenerse unidos y respetarse, pero determinaron trabajar separados.

Comentarios

En esta clase, se notó que todos los integrantes estuvieron atentos en esta actividad, se destaca la iniciativa que se vio de uno de los pequeños grupos al involucrar al grupo en su mapa, así como el que todos presentaron su trabajo, haciendo que todo el grupo se involucre en la tarea. El que en un pequeño grupo se separen sus integrantes demostró que las diferencias ya estaban muy avanzadas. Este hecho lo experimentaron ya casi al final de la clase. El maestro pidió hablar con todos los integrantes de ese pequeño grupo.

Clase # 15	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 12-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 07:00 a 08:40		
Tema: Liberalismo mexicano.		
Recurso o Técnica: Cómics.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Checar compromisos "

Al iniciar la sesión, estaban unos alumnos acomodando las sillas de cada alumno en posición de espalda al pizarrón y pegan tres hojas de rotafolio, el resto del grupo entraba y salía del salón. Llega el maestro a las 10:26 y se ubica en una silla de alumno, le pregunta a una alumna que le indique las personas que están presentes y al terminar pregunta de quién es el material que esta pegado en la pared. Pregunta que si todos cumplieron con la actividad de la lectura de ese día y contestan que sí. Señala entonces que si traen sus cómics, lo cual que sí. Le pide a una compañera que explique el contenido del tema y esta nerviosa da algunas ideas, después le pide a otro alumno su opinión e cual contesta lo que él entendió del liberalismo, resaltando la importancia del movimiento de la independencia y como

"Creatividad abierta "

" Aceptar retos "

insurgente, desde las conspiraciones, la participación del Miguel Hidalgo, Morelos, y la consumación de la Independencia con Agustín de Iturbide, V. Guerrero. Así como el conflicto de los grupos por definir la forma de gobierno que le convenía a la nueva nación. Ante eso el maestro da su explicación del tema y señala que en base a la actividad del cómics, se reúnan entre sí para que definan la manera de quién será la persona para que explique o presente su cómics ante el grupo y después se pasará a otra fase para discutir más sobre el tema de hoy. En ese momento llega el señor del laboratorio con una cámara de vídeo y le pregunta al maestro sobre lo que filmaría. El maestro le hace una seña y pregunta al grupo que quién es el primero que dará a conocer su cómics y el que había pegado su trabajo en la pared, le dice que si ellos inician. Acto seguido el pequeño grupo señala que al término de su exposición presenta una actividad (crucigrama) para que participen, y entrega a cada pequeño grupo una hoja de color con sus respectivas preguntas y que las comenten y uno pasaría a contestarlas en base a la explicación del cómics. Al terminar este pequeño grupo, todos presentan su respectivo cómics y después el maestro explica más sobre el tema y el grupo lo apunta e su libreta. El señor que filma se retira, pero el grupo ya es indiferente ante esta actividad.

El maestro pregunta que si hay dudas o comentarios sobre cómics y algunos manifestaron que si hay dudas o comentarios sobre el cómics y algunos manifestaron que si es difícil hacerlo otros que batallaron con los dibujos, hacer los diálogos, buscar los personajes, pero que si lo volverían a hacer. Al término de la sesión señala el tema de la siguiente clase y el recurso que se usaría, indicando que todos deben de hacer lectura para poder hacer realizar el gráfico.

Participantes

En este tema, se presentó la iniciativa de un pequeño grupo y su planeación de la actividad. Algunos integrantes del grupo en general se reían de algunos cómics, sobre todo cuando cada pequeño presentaba su historieta. Algunos resaltaron los diálogos y otros los personajes. Al principio se les notó nerviosos tal vez por la filmación que se hizo. Se resalta que se delega al trabajo de presentación al compañero que se desenvuelve más o por la iniciativa que hay entre cada uno de los pequeños grupos.

El grupo que se separó también presentó su trabajo sin ningún problema.

Algunos comentaron que es complicado pero, que es creativo, que induce buscar el personaje adecuado o adecuados así como el desarrollar los diálogos.

Comentarios

"Conocer del otro para aprender"

En algunos pequeños grupos se notaba la preocupación por su trabajo, algunos integrantes no llegaban a tiempo, pero si se tenía el cómics. En otros sobre los dibujos y personajes que emplearon para desarrollar el tema. El maestro permitió que se pasaran su cómics entre ellos y lo tuvieran de cerca.

En algunos faltó creatividad, pero en general todos cumplieron.

Clase # 16	5º Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 15-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: Estado y educación.		
Recurso o Técnica: Gráfico.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Organizar al grupo"

Al entrar el maestro a la clase, saluda a los pocos alumnos que había en ese momento, 10 en total y le pregunta a un alumno que le diga los compañeros que están presentes. Señala que el tema de hoy será el Estado que surge de la época Independiente, su importancia, su proyecto de nación y el sector que lo impulsa.

Al ver pocos alumnos el maestro, pide que se comente el tema durante 15 minutos en pequeño grupo. En ese tiempo llegan otros alumnos hasta ser un total de 20. Pregunta que cuantos pequeños grupos están completos y la respuesta es que cuatro de un total de seis.

Indica que se escogerá al primer pequeño grupo para que de a conocer su gráfico y pide a los otros grupos su participación en la presentación y explicación del mismo.

" Intercambio entre iguales "

Les aclara que es básico seguir los lineamientos de este recurso en el análisis del tema. Precizando que en cada dibujo pasará uno o dos integrantes de cada grupo a señalar lo que refleja cada gráfico y que al término de cada uno se dará a conocer lo que plasmó el grupo responsable.

Cada pequeño grupo presenta el tema, resaltando las categorías de Estado, pacto social, Estado de derecho y decisión fundamental.

El primer grupo pega su gráfico y usa un peñol para reflejar la presentación haciendo que intervengan en forma voluntaria alumnos de otros grupos. En esta intervención se notó que los alumnos que pasan a dar respuesta no responden a la respuesta del dibujo.

Como la idea era que todos los gráficos se les interpretara y se diera sus respuestas y después del primero en exponer se hizo con el resto de los gráficos.

Después de que cada pequeño grupo dio a conocer su trabajo, el maestro pasa a la siguiente fase en la cual consistió en hacer comentarios sobre el contenido de cada gráfico y enfatizar sobre él.

Una alumna señala que hay que buscar a presentación de cada concepto y darle sentido al dibujarse, que en algunos grupos si se notó y en otros no.

Al terminar la alumna, el maestro refuerza la idea del contenido y señala la importancia del nuevo Estado de una nación que se independiza de España, su normatividad para manifestar los derechos y obligaciones que tienen los ciudadanos como parte de una nación que surge.

Pide comentarios finales y hay más intervenciones en las cuales se indica el papel del gráfico cuando se quiere expresar algo de otra manera.

Se termina el tema y el maestro, señala la lectura para la próxima clase ya que se trabajará en ella el proyecto educativo de Dn. José Ma. Luis Mora. También les recuerda sobre el control de lecturas de la unidad dos. Algunos alumnos se acercan y le preguntan al maestro, que si van a elaborar el cuento , ya que se indica en el programa rector y les contesta que se elaborará en la sesión.

Participantes

" Respuesta del conflicto asignado "

Cada pequeño grupo manifestó un interés por dar a conocer su gráfico, algunos expresaban que no sabían dibujar o que no podían darle lectura de lo que se representaba. Los integrantes estuvieron atentos por dar a conocer sus representaciones .

En algunos pequeños grupos faltaron algunos integrantes y en algunos se notó nerviosismo al no tener seguridad en lo que se decía ya que se escogió en algunos casos a distintos alumnos de cada grupo. En otros casos cuando se pidió que se pasara a dar respuesta del gráfico dieron respuestas subjetivas de lo que creían que representaba el dibujo.

Comentarios

" Crear espacios para intercambiar el trabajo "

Es importante que al fomentar esta forma de trabajo, la lectura debe ser básica, ya que será la clave para poder ser expresado en el medio que se recurra. El hacer que todos los participantes den su idea de lo que se trata de expresar, es elemental para que lograr la idea del gráfico.

Clase # 17	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 19-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 07:00 a 08:40		
Tema: Proyecto educativo de José Ma. Luis Mora.		
Recurso o Técnica: Cuento.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Respuesta de compromiso grupal "

El maestro saluda a los alumnos que están en ese momento 20 mujeres y dos hombres. Toma asistencia por el nombre de cada y les pregunta sobre la lectura de este tema. Se levanta de la silla, ya que no se sentó en el escritorio. Señala que en esta clase se iniciará con el análisis de la propuesta del grupo liberal del México Independiente, sobre todo la participación de Dn. José Ma. Luis Mora. Realiza una breve introducción haciendo una reseña de la educación en la colonia donde se resalta el papel de la Iglesia y que después de la independencia como se presenta la alternativa de una nueva nación, Estado y por consecuente el grupo que la promueve con tendencia liberal.

Entran otros seis integrantes del grupo y rápidamente se ubican en los lugares vacíos y cada uno le pregunta a sus compañeros lo que se está realizando.

El maestro señala que en este proceso hay disputas por el poder por dos grupos claramente definidos: conservadores y liberales. Razón por la cual interesa conocer cuál es el proyecto de nación, sociedad y por consiguiente el proyecto de educación.

En esta situación, algunos alumnos están atentos y escriben sin comentar nada.

Al terminar esto, el maestro indica a una alumna que le explique la propuesta educativa del Sr. Mora. La alumna señala que en esta propuesta el Sr. Mora critica la educación que se dio en la colonia, es monacal, mucho encierro, demasiados días festivos, métodos de enseñanza rígidos, libros obsoletos, uniformes ridículos y señala que la Universidad real y pontificia es inútil y que no está al servicio de la sociedad civil.

Otra alumna plantea que ante tal hecho, la propuesta educativa es muy radical por que en el fondo es una lucha sobre el Estado y la Iglesia, donde es el Estado el que determina el papel que debe tener las instituciones de educación superior.

" Responsabilidad en la actividad "

El maestro pregunta que si es toda la propuesta de Mora y otra alumna plantea que Mora es partidario de la educación civil que esté al servicio de la misma. Señala que la Universidad es ajena a estos principios por ser real y pontificia y que se propone suprimirla. El maestro pregunta que si no hay otra intervención, entonces pide que en forma individual se realice un cuento resaltando la presencia del Dr. Mora y su proyecto educativo.

" Compartir la actividad "

Durante este hecho dos alumnos no traían su material y el resto en forma callada comenzaron a realizar su cuento, en algunos se notó la expresión de que no sabían como comenzar, que nombre le ponían, algunos tuvieron que buscar ayuda con otros compañeros pues preguntaban sobre algunos aspectos del material tal vez se demostró que no sabían y otros estaban haciendo lectura sobre el material.

Al terminarse el tiempo de la clase, el maestro indica que en base a ese avance, ahora se juntaran con sus respectivos grupos para terminar el cuento y darlo a conocer en la siguiente clase.

Participantes

" Respuesta del esquema "

En esta clase todo el grupo participó de distintas maneras primero en la lluvia de ideas que el maestro generó, notándose poca participación entre los alumnos en forma voluntaria o por asignación, después se ponen a leer sobre el material y se les pide que en base a ello, inicien un cuento en forma individual, donde se visualice el proyecto educativo del Dr. Mora.

En esta actividad, los alumnos vieron como les faltaba su apoyo, se notaban preocupados, ya que no encontraban como iniciar el cuento, cual personaje, así como el de buscar las ideas de la obra educativa de Mora.

Comentarios

" Sorpresa no esperada "

Una manera de checar la lectura en los alumnos, es hacerlos que participen en forma oral y ante no dar respuesta, el maestro los pone a leer en forma individual y en base a ello, realizar una actividad en este caso el cuento.

Tal vez el maestro implementó esto con la idea de que cada alumno iniciara la actividad obligándolos a leer el material de lectura. Una vez que el tiempo se terminó, les indica que ahora se reúnan fuera del aula y que en la próxima sesión la presenten en pequeño grupo. Ante esta actitud, se verá si dio resultado lo que implementó el maestro.

Clase # 18	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 22-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: Proyecto educativo de José Ma. Luis Mora		
Recurso o Técnica: Cuento.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

El maestro llega a la hora, saluda y se sienta en una silla de alumnos, entrega algunos trabajos,

" Ponerse de acuerdo "

comienza a tomar asistencia de la cual había 18 alumnos, 14 mujeres y 4 hombres, en ese lapso llegan 8 alumnos más, 1 hombre y 7 mujeres. Al terminar el maestro, les pide que durante 10 minutos se junten para ver la manera de cómo se dará a conocer la actividad que se encargó para hoy. Después del tiempo determinado y en base a conocer el cuento por parte de los pequeños grupos y una vez que se termine esto se realizará el análisis de cada presentación y después sus conclusiones sobre el tema. En algunos pequeños grupos algunos integrantes hacían otra cosa diferente a la tarea

" Variedad de tarea "

Ante ello, el maestro le indica al primer pequeño grupo que pase a dar a conocer su cuento, y estando él listo, le pide a un integrante del mismo que lo de a conocer. El alumno señala que ellos diseñaron un vídeo y lo presenta sin antes dar una breve introducción. Otros alumno se acomodan para ver el vídeo, se mantienen atentos, algunos platican, pero en general ven con atención el material. Este pequeño grupo que indica el vídeo, presenta un cuento llamado la rana liberada. Al terminar se pide que otro grupo de a conocer su cuento y al igual que el primero, el maestro asigna a una compañera que lo presente y ésta señala que en su grupo se elaboró un audiocasette y lo da a conocer y ella misma culmina con unos comentarios del tema.

" Valorar lo realizado "

Después el resto de los pequeños grupos presentan su cuento pero en forma oral ya que todos elaboraron un escrito de su cuento, en uno de ellos les faltó idea sobre el tema. Esta acción se llevó en orden, manifestando que este medio se requería cooperación para su realización.

Al terminar esta actividad el maestro les presenta otras alternativas de este tema que se elaboraron en otro semestre (canciones y una calavera), para que se compare y se discuta.

Al darse por terminado esto, el maestro da otra vez una explicación a los alumnos e invita a que se realicen comentarios sobre la propuesta de José Ma. Luis Mora, así como de las características que el critica y las que el propone de su modelo de educación liberal.

Después el maestro señala que en la sesión que sigue se checará la actividad que esta marcada en el programa rector. Recoge los cuentos y se retira.

Participantes

" Apoyo novedoso "

En esta sesión, en la que ya se había avanzado sobre este tema cada pequeño grupo presentó su cuento de distinta manera, pero resaltando la propuesta educativa del Sr. Mora. La variante que se escogió el maestro fue azar, es decir de acuerdo a los integrantes se designa a un integrante, partiendo que él sabe lo que se elaboró en su pequeño grupo. Al terminarse esto, el maestro les pidió resaltar aquellos del tema que se manejó en cada pequeño grupo en forma escrita y después en forma oral y que se valorara el proyecto dentro del contexto histórico de la época.

" La sorpresa en la conducción "

En algunos integrantes se notó el asombro, pues no esperaban tal designación y menos ser responsables de la presentación de cada cuento, pero se realizó. En esta acción se demostró más participación del grupo, ya que se hicieron comentarios así como más claridad en el tema. No faltó en aquellos alumnos sus diferencias entre ellos, ya que se tocó la disputa entre la Iglesia y el Estado.

Comentarios

" Sentido de pertenencia "

Esta clase, permitió observar la secuencia de actividad tanto individual como de pequeño grupo, resaltando el ambiente de la clase como fuera de él, ya que el cuento se comenzó a visualizar en forma de pequeños grupos..

Se resalta la importancia de la participación del maestro en estas actividades y sobre todo el control de lectura y hacer cumplir las orientaciones después del trabajo en pequeños grupos. Es de notarse que el maestro escogió a un integrante de cada pequeño grupo para que de a conocer sus actividades y esto obliga a que todos estén atentos al trabajo que se encarge.

Al opinar los pequeños grupos sobre esta actividad, se resalta que ésta pone en consideración el tiempo y hora de trabajo y ya en el trabajo esta presente la discusión, ante los desacuerdos sobre el título, los personajes y el ponderar cada propuesta de cada uno de los integrantes, por la manera de cómo se realizaría cada cuento.

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" *Clima sereno y amistoso* "

Al entrar el maestro a la clase algunos alumnos se encontraban parados y otros sentados en sus respectivos asientos, saluda y pide que se realice un círculo. Ante esto, los alumnos hacen mucho ruido con las sillas. Al terminar se encuentran en el salón 25 alumnos y comienza a tomar asistencia. Señala que en esta sesión se realizará el plenario de la unidad II, pidiendo que se participe. Algunos alumnos sacan sus apuntes y otros están atentos sin iniciar el diálogo.

" *Escucho y me escuchas* "

En eso se rompe el silencio y una alumna pide la palabra comienza a explicar el contenido de la unidad, resaltando que en ella se vio el desarrollo del movimiento liberal Europeo, sus postulados, poniendo énfasis en lo educativo y como influyen en la Independencia de las colonias de España. Este movimiento tiene su antecedente en el renacimiento, la revolución industrial y la Francesa, ya que sus principios sirvieron para que se conformaran las bases de la causa insurgente en América y sobre todo en la Nueva España, que todo esto va a servir para el proyecto de nación. Otra alumna, señala que el papel que tuvieron los enciclopedistas europeos es elemental para los precursores de la independencia ya que sus ideas de igualdad, soberanía, libertad, derechos del hombre dieron la pauta para divulgar en el México independiente las ideas liberales.

" *El coordinador distante* "

En esta participación el maestro solo escucha y el resto de los alumnos escriben sin hacer ningún comentario.

Un alumno plantea que antes de todos, se debe de comentar el papel de la ilustración, ya que éste marcó la pauta en el siglo XVIII, resaltando los preceptos de la razón, la ciencia y el progreso material.

Al terminar esta alumna, otra indica que es básica la propuesta de los liberales mexicanos y su proyecto educativo promovido por José Ma. Luis

Mora y que su alternativa responde al movimiento del progreso que inician los países encabezados por Francia e Inglaterra para restarle poder a España y que sus consecuencias tuvieron eco en las colonias que ella controlaba.

Después de ella, otra alumna, se concreta a decir que en esta unidad fue importante por la crítica que hace Mora a la educación que se dio en la colonia y por ella se presenta una nueva propuesta que cumpliera los objetivos del grupo liberal.

En todo momento el maestro los escuchaba y nunca intervino en sus planteos, sólo coordinó las intervenciones de los alumnos. Hay un silencio, sólo el maestro con su mirada, se notaba quién marcaba las opiniones.

En eso otra alumna pide la palabra y señala que en esta unidad se manifestó la lucha del poder entre la clase burguesa contra el estudio absolutista y la Iglesia y que las ideas de Mora son parte de eso.

En esta fase ya no hay intervenciones voluntarias y se observa quién levanta la mano, son aquellos alumnos que ya habían participado. El maestro les pide que sean otros los que opinen, ya que son básicos los comentarios en esta fase y les señala que vuelvan a participar sin temor.

Hay una pausa y el maestro mira el reloj y les pide a un alumno que no habían participado que hagan una conclusión de lo visto, la realizan sin aportar nada nuevo ya que repiten algunas ideas de los otros compañeros. El maestro escribe en su libreta, solo dice que si no hay dudas.

Un alumno pregunta que si el Sr. Mora es religioso, entonces ¿Por qué propone es proyecto?, otro alumno opina que dentro de la Iglesia cristiana hay disputas de poder y de dominio. Ante eso el maestro propone ver el proyecto conservador representado por Dn. Lucas Alaman para la otra sesión. El maestro señala que espera que este ejercicio sirva para poder comprender el proyecto liberal del México independiente. Da por terminada la clase y les recuerda que la nueva sesión se verá alternativa educativa conservadora.

Participantes

Dado que se dio abierta la participación, se notó más sobre ello, las intervenciones voluntarias se apreciaron más en relación con el otro plenario y el resto del grupo se concretó a señalar aquellos aspectos del control de lecturas de esta unidad. Se observó más la participación femenina. El maestro en este proceso siempre se concretizó en no intervenir en la opiniones de los alumnos, y se dejó que entre ellos se diera esto.

En cuanto a las intervenciones, se notó ya no tanto nerviosismo, inseguridad, más bien en equivocaciones en sus intervenciones orales.

Comentarios

Cuando se emplea una estrategia de participación en un grupo abierto, siempre hay que ver el límite y el momento de las intervenciones, ya que estas en la medida de que todas se dieran se monopolizan y no hay manera para que otros participen. Se observó más voluntad en el grupo para dar su opinión, cosa que en el otro plenario no se dio. Por otro lado el maestro poco participó y lo dejó como algo natural, donde los alumnos deben de interactuar entre sí.

Clase # 20	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 29-10-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: Proyecto educativo de Lucas ALAMAN		
Recurso o Técnica: Tarjetas.		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Recordar lo acordado "

El maestro llega cinco minutos después de la clase, se sienta en una silla de los alumnos y le pide a un alumno que le diga los compañeros que están presentes. Hay 20 alumnos de los cuales 17 son mujeres y 3 son hombres.

Una alumna le pregunta que como se va a realizar la clase y el maestro le contesta que como se va a realizar la clase, y el maestro le contesta que se organicen en pequeño grupo tal y como están trabajando. Les entrega a cada pequeño grupo la mitad de un cartoncillo y un marcador de

" Tarea bajo una meta "

color distinto y que señalen lo esencial de la propuesta de Lucas Alaman dando tiempo de 20 minutos. Los pequeños grupos indican que no están completos y ante eso el maestro les señala que si en cinco minutos no llegan los otros compañeros, ellos deberían de trabajar.

Una vez determinado la forma de trabajo del grupo y el tiempo, el maestro inicia una introducción y señala que se analizará la propuesta del grupo conservador representado por el Sr. Lucas Alaman. Ya que en la clase anterior, se vio la del grupo liberal, hoy se conocerá las ideas educativas de éste conservador para valorar las dos propuestas. Ya que fue el acuerdo del grupo, conocer la otra parte opositora del liberalismo y así también valorar ese período.

Un solo pequeño grupo quedó incompleto, ya que solo trabajó con 3 integrantes.

El maestro les pide a cada pequeño grupo que con conocer lo que discutieron entre si lo de Alaman .

El primer pequeño grupo, presenta las siguientes ideas resaltando que Alaman, es partidario de la educación pública, critica la Universidad a tal grado que sugiere una reforma de ella. Otro pequeño grupo, precisó que Alaman, como partidario del grupo conservador, es partidario de un gobierno central, le da importancia a la instrucción, ya que sin ella el pueblo no lograría la propiedad.

" Actividad productiva "

Entre las ideas señaló otro pequeño grupo, según ellos es que Alaman es partidario de apoyar los establecimientos del Jardín Botánico, Colegio de Minería, Academia de San Carlos, Bibliotecas y Museos, además es promotor de la Universidad de Guanajuato.

Pasa otro pequeño grupo y señala que Alaman, propone el establecimiento de escuelas prácticas de minería en Zacatecas y Guanajuato, partidario de apoyar al municipio en la tarea de la instrucción pública y defensor de la enseñanza mutua.

" Conocer actividades de la tarea "

Entre las ideas que presentó otro pequeño grupo fueron las siguientes: Alaman es partidario de la educación laica de las cátedras de botánica, anatomía y de institutos de literatura y sobre todo impulsa el mejoramiento para la preservación del legado histórico, así como del museo nacional y

precursor de las artes.

Al terminar cada pequeño grupo el maestro pidió al azar una conclusión entre los distintos integrantes de cada uno de los pequeños grupos, de los cuales sólo participaron tres alumnos y se concretaron a señalar que Alaman reflejó el punto de vista conservador propio de su clase heredero de la colonia.

El maestro concluye que espera que con esto se valore cada propuesta. Pregunta que si no hay dudas. Una alumna señala que no entiende por que este personaje no es muy conocido en la historia de México y otro alumno le contesta que es muy clara su posición por ser conservador. De ahí su enfoque liberal del sistema educativo. El maestro señala, toma nota de esto. Por último indica que lo que seguirá la próxima clase y les encarga la lectura que tengan pendientes, así como les precisa lo del examen. Se despide.

Participantes

" Aceptar responsabilidades "

Dado que en la clase anterior, el grupo en general acordó analizar las ideas educativas de Lucas Alaman, para ello era necesario la lectura, por ello se discutió entre los pequeños grupos y cada uno dio su respuesta a través de la tarjeta y al final hacer las conclusiones. Es de notarse que al estar discutiendo, cada pequeño grupo las ideas educativas de este conservador del México Independiente, se notó que había integrantes de dos pequeños grupos que siempre le indicaban a otro compañero, que tenía que escribir en el cartoncillo, aunque siempre lo hiciera en su cuaderno, en algunos casos dando órdenes y en otras se discutía.

Cada vez que daba a conocer cada pequeño grupo lo que había acordado de Alaman siempre el grueso del grupo lo apuntaba.

El pequeño grupo que le faltaron algunos integrantes, aun así dio su tarea, se notó más calmado y serio en sus opiniones.

Comentarios

" Crear condiciones de interrelación "

En esta ocasión, al no planearse para todo el grupo la técnica su elaboración fuera de la clase, el maestro preparó todo el material para que los

pequeños grupos trabajaran y con esto hacer que los integrantes interactuen entre si y plasmar sus ideas en testimonio y después hacer que se concluya.

Se observó que el maestro observaba a los pequeños grupos y en otras ocasiones se acercaba a ellos sin interactuar, solo escuchar. En ningún momento el pequeño grupo dejó de hacer esta actividad.

Clase # 21	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 05-11-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: Avance de productos de las unidades I y II		
Recurso o Técnica: Del mercado		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Criterio de producción "

Llega el maestro a las 10:24 al salón de su clase y se encontraban 15 alumnos, 13 mujeres y dos hombres, el maestro pide que se acomoden los bancos en forma de círculo, llegan seis alumnos más, cinco mujeres y un hombre. Al quedar el círculo, el maestro le solicita a una alumna que le diga que compañeros suyos están en la sesión, ella fue nombrado a todos sus compañeros.

Al terminar el maestro, indica que en esta sesión se verificará los avances de sus productos con sus relatorias que se pidió desde el inicio del curso y después de ello recordar sobre las síntesis y planear la unidad III.

El maestro señala que para verificar en forma grupal esta actividad, se usará la técnica del mercado, donde cada alumno en su banco va a poner y de a conocer su borrador de productos y que todos deben de checar cada producto.

Cada estudiante pone su trabajo para poder intercambiar opiniones con lo demás, de pie todos checaban los trabajos (este trabajo es un informe de cada clase que cada integrante de cada pequeño grupo debe de realizar con una relatoria de los aspectos más importantes).

Algunos estudiantes se preguntaban unos a otros si ese tema ya se había dado pues no se acordaban o no tenían en sus apuntes, otros hacían comentarios sobre la forma de presentarlo, sus comentarios de la clase, el recurso y la técnica y era necesario poner más detalles del tema, las críticas de cada pequeño grupo y la forma de participación que manifestó el grupo ante cada una de las clases. El maestro también checaba cada trabajo y comentaba con los alumnos los trabajos.

A las 11:15, el maestro pidió que se sentaran todos, ya que se iba a pasar a la fase de los comentarios. En forma natural expresaron lo siguiente: la mayoría dijo que estos trabajos estaban bien, había unos muy extensos y otros muy cortos, algunos criticaron a algunos pequeños grupos en el sentido que faltó creatividad en sus temas. Señalan que esta forma permite ver como se expresa cada compañero de otra forma, señalan que las críticas son buenas para poder mejorar y hacer las cosas mejor, es un buen camino para sondear los comentarios pero sin dañar a nadie.

Después de esto, el maestro indica que se pasará a otra cosa y señala que se saque el programa y pide ubicarse en la unidad III, para indicar las lecturas, el tema y la forma en que se abordará el tema. Y al final recuerda sobre el examen de la unidad II.

Participantes

“Aprendiendo del otro”

Al inicio de la sesión no estaban todos, el grupo se mostró sorprendido y atento ante esto, ya que esta experiencia jamás la habían realizado. En algunos integrantes se observó que cuando checaban los trabajos preguntaban que eso no lo tenían apuntado o registrado en su libreta e inclusive discutían entre sí por algunos aspectos del tema y del recurso o técnica que se utilizó para ello. Otro hacía comentarios que algunos compañeros tenían mejor creatividad que otros y forma de organización de lo que se había realizado, el aceptar las críticas y de mejorar. Con relación al cumplimiento de esta actividad, sólo dos compañeros de un total de treinta y dos cumplieron con la actividad, el resto por que no asistió.

Comentarios

" Responsabilidad como cumplimiento "

El cumplimiento de la actividad es básica, para cumplir con lo planeado. En esta tarea el maestro debe implementar una forma para que todo el grupo interactue y se exprese, ya que el estar físicamente en la clase, obliga a estar atento en todo lo que se realiza, por ello es básica la relatoría de lo que se lleve en cada sesión independientemente de la forma individual, pequeño grupo o grupal. Es una forma para checar que hace un integrante de un pequeño grupo en su participación, así como en lo que se hace en cada sesión y obligarlo a registrar todo el acontecimiento del mismo.

Clase # 22	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 16-11-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 07:00 a 08:40		
Tema: Positivismo de A. Comte		
Recurso o Técnica: Tarjetas		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Organizar al grupo "

Entra el maestro , saluda y se ubica en un banco de un alumno, en eso llega un joven y deja un retroproyector de acetatos, el maestro pidió a un alumno que le indique los nombres de los compañeros que están en la clase. Al terminar una alumna pregunta que si no trae revisados los exámenes y el maestro le contesta que si. Al terminar esta la asistencia, entrega los exámenes con las respectivas respuestas y les pide que chequen si no hay errores en sus resultados. Pregunta que si no hay dudas sobre el examen, al no haber, señala lo relativo a la unidad III resaltando que se verá el proyecto educativo del progreso en México a través del papel que tiene el positivismo con Gabino Barreda en el período de Benito Juárez y el de Justo Sierra en el Porfiriato. Da una breve introducción auxiliándose de dos acetatos, donde enfatiza el papel del grupo liberal en este período, la constitución de 1857, las leyes de reforma, así como la influencia del positivismo de A. Comte. En esta explicación el grupo está atento y anotando lo que el maestro señala.

Pregunta que si no hay dudas sobre lo que se tratará la unidad, sobre el material que se pidió y pide que se organicen en pequeño grupo para que

" Diseño de Mensajes " en 15 minutos discutan aspectos de la lectura y después se pasará a otra fase.

" Dar y negociar " Al terminar el tiempo, pide a cada pequeño grupo, que si es necesario puede pegar sus respectivas tarjetas en la pared y que se explicará ente el grupo e indica al azar a un integrante del pequeño grupo que explique lo del tema. En todos los pequeños grupos se resaltó las características del positivismo como filosofía de la ciencia, así como los rasgos propios, resaltando la teoría de los tres estados y la clasificación de las ciencias que Comte. Otros resaltan el énfasis que en la religión de la humanidad y su gran ritual que todo hombre de ciencia debe hacer.

" Acordar tarea " Al terminar cada pequeño grupo, el maestro pidió a través de una lluvia de ideas, que se hiciera una conclusión del tema, la cual participaron seis alumnos y sólo cuatro dieron su opinión. En estas intervenciones otros dos compañeros no están de acuerdo sobre algunas conclusiones ya que no correspondía a el tema. Aquí el maestro no intervino.

Después el maestro dio indicaciones sobre el tema siguiente, la lectura y la técnica creativo para todos los pequeños grupos, para ello, les recuerda consultar el material que se dio para ello al inicio del semestre.

Participantes

En esta sesión donde se usó las tarjetas, se notó que los pequeños grupos algunos organizaron el tema con una letra muy pequeña, en algunos las ideas fueron muy concretas, pero variadas, algunos enfatizan la ley de los tres estados y en otros los rasgos de la religión de la humanidad, así como la clasificación de las ciencias.

Al exponer el integrantes de cada pequeño grupo, se comportó nervioso, el grupo en general se mantuvo ordenado, uno que otro alumno se manifestó inquieto.

Todos los pequeños grupos presentaron su material y algunos lo hicieron al momento de su exposición.

Al pedir la conclusión, hay diferencias entre algunos integrantes por la manera de la interpretación, pues algunos confundieron la

religión, dado que Comte señala la idea de un gran ser y que se confunde por el dios cristiano y es la humanidad, por el sacerdote por el hombre de ciencia, pero esto se aclara y no llega a más.

Comentarios

"Pertenencia de grupo "

El que todos trabajen un solo tema y traer el mismo material para discutir, obliga la lectura el mismo, así como que en el pequeño grupo no se caiga la responsabilidad en uno o dos integrantes, sino en todos, de ahí que fue la elección por el maestro al azar, se destaca la elaboración y discusión del tema haciendo uso de la tarjeta y al fomentar la discusión en el grupo. Algunos pequeños grupos les faltó idea del contenido. Se nota más penetrado el grupo en esta forma de organización.

Clase # 23	5º Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 19-11-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 10:20 a 12:00		
Tema: Positivismo social y evolucionista		
Recurso o Técnica: Creativo		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

"Organizar situaciones de trabajo "

Entra al salón el maestro, saluda en eso una alumna se le acerca y le entrega una constancia médica para que le justificara la asistencia y el maestro le dice que si ya se siente bien, que cuide su asistencia, pero que no descuide la participación en su pequeño grupo y en el grupo. Había en el salón 18 alumnos y pregunta sobre la entrega de trabajos de lecturas pendientes y algunos se acercan y se las entregan. Inicia la asistencia y al terminar entran cuatro alumnos más y les pide estar a tiempo en la clase. Algunos comentan entre sí, que el maestro anda de mal humor. Indica que en esta clase se conocerá las variantes del positivismo: el social y evolucionista para completar la información del positivismo. Pregunta que si están todos los pequeños grupos y dos están incompletos. Señala que se junten en pequeños grupos y que discutan entre sí durante 20 minutos, los rasgos más destacados de ambas variantes. Se reúnen entre sí y en algunos pequeños grupos comentan sus materiales ya que se destacó el uso del creativo, y lo reflejaron por medio del tríptico, algunos lo

"Trabajar bajo un compromiso "

" Aceptar lo del otro "

elaboraron en hojas de rotafolio y le dieron forma de tríptico. Después del tiempo señalado, el maestro pidió a la azar a un compañero par que diera una introducción del tema, y en forma nerviosa, ya que no se lo esperaba, comienza a señalar que el positivismo manifiesta dos variantes, ya que ambas explican la realidad social con los aspectos de otras teorías y que estas permiten en cierta manera explicar con sus postulados el fenómeno social, tal es el caso del positivismo evolucionista y que sus teorías de la ley del más fuerte y del más adaptado, permiten explicar el fenómeno social.

Al terminar, el maestro señala que en base a ello, se conocerán los rasgos de esas tendencias. Pide a los pequeños grupos que después de discutir entre ellos, se pase a la fase de la explicación de cada variante.

En esta ocasión, el maestro señala que cada pequeños grupos de a conocer su tema de cada una de las variantes. Al iniciar cada pequeño grupo, el grupo en general se mantuvo atento para la explicación, sólo se notó algún ruido entre algunos integrantes y se les llamó la atención y de ahí en adelante el grupo se mantuvo en silencio.

Al proponerse el creativo, algunos pequeños grupos explicaron el tema con el auxilio de un tríptico, algunos en hojas grandes y le dieron esa forma, en ella realizan dos columnas donde destacan sus postulados de ambas tendencias y sus precursores entre ellos C. Darwin. El resto de los pequeños grupos usaron el tríptico en hojas tamaño carta y escritos a mano a máquina o en computadora, otro lo expresó en piñón usando el marcador de cera a manera de tríptico. Al terminar esta fase, el maestro pidió que se realizara un pleno, donde se concluyera, destacando los rasgos de ambas variantes. Aquí se notó la participación de cuatro integrantes uno de cada pequeño grupo, el resto se mantuvo sin participar. En esto el maestro pidió más participación por parte del grupo, notándose como siempre la apatía por dar opinión, pero en general el grupo cumplió con la tarea.

Al terminar, el maestro concluye, resaltando que con esta información se pasará analizar el positivismo en México a través de las lecturas que se indican en el programa rector y para ello les pide que para este tema se usará el afiche, y les entrega un material de apoyo, donde se expresan las ideas del recurso en cuanto a su desarrollo.

Pregunta si no hay dudas, al no existir se despide del grupo.

Participantes

El trabajo en esta sesión, dio como resultado que al analizar el contenido, todos los pequeños grupos elaboraron un tríptico como creativo, notándose distintas variantes entre ellos, desde forma y tamaño. En esta sesión al exponer cada pequeño grupo se les dejó que ellos eligieran a su expositor, pero se notó, que ya se había preparado todos y no esperaban esta forma, ya que creían que se iba a designar a la azar.

En cuanto a las ideas del contenido, se destaca que si realizan sus características de ambas variantes del positivismo, solamente les faltó explicarlas como se manifiesta en la sociedad. En relación a las conclusiones como siempre hay pocas intervenciones voluntarias esperan que se les indiquen para ello.

Comentarios

En esta clase, se destaca el creativo en los pequeños grupos, que se manifestó en tríptico, cumpliendo con su tarea de pequeño grupo, manifestándola en distinta forma, tamaño, así como la presentación.

El grupo en general, en esta acción se indica la unidad del cumplimiento de la actividad en los pequeños grupos, ya que todos hicieron lo mismo pero de distinta manera.

Clase # 24	5° Semestre	Pedagogía	Matutino
Fecha: 23-11-98			
Teoría Pedagógica en México I			
Hora: 07:00 a 08:40			
Tema: Desarrollo del positivismo en México			
Recurso y Técnica: Afiche			

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Respuesta del conflicto "

Llega el maestro y saluda, comienza a tomar asistencia y pregunta que si todos los pequeños grupos están presentes y les dice sobre la tarea, la cual se responde que cinco pequeños grupos si cumplieron con su afiche y uno expresa que no

terminó.

Señala que en base a la lectura del afiche y a la forma de presentarlo cada pequeño grupo lo presenta y les indica que se reúnan durante cinco minutos y que designen a la persona (s) para que coordinen la presentación de cada uno.

Un pequeño grupo pide que si ellos inician con la presentación, el maestro pregunta que si no hay problema inicia él y después el que quiera.

Antes de que cada pequeño grupo exponga, el maestro da una breve explicación del tema y después señala que al terminar, se pasará a otra fase de comentarios y conclusiones.

" La negociación presente "

El primer afiche se pega en la pared y la presenta un solo integrante de ese pequeño grupo y pide al grupo que en forma voluntaria exprese lo que esta simbólicamente y al no pasar nadie, lo hace en forma indicada. Cada uno dio su respuesta en función de lo que se consideró que se expresaba en su conjunto. Una vez que se terminó esta fase, el responsable del afiche da a conocer lo que ellos trataron de representar en su trabajo, notándose diferencias de interpretación. Al terminar pasan los restantes pequeños grupos con su respectivo coordinador y al ver que la forma voluntaria no funciona optan todos por implementar la forma indicativa, haciendo que todos participen.

En esta fase se notó en algunos integrantes, atención y sobre todo a la expectativa ver lo que cada pequeño grupo manifestaba en su afiche.

Después de esto, el maestro señala que esta fase del afiche termina y ante eso pregunta que si cada uno abordó el contenido de la lectura, algunos expresan lo siguiente: en algunos faltó idea, que se veían confusos al no encontrar formas para expresar el contenido del tema. Otros que había demasiados recortes, son complicados porque se tiene que buscar la idea del material, pero que vuelven hacerlo. Aquí se notó que el grupo escribe esos comentarios. El maestro pide comentarios del tema, algunos señalan que el tema trata sobre la forma como el positivismo se difunde en América y en México, destacando las condiciones para su divulgación, sobre todo con la llegada de B. Juárez al poder y éste pide a Gabino Barreda que lo instituyera en la educación como filosofía oficial, resaltando la manifestación del pensamiento

común en los ciudadanos y la creación de la Escuela Nacional preparatoria. Después como se manifiesta en el Porfiriato, destacando la presencia de asociaciones científicas y como la dictadura de Díaz se mantiene apoyándose de la Iglesia y de los científicos.

Al terminar, el maestro indica que el tema de la siguiente sesión será el proyecto de Gabino Barrera y que en pequeños grupos todos deben de elaborar un cuento donde se expresen las ideas de su proyecto, les señala la lectura para ello, tanto para el contenido como para el cuento. Pregunta si no hay dudas, se despide.

Participantes

" Cumplimiento grupal " Siempre todos los pequeños manifestaron una actitud positiva en este recurso, salvo el equipo que no cumplió, es de notarse que ya el grupo entendió que la forma voluntaria debe de fomentarse, ya que se sigue manifestándose la indicación, su elaboración implicó para algunos un conflicto por la manera que implica su elaboración, buscar las ideas y la forma para expresarlo, el que el grueso de los pequeños grupos lo elaboraron y participaron es indicativo de su colaboración. En cuanto al contenido hay idea en algunos y al darse a conocer todos, reafirma parte de la lectura aunado con los comentarios del mismo en pleno y en sí mismos.

Comentarios

La elaboración de este trabajo implicó que su elaboración se realizara fuera del aula y su cumplimiento implicó la preparación, así como la coordinación para que se llevara como se indica, ya que al tener todos los trabajos, se reafirma el tema, por la manera de cómo se está llevando a cabo el contenido. Hay discusión por la manera de cómo presentar dicho contenido y la manera de cómo se tiene que expresar.

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Acuerdo entendido "

El maestro llega cinco minutos después de su entrada, saluda y se ubica en una silla de los alumnos, si hay escritorio para él, comienza a tomar asistencia. Hay en el salón 22 alumnos de los cuales 19 son mujeres y tres son hombres. Al terminar la asistencia, el maestro señala, que en esta sesión se analizará la propuesta de Gabino Barreda en educación y recalca, partiendo que todos los pequeños grupos realizarán un cuento, donde expongan las ideas de Barreda, se procedió a lo siguiente.

" Perseverancia "

Pide que se intercambien los cuentos y que en 30 minutos se de a conocer entre cada pequeño grupo, después del tiempo, se pide al azar que un pequeño grupo de a conocer su cuento al grupo y después se pasará a un pleno para enfatizar los aspectos que abordan cada cuento y hacerlas conclusiones respectivas.

" Intercambio de tarea "

Al terminarse el tiempo de intercambio, el pequeño da a conocer su cuento, cuyo nombre le ponen las Abejas, donde se resalta el desorden que existía en México, donde Benito Juárez es el rey y le indica a las Obreras su misión, entre ellas esta Gabino Barreda, donde exponen los siguientes: introduce el positivismo en la educación, partidario de la educación científica, creador de la escuela nacional preparatoria, la formación de mentes comunes o verdades, promotor de las ciencias, instituye los principios de libertad, orden y progreso, presenta un plan de estudios para la escuela preparatoria, estas ideas se reflejaron en el cuento por el pequeño grupo.

Después el resto de los grupos dan a conocer el suyo. Al terminar, el maestro pide al grupo en general un análisis de las ideas de Barreda en la educación. Algunos integrantes, señalan que la propuesta educativa positivista es un golpe ideológico a la Iglesia, ya que ésta es la tendencia de la ciencia por lo tanto antirreligiosa.

Con esta filosofía el grupo liberal pretendió divulgar la ideología liberal a través de la educación y hacer que el Estado se fortaleciera y la Iglesia perdiera fuerza. Otros señalan que el positivismo va a conocer en lo que él critica, la idea de que lo verdadero es aquello que proviene de la ciencia y señala que con esto, donde ésta la libertad de pensamiento y no concuerda.

Cuando se termina esta actividad, se hicieron comentarios también sobre cada uno de los cuentos. Algunos expresaron que les faltó ideas sobre el contenido, la explicación fue muy escueta con poca narración, faltó más creatividad otros que fue muy laborioso y complicado sobre todo al dar la idea y buscar los personajes, pero que si lo realizarían otra vez.

El maestro pide en forma voluntaria se concluya y se resalte la propuesta de Barrera. Hay poca participación cuatro alumnos y ellos destacan que Benito Juárez como cabeza liberal, quiere poner un orden mental, ya que la Iglesia había generado un desorden y que la forma de lograrlo sería con la filosofía positivista, se fomentaría la ciencia y se unificaría el pensamiento de los mexicanos hacia una sola forma de pensar. Otro aspecto que destacan los alumnos, es lo relativo al saber que el mexicano tiene que asimilar y que esto les permitirá conocer la realidad. Al no haber más participaciones, el maestro, concluye la sesión. Después el maestro, señala lo que verá la próxima sesión para todos y les recuerda la entrega de lecturas pendientes y las que se utilizarán para el tema siguiente. Se despide.

Participantes

Como en esta sesión, implicó que todos los pequeños grupos realizarán un cuento fuera del aula, algunos se prepararon con algunos materiales de apoyo para dar a conocer su cuento. Ya en clase, una variante que utilizó el maestro fue el intercambio de cuentos, como forma para retroalimentar el contenido y vieran otro cuento. En esta fase, algunos pequeños grupos se concretaron a leer el cuento y otros hacer observaciones y comparaciones, no faltó en aquellos integrantes que se reían de la narración.

Al pasar a la fase de presentación al grupo en general, el pequeño grupo, utilizó su material extra como un dibujo grande y lo pegaron en la pared,

con la idea de hacer más amena su narración. En cuanto al contenido del tema, algunos hicieron una breve introducción, todos con pocos elementos del contenido, otros con moraleja, resaltando a Barreda.

En cuanto al pleno, sólo cuatro alumnos participaron en forma voluntaria y el resto no opinó, notándose la tendencia que siempre se da, si no te piden por tu nombre o en forma indicativa, no se participa, y lo voluntario se niega a manifestar. Todos los pequeños grupos estuvieron en la clase.

En cuanto al maestro, se observó que nunca se sentó en su escritorio. Cuando los pequeños grupos intercambiaron sus ideas siempre estaba atento en todos sin opinar nada. Siempre dejó que el grupo participará, salvo cuando dio indicaciones sobre la forma de trabajar la sesión.

Comentarios

La estrategia de la clase es básica en una sesión. Como hacer para que se de a conocer la tarea del pequeño grupo, cuando todos cumplen y lograr el intercambio de ideas, comparar y ver otros puntos, el lider, la discusión, esta fue la variante que no es la única. Tal vez el maestro le pareció más práctica. Con respecto a la fase en la cual se pide la opinión de todos fue poca, en comparación del grupo, lo voluntario fue poco. Notándose, la exigencia de la indicación por lista o por el nombre. Hay que trabajar para lograr ese objetivo, pero esto es intencionado.

Clase # 26	5° Semestre	Pedagogía
Matutino		
Fecha: 30-11-98		
Teoría Pedagógica en México I		
Hora: 07:00 a 08:40		
Tema: Proyecto educativo de Justo Sierra		
Recurso y Técnica: Creativo		

CATEGORÍAS

Ecología del salón

" Dar a conocer el acuerdo " *Llega el maestro a las 07:02, saluda y se acercan dos alumnas y le comentan que ellos prepararon el tema de Justo Sierra, que si pueden ellos iniciar y le dicen que van a utilizar el auditorio, el maestro les*

dice que si ya separaron el auditorio, ya que éste se debe de preparar, le contestan que si. Pide que se ponga un aviso en el pizarrón y se le notifica al prefecto sobre el cambio de la clase.

Son las 07:06 y ya en el auditorio, estaban los otros integrantes preparando su presentación en la mesa del auditorio, hay un microfono, escenografía, música. Llegan más alumnos y al iniciar son las 07:12, hay 22 alumnos, algunos comentaban que quién va a exponer y otros no sabían porque se cambio al auditorio. El maestro explica de este cambio, se debió a la petición de un pequeño grupo, ya que este tema se pidió que se elaborara fuera de la clase, por ello, lo van a exponer aquí en el auditorio su creativo a manera de noticiero. Señala que al terminar, el pequeño grupo, se conocerán los demás creativos y después se hará un plenario, para hacer comentarios sobre la propuesta de Justo Sierra, conclusiones y sobre la elaboración de sus tareas.

" Responsabilidad en la tarea "

El creativo de este pequeño grupo, fue desarrollado a través de un programa simulado de televisión, donde se escenificó un noticiero y en ese, se personificó a Don Justo Sierra, por los integrantes de ese pequeño grupo en el cual se elaboró una entrevista directa, en la cual, se resaltó la ideas de su propuesta educativa.

En el momento de la presentación, el grupo en general siempre se mantuvo atento, ya que fue variada la entrevista, en el marco de un noticiero matutino, donde cada integrante tomó un espacio: El conductor principal, otro expuso el tiempo meteorológico, otro los horóscopos, deportes, finanzas y espectáculos. El conductor principal, le pide a una reportera que entreviste a Justo Sierra, y en ellos se da a conocer sus ideas educativas. La entrevista se llevó durante veinte minutos, se concentró en organizar una serie de preguntas y el personaje Sierra las contestó. Otra variante, en esta entrevista, que la reportera realiza, le pide a una alumna que le pregunte a Dn. Justo Sierra, sobre cualquier cosa de educación. Entre las ideas de esa entrevista, se resaltó: El concepto de educación laica, la diferencia entre educación e instrucción, su visión sobre la preparatoria nacional, los planes de estudio de ésta prepa, el proyecto de educación integral, educación normal, especial, preescolar, de adultos y sobre todo lo relativo a la Universidad Nacional de México, así como la formación del maestro, sus pagos y su jubilación.

" Juicio de la tarea "

Al final de la exposición, el pequeño grupo, pregunta que si no hay dudas o comentarios, entonces el maestro señala que se regrese al salón, el pequeño grupo expositor indica que al final de la clase se obsequiará un refrigerio que ellos prepararon. Hay una expresión, en algunos que se sirviera, pero el maestro señaló que después de los acordado. Ya en el salón, cada pequeño grupo hizo su presentación de su creativo, algunos lo presentan por tarjetas, otros elaboraron un guión similar al primer pequeño grupo que expuso, otros un tríptico, y otros un gráfico.

Después de terminar cada pequeño grupo, el maestro inicia la fase del plenario y da la pauta para que se inicie la valoración del proyecto de Justo Sierra, hay diez participaciones, ocho son de mujeres y dos son hombres.

Entre las ideas que se destacan de ello: Que Sierra un promotor de la educación integral, ya que hace su crítica a la educación, ya que la considera como una instrucción, señala que Sierra es partidario de la educación popular, pero que su propuesta no tuvo eco por la dictadura, se resalta el enfoque que le asigna a la escuela normal, la preparatoria al asignarle la fase terminal en los estudios y el de continuar a otros estudios superiores, de ahí la reapertura de la Universidad Nacional, su énfasis por que la educación fuera neutral en relación a lo laico. Una alumna pregunta por qué renuncia como secretario de instrucción y se responde que por la dictadura.

Después el maestro pide que se realice una conclusión. Hay una participación voluntaria de una alumna señala que la propuesta de Sierra esta fuera de contexto del porfiriato, por lo que propone, más sin embargo es interesante y radical, ya que abarca aspectos de todo el proceso educativo y se notaba que conocía la problemática de la educación de ese tiempo.

Al no opinar más sobre esto, el maestro solicita que se comente sobre el creativo, del todos. Con relación al pequeño grupo que inició la clase, se manifestó: Dos alumnas criticaron, que por qué tantas variaciones del noticiero, ya que se debería de concretar más en la propuesta de Sierra, otra alumna señala faltó incluir otros aspectos sobre al visión de la educación técnica y normal, aunque otra alumna resalta que la tarea del pequeño grupo se observó, hay organización y atendiendo detalles de su creativo. Con relación al resto de los

creativos, se señaló que algunos compañeros les faltó énfasis en algunos aspectos de la propuesta, pero que existió variedad de trabajos y que sirvieron como retroalimentación en puntos del trabajo de Sierra. En general todos los pequeños grupos trabajaron el contenido. Al terminar el maestro les recordó sobre la entrega de las síntesis, el plenario de la unidad tres.

Participantes

“ Organización Manifiesta ”

En esta sesión, todos los pequeños grupos cumplieron con la tarea, ya que fue indicada en la clase anterior, pero que se realizara fuera de clase. El interés por dar a conocer el creativo por parte de los pequeños grupos fue la tónica, ya que uno de ellos, se organizó, desde entregar un gafet, hasta la realización de un noticiero, destacando aspectos de la propuesta educativa de Justo Sierra. Con relación a los otros pequeños grupos, cada uno preparó su creativo y lo dio a conocer al grupo de distinta manera, enfatizando las ideas de Sierra y otros de menor orden.

En cuanto al análisis, se observó más opiniones respecto al contenido. Algunos repitieron el creativo presentando un formato de noticiero, pero en menor dimensión.

La participación en pleno, fue de variadas opiniones, desde 10 alumnos, que manifestaron su punto de vista de la propuesta de Sierra y otros que criticaron los creativos, aludiendo que faltó resaltar aspectos del proyecto de Sierra, sobre todo el que inició la presentación del creativo (noticiero).

En cuanto a la participación del maestro, siempre se mantuvo en forma coordinada, dejando que el grupo interactuara, siempre tomando nota y guiándose en su programa del semestre.

Comentarios

El trabajo en pequeños grupos implica el compromiso de la tarea el cumplimiento, iniciativa, participación, etc. Que el maestro debe de promover, para todos los integrantes de su grupo, ya que al conocerse todo el trabajo, se valorará la organización, el contenido y la distribución de la tareas. Al encargar una tarea y dado a conocer, permite el diálogo, el avance de cumplimiento de una actividad. En esta sesión, se dieron a conocer

de distintas formas la propuesta de Justo Sierra, ya que al presentarse al grupo en general, cada pequeño grupo manifestó su creatividad como grupo.

Clase # 27 5º Semestre Pedagogía Matutino
Fecha: 03-12-98
Teoría Pedagógica en México I
Hora:
Tema: Plenario de la Unidad III
Recurso y Técnica: Plenario de la discusión.

CATEGORÍAS

Ecología del salón

Llega al salón el maestro, son las 10:20, saluda, alguno alumnos están sentados, otros parados y otros entran al salón y se ubican en sus asientos. El maestro le indica al grupo que forme un círculo, les pide que en forma ordenada lo realicen. Le dice a una alumna que le diga el nombre de sus compañeros que están presentes, hay 32 alumnos.

"Responsabilidad de todos "

Al terminar da indicaciones sobre el plenario de la unidad tres y después solicita que se inicie con la discusión. Hoy un silencio, él escribe en su libreta, en eso una alumna comienza a explicar el contenido de la unidad tres, señala que en esta unidad, se resaltó el pensamiento de Gabino Barreda y de Justo Sierra y que ambos dejaron testimonio de las ideas sobre educación en el México de Benito Juárez y del Porfiriato.

El grueso del grupo solo apunta en su libreta, algunos platican, pero el maestro les pide atención.

Otro alumno levanta la mano y señala que las ideas de estos teóricos, se deben de analizar, primero en base a los distintos escenarios, ya que cada uno se ubica en distintas épocas. En eso una alumna pide la palabra y señala que no hay que perder de vista la presencia en el poder de los liberales, después del derrocamiento del general Antonio López de Santa Ana. Otra alumna, señala que volver al poder los liberales, se manifestó otra vez la pugna del Estado con relación al poder de la Iglesia, representando por los conservadores. Razón por la cual los liberales se fundamentan en la filosofía del positivismo como forma para restarle poder a la Iglesia. Al terminar esta alumna, hay un silencio y no se escuchan más opiniones. El maestro

escribe y mira a los alumnos y con eso otra alumna señala que Gabino Barrera presenta una propuesta educativa, tomando ideas del positivismo de A. Comte, ya que éste señala que la ciencia es la base del progreso y que los liberales quieren formar una generación con una base común de pensamiento, resaltando los preceptos de la ciencia como base para contrarrestar la influencia de la religión católica y que por otro lado, Sierra siendo positivista, es crítico del mismo, pero al ser nombrado secretario de instrucción, presenta una alternativa educativa, desde la educación elemental hasta la Universidad, la cual comprende el análisis de la instrucción con relación a la educación.

Al ya no existir más participación, el maestro cambia la forma voluntaria, por la indicativa y así obliga a que los demás den su explicación. Algunos dan ideas, pero muy breve y respectivas, sobre cuestiones que ya se habían abordado. Pero todos dieron su opinión, algunos en forma nerviosa, temerosa y lo hacían en base a sus apuntes.

Al terminar esta fase, dos alumnas, señalan que estos teóricos son pilares del sistema educativo. Barrera por la creación de la escuela nacional preparatoria y por la presencia del positivismo en la educación y Sierra por plantear una idea de educación integral al proponer una visión más clara del proceso de la formación del ciudadano.

Al terminar estas alumnas, el maestro le pide a una alumna que muy poco participó que hiciera una conclusión, pero repite ideas basadas en sus apuntes, más no fueron propias y las expresó en forma nerviosa.

Después él se concretizó a señalar la importancia de la interacción en esta técnica y espera que sirva como experiencia, donde hay opiniones, diálogo, etc. Les recuerda la fecha de entrega de los trabajos pendientes, sobre el examen de la unidad tres y sobre la relatoría de los productos y del informe de la experiencia de trabajo en pequeños grupos.

Participantes

En este plenario, se observó más participación, sobre todo más participación de integrantes de cada uno de los pequeños grupos, sobre todo existió más presencia voluntaria que en otros plenarios, aun así se hizo participar a otros

integrantes en forma indicativa por su nombre. Algunos integrantes no quisieron repetir su participación, tal vez, porque entendieron que todos deben de participar. En cuanto a los primeros existió más seguridad en sus ideas y en los últimos algo nerviosos.

El maestro, siempre se mantuvo coordinando las participaciones, poco intervino en los debates. Pero hizo que todos participaran, implementando las formas voluntarias como inicio y después por señalamiento.

Comentarios

En esta técnica, se observó más socialización en el plenario en relación a los anteriores, se notó más participación voluntaria, pero también se notó que el alumno sigue la forma tradicional que si le piden por su nombre participa, si no hay nula iniciativa, hay resistencia. En cuanto al maestro poco participó, ya que su papel fue guía en el proceso.

ANEXO 10

Formato de cuestionario aplicado a los alumnos sobre participación de tareas

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DIVISIÓN DE ESTUDIOS SUPERIORES**

El siguiente cuestionario pretende recabar información para la realización de una tesis de posgrado. Por tal motivo se le agradece su colaboración. Los datos que se obtengan serán confidenciales.

TEMA _____ FECHA _____
TÉCNICA O RECURSO _____ SEXO _____

- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 1. | Se precisaron los objetivos en el pequeño grupo sobre los temas. | Sí | () |
| | | No | () |
| 2. | Se organizó la tarea en el pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |
| 3. | Se discutió la tarea en el pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |
| 4. | Al diseñar la técnica o recurso se respetaron las ideas. | Sí | () |
| | | No | () |
| 5. | Se establecieron acuerdos o compromisos en el pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |
| 6. | Se respetó la intervención de cada uno de los integrantes de cada pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |
| 7. | Se establecieron acuerdos sobre como se hizo la tarea. | Sí | () |
| | | No | () |
| 8. | Se estableció la forma de participación de cada uno de los integrantes del pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |
| 9. | Participaste en la organización y elaboración del recurso o técnica de enseñanza. | Sí | () |
| | | No | () |
| 10. | Se impuso la idea de un integrante en el pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |
| | | A veces | () |
| 11. | Cuando algún miembro no cumplió con sus tareas se le separó del pequeño grupo. | Sí | () |
| | | No | () |

ANEXO 11

Formato de resultados estadísticos del cuestionario ANEXO 10

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
	F	27	79.4	79.4	79.4
	M	<u>7</u>	<u>20.6</u>	<u>20.6</u>	100.0
	Total	34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

P01

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
	NO	1	2.9	2.9	2.9
	SI	<u>33</u>	<u>97.1</u>	<u>97.1</u>	100.0
	Total	34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

P02

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
	SI	<u>34</u>	<u>100.0</u>	<u>100.0</u>	100.0
	Total	34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

P03

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
	NO	3	8.8	8.8	8.8
	SI	<u>31</u>	<u>91.2</u>	<u>91.2</u>	100.0
	Total	34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

P04

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		3	8.8	8.8	8.8
SI		<u>31</u>	<u>91.2</u>	<u>91.2</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

P05

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		2	5.9	5.9	5.9
SI		<u>32</u>	<u>94.1</u>	<u>94.1</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

P06

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		2	5.9	5.9	5.9
SI		<u>32</u>	<u>94.1</u>	<u>94.1</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

P07

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		4	11.8	11.8	11.8
SI		<u>30</u>	<u>88.2</u>	<u>88.2</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

P08

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		9	26.5	26.5	26.5
SI		<u>25</u>	<u>73.5</u>	<u>73.5</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

P09

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		5	14.7	14.7	14.7
SI		<u>29</u>	<u>85.3</u>	<u>85.3</u>	85.3
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

P10

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
AV		15	44.1	44.1	44.1
NO		17	50.0	50.0	94.1
SI		<u>2</u>	<u>5.9</u>	<u>5.9</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

P11

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
NO		32	94.1	94.1	94.1
SI		<u>2</u>	<u>5.9</u>	<u>5.9</u>	100.0
Total		34	100.0	100.0	

Valid cases 34 Missing cases 0

SPSS / PC +

4 / 27 / 99

This procedure was completed at 10:46:01

ANEXO 12

Informe de alumnos sobre el pequeño grupo

EL TRABAJO EN PEQUEÑO GRUPO

Mi pequeño grupo formado por: Mónica, Erika, Rosa Mayra, César, Gaby y yo. En él se integró de una forma muy natural una persona que estudiaba en el turno nocturno y que nunca habíamos convivido con ella.

Considero que entre nosotros había una comunicación abierta porque logramos trabajar de una forma solidaria; cuando alguien faltaba por cierto motivo, los demás se encargaban del trabajo (claro que sin abusar).

Cuando nos tocaba exponer algún tema, nos reuníamos en un lugar en el que la mayoría estuviéramos de acuerdo para poder realizar la actividad, es decir, existía el respeto de las opiniones o ideas. En ocasiones la puntualidad no se hacía presente para dicha reunión y los integrantes del equipo esperaban para poder comenzar.

Algunas veces se discutió por la cuestión de quién pasaría en limpio el trabajo que habíamos revisado entre todos, ya que nos lo turnábamos. Otro aspecto que influyó para que discutiéramos es que algunos no se preocupaban de conseguir el material para sacarle copia y realizar la tarea.

Afortunadamente a pesar de estas diferencias, gracias a la integración y disposición del grupo, logramos salir adelante ya que siempre se dialogó sobre cada situación que se presentaba.

Cabe señalar que la última clase que nos tocaba exponer no logramos efectuar todos los preparativos para ésta, porque algunos integrantes del equipo tenían el mismo día que exponer en otra materia, entonces fue muy difícil recolectar toda la escenografía y organizar los diálogos debido a su negativa; por este motivo tuvo que ser presentado de forma escrita, porque si se posponía para el lunes arruinaríamos la participación preparada por el siguiente equipo ya que sería realizada en el auditorio.

Fue una gran experiencia haber pertenecido a este pequeño grupo. Consolidé una amistad más estrecha con los integrantes y percibí la importancia que cada individuo tiene cuando realiza su

función óptimamente para un equipo. Compartimos muchos momentos alegres, largas horas de intercambio de opiniones telefónicas, pero lo más importante es que aprendimos a respetar la individualidad de cada uno de nosotros y a reconocer nuestras debilidades y virtudes en un ambiente de cordialidad. A todos mis compañeros, gracias por enfrentar juntos esta experiencia pedagógica maravillosa, considero que con orgullo y entusiasmo podemos decir: ¡Vale la pena el esfuerzo de saber leer y escribir!.

Yesika M. Esquivel Ch.

Mi pequeño grupo conformado por 5 compañeros ellos son: Marcelino, Alejandra, Amelia y Thelma. Me uní a ellos para formar del pequeño grupo porque ya había trabajado con Alejandra y Thelma y además llevo buena amistad con ellas.

Los primeros trabajos en pequeño grupo marcaron la pauta de cómo se iba a trabajar, en las primeras reuniones que casi siempre eran en la escuela llegabamos pronto a un acuerdo en las ideas y en la elaboración del trabajo, los desacuerdos eran pocos y con el muy a menudo había pugna en las ideas pero pronto uno de los dos cedía y llegabamos a un acuerdo, con las demás compañeros casi siempre en acuerdo.

Fue en la elaboración del trabajo que íbamos a exponer al grupo donde tuvimos más conflictos. Fue al realizar el video que expusimos la planeación de éste la hicimos un viernes en la escuela y decidimos vernos el domingo en Morelos para su realización.

El primer conflicto que tuve con Marcelino fue que él pedía que fuéramos vestidos formalmente y yo opinaba todo lo contrario que fuéramos vestidos más casualmente porque queríamos que fuera no tan formal porque lo íbamos a presentar a nuestros compañeros de clase. Este conflicto terminó cuando yo opte a lo que Marcelino quería.

En general nuestros conflictos como pequeño grupo no fueron muy marcantes como para llegar a una ruptura y en la mayoría de los trabajos realizados con mi grupo trabajé placenteramente pues siempre nos apoyábamos unos a otros.

Juan Carlos Estrada

El pequeño grupo estaba formado por Mayra, Erika, Yesika, Gaby, César y yo (Mónica) y lo que puedo decir acerca de este es que a lo largo del semestre aprendí a trabajar realmente en equipo con ellos ya que siempre tratamos de que hubiera una comunicación abierta entre todos, además de que se respetaba la opinión de cada uno y siempre tratábamos de llegar a un acuerdo en común.

Siento que se cumplió el objetivo de trabajar en conjunto pues en los momentos en que algunos no podíamos participar e la exposición del tema o en la preparación de este todos los demás trataban de sacar adelante el trabajo. Siempre hubo cooperación de todos, algunas veces de diferente forma, pues en ocasiones algunos se hacían cargo de realizar el trabajo, otros de pasarlo en limpio o exponerlo pero siempre nos tocaba realizar algo a menos que como ya lo dije hubiera una causa especial que nos impidiera hacerlo.

Entre los conflictos que recuerdo puedo decir que afortunadamente fueron muy pocos y muy leves, si acaso discutimos porque al ponernos de acuerdo casi siempre al final de las clases sobre como realizaríamos el trabajo, algunos decían que ya tenían que irse o no querían esperarse, esas eran la únicas cosas que recuerdo por las que discutíamos.

En lo personal me sentí muy bien trabajando con ello y además del trabajo esta experiencia me sirvió para conocerlos un poco más.

Mónica Elizabeth Estrada

Quiero mencionar que mi intención no es hacer quedar mal a mis compañeras, pero nuestro pequeño grupo realmente presentó diferencias, por una parte Miriam trabaja y no podía quedarse después de la clase para hacer el trabajo, prueba de ello, cuando se nos pedía que en la clase nos juntáramos para organizar nuestra tarea, a veces ella no sabía que se había organizado. Imelda no se quedaba a veces o Lupita, y teníamos que buscar a Aracely, porque andaba con su novio o Yadira no llegaba temprano cuando acordamos vernos en tal lugar o llegaba tarde. Se tomó la decisión de que las tareas se llevarían equitativamente. Existió crítica en el pequeño grupo cuando se realizaba una tarea,

con el fin de hacerlo mejor y cada una se encargó de supervisar cada tarea y hacer comentarios.

Pero a pesar de esto siempre sacamos los trabajos y siempre me ofrecí a ayudar en lo que se pudiera, con tal de hacer un trabajo en pequeño grupo.

Ma. Luisa Fuentes L.

El pequeño grupo estuvo integrado en un principio por 6 personas las cuales eran: Deyanira Hernández, Mariza Nuncuo, Mariana Echeverría, Gabriel Yip, Jacobo Venegas y yo. (Gabriela Galván).

Establecimos llevar a cabo una de las sugerencias del profesor para la elaboración de los trabajos. La cual consistía en que los trabajos los realizaran 2 o 3 miembros del equipo y el próximo otros miembros del equipo para aminorar la carga. Al principio parecía funcionar; pero realmente no se estaba trabajando a la par. Por lo cual tuvimos varios roces, con dos compañeros (Gabriel y Jacobo), ya que no ponían empeño en la realización de los trabajos y para reunimos a menudo no tenían tiempo. Los demás miembros del grupo nos sentíamos un poco incómodos con esto, por su poca disponibilidad para con el grupo y sobre todo, (porque se tenía el caso contrario, Mariza, aunque trabaja tiempo completo siempre estaba muy interesada y disponible para cualquier actividad del grupo).

En la técnica del creativo de la unidad 2, que estaría a cargo de Jacobo y Deyanira, Jacobo no entregó unos dibujos que conformarían el trabajo junto con un resumen; al pasar esto el grupo se manifestó molesto, excepto Gabriel; Hablamos con ellos (se pusieron las cartas sobre la mesa) y se decidió dejarlos fuera. Este problema quizás se pudo haber solucionado pero realmente ya no podía trabajar a gusto.

El nuevo grupo quedo conformado por 4 personas, las cuales creo que nos complementamos muy bien ya que generalmente compartimos las mismas ideas.

Gabriela Galván Torres

La integración del pequeño grupo se llevo a cabo por medio de una compañera, la cual ya no esta en el grupo, ya que se cambio de turno. Ella nos presento ya que, sí, nos conocíamos pero nunca habíamos conversado sobre algún tema de las clases.

Al principio nos integramos muy bien, elaboramos y participamos todos en los trabajos que nos encargaban.

Conforme nos tocaba participar en la clase durante el curso, cada vez que nos juntabamos para la exposición en la que participabamos todos nos quedabamos el día y la hora en que decidíamos elaborar la clase, unos preparaban el material y otros sólo la exposición y cada vez que dabamos clase todo salía bien, salvo algunos problemas que se fueron sucitando durante el curso, ya que dos de las compañeras (Sonia y Ana) no ponían mucho esfuerzo en el momento de preparar el material y no llegaban a la hora en que acordabamos vernos, llegando está situación hasta un punto límite donde los demás integrantes acordamos hablar con ellas y tomar una decisión.

Se comentó con las compañeras la situación y se les dieron varias opciones, como la de seguir en el pequeño grupo y esforzarse al igual que los demás integrantes o salirse. Y optar por quedarse en el grupo. Pero sólo Ana se separó por no asistir más a clases.

Después de este problema ya no tuvimos ninguna dificultad.

Así mismo después de haber solucionado el problema, ya nuestro equipo no tuvo ninguna otra diferencia y el resto del curso fue más fácil exponer los temas en la clase, esto narrado y acontecido nos sirvió a mis compañeros y a mí, como una experiencia ya que sirvió para tener más responsabilidad al realizar el trabajo en grupo y reflexionar que en un pequeño grupo al laborar todos por igual sea más fácil trabajar.

Nery García

Faltó mucha organización de la mayoría, ya que unas trabajaban y otras no nos podíamos quedar en la salida, o no asistían a clases justo el día que nos ibamos a poner de acuerdo para hacer la técnica que nos tocaban, nos poníamos de acuerdo con muy pocos días de entrega la actividad y andabamos

apuradas y al final la tenía que hacer solo una, o las que vivían más cerca se juntaban, pero otras ponían de pretexto que vivían lejos.

Pienso que faltó mucha organización por parte de todas, aunque cada una puso de su parte, hubo compañeras que trabajaron más que otras fue una experiencia de la que puedo aprender.

Pero aprendí con mis demás compañeros de los que es llevar a cabo la organización de lo que se buen pequeño grupo existieron muchos grupos a que tuvieron más organización que nosotras y se notaba fácilmente, como también hubo otros que les faltó organización, pero yo pienso que la organización depende de los que forman el grupo.

La mala organización no significa que entre nosotras nos lleváramos mal, al contrario siempre hubo una relación muy buena, pues más que nada el trabajo en pequeño grupo se comienza teniendo una buena comunicación y relación con todas las integrantes del mismo.

Mi pequeño grupo no fue el mejor, pero tampoco estuvo tan mal, aprendimos a tratar de hacerlo mejor la próxima vez.

Aracely E. González C.

Descripción:

Fabiola

Preocupona, enojona, desesperada a la hora de ponernos de acuerdo para hacer algún trabajo por tener prisa, pero siempre ayudaba.

Nereyda

Es la típica estudiante floja, que le piensa dos veces para hacer las cosas y que siempre repela por todo, siempre asistió a donde la llamábamos.

Joel

Hombre con complejo de macho quiere hacer y deshacer, sin poner de su parte, aunque ayudó.

Sayonara

Es la estudiante que siempre saca cartas bajo la manga (aunque casi siempre tarde) y contribuye con su granito de arena.

Cuando nos juntábamos o mejor dicho nos queríamos juntar, nunca podíamos porque Fabiola trabaja en una biblioteca, Joel en un ecotaxi, Yo en una tienda de mayoreo, donde no tengo horario fijo; así que Joel y Fabiola podían los sábados y los domingos, Sayonara y Nereyda no nos preocupaban, podía todos los días, pero yo trabajo esos días también, solo descanso un día a la semana, en el cuál ellos no podían y dada la situación opté por proponerles que cada quien hiciera individualmente un trabajo donde incluyéramos al grupo. Yo hice el tríptico, la síntesis, las tarjetas, el noticiero. Otro problema similar fue el del afiche nadie lo quería hacer porque yo no podía juntarme con ellos, hasta que terminó por hacerlo Fabiola con Sayonara. Pero creo que para el próximo semestre escogeré mejor mi equipo.

Rocío Gómez Gutiérrez

El pequeño grupo lo formamos conforme a la amistad y familiaridad entre nosotros (los integrantes), con varios integrantes que conocíamos era mejor, y podía ser de beneficios para nuestra fácil integración. En el transcurso de los trabajos e incluso en el primero, se vio la desorganización del grupo, por varios factores como, lo complicado del lugar de trabajo, lo lejos que quedaba, la disponibilidad del horario y la más eficiente la falta de trabajo adecuado del material. Otras causas surgieron, por el estira y afloja de los integrantes, de que ya no era un trabajo en grupo, sino parcial, se decir, que los trabajos se reportarían, haciendo unos dos un trabajo y el siguiente otros dos y así era como se elaboraba la fuerza e incluso las clases.

En las tareas se destacaban la participación, el interés y la creatividad de unos integrantes y la indiferencia de el resto. Claro que esta no era siempre de esta forma, ya que todos, en algún

momento, nos creaba cierta apatía por la indiferencia y la poca importancia que se le daba el trabajo.

El tipo de trabajo (empleo) de cada uno, y por sus horarios y el lugar de reunión fueron obstáculos muy considerables, ya que vivían y trabajaba lejos y por lo tanto era muy complicada la reunión de todos.

Repercutiendo claramente en los productos elaborados, incluyendo las exposiciones en clase; pero, haciendo una revista era por causa de todos.

Con todos estos obstáculos, la experiencia es rescatable y nos ayuda, ya tarde, autoevaluarnos y sacar las cosas que se hicieron mal, sus causas y posibles modificaciones, para las siguientes participaciones.

Joel Gutiérrez

Bueno mi pequeño grupo se integró un día en clase de Teoría Pedagógica, y nos juntamos algunas personas con las que yo ya había trabajado antes en otros semestres, pero hubo una nueva alumna que entró a clases en la mañana, ella había estado en el turno nocturno y nos calló bien y la integramos al grupo había 6 integrantes, 5 mujeres y 1 hombre; al principio todo iba muy bien, las que ya nos conocíamos nos preguntábamos si la nueva alumna trabajaría bien, y al fin nos tocaba exponer primero y nos pusimos a trabajar y a ponernos de acuerdo para ver quién expondría primero y quién después, nos la repartimos, pero hubo una confusión a mi y a otra compañera le dieron la misma clase y como por supuesto tuve yo que preparar rápidamente el otro que no había leído y lo tuve que preparar y di la clase.

Después ya no supimos eso pero seguían habiendo diferencias, porque nos juntábamos y unos no llegaban, yo siempre trataba de estar en todo lo del pequeño grupo como debe de ser pero todo eso de que les valía, hacía que el grupo anduviera de malas cada que nos juntábamos.

Una compañera casi no se juntaba, pero si ayudaba, aunque si nos quejábamos de ella.

Pero gracias a Dios terminó todo bien, no salíamos peleados ni nada pero que un grupo sin problemas, yo pienso que todo salió bien.

Rosa Mayra Garza B.

Es la primera vez que trabajo tan arduamente en grupo, el diseño del semestre estuvo fabuloso, el equipo se desempeñó bien a pesar de que era la primera vez que trabajamos así.

Todos mis compañeros trabajaron muy bien, muy al paso, se trato de no darle ventaja al tiempo.

Aquí a lo mejor la que fallo un poco fui yo por problemas personales que me presentaron a lo largo del semestre.

Algo que me ayudo mucho fue el trabajar con Yesika Margarita Esquivel, ya que aprendí a trabajar rápido y bien, también con Mónica Estrada, por lo mismo.

Yo considero que todos desempeñamos un buen trabajo, pero esto no lo hubiéramos podido hacer si no nos hubiera motivado como nos motivó.

Gabriela Gpe. Garza

El pequeño grupo era integrando por Yesika Margarita, Mónica Estrada, Rosa Mayra, Gabriela Garza, César Ángeles y yo. Los cinco ya se conocían de semestres anteriores la que tenía que adaptarse al grupo era yo, no conocí a nadie del grupo ya que estaba en otro turno. Los integrantes del grupo nos llevábamos bien, también al momento de trabajar pero a veces los pocos conflictos que hubo fueron el de reunirnos para organizar las clases, ningún miembro del grupo quería reunirse otro día después de clase o los fines de semana para realizar las actividades o planear y repartir la clase, en realidad creo que si nos hubiéramos organizado nuestras exposiciones hubieran estado mejor, el organizar la clase de un día para otro, repartir la clase y que cada quien la estudiara en su casa, que una sola persona preparara el material no dio muy buen resultado. Para hacer los resúmenes ya que nadie se quería juntar porque no tenían tiempo, se había estado manejando que cada quien leyera lo que le toca en su casa y después traía el

resumen de lo que le había tocado, pero como no había respuesta ya que algunos no leían no traían su resumen, nos pusimos de acuerdo para que cuando tocara hacer un resumen un miembro diferente del grupo lo iba a realizar, pero después nadie se quería comprometer a hacerlo o lo dejaban para el miembro que estuviera ausente.

El grupo era como si se hubiera dividido en dos, porque una persona casi no asistía, otras dos siempre elegían hacer juntas sus actividades; por lo que el solo era de nombre ya que casi nunca trabajamos como tal; sólo una vez para hacer gráfico que íbamos a exponer.

Erika Y. González P.

Cuando el maestro pidió que formáramos pequeños grupos, Amelia y yo nos juntamos ya que nos conocíamos semestres atrás, invitamos a Juan y a Marcelino, aunque este último no se me hacía muy buena idea ya que no lo conocíamos bien y no lo habíamos tratado mucho; pero sabía muchas cosas después se incorporó Alejandra esta no creí que nos lleváramos y se logro acoplar al grupo, ojalá que este grupo se quede así por todo lo que resta de la carrera ya que aunque haya diferencias trabajamos bien entre todos.

Pero primero voy a describir a las personas que integramos el grupo, empezare por la persona que es la cabeza del pequeño grupo: Marcelino con uñas y dientes y para convencerlo de otra esta muy difícil (sino cree preguntele a Juan Carlos); en cambio Juan es todo lo contrario a Marcelino, Marcelino es muy formal y toma con mucha seriedad las clases, sus ideas se basan en la seriedad y formalidad y siempre ordena, a Juan le gusta lo informal entre más natural y espontaneo salgan las cosas mucho mejor, no es tan analítico como Marcelino, por eso los conflictos más fuertes fueron entre estos dos; Alejandra tampoco era, es una perita en dulce, cuando llegábamos a la cita para organizar las clases en grupo siempre llegaba fastidiada o enojada, para que las cosas salieran mejor, pero por hacerlo rápido y no pensar tenía que volverlo hacer; ahora corresponde a mi mejor amiga Amelia ella era una mediadora al igual que yo en los conflictos de Marcelino y Juan. Amelia casi nunca opinaba ya que fácilmente se acoplaba a las ideas de Marcelino, ya que Juan es muy rebelde y Amelia es igual que Marcelino, Amelia casi no opinaba ya que Marcelino y a

mí se le o se nos ocurría rápido las ideas, y Juan siempre protestando yo creo que de chico no lo dejaron expresarse; y yo ni le hacía caso Juan ni a Marcelino, no les hacía caso.

Pero surgió algo entre el pequeño grupo algo que nadie se iba a imaginar la pareja entre Amelia y Marcelino, y pues trabajamos muy bien ya que ellos no mezclaban el trabajo con su relación.

Un conflicto que voy a marcar fue el mío y el de Juan no me acuerdo el día exacto pero ese día había mucha música en la facultad era un viernes y para el lunes a las siete de la mañana había que entregar creativo del material de Justo Sierra y no nos habíamos puesto de acuerdo, entonces le hable a Juan y le dije con voz alta que no se fuera temprano ya que nos íbamos a poner de acuerdo para el trabajo entonces el me dijo que yo no era nadie para gritarle que los gritos solo los hubiera aceptado de Marcelino o de Amelia pero míos no ya que había participado en la elaboración del trabajo anterior, pero el sabía porque no había podido asistir yo hable a su casa par justificarme y dice que le dije mentiras no era justo que me gritara de este modo ya que no lo hice de mala manera solo en voz alta porque es justificable ya que había música muy alta y otra no le he perdonado que me haya dicho que la enfermedad de mí hermano sea mentira.

Otra "bronca" es la de Marcelino con Juan ya que el día que iba a grabar lo del creativo Marcelino nos ordenó que fuéramos formales y Juan se oponía rotundamente, pero este tuvo que acceder a las exigencias de nuestro líder. Y así paso por todo el semestre Marcelino accedía algunas veces otras no, otras yo no y así los conflictos eran todos los días.

Thelma Aguilar D.

El pequeño grupo se formo empezando por Yessika y Mónica, (yo pensaba integrarme con Claudia, Nery Erika Janeth y Román, pero al formar los grupos no me integraron): después me dijeron si quería estar con ellas, ya las conocía del semestre anterior y nos llevamos muy bien, Gaby y Rosa Mayra también ellas las conocía así que nos integramos rápido, dudamos un poco con Erika, ella venía del turno nocturno y no la conocíamos, en la primera actividad nos dimos cuenta que si encajaba con nuestra forma de trabajar.

Nos pusimos de acuerdo en las normas y en la comunicación que debía haber y así evitamos problemas.

Hubo mucho comprensión para todos, si alguno no podía estar en alguna reunión, se le hablaba por teléfono para que se pusiera hacer parte de la actividad. En las últimas actividades si nos separamos un poco pero Yessika, Mónica y yo siempre estábamos al pendiente de las tareas y nos comunicábamos con los demás.

César Ángeles Ch.

INTEGRANTES: Marcelino, Thelma, Amelia, Alejandra y Juan Carlos.

Somos un equipo de personas, el cual se integró de pura casualidad pues no encontrábamos el primer día de clases, sentados juntos en la esquina derecha del salón.

Recuerdo que ese día, no sabíamos ni que intentábamos hacer al formar el grupo y mucho menos pensamos si podríamos concordar con nuestras ideas. Esto de pensarlo, lo hicimos, por primera vez, cuando tuvimos nuestra primera tarea como grupo, pues dos de nosotros trabajábamos (Marcelino y yo) uno más le salían juegos de fútbol a cada reto (Juan Carlos) y las otras dos compañeros intentaban conseguir empleo, de acuerdo a el horario de la escuela (Amelia y Thelma).

Fue muy rara la vez que nos juntamos para hacer algún trabajo, pues vivíamos muy ocupados y con mucha tarea así que mejor decidíamos quién haría la tarea es decir nos turnábamos; los únicos días que nos juntamos fueron, cuando teníamos que exponer material.

En cuanto a nuestra primera participación, como expositores de clases fue todo un relajo, pues Juan Carlos con sus ideas de horario fácil, y las ideas de Marcelino de hacer cada vez más grande el problema, nos revolvimos tanto al grado de querer dejar todo por la paz. Sin embargo, fue una experiencia muy bonita puesto que convivimos los 5 en la macroplaza haciendo de las nuestras. Fue muy cansado, porque Thelma, Amelia, y yo queríamos hacer la presentación de nuestro equipo en cierto lugar, claro con el fin de caminar menos, por el tipo de zapatos que traíamos; Marcelino mencionaba otro lugar y Juan Carlos con sus payasadas,

quería iniciar la grabación afuera de las "chipas" - video juegos. Total que ni uno ni otro y si terminamos caminando de más.

En cuanto a la forma de trabajar, casi siempre el que tomaba las decisiones era Marcelino, pues tenía ideas muy buenas, era muy creativo.

Algunas veces hubo conflictos entre nosotros pero fueron leves, pues también teníamos tareas de otras materias y se nos amontonaban el trabajo, así que no hayabamos ni por donde empezar.

En cuanto a la comunicación, yo en lo personal creo que si nos faltó un poquito más, pero también creo que el tiempo y el trabajo de otras materias no fue obstáculo para sacar la tarea.

Alejandra Beltran Elizondo

Pienso que aunque la convivencia y el entendimiento no se dio al 100% en mi pequeño grupo, no hicimos tan mal la labor de organizarnos y ser parejas (todas por igual). Algunas veces no había oportunidad de organizarnos, así que no la "rifabamos" y realizaba el trabajo solo una integrante del equipo, pero se le pedía a las demás que repasaran el tema del que se hablaría en clase. También se presentaron contratiempos, como que algunas de las integrantes del equipo no asistían a clase o otras que no podían quedarse después de clases porque tenían prisa se repartía el trabajo entre las que estaban presentes y se acordaba que el próximo trabajo siguiente lo elaborarían las que faltaron o se fueron. Pero estoy segura que siempre, aunque hubo en su mayoría muchos contratiempos; mi compañera y yo hicimos nuestro mayor esfuerzo porque los trabajos resultaran lo mejor posible.

Casos, como el que algunas de mis compañeras tuvieran otros compromisos, y otras trabajaramos nos dificultó un poco la organización y sobre todo el que todas estuvieran de acuerdo en lo justo para todas.

No niego que unas trabajaron más que otras, me gratifica haber estado en este equipo y haber convivido con ellas, ya que puede aprender mucho. La relación entre todas era muy armónica

y aunque algunas veces hubo desacuerdos o críticas entre nosotras nunca nos peleamos.

Durante todo el curso puede como todos los demás equipos de mis compañeros se desenvolvían y se que hubo equipos mucho mejores que nosotros, pero como antes lo mencione me gusto mucho estar conviviendo con mis compañeras de equipo porque todas aprendimos de todas y sabemos que el día de mañana en las cosas que no nos salieron tan bien como quisimos, cuando se vuelvan a presentar las haremos mucho mejor.

Se que lo que me deja esta convivencia es más que eso, es experiencia, conocimientos pero sobre todo una gran satisfacción de haber hecho amigas.

Myriam Dávila

El pequeño grupo comenzó con seis integrantes, al principio no nos parecía difícil integrarnos pues éramos amigos. Cuatro somos mujeres y dos son hombres. Para sorpresa, todo comenzó a marchar mal desde el inicio, ya que los compañeros no tenían muy buena disposición y se "escuchaban" en que tenían que ir a trabajar o en asuntos personales. Pero esto no nos parecía una buena excusa pues las cuatro elementos más teníamos clases extra, también teníamos trabajo o asuntos personales que resolver, y no por ello poníamos mala cara o entregábamos un trabajo o tarea mediocre. De mala gana hicieron dos o tres intervenciones y nos vimos en la penosa necesidad de hablar con ellos, uno pareció entender y creíamos que cambiaría, pero el otro solo estarse burlando y de inmediato supimos que seguiría igual. Para nuestra sorpresa la tarea que se les comisiono la aceptaron sin complicación alguna, pero la mañana que debía entregarse, ninguno de los compañeros llego a la clase, al sentirnos preocupados hablamos con el maestro y este nos dio la oportunidad de entregarlo más tarde, al finalizar la clase pusimos manos a la obra, lo terminamos y lo entregamos: aplicamos plan "B", lo cual significaba que los compañeros irresponsables quedaran fuera. El equipo mejoró bastante a raíz de la salida de los compañeros y comenzamos a trabajar mejor y quedamos más satisfecha en cada tarea.

Mariana Echeverría M.

Iniciamos a trabajar en pequeño grupo desde el inicio del curso; éramos 6 integrantes, cuatro chicas y dos chicos. Desde las primeras actividades que realizamos nunca pudimos estar juntos mucho tiempo en la planeación de las diversas actividades, generalmente trabajamos los temas por separado. Casi la mayor parte de las actividades al presentarse oficialmente, es decir no en el borrador estaban hechas por manos femeninas, esto porque los varones reportaban mucha dificultad para hacerlo y sobretodo, porque no se confiaba mucho en ellos. Esa confianza que no estaba muy bien cimentada terminó por derrumbarse a principios de la segunda unidad del curso; cuando uno de los chicos no llegó con el trabajo correspondiente corregido y listo para entregar. Ciertamente, no era la forma correcta en que debíamos haber trabajado; no obstante, el compañero tenía el compromiso con su pequeño grupo y con el mismo. Pese a que escuchamos las excusas de nuestro compañero decidimos pedirle ambos que formaran su propio equipo de trabajo. Quizá el trabajo en pequeño grupo siguió presentando dificultades para concentrar las actividades, no obstante hubo más disposición y pudimos confrontar ideas para elaborar las actividades. Siempre respetamos los puntos de vista de los otros y aportábamos materiales para la realización de las técnicas por igual. Pasamos algunos fines de semana para emplearlos en la exigencias del curso, además tratamos siempre de ser comprensivas con los horarios y ocupaciones de los miembros. La relación entre nosotras fue buena y para mí no representó alguna dificultad al entenderme con ella. Quedé conforme, ya que, aunque sé que cometimos errores, aprendimos de los mismos y estamos conscientes de que como estudiantes podemos cometerlos; esos y muchos más. Tal vez me volvería a integrar a ese pequeño grupo si fuera posible, pero no quisiera limitarme a trabajar con las mismas personas siempre.

Deyanira Hernández

El pequeño grupo al que yo pertencí, también estaba integrado por Joel, Rocío, Fabiola y Sayonara. El grupo casi nunca tuvo problemas, ya que nos repartimos los trabajos, solo cuando nos tocaba dar clase nos juntábamos, pero en ninguna ocasión Rocío asistió, ella decía que por su trabajo.

La mayoría de las veces no nos poníamos de acuerdo con lo que íbamos a hacer, porque siempre había uno que no estaba de acuerdo con algo o con otra cosa.

Sayonara también tenía problemas las veces que nos juntábamos porque vivía muy lejos, pero ella como quiera nos acompañaba un ratito o nos decía que ella lo hacía.

La vez que hicimos el cuento, solo participamos Joel, Fabiola y yo, duramos mucho tiempo pensando lo que íbamos a hacer y después de dos horas o más, se nos ocurrió que lo grabáramos para no batallar a la hora de exponerlo, al otro día lo grabamos y también duramos rato haciendo los monos para el cuento, de todos modos nos salió bien un poco cortito pero si me gusto como quedó. Muchos no lo vieron porque era lunes cuando lo teníamos que exponer y como la hora de entrada era a las siete muchos llegaron tarde, y ya no lo pudieron ver, pero los que si lo vieron me dijeron que si les había gustado, que estaba un poco corto, pero que si nos había quedado bien.

La primera vez que nos juntamos fue porque teníamos que dar clase, ese día, solo asistimos Joel, Fabiola, Lorena y yo, era un domingo y nadie quería ir, pero lo tuvimos que hacer, ya que al otro día teníamos que dar la clase, esa clase a muchos no les gusto, ya que Joel solo la leyó y todos estaban durmiendo.

El último problema que tuvimos fue cuando el maestro encargo el afiche, ya que como Rocío y Fabiola se habían ido temprano se llevaron las copias y no nos pusimos de acuerdo. Sayonara y Fabiola se juntaron para hacerlo, pero como no me avisaron yo no fui y al otro día me estaban cobrando lo que se había gastado en las copias y el papel que habían ocupado para hacer el afiche, yo les dije que me hubieran avisado pero me dijeron que ya no les diera el dinero, Joel tampoco les dio el dinero que ellas nos estaban pidiendo, solo Rocío les dio el dinero.

Nosotros solo teníamos problemas a la hora que nos teníamos que juntar, para dar la clase o para hacer algún trabajo.

Nereyda Hernández M.

Este grupo esta formado por: Erika, Ana Nery, Román y yo. Cuatro de nosotras nos conocíamos desde antes y a Román, lo conocíamos en el salón de vista, decidimos formarnos en pequeño grupo, porque entre nosotras había confianza y con Román lo trataríamos más adelante.

Al principio cuando ibamos a preparar los temas para su exposición se me hacía poco difícil expresar las ideas que tenía al grupo, sobre como podíamos elaborar la técnica o recurso o como ibamos a distribuir las actividades, ya que se disgustarían por asignarles a uno más temas que a otros; también cuando se les pedía opinión sobre como realizar la técnica o recurso y nadie hablaba, la situación se ponía tensa y no nos poníamos de acuerdo, cada uno tenía su propia idea de cómo realizarlo y no lo expresaban.

Ahora cada uno de nosotros opina sobre la forma de la elaboración de la técnica, sobre la repartición de tareas y se le pregunta si esta de acuerdo con lo que le toco o no.

Particularmente pienso que el trabajo en pequeño grupo es muy bueno, todos aprendimos de todos, aprendí a respetar a cada uno, a conocer cuál técnica o recurso se nos facilitaba más y cuál manera era la que nos facilitaba más para repartir la tarea.

A través del curso comprendí que hay que escuchar primero la opinión de los demás para realizar cualquier cosa. Pienso que trabajar en pequeño grupo es muy bueno porque todos podemos ayudarnos a realizar un mejor trabajo y a seguir progresando.

Creo que la llamada de atención por parte de los compañeros fue justa, en el sentido que no debe ser parejo, sobre todo cuando es trabajo de todos.

Sonia Lozano

Bueno, realmente el pequeño grupo con el cual trabaje durante todo el curso, me pareció muy bueno, ya que considero que en una mayor o menor medida todos nos acoplamos unos con otros, en el sentido de que estuvo integrado por personas ya conocidas, y que teníamos un poquito más de confianza. Mi grupo estaba formado por Marcelino, Thelma, Juan Carlos y Alejandra, con los cuales me llevo muy bien y aprecio, tanto en el sentido de amistad como académico. Hubo momentos en que algunos de

nosotros se cansaba o aburría de tanto trabajo, que llegaba a decir que quisiera aventar todo y olvidarse por un momento de la escuela, en otras ocasiones a algunos se nos olvidaba que eramos un grupo e "inconscientemente" le cargabamos la mano a otros más que a uno. Por ejemplo cuando expusimos el tema del Liberalismo Europeo, no sabíamos que técnica utilizar, ya que nos había tocado la del libre creativo.

Marcelino propuso que fuera a través del video, en el cual grabaríamos nuestra clase y después la expondríamos a través de la televisión en el auditorio. Lo que buscabamos era algo diferente e original, algo que llamara la atención de todos nuestros compañeros, lo cual creo que lo logramos porque la mayor parte del grupo nos felicitó, lo cual te motiva a seguir adelante y hacer las cosas de la mejor manera posible.

A mi en lo personal me gusto mucho la idea, pero hubo personas como Alejandra, que no quería que fuera a través de un video. Juan Carlos y Thelma si estaban de acuerdo de que la clase se expusiera de esa forma. Es aquí cuando surge un pequeño conflicto, cuando tu das una idea de la forma de presentar una clase, y algún miembro de tu grupo no esta de acuerdo.

Hay que buscar la forma de que todos quedaramos contentos y conformes con la forma de exposición, pero por mayoría ganamos.

Esta grabación fue una de las experiencias más bonitas que me sucedió dentro de este pequeño grupo, ya que tuvimos que reunirnos un Domingo en la mañana cosa que ninguno de nosotros hace, pero esta vez, porque teníamos un compromiso el cual había que cumplirlo.

Yo fui la primera que llegue al lugar donde nos ibamos a reunir, después Marcelino, luego Juan Carlos, Thelma y Alejandra. Por último llego Nereyda que aunque no es parte de nuestro grupo nos ayudo en la grabación de nuestra clase, se porto como una buena compañera, además como amiga.

Ya que nos facilitó su cámara de video y aparte que perdió una parte de su valioso tiempo con nosotros. Ya que la cita era a las 8:00 a.m. y toda la grabación la venimos terminando hasta las 5:00 p.m. de la tarde. Con el contratiempo que se vio ella, era que su mamá la esperaba a las 12:00, al igual que todos los demás, yo en lo particular también tuve algunos problemas en mi casa más

que nada por el tiempo, ya que mi mamá se molestó porque llegué tarde.

En fin podría seguir mencionando más experiencias dentro de este grupo. Pero solo puedo decir que nos acoplamos y llegamos a aprender todos de todos alguna cosa por más mínima que sea. Aprendimos que todo en pequeño grupo sale mejor, dos cabezas piensan más que una, que el compañerismo y el afecto, además de la buena vibra es importante dentro de un equipo. De esta manera todas las cosas salen bien y tienes menos contratiempos, si todos ponemos de nuestra parte.

Amelia Llanas

Mi pequeño grupo estuvo integrado por Fabiola, Joel, Rocío, Nereyda, Lorena y yo Sayonara. Este grupo se formó durante la clase de Teoría Pedagógica cuando vimos el tema de la Partística. Este grupo tuvo problemas para juntarse para poder realizar los trabajos porque unos de los integrantes trabajaban en el horario en el que pretendían hacer el trabajo y uno de los integrantes vivía muy lejos del lugar en el que se juntaban el cual era una biblioteca en donde trabajaba uno de los integrantes que era Fabiola. Después de que se presentará este problema se decidió entre todo el equipó que nos turnáramos para que cada vez alguno de los integrantes realizara un trabajo pero ayudado por los demás para que no tuviera ningún problema al hacerlo.

Esto lo hicimos en todos los trabajos que nos encargaban menos cuando nos tocaba clase ya que cuando pasaba esto si lo hacíamos en pequeño grupo para poder repartir quienes eran los que daban la clase y quienes hacían el material para que se pudiera exponer.

Dentro del pequeño grupo solamente existió un problema cuando se iba a exponer la última clase ya que solamente Fabiola y Sayonara la prepararon porque nadie más quiso ir a hacer el material con el cual se iba a exponer la clase. Esto nos disgustó mucho porque eso no quería decir nada bueno de la responsabilidad que deben de tener dentro del grupo. Pero después todo se solucionó y se decidió que el próximo trabajo se realizaría en forma cooperativa.

Sayonara Medrano Martínez

Durante este semestre que estuve trabajando en pequeño grupo con Mariana Echeverría, Gabriela Galván y Deyanira Hernández, fue un tiempo en el que no solo desarrollamos trabajos en grupo sino que también nos sirvió mucho para convivir y conocernos.

Planteamos metas y objetivos, en sí formamos un buen grupo en el cual se exponían las ideas de cada una, algunas se modificaban o rechazaban y otras se llevan a cabo, pero siempre supimos respetarnos. Nunca batallamos para acoplarnos en cuanto a días de reunión y elaboración de materiales.

Nunca tuvimos ninguna discusión como grupo, no existen envidias, tal vez será que las cuatro somos del mismo mes de nacimiento, y tenemos en sí ciertos gustos y preferencias en común. Ojalá podamos volver a tener la oportunidad de trabajar de nuevo juntas y por que no, integrar a alguien más a nuestro grupo. En sí para mí fue un buen grupo de trabajo.

Creo que si esta materia no nos hubiera dado la oportunidad de trabajar pequeño grupo, tal vez nunca hubiéramos convivido y mucho menos llegar a conocernos.

Mariza A. Nuncio

El pequeño grupo fue formado por 6 integrantes, en los primeros integrantes fueron Miriam, Guadalupe y Aracely, en lo cual ellas habían platicando para formar el grupo después le dijeron a Yadira que se quería integrarse en lo cual ella respondió que sí.

Luisa y yo habíamos platicado sobre si nos integrábamos al grupo de Miriam y luego les dijimos y ellas dijeron que sí.

En la elaboración del primer trabajo no tuvimos ningún problema, los conflictos surgieron después.

Los conflictos que tuvimos durante la elaboración de los trabajos se debió más que todo por la falta de organización, porque algunas trabajaban no podíamos reunirnos después de terminar la clase de Teoría, entonces teníamos que reunirnos

temprano, pero algunas llegaban tarde, otras no venían, porque les presentaba algún compromiso. Las que nos quedábamos, algunas no traían material. Así que la clase era repartida en las que se había quedado.

Había ocasiones en las que sí realizábamos en organización, como lo fue el Sociodrama en la cual cada una participó, unas trayendo material, otras vestuario, otras escenografía, y entre todas participamos en lo que fue la exposición.

Otro problema que tuvimos es algunas vivían muy lejos y nos podíamos reunir para elaborar cualquier trabajo.

En donde si tuvimos un problema fue en el Proyecto Educativo de Gabino Barrera, por la falta de organización, porque no todas nos habíamos reunido, porque algunas no vinieron y clase se elaboró, pero no de acuerdo a las opiniones de los integrantes del equipo, sino de tres personas, en las cuales participaron todas las integrantes, el conflicto que tuvimos es que no sabíamos hacer un cuento, pero lo malo estuvo en que no se respetaba la opinión de las demás personas, en lo cual, la técnica era también creativo.

Y algunas no querían ayudar cuando tocaba exponer el material, se lo dejaban solamente a la persona que había elaborado el material.

Había ocasiones en las que sí trabajábamos todas de acuerdo a lo que fuera la actividad el creativo, en donde todas trabajábamos en conformidad, todas cooperamos por partes iguales, para realizar la actividad.

Imelda Mendoza Elizondo

Cuando el profesor nos pidió que integráramos un pequeño grupo 5 o 6 personas, Aracely, Miryam y yo pensamos estar juntas en el grupo, pero faltaban 3 personas y Luisa e Imelda nos dijeron que sí se podían integrar, a lo cual aceptamos y así quedó integrado, sin embargo, después llegó Yadira y como no tenía grupo le dijimos que si quería estar con nosotros y aceptó.

Al inicio del curso siempre nos juntábamos para hacer las tareas que eran en pequeño grupo, pero después hubo mucha desorganización, ya que siempre éramos Aracely, Miryam y yo las

que buscábamos el material que necesitábamos y cuando la tarea era para el lunes, les decíamos a Luisa, Imelda y Yadira que vinieran temprano el viernes (entrábamos a clase a las 10:20) y casi siempre llegaban muy tarde y ya no podíamos hacer nada porque teníamos que ir a clases y como después de las 12:00 no podíamos quedarnos, les decíamos que si lo hacíamos el sábado o el domingo y Luisa e Imelda no querían y después lo teníamos que hacer Aracely, Miryam y yo (esto pasó como 4 o 5 veces).

Casi al término del curso hubo una discusión porque como un viernes no vinieron Luisa ni Yadira e Imelda no podía quedarse para hacer un cuento, hicimos una rifa para ver quién lo hacía y lo tuvo que hacer Imelda, pero no hizo un cuento sino un resumen y yo le dije que eso no era un cuento y se enojó y me dijo ella no sabía hacer cuentos y yo le contesté que todo pasaba porque nunca se preocupaba por buscar el material (a veces no sabía ni de que autor era ni en que técnica haríamos el trabajo).

Y cosa así por el estilo pasaron durante el curso, hubo mucha desorganización.

Guadalupe Moreno Torres

La formación de este grupo fue inicialmente de cinco personas, una de ellas, la compañera Claudia del Carmen, es una de las mejores compañeras con las que he trabajado anteriormente, y debido a ello fue que busqué hacer equipo con ella. Debido a que Claudia era amiga de Nery y de Ana también decidieron integrarse, por otro lado, Erika había trabajado conmigo en un curso anterior y nos habíamos acoplado muy bien, por lo tanto decidimos juntarnos las cinco para formar un sólo grupo, debido a que Sonia estaba con ellas a la hora de la integración también pasó a formar parte.

Desgraciadamente Claudia decidió cambiarse de turno, con lo cual nuestro pequeño grupo quedó reducido a cuatro personas, lo cual me permitió la oportunidad de conocer a otras compañeras en su forma de trabajar e interactuar como en pequeño grupo .

La primera dificultad para trabajar en grupo fue la disponibilidad del tiempo, pues tanto Sonia como yo trabajamos, lo cual nos ponía en desventaja en comparación con las otras

integrantes, de todas formas logramos llegar a un acuerdo turnandonos los materiales para presentarlos. Para las exposiciones también decidimos dividir el trabajo en dos partes: la exposición y la preparación del material. Así unos participaban en una actividad y otros en la otra, y para la siguiente exposición interveníamos las actividades.

Debo mencionar que a pesar de los detalles que se suelen presentar durante el trabajo en pequeño grupo, al final me resulta bastante satisfactorio haber pertenecido a este, lo cual pasa a formar parte de mis mejores experiencias durante el tiempo que llevo cursado en esta facultad.

Mi pequeño grupo está formado por Erika, Ana, Nery, Sonia y un servidor, en una forma general se puede decir que logramos cursare de un modo aceptable el programa, sin embargo, sería una mentira no aceptar que se presentaron algunas dificultades que aunque intrascendentes causaron algunas incomodidades, pero repito, nada que no se pudiera arreglar.

La primera dificultad que tuvimos fue la de conjuntar nos, debido principalmente a razones de tiempo, así la mitad del grupo, es decir Erika y Nery, tenían toda la disposición para llevar a cabo las actividades necesarias como pequeño grupo, mientras que la otra mitad, es decir Sonia, Ana y yo, podíamos mantener esa misma disponibilidad.

Esto lo solucionamos dividiéndonos el trabajo entre todos, así mientras que unos se encargaban de la preparación de borradores, los otros se encargaban de elaborar el trabajo final, debo admitir que la mayor parte de las veces yo resultaba exento de dichas actividades, debido a un arreglo que explicaré más adelante.

La segunda dificultad se presentó cuando nos tocó participar en la exposición de nuestro tema, ninguna de las compañeras quería pasar al frente a exponer el material, por lo tanto decidimos que yo lo haría, a cambio de que ellas prepararan el material, a partir de ahí ese fue el arreglo, yo expondría y ellas prepararían materiales y aplicarían las dinámicas.

El tercer incidente se dio cuando se hizo la repartición de un material para preparar una entrega del mismo, debido a una confusión no se pudo cumplir con la entrega, esto causó malestar, principalmente entre Erika y yo, llegando incluso a las

reclamaciones por parte de ella, finalmente Nery intervino y las cosas se calmaron.

Otro problema más se dio con Sonia, Ana y Erika, juicio de la segunda no trabajaban al mismo ritmo que los demás, llegando incluso a rumorarse que se les dejaría fuera del grupo, a lo cual personalmente me opuse, por creer que siempre existen alternativas menos drásticas, después de tener una junta entre ellas, de la cual yo no me entere, Sonia prometió comprometerse más con el grupo y la que se separó del grupo fue Ana.

Salvo estos pequeños detalles, las cosas marcharon, a mi parecer dentro de lo normal, hay una afirmación hindú que dice que "donde hay dos personas o más los roces son inevitables", lo cual no quiere decir que estos se vuelvan problemas graves.

Román Mejía G.

La experiencia fue agradable tanto profesional, como amigablemente ya que fueron ya que fueron demasiadas las experiencias vividas. Dentro de las cuales hubieron alegrías, como por ejemplo días en que no la pasabamos todo el día y comíamos juntos en donde platicabamos de nuestras cosas personales o de nuestra familia o de algunos problemas que en ese entonces teníamos y tratábamos de darnos consejos hasta nos hicimos favores.

Claro que como en todo hubo experiencias negativas que tratamos de hacerlas positivas, por ejemplo que la mayoría trabajaba y se nos hacía difícil reunirnos o discutíamos de el día, porque algunos no podían los días que podíamos los demás. Pero supimos como llevarlo hasta el final sin separarnos.

Gracias a ésto todos teníamos que leer para poder opinar y así lo hacíamos, creo que nuestro grupo mejoró demasiado de la primera clase que dimos hasta la última, fuimos progresando en ves de empeorar, ya que nos dimos cuenta que dos cabezas piensan mejor que una y todos aportábamos algo estando presentes o algunas veces ausentes sin embargo existía la preocupación de poder ayudar en algo y cuando alguno no podía se le asignaban cosas que pudiera participar como grupo.

Las clase fue muy buena ya que relacionamos actividades en pequeño grupo, e individualmente. Y gracias a esto supimos aprender de distintas maneras y todas buenas.

Fabiola del Carmen Padilla

Al comenzar el semestre me junte con un grupo totalmente nuevo para mí, ya que no había trabajado con ellas.

Al principio batalle un poco para acoplarme porque era un grupo nuevo y aparte que a mí no me gusta mucho trabajar en pequeño grupo.

Fue una experiencia totalmente nueva, ya que mis compañeras y yo eran varios, unas no se podían quedar, otras no asistían a clase, o simplemente se iban inmediatamente saliendo de clase.

Hubo veces que abandonamos apuradas consiguiendo el material que sería expuesto en la siguiente clase, para hacer la técnica que seguía. En ocasiones era una sola la que realizaba la actividad correspondiente.

Lo que me llamo mucho la atención durante el curso, fue que una de las integrantes, a ella no le gustaba quedarse después de la clase, el motivo no lo sé pero decía que nosotras nos pusieramos de acuerdo y después le dijéramos en que habíamos quedado.

En una ocasión, de pura casualidad (y no fue a propósito), ella era la única que tenía el material correspondiente para la siguiente actividad que era el cuento y como no nos pudimos poner de acuerdo le pedimos a ella que lo realizara, por tal motivo se molesto o no sé, pero en las siguientes actividades tomo esto de pretexto para ya no quedarse porque ella había realizado una actividad sola.

La convivencia con las muchachas para mi punto de vista fue buena, porque cuando nos juntabamos para hacer una actividad en casa de alguna de nosotras, nos poníamos a jugar y pedíamos de comer y convivíamos muy bien. En este caso me gusto mucho trabajar con ellas.

Otra de las cosas que me gusto en el pequeño grupo fue que cuando nos toco participar en el sociodrama, todas nos pusimos bien de acuerdo para ver quien se vestía de india y quien de monje, esto para mí resulto muy chistoso porque desde la primaria que no realizaba este tipo de actividad.

Yadira Gpe. Ramos M.

Este pequeño grupo se inició con Nery, Sonia Claudia, Ana y yo. Claudia por cambiarse al turno nocturno y Ana que fue siempre muy irregular en las clases a tal grado que yo les reclamé su participación, tanto a ella como a Sonia por no cumplir con lo acordado y se habló con todos y acordamos que pusieran su parte en la tarea del pequeño grupo.

Ana se fue ausentando en el curso y se optó trabajar con los que quedamos. Esta experiencia, inclusive estos problemas fueron de reflexión sobre la responsabilidad de trabajar todos con el mismo objetivo y de ser parejos en cada una de las tareas.

Considero que al realizar una tarea en pequeño grupo, sobre todo al preparar cada tema con su respectivo recurso o técnica, comprendí que hay que escuchar a los demás y tomar en cuenta su opinión y entre todos se puede ayudar a salir con lo planeado.

Yo si fui muy clara con los compañeros, sobre todo con Sonia, ya que ella estaba cumpliendo y lo pusimos a consideración sobre su actitud y ella comprendió que había que jalar parejo. Román por ser hombre, él siempre trató de mediar, a tal grado que se comprometió a explicar el tema algunas veces y nosotras en realizar otras tareas.

Erika Salinas

Después de todo el trabajo que implicó este curso, me siento enormemente satisfecho de haber trabajado con personas como Amelia Thelma, Juan Carlos y Alejandra porque aprendí a ser organizado y a trabajar bajo mucha presión porque en algunas ocasiones hubo que hacer trabajo con muy poco tiempo y hubo también necesidad de emplear las mejores estrategias para salir de determinadas situaciones que se nos presentaron. No niego en

nuestro grupo como en cualquier otro donde se trabaja en pequeño grupo siempre se presentaran gran cantidad de desacuerdos que muchas veces harán perder el control a algunos esto nos ocurría comunmente a nosotros, muchas veces a al hora de decidir cómo presentaríamos determinado trabajo.

El creativo por ejemplo implicó muchísimo trabajo, porque la forma en que lo representamos lo requería así sin embargo teníamos la presión del tiempo sobre nosotros y surgieron ciertos contratiempos que no teníamos planeados, aún y con esto valoro enormemente el esfuerzo de mis compañeros por querer presentarlo de la mejor manera y al final de todo hubo hasta felicitaciones por parte del resto del grupo, claro no de todos porque la intención era llevar el mensaje, el contenido y no simpatizar ni venir a agradar a nadie.

Luego otro inconveniente, el pequeño grupo a Thelma de haber tomado la iniciativa de trabajar por medio de cómics para la exposición del liberalismo mexicano, jamás compartí dicha acusación porque, si no lo hubiera hecho ella tal vez lo hubiera hecho yo o alguno de nosotros; algo muy similar me ocurrió va casi al final, se me acusaba de no tomar en cuenta la opinión de mi equipo para trabajar, esto porque elegí el tema del proyecto de Gabino Barreda, pero sucedió que alguien lo tenía que hacer porque a la hora de la repartición de los temas sólo estábamos presentes Alejandra, Juan Carlos y yo, aún sin embargo ellos no se decidían por algún tema porque todos implicaban gran trabajo, no estoy justificando a nadie sólo quiero aclarar las cosas.

Una discusión se presentó entre Thelma y Juan Carlos, el motivo, Thelma se tuvo que ausentar por algunas clases lo que provocó doble trabajo o mejor dicho más trabajo para nosotros porque aún con esto teníamos que presentar material para la clase y sin su ayuda se nos agrandaba el trabajo. Y Juan Carlos decía que al regreso de Thelma tenía la obligación de trabajar el doble.

Alejandra por su parte, nunca estuvo de acuerdo conmigo, sobre mi forma de trabajar, pues decía que soy muy autoritario.

Con Amelia jamás tuve algún problema, pues se adaptó al grupo y siempre cooperó con nosotras.

Al final de todo salieron las cosas tal y como tenían que salir, si no nos organizamos bien obviamente que el trabajo final sería malísimo o pésimo.

Aprendí mucho de mis compañeros, y me atrevo a decir que me gustaría enormemente volver a trabajar con este pequeño grupo.

Marcelino

El primer problema que tuvimos con nuestro equipo, fue cuando nos citaron a mí y a mi compañero al privado de el consejo para discutir el por qué no nos quedamos a la primer reunión que tuvimos un día antes en la hemeroteca. El problema fue, que eran mis primeros días en mi trabajo y casi todos teníamos otros deberes fuera de la escuela que no nos permitían esa reunión y que incluso la mayoría faltó pero, en mi caso, yo fui más regañado por la ligera molestia de mi compañera Mariana y la total molestia de la compañera Gabriela.

Cumplimos con todo lo que ellas nos pedían en lo referente a los materiales de lectura, hasta que yo por un pequeño problema con un trabajo en mi hogar, y otra situación se decidió que yo y mi compañero Gabriel Yip Valentín, salieramos de el equipo y nosotros para no ocasionar otro conflicto respetamos su decisión e integramos nuestro propio equipo.

Cumplimos como casi todo el pedido por usted, pero el problema fue cuando nos dimos la primera clase fue ya como equipo de dos fue que usted el día jueves, nos menciono el tema pero, no nos proporcionó el material de lectura como a los demás equipos para el día lunes también contando con la problemática de que tenías otra clase de seminario de psicopedagogía para ese mismo día.

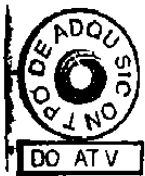
Ya para terminar, no es que los trabajos los realizamos de forma individual o con contenido individual, sino que utilizaramos la siguiente metodología: leíamos el contenido en grupo y así nos dividíamos el trabajo para cooperar como equipo. Ese es todo el historial de nuestro grupo.

Jacobo Venegas

Al principio de semestre se nos pidió formar equipos para trabajar de esa forma a largo del semestre, procedimos a hacerlo quedando como integrantes: Deyanira, Mariana, Gabriela, Marissa, Jacobo y yo. Iniciamos nuestros trabajos en equipo repartiéndose trabajo a cada uno de nosotros, con el paso del tiempo los trabajos se fueron haciendo pero se nos mencionó a (mi y a Jacobo) que necesitaba que trabajáramos más en el equipo, hubo un trabajo que por causas ajenas a la voluntad de un compañero no se pudo entregar en su momento y eso molesto al equipo sobremanera, no recuerdo si fue en ese momento o días después que se nos dijo que no funcionábamos bien como equipo que no cumplimos y que no pudimos continuar así.

De esa manera Jacobo y yo salimos del equipo formando otro después se nos encargó un trabajo para exponer sobre el debate entre conservadores y liberales el cual por varias causas no cumplimos; dejarlo hasta el fin de semana, corto tiempo (jueves en la tarde para lunes en la mañana, falta de material bibliográfico para poder manejar una buena cantidad de contenido, el empalme con la exposición de otra clase para el mismo día teniendo que compartir los tiempos entre estas dos actividades. Después los siguientes reportes, considero que se cumplieron de acuerdo a lo exigido además de nosotros al habernos organizado para cumplir con estos, (estudiando el material y subrayándolo, elaborando en discusión o uno de nosotros las tareas específicas de un trabajo (cuento, cómic, creativo, etc.) siendo esto antes acordado. De esta manera se vinieron haciendo los trabajos, después nos tocó participar con clase nos repartimos el material buscamos la forma de manejar el tema a exponer respetando lo ya establecido y creo que se hizo de buena forma, siguiendo los últimos trabajos y los seguimos de la misma forma que los anteriores.

Gabriel Yip V.



DO AT V

